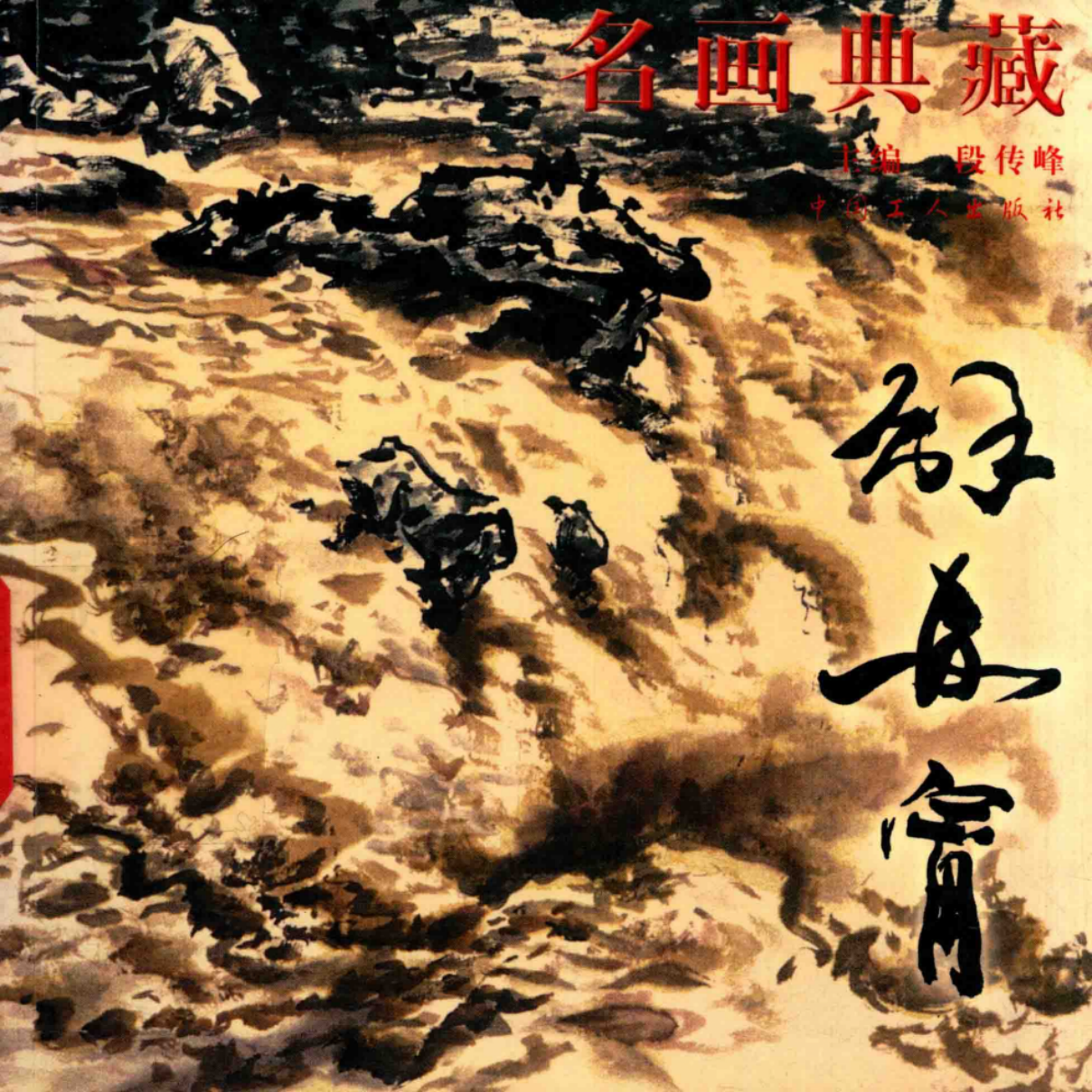




名画典藏

主编 段传峰

中国工人出版社

好画
看

名 画 典 藏



中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

名画典藏. 第三辑 / 段传峰主编. — 北京: 中国工人出版社, 2005. 6

ISBN 7-5008-3538-8

I. 名… II. 段… III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第068290号

书 名: 名画典藏·解安宁

绘 画: 解安宁

主 编: 段传峰

责任编辑: 杜 予

装帧设计: 施 磊

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京市鼓楼外大街45号

邮政编码: 100011

制 版: 北京未来开元文化艺术发展有限公司

印 刷: 北京汇昌印刷有限公司

版 本: 2005年10月第1版 2005年10月第1次印刷

开 本: 787毫米×1092毫米 1/24

印 数: 1-3000

书 号: ISBN 7-5008-3538-8/J·317

定 价: 25.00元

名画典藏



中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

名画典藏. 第三辑 / 段传峰主编. — 北京: 中国工人出版社, 2005. 6

ISBN 7-5008-3538-8

I. 名… II. 段… III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 068290 号

书 名: 名画典藏·解安宁

绘 画: 解安宁

主 编: 段传峰

责任编辑: 杜 予

装帧设计: 施 磊

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京市鼓楼外大街 45 号

邮政编码: 100011

制 版: 北京未来开元文化艺术发展有限公司

印 刷: 北京汇昌印刷有限公司

版 本: 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/24

印 数: 1-3000

书 号: ISBN 7-5008-3538-8/J · 317

定 价: 25.00 元

◆ 解安宁，字子穆

◆ 1966年3月生于司马迁故里韩城

◆ 曾就读于西安美院、陕西师大、中国艺术研究院美术学硕士课程班、中国艺术研究院第三届中国画名家研修班

◆ 现为中国美术家协会会员，陕西黄河中国画研究院副院长，渭南市政协常委，国家二级美术师，渭南职业技术学院副教授

◆ 作品及论文发表于多家刊物，多次参加国家级画展并有获奖。《故土新貌》获“全国凤凰杯书画大展”金奖，《大河奔腾》获“跨世纪和平杯国际书画大展”铜奖，《九曲黄河终归海》获“建国五十周年全国山水画大展”优秀奖等。论文《画贵气韵》入编《中国美术论文集》并获全国学术论文评比二等奖。《浅谈克孜尔壁画的艺术价值》发表于国家艺术类核心期刊《美术观察》“中国画创作的陌生化思考”发表于《东方艺术》等杂志。出版有《解安宁画集》

◆ 在马来西亚吉隆坡举办个展，新加坡新闻及艺术部举办六人联展，中国炎黄艺术馆举办七人联展，作品散藏于中国美术馆、炎黄艺术馆、台湾、日本、澳大利亚、马来西亚、新加坡等地区和国家



物我两忘

· 林冠夫 ·

解子穆安宁兄作画，追求的是“混一”、“物我两忘”。他在一篇文章中，对此作了较为深入的论述。虽然于画，我是老外，画笔下的物我两忘境界如何形成，不解门径。然而，作诗作文，心不旁骛的最简单道理，我却略有所会。

有一则禅悟故事说：某老僧在深山静修参禅，没有研读什么深奥的佛典，惟不停地念着佛家六字真言，“唵嘛呢叭咪吽”，清修有成，座处散发出灵光。四近人无不晓此为有道高僧。后来某书生路过其地，听那老僧念诵此六字真言，将“吽”字错念成“牛”音。书生告之曰：“真言中‘吽’字，应念成‘哄’音才对。”老僧遵书生之教，改正了错念的字。此后，老僧的六字真言念对了，谁知，却不再出现灵光了。

无误为何反而不及有误时的效果？因为，老僧此前念那真言时，心中了无罣碍，一片澄明。后来念是念准确了，心中却有所罣碍，灵光因此遂不见了。

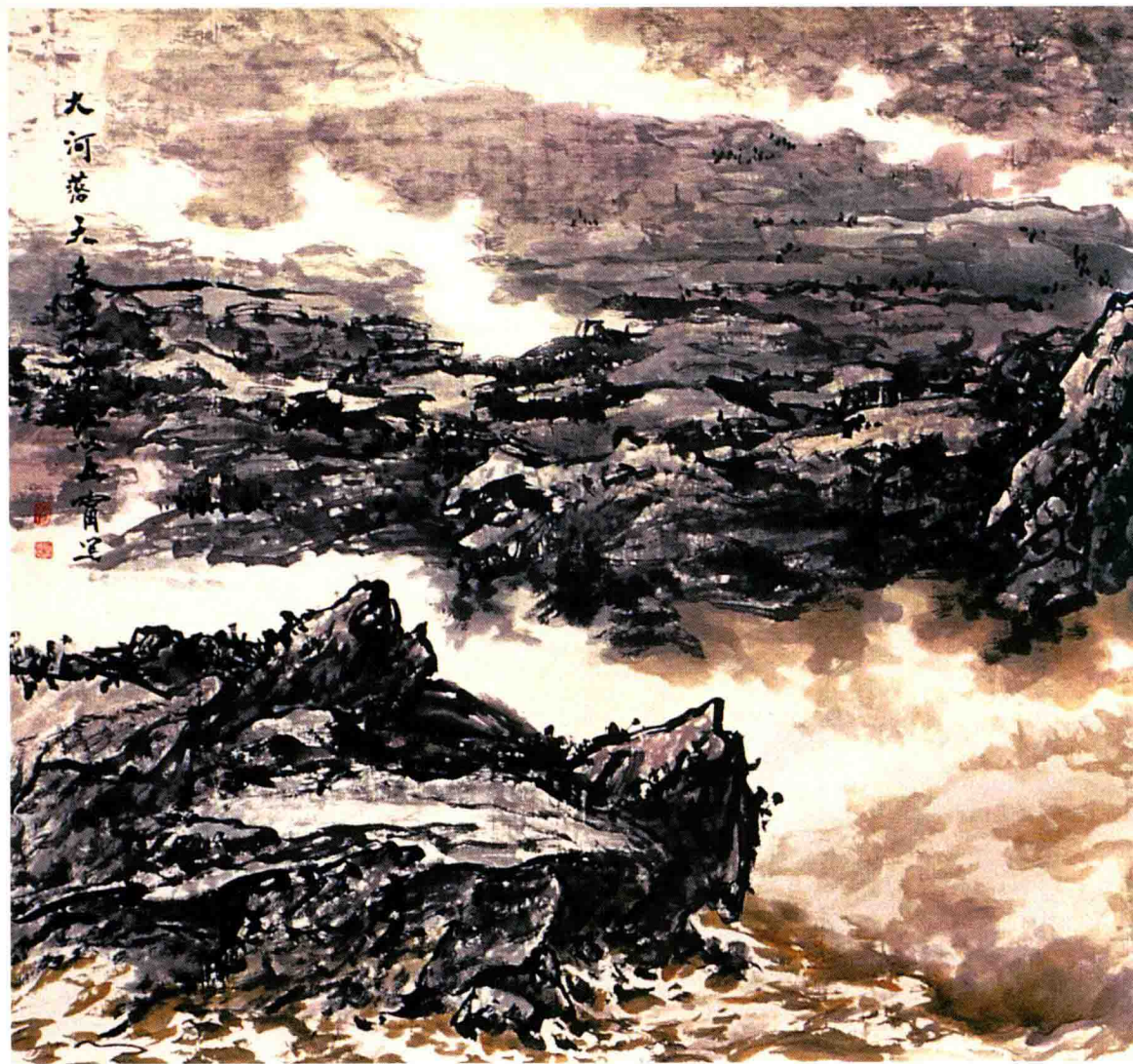
虽然这只是个寓言色彩很浓的故事，蕴涵的意义，当然不是说无误不如有误，而说的是另一番道理：清修中心无罣碍，洗去芜杂，回皈本真，臻物我两忘之境，方可现顶上灵光。

由此，我不禁联想到作诗撰文，可从这则寓意深刻的故事中得到启迪。于不刻意中形之于笔墨，得自然意趣，方能达到诗文的清粹境界。由此，我也联想到子穆兄作画，他那“混一”、“物我两忘”的追求，虽然与禅学清修不能等同，但是，个中道理却是相通的。这是我对子穆兄作画的评价，亦要求也。

2003年9月于京寓某权楼

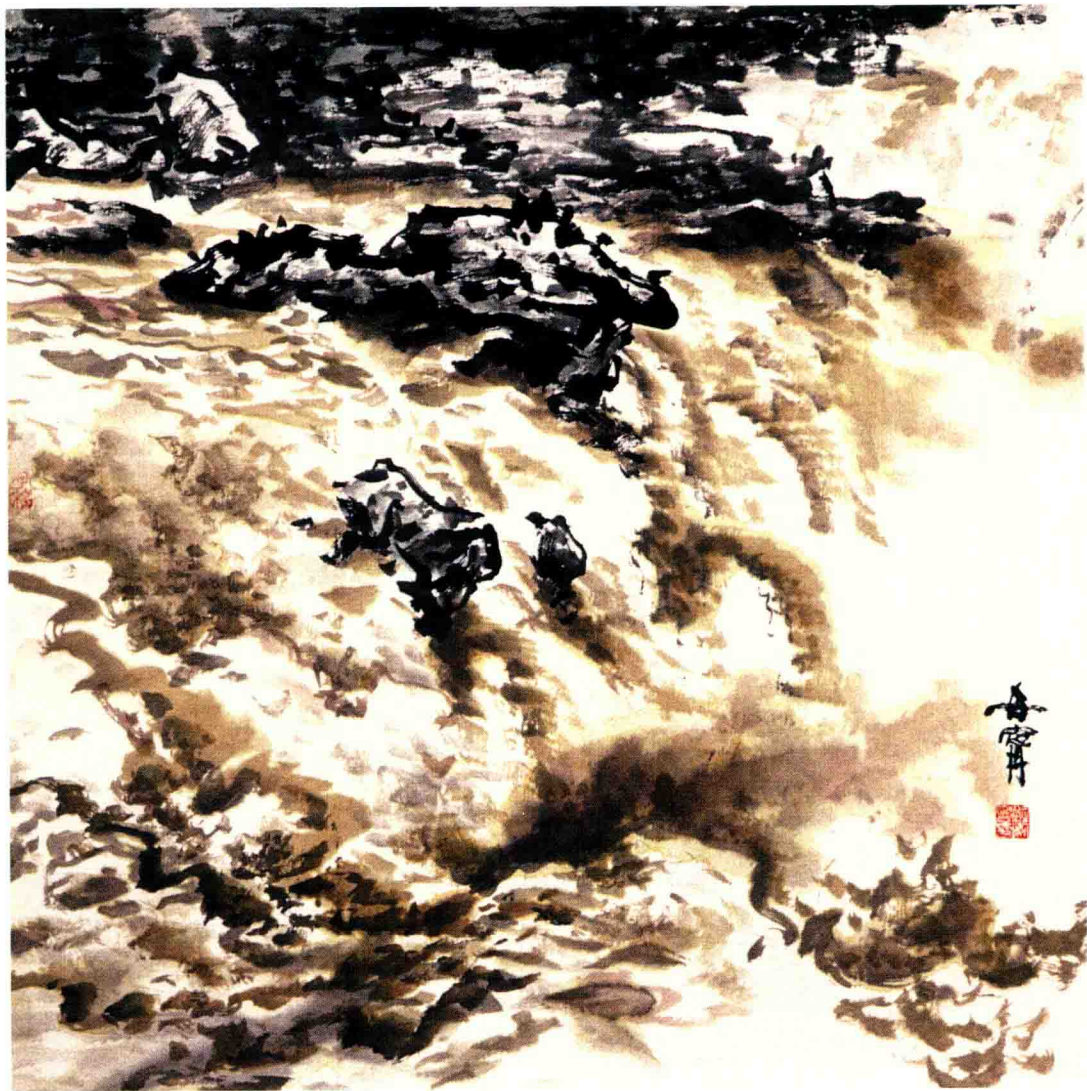


◆ 九曲黄河万里沙
浪淘风簸自天涯





◆ 大河落天走东海



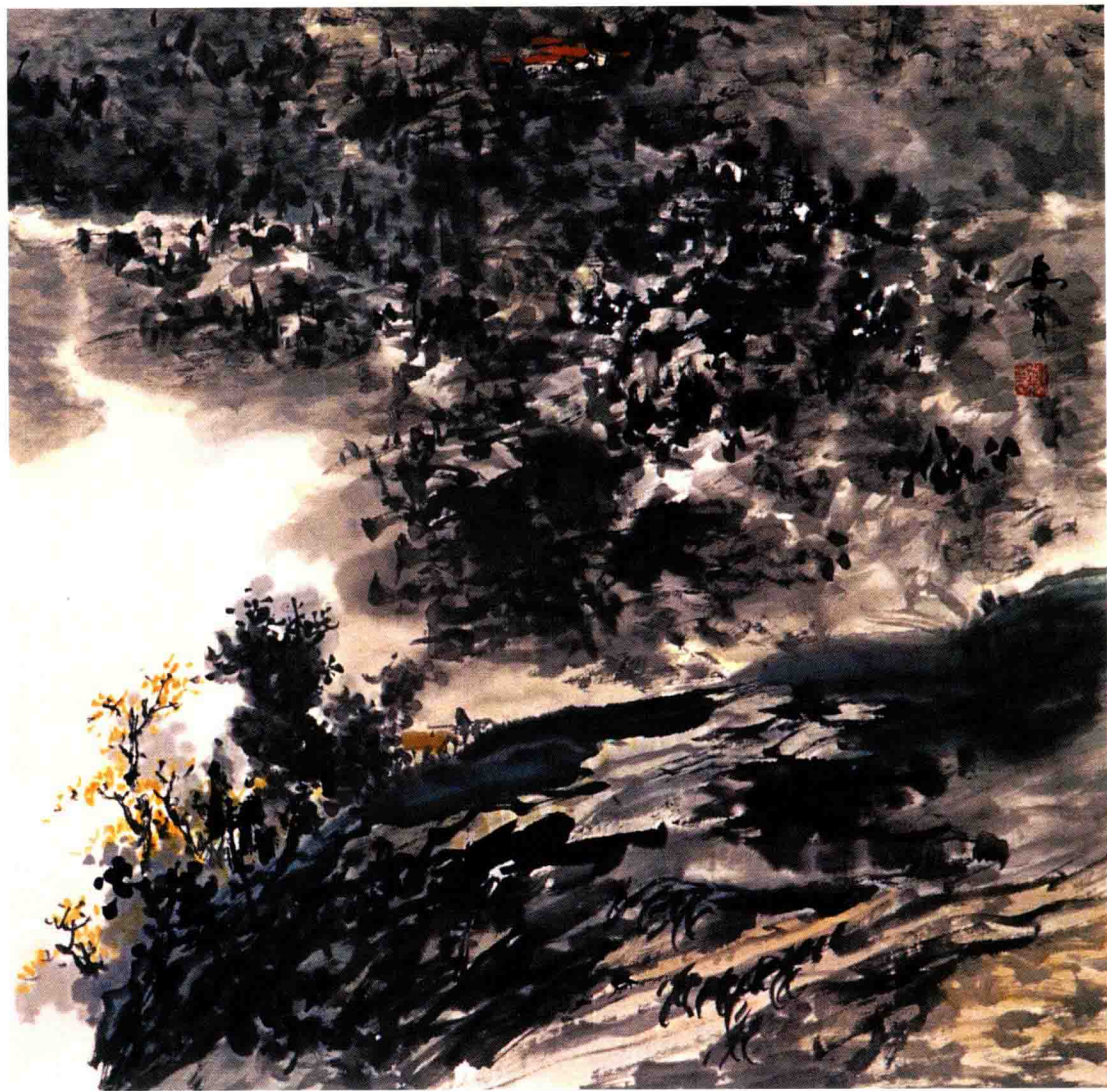
華岳插天七千丈
不似蒼山四水清



◆ 华岳插天七千丈



◆ 禹门古渡 (局部)



時在壬午年夏月江安不寐息齋



大河奔腾



大河奔腾(左图局部)

绿染母亲河(右图)

