

吉子编著 ● 广东人民出版社

日本最新时装裁剪

彩色版

色彩清新的夏装

多姿多彩的春秋装

朴实自然的冬装

飘逸迷人的婚纱

和谐的家庭装

天真烂漫的童装

明快简洁的便装

高贵华丽的晚礼服

裁剪基本技法



1.6

日本最新时装裁剪

吉子编著

*

广东人民出版社出版发行

南海县彩印制本厂印刷

787×1092 毫米 16开本 10.25印张 34彩页

1990年10月第1版 1991年5月第2次印刷
印数30,001—50,000 册

ISBN 7—218—00562—4 / G · 101

*

定价 12.80 元

前言

美，是每个人都在追求的。而各式各样新颖别致的女性时装无不散发出清新的气息，无不洋溢着女性迷人的魅力，动人的风姿。

继《日本时装裁剪》出版后，我们又再精心挑选出当今日本最新款的春夏秋冬时装200多款。把这些美观实用、简洁优雅、俏丽轻柔，赏心悦目的时装奉献给广大读者。

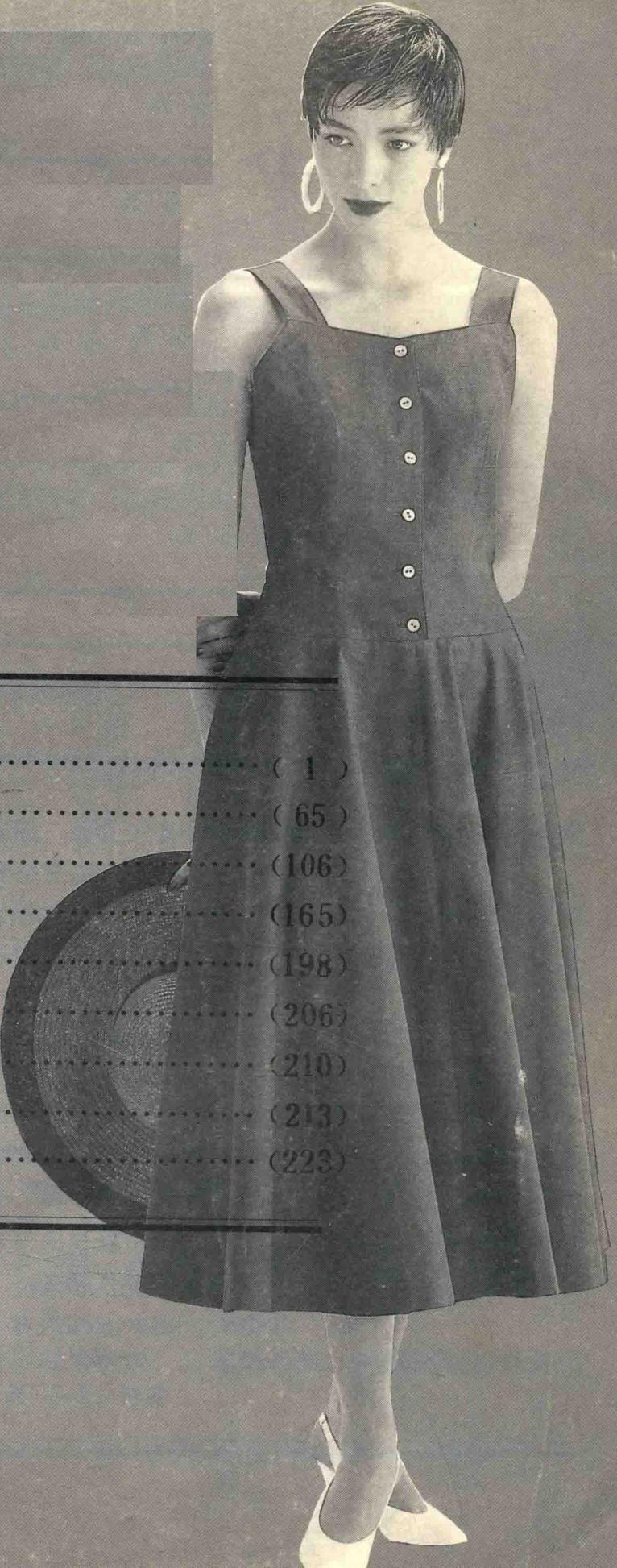
书的第一部分介绍的是色彩清新、充满动感的夏装，计有连衣裙、半腰裙、恤衫等；第二部分介绍了款式时尚、多姿多彩的春秋装，如套裙、套装、长裤等；第三部分为朴实自然、温暖舒适的冬装，包括了绒褛、绒裙、便服等；第四部分是高贵华丽的晚礼服；第五部分是令新人消魂的婚纱；第六部分是天真烂漫的童装；第七部分是和谐的家庭装；第八部分是明快简洁的便装；最后一部分裁剪基本技法则 是专门为方便初学者而设置的。

本书介绍的各种时装，大多配有精美彩色插图，并有详细的裁剪图示，方便广大时装爱好者参照、选用。

我们希望这些时装能给您带来喜悦、合您的心意，并将您装扮得更美更美。

目录

插页	(1)
色彩清新的夏装	(65)
多姿多彩的春秋装	(106)
朴实自然的冬装	(165)
高贵华丽的晚礼服	(198)
飘逸迷人的婚纱	(206)
天真烂漫的童装	(210)
和谐的家庭装	(213)
裁剪基本技法	(223)



2 裁剪法见第 67 页



1 裁剪法见第 66 页



3

裁剪法见第 68 页



4

裁剪法见第 69 页





5 裁剪法见第 70 页



6 裁剪法见第 71 页

7 裁剪法见第 72 页



8 裁剪法见第 73 页





9 裁剪法见第 74 页



10 裁剪法见第 75 页



11
裁剪法见第 76 页

12
裁剪法见第 77 页

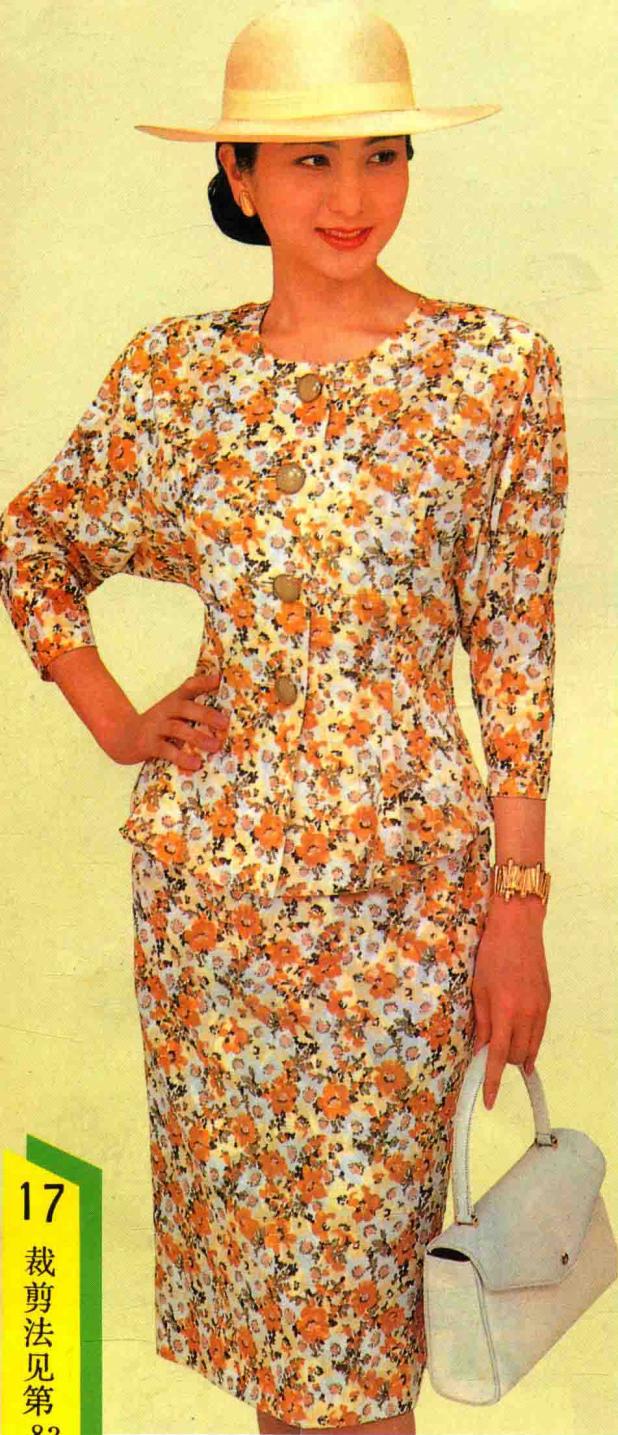
13
裁剪法见第 78 页



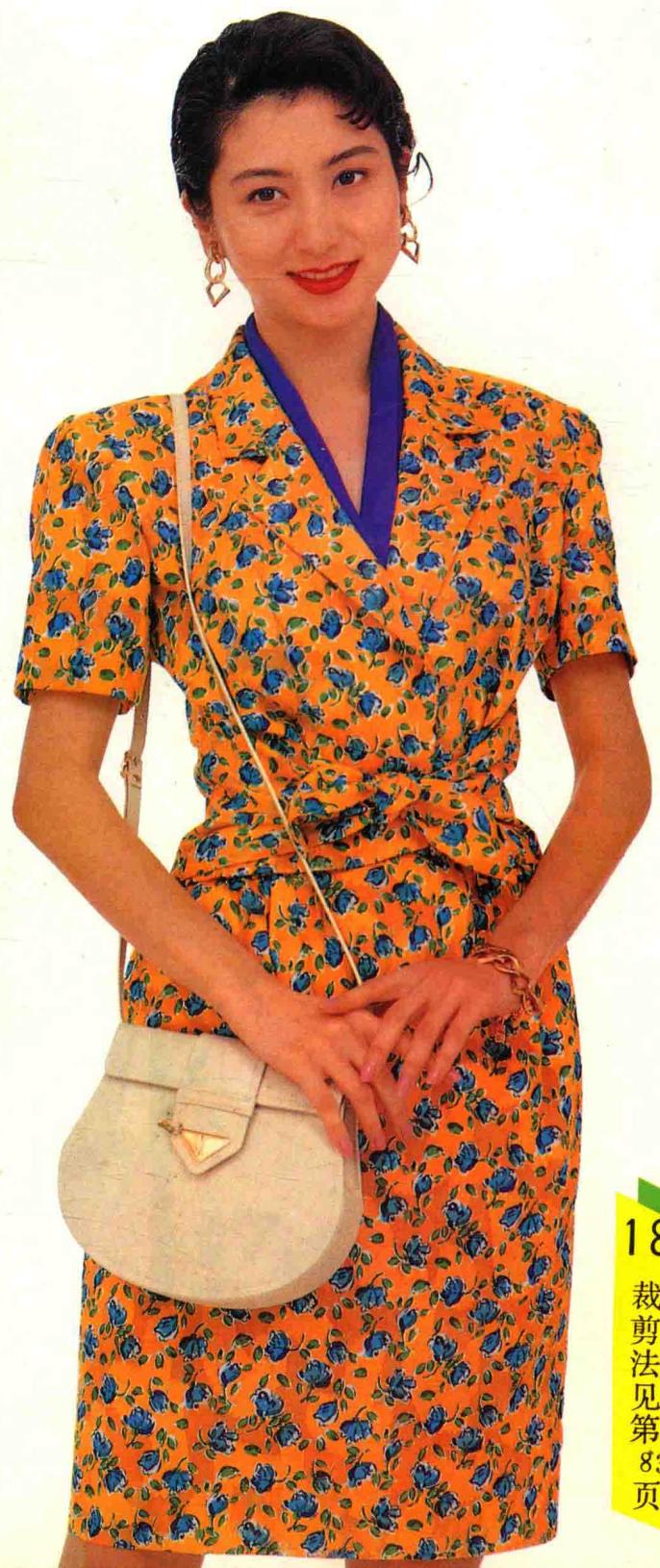
14 裁剪法见第 79 页

16 裁剪法见第 81 页

15 裁剪法见第 80 页



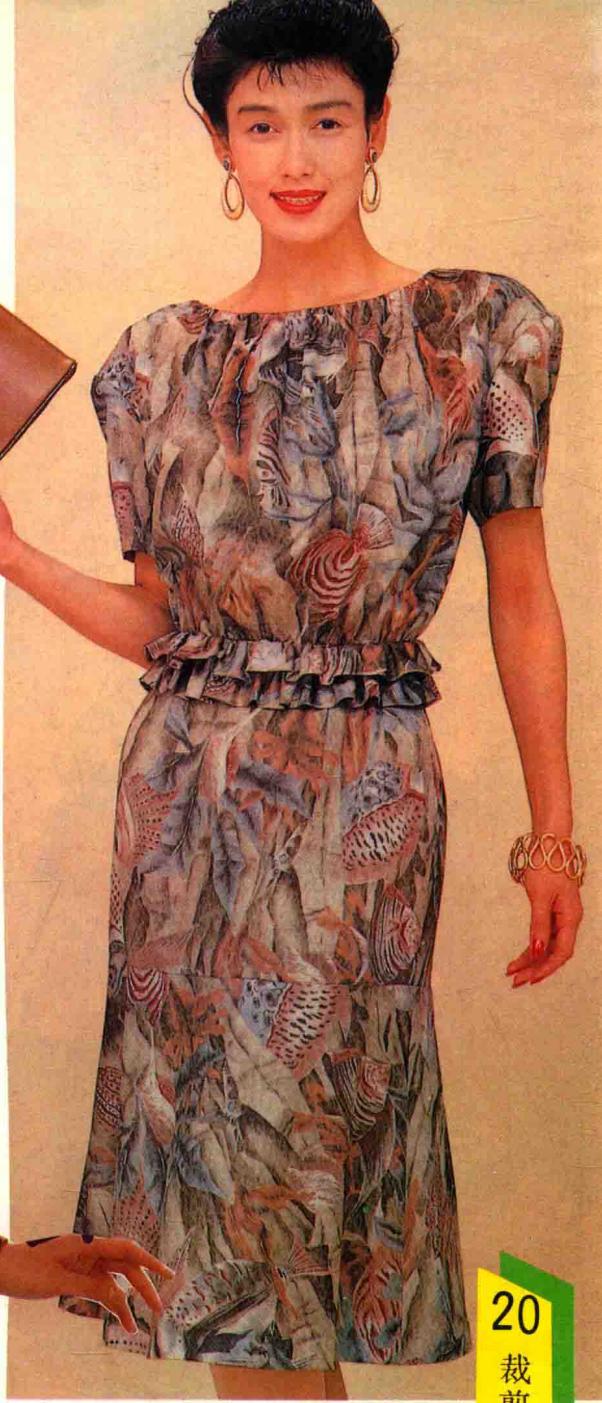
17 裁剪法见第82页



18 裁剪法见第83页

19

裁剪法见第 84 页



20

裁剪法见第 85 页

21 裁剪法见第 86 页



10

22 裁剪法见第 87 页





23
裁剪法见第 88 页

24
裁剪法见第 89 页

25 裁剪法见第 90 页



26 裁剪法见第 91 页





27
裁剪法见第 92 页

