



全民阅读·国学经典无障碍悦读书系

论语

(春秋) 孔子◎著 杨靖 李昆仑 编 | LUN YU

权威注释 名家点评

《论语》是我国古代文献中的一部巨著，是中华民族优秀的文化遗产，对我国几千年的封建政治、思想、文化产生了巨大影响。即使在今天，其精华部分依然为人们所效法。

全民
阅读

>>> 国学经典无障碍



古代首部语录体散文集

论语

(春秋) 孔 子◎著
杨 靖 李昆仑◎编



敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

论语 / (春秋) 孔子著 ; 杨靖, 李昆仑编. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2015. 7

(全民阅读·国学经典无障碍悦读书系)

ISBN 978-7-5468-0890-1

I. ①论… II. ①孔… ②杨… ③李… III. ①儒家②
·《论语》—注释③《论语》—译文 IV. ①B222. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第151468号

论 语

(全民阅读·国学经典无障碍悦读书系)

(春秋) 孔 子 著

杨 靖 李昆仑 编

责任编辑: 靳 莉

封面设计: 风苑阁文化

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道568号

本社邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

本社博客(新浪): <http://blog.sina.com.cn/lujiangsenlin>

本社微博(新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

北京兴星伟业印刷有限公司

开本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 12 字数 190千

2015年9月第1版 2015年9月第1次印刷

印数: 1~3 000

ISBN 978-7-5468-0890-1

定价: 28.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用
未经同意, 不得以任何形式复制转载

序

Preface

本套《全民阅读：国学经典无障碍悦读书系》，以弘扬传统文化、传承中华文明为宗旨。是经编写者精心设计，以期达到深入浅出、今古相合、适合广大读者理解古代先贤智慧的无障碍阅读图书。

本书系特点鲜明，在国学经典无障碍阅读方面采用多视角、多元化、多维度的启动引擎。全书分为六大版块：图鉴阅读、史记阅读、辅助阅读、原作新释、体验阅读和延展阅读。通过这些版块，详细生动地从不同功用上对50册国学经典进行全方位的介绍，辅助广大读者对古籍进行强化记忆和深入释解，有益于广大读者在古诗文学习上的提高。

这些古诗文出现在中国两千多年文化流传的历史长河之中，在华夏文明的历史上，闪烁着耀眼的光辉，启迪了一代又一代华夏子孙的智慧。

在每一个中国人的血液中都流淌着美丽而空灵的属于汉字的基因，它的笔画音韵有着超凡的智慧、博大的精神和动人的韵律，有着中国文化所独有的形体之美和德性之蕴藉。它确定权威与法则，讲究和谐与稳定，注重教化与实证。它不仅引领我们遨游于宇宙太空，感受旷古时空的荒凉与空寂；而且引领我们不断地向着心灵内涵、向着肉眼不及的太空，不断地以智慧进行着问难与探索，直至找到我们生命中真实的每一次发自内心的搏动和存在。

国学经典都是智慧之书，是可以让一个民族怀着隐秘的热情世代代、反反复复去吟咏慨然的书籍。这些书籍之所以能够让人们经世不疲地去阅读，就是因为它能够赋予人类超凡的力量。

天行健，君子以自强不息；

地势坤，君子以厚德载物。

让全民阅读更上一层楼，让古老的国学闪烁出生命之光，成就智慧人生！

编者

2015年1月

目
录

序

图鉴阅读 ◎ 1

图鉴阅读结构图 ◎ 2

阅读启示图解 ◎ 4

作者生平阅读 ◎ 6

作品影响阅读 ◎ 10

史记阅读 ◎ 13

辅助阅读 ◎ 17

原作新释 ◎ 21

学而第一 ◎ 22

为政第二 ◎ 33

八佾第三 ◎ 47

里仁第四 ◎ 63

公冶长第五 ◎ 76

雍也第六 ◎ 94

· 述而第七 ◎ 112

泰伯第八 ◎ 131

子罕第九 ◎ 141

乡党第十 ◎ 153

先进第十一 ◎ 166

体验阅读 ◎ 179

延展阅读 ◎ 183

阅读链接 ◎ 184

名家链接 ◎ 185

铭记链接 ◎ 186

图鉴

阅读

● 论

语

^^
^^



图鉴阅读结构图——阅览本书尽收眼底

1

图鉴图示轻阅读：这部分内容用和谐的色彩和图形来对本书作者、历史影响等进行解读，简单、清晰、直观，有利于读者轻松把控和阅读本书。

2

史记经典精阅读：这部分包括本书的历史传承、影响，以及本书的历史地位、作用、意义等内容，起到点睛之笔的作用，能够让读者做到对经典著作的深入和精细化阅读。

3

辅助启示快阅读：用简短、精练的语言对每一篇的内容进行概括、总结，以期让读者更加快速地从宏观角度掌握本书的主要内容。

5

体验感悟智阅读：用体验的方式阅读，具有亲历性和验证性，当把书籍的内容用在实际中，是活学活用，也是学以致用，《论语》对我们理政、经商、治学、教育等均有广泛用途，有针对性地用在实践中，是我们阅读的目的。

4

原作新释深阅读：这部分内容包括原典、注释、译文和铭记链接，侧重对原典的正确解读，注释译文力求简明准确，链接知识紧扣文本，重在凸显原典主旨，弘扬传统文化。

6

文化链接博阅读：选取和本书相关的人物、书、影视以及经典的词句、思想等内容，以增加读者的文化积淀，拓宽视野，培育创造力。



阅读启示图解——本书阅读启发引导

1.《论语》：中国春秋时期一部语录体散文集，主要记载孔子及其弟子的言行。它较为集中地反映了孔子的思想。由孔子弟子及再传弟子编纂而成。全书共20篇、492章，首创“语录体”。

2.儒家创始人孔子的政治思想核心是“仁”、“义”、“礼”、“智”。《论语》作为孔子及门人的言行集，内容十分广泛，多半涉及人类社会生活问题，对汉民族的心理素质及道德行为起到过重大影响。

原文部分参照多家白话文本及诸家注、疏、笺、校本，文章经梳理后，以中国现代标点符号标明句读，以方便读者阅读。

注释部分是对古今异义（异音）、生僻、难解等词语进行注释，力求准确严谨，古今相通，简洁明白，便于读者阅读。

学而第一^①

原文

子曰：“学而时习之^②，不亦说乎^③！有朋自远方来^④，不亦乐乎！
人不知而不愠，不亦君子乎^⑤！”

注释

①《论语》是一本以记录春秋时思想家、教育家孔丘言行为主的书，从记录的称呼和口气上看，是孔子弟子（包括再传弟子）根据自己的记忆或传说写下来的。内容涉及政治、教育、文学、哲学以及立身处世的道理等多方面。全书共20篇，每篇包括若干章，总计512章，每篇的篇名系后人用那一篇的第一章第一句开头两个字或三个字所起的（“子曰”二字因为经常用在开头，所以除外）。

②子：指有学问有道德的男子，相当于“先生”。此指孔子，以下皆同。曰：说。时习：在一定时间温习（或实习）。

③亦：也是。说（yùè）：通“悦”，高兴、快乐。

④朋：“同师曰朋，同志为友”。朋：即指同学，泛指朋友。
自：从。来：来到，有“共同研究学问”的意思。

3.《论语》作为一部优秀的语录体散文集，它以含蓄隽永的语言，记述了孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止；或启发论辩，侃侃而谈；富于变化，娓娓动人。而且论语教给了后人为人处世的道理。

4.《论语》与《易经》、《老子》，共为中华民族的几部源头性经籍，它们不仅是道德跟文化的重要载体，而且是古代圣哲修身明德、体道悟道、天人合一后的智慧结晶。

论 语

⑤人不知：指自己有学问有道德，别人不知道或不了解。愠(yù n)：恼恨、恼怒。君子：此指学问高道德修养好的人。

译文

孔子说：“学习知识以后，在一定的時候温习它，不也是很愉快的嘛！有朋友从远处而来，不也是快乐的嘛！别人不理解我，我也不恼怒，不也是一位道德修养高的人嘛！”

铭记链接

1. 吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？
2. 君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。
3. 不患人之不己知，患不知人也。

译文部分参考诸家注、疏、笺、校本，以现代白话的形式解说文言文原文，以帮助现代读者理解原文，明白其意思。

铭记链接是对文章内涵的延伸，所选内容和名言都是本书中知名度最高，对后人启发最深刻的，能够拓展读者视野，加深读者记忆，提高阅读质量。



作者生平阅读——直观再现作者人生

公元前 479 年

孔子去世，弟子心丧三年，庐于墓旁者百余室，因名其地为“孔里”，并各植树一棵。孔子后裔承继其儒学，为名相、博士、大儒。台湾之孔垂长先生，为其 79 代嫡孙。

公元元年

汉平帝刘衍追封孔子为“褒成宣尼公”“褒成”褒奖其功劳，“宣尼”是谥号，“公”是爵位。

492 年

孝文帝元宏称孔子为“文圣尼父”。“文圣”是尊号，“尼父”是敬称。

580 年

静帝宇文衍追封孔子为“邹国公”，“邹”是国名，“公”是爵位。

581 年

文帝杨坚称孔子为“先师尼父”；乾封元年（西元 666 年），高宗李治赠孔子为“太师”，“太师”为官位。

690 年

武则天封孔子为“隆道公”。“隆道”是封号，“公”是爵位。

玄宗李隆基封孔子为“文宣王”。“文宣”为谥号，“王”是爵位。这儿的“王”不是后世皇帝以下的侯王的王，而是周天子“武王”“成王”的王。

739 年

改文宣公为衍圣公，后代相沿不改。

1055 年

三月，西夏仁宗颁布诏令：“尊孔子为文宣帝，令州郡悉立庙祀，殿庭宏敞，并如帝制。”（据《宋史·夏国传》和吴广成《西夏书事》记载）这一封号是给历朝历代最高级别的人的。

1146 年

成宗加銜“大成至圣文宣王”。

1307 年

尊“至圣先师”。

1530 年

世祖尊“大成至圣文宣先师”。

1645 年

国民政府尊“大成至圣先师”。

1935 年

作者简介

《论语》又是若干断片的篇章集合体。这些篇章的排列不一定有什么道理；就是前后两章间，也不一定有什么关联。而且这些断片的篇章绝不是一个人的手笔。《论语》一书，篇幅不多，却出现了不少次的重复的章节。其中有字句完全相同的，如“巧言令色鲜矣仁”一章，先见于《学而篇第一》，又重出于《阳货篇第十七》。这种现象只能作一个合理的推论：孔子的言论，当时弟子各有记载，后来才汇集成书。所以《论语》一书绝不能看成某一个人的著作。

《论语》首先出自于孔子之手，然后由他的学生进行整理，归结；而且还出自他不同的再传弟子之手。

唐·陆德明《经典释文》转引郑玄注云：“《论语》仲弓、子游、子夏等撰。”这一说法在郭店简中得到旁证。郭店一号墓不晚于公元前300年。郭店简“《语丛·三》简引述《论语》，更确证该书之早”。《语丛·一》引用子思子《坊记》内容，而《坊记》还引用过《论语》的内容。《语丛》摘录《坊记》，证明《坊记》早于战国中期之末，而《坊记》又引述《论语》，看来《论语》为孔子门人仲弓、子夏等撰定之说还是可信的。

《论语》一书有孔子弟子的笔墨，也有孔子再传弟子的笔墨，那么，著作年代便有先后了。这一点，从词义的运用上也适当地反映了出来，譬如“夫子”一词，在较早的年代一般指第三者，相当于“他老人家”，直到战国，才普遍用为第二人称的表敬代词，相当于“你老人家”。

著书时间

《论语》成书于战国初期。因秦始皇焚书坑儒（古时称为方术士，擅长祭祀，算命等），到西汉时期仅有口头传授及从孔子住宅

夹壁中所得的本子，计有：鲁人口头传授的《鲁论语》20篇，齐人口头传授的《齐论语》22篇，从孔子住宅夹壁中发现的《古论语》21篇。西汉末年，帝师张禹精治《论语》，并根据《鲁论语》，参照《齐论语》，另成一论，称为《张侯论》。此本成为当时的权威读本，据《汉书·张禹传》记载：“诸儒为之语曰：‘欲为《论》，念张文。’由是学者多从张氏，余家寝微。”《齐论语》《古论语》不久亡佚。东汉末郑玄又以“张侯论”为底本，参照《齐论》、《古论》作《论语注》，遂为《论语》定本。

《文选·辨命论注》引《傅子》说：

“昔仲尼既没，仲弓之徒追论夫子之言，谓之《论语》。”

从这两段话里，我们得到两点概念：（1）“论语”“论”是“论纂”的意思，“论语”的“语”是“语言”的意思。“论语”就是把“接闻于夫子之语”“论纂”起来的意思。（2）“论语”的名字是当时就有的，不是后来别人给它的。

关于《论语》命名的来由，也有不同的说法。王充在《论衡·正说篇》便说：“初，孔子孙孔安国以教鲁人扶卿，官至荆州刺史，始曰《论语》。”似乎是《论语》之名要到汉武帝时才由孔安国、扶卿给它的。这一说法不但和刘歆、班固的说法不同，而且也未必与事实相合。《礼记·坊记》中有这样一段话：

“子云：君子弛其亲之过而敬其美。《论语》曰：‘三年无改于父之道，可谓孝矣。’”

《坊记》的著作年代虽然还不能确定，但不会在汉武帝以后，是可以断言的。因之，《论衡》的这一说法也未必可靠。由此可以得出结论：“论语”这一书名是当日的编纂者给它命名的，意义是语言的论纂。

“语可论者”——《论语》之名义。



作品影响阅读——历代名家点评



美国诗人、哲学家爱默生认为“孔子是全世界各民族的光荣”。

——爱默生

《司马迁在《史记·孔子世家论》：“自天子王侯，中国言六艺者折中于夫子，可谓至圣矣！”

——司马迁



《北宋政治家赵普曾有：“半部《论语》治天下”之说。它从一个侧面反映出此书在中国古代社会所发挥的作用与影响之大。

——赵普



《隋朝开国皇帝隋文帝杨坚称孔子为“先师尼父”。

——杨坚

乾封元年（西元666年），高宗李治赠孔子为“太师”。

——李治



明世宗朱厚熜尊孔子为“至圣先师”。

——朱厚熜

清朝顺治尊孔子为“大成至圣文宣先师”。

——爱新觉罗·福临

