

子海精華編

主編 王承略 副主編 聶濟冬

沖虛至德真經四解

[周] 列子 撰 [晉] 張湛 注
[唐] 盧重玄 解 [宋] 趙佶 訓
[宋] 范致虛 解 [金] 高守元 集

孔德凌 點校

子海精華編

主編 王承略 副主編 嚴濟冬

沖虛至德真經四解

[周] 列子 撰 [晉] 張湛 注
[唐] 盧重玄 解 [宋] 趙侁 訓
[宋] 范致虛 解 [金] 高守元 集

孔德凌 點校

 鳳凰出版社

圖書在版編目（C I P）數據

沖虛至德真經四解 / (周) 列子撰 ; (晉) 張湛注 ; (唐) 盧重玄, (宋) 范致虛解 ; (宋) 趙佶訓 ; (宋) 高守元集 ; 孔德凌點校. — 南京 : 鳳凰出版社, 2016. 6

(子海精華編 / 王承略主編)

ISBN 978-7-5506-1745-2

I. ①沖… II. ①列… ②張… ③盧… ④范… ⑤趙… ⑥高… ⑦孔… III. ①道家②《沖虛至德真經》—注釋
IV. ①B223. 24

中國版本圖書館CIP數據核字(2016)第090335號

- 書名 沖虛至德真經四解
著者 (周) 列子 撰 (晉) 張湛 注 (唐) 盧重玄 (宋) 范致虛 解
(宋) 趙佶 訓 (宋) 高守元 集 孔德凌 點校
責任編輯 林日波
出版發行 鳳凰出版傳媒股份有限公司
鳳凰出版社(原江蘇古籍出版社)
發行部電話 025-83223462
出版社地址 南京市中央路165號, 郵編: 210009
出版社網址 <http://www.fhcbs.com>
經銷 鳳凰出版傳媒股份有限公司
照排 江蘇鳳凰製版有限公司
印刷 江蘇鳳凰揚州鑫華印刷有限公司
揚州市江陽工業園蜀崗西路9號, 郵編: 225008
開本 890×1240毫米 1/32
印張 10.25
字數 222千字
版次 2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷
標準書號 ISBN 978-7-5506-1745-2
定價 62.00圓

(本書凡印裝錯誤可向承印廠調換, 電話: 0514-85868858)

國家社科基金重大委托項目“《子海》整理與研究”成果
山東省社科規劃重大委托項目成果

國家社科基金重大委托項目“《子海》整理與研究”成果之一

《子海精華編》

工作委員會

顧問：林書香 謝玉堂
主任：張榮 孫偉
副主任：李建軍 胡金焱 張建康 周斌
委員（按姓氏筆畫排列）：
王飛 王君松 王學典 方輝 巴金文 邢占軍
李平生 李劍峰 佘江濤 宋春玲 陳宏偉 鄒難
趙志剛 劉兵 劉丕平

編纂委員會

學術顧問：安平秋 周勛初 葉國良 林慶彰 池田知久
總編纂：鄭傑文（首席專家） 王培源
副總編纂：王承略 劉心明
委員（按姓氏筆畫排列）：
王瑋 王震 王小婷 王國良 李梅 李士彪
李玉清 何永 宋開玉 苗菁 林日波 馬慶洲
郝潤華 姜濤 姜小青 秦躍宇 高海安 陳元峰
黃懷信 張兵 張曉生 單承彬 蔡先金 漆永祥
鄧駿捷 聶濟冬 蘭翠 竇秀豔
審稿專家：周立昇 鄭慶篤 王洲明 吳慶峰 林開甲 張崇琛
唐子恒 徐有富
執行主編：王承略 聶濟冬

執行編纂(按姓氏筆畫排列):

王 皓	王軍傑	布吉帥	呂倩嵐	李 飛	李 濤
李才朝	李秋丹	宋 凱	宋豔麗	馬常錄	高金霞
陳旭寧	陳恒新	孫 娟	許建立	康廷山	葛洪春
蔡 喆	鞏玉婷	劉婷婷			
編 務:	張 櫻	鄭珺霞	劉 端	孫紅苑	

《子海精華編》出版說明

“子海”，即“子書淵海”的簡稱。“《子海》整理與研究”課題係國家社科基金重大委托項目、山東省社科規劃重大委托項目。該課題分《珍本編》、《精華編》、《研究編》、《翻譯編》四個版塊，力圖把子部珍稀文獻、精華文獻進行深層次的整理、研究和譯介，挖掘子部文獻的價值，促進子學研究的發展。

山東大學向來以文史見長。古籍整理與子學研究，是其中的傳統研究方向。“《子海》整理與研究”，是在山東大學前輩學者高亨先生積 30 年之力陸續做成的《先秦諸子研究文獻目錄》的基礎上，由已故著名古籍整理與研究專家董治安先生參與策劃、設計的大型綜合研究課題。課題立項後，得到了中宣部、教育部、財政部、山東省政府和山東大學的大力支持，學界同仁踴躍參與。《精華編》的整理研究團隊近 200 人，來自海內外 48 所高校和研究機構。在組織管理上，《精華編》努力探索傳統文化研究協同創新的新體制、新機制，現已呈現出活力和實效。

華夏文明是由多元文化構築而成的。中國古代子部典籍，以歷代士人個性化作品的形式，系統性地展示了華夏民族的世界觀和方法論，立體性地反映了中華民族對世界文明發展的貢獻。其中，無論是宏篇大論，還是叢殘小語，都激蕩

著歷史的聲音，閃爍著智慧的光芒，構成中國古代思想、藝術、科技和生活方式的主體內容。《精華編》通過對子部最優秀的典籍的整理，一方面擷英取粹，為華夏文明的傳播提供可靠的資源和文本；另一方面以古鑒今，為當下社會的發展提供智力支持和精神支撐。並希望進而梳理中華傳統文化的多元結構，繼承中華優秀傳統文化的一貫文脈。

根據漢代以後子學發展和子部典籍的實際情況，參照官私目錄的分類與著錄，《精華編》選取先秦諸子、儒學、兵家、法家、農家、醫家、曆算、術數、藝術、雜家、小說家、譜錄、釋道、類書等十四個類目的要籍幾百種，編為目錄，作為整理的依據，而在成果展現上則不出現具體的類目。為統一體例，便於工作，《精華編》編有詳細的《整理細則》，並有簡明的《整理要則》，供整理者遵循使用。

《精華編》整理原則是，對每種子書的整理，突出學術性、資料性和創新性，力求吸納已有的整理成果，推出更具參考價值、更方便閱讀的整理文本。所採用的整理方式，大體有三種：一、部頭較大且前人未曾整理者，採用標點、校勘的方式整理；二、前人曾經標點、校勘者，或採用抽換更好或別具學術特色底本的方式整理，或採用集校、集注的方式整理，或採用校箋、疏證的方式整理，或綜合使用以上方式；三、前人已有較好的注本者，則採用集注、彙評、補正等方式整理。

《精華編》採用五次校審、遞進推動的管理程式，即：一、初校全稿。子海編纂中心組織碩、博研究生，修改文稿錯別字，規範異體字，調整格式，發現並標明校點中的不妥之處。二、初審文稿。子海編纂中心的編纂人員根據情況，解決初校時發現的問題，並判斷書稿的整體質量。三、匿名評審。

聘請資深教授通審全稿，全面進行學術把關，消滅硬傷，寫出審稿意見。四、修改文稿。子海編纂中心及時把專家審稿意見反饋給整理者。整理者根據審稿意見修改，做出新文稿。五、終審文稿。待新文稿返回子海編纂中心后，總編纂作最后的學術質量把關。五步程序完成後，將文稿交付出版社。

五次校審的目的是爲了保證學術質量，提高整理水平，減少錯訛硬傷。但校書如塵埃落葉，隨掃隨有，《精華編》雖經多道程序嚴加把關，仍難免有錯，懇請方家不吝指教。子海編纂中心將及時總結經驗，吸取教訓，把工作做得更好，以實現課題設計的初衷。

整理說明

列子，姓列，名禦寇，或作圉寇，亦作圉寇，戰國時鄭國人。據《莊子》載，他曾師事壺子，崇虛極，尚無爲，可以御風而行，因此成爲道家重要代表人物之一。《列子》一書，據傳爲列子所撰作，由漢代劉向整理成書，《漢書·藝文志》著錄曰：“《列子》八篇。名圉寇，先莊子，莊子稱之。”現有劉向《列子書錄》傳世，有學者以爲是僞作。在西晉末年戰亂中，《列子》傳本散佚。

現行《列子》全書共八篇，即《天瑞》、《黃帝》、《周穆王》、《仲尼》、《湯問》、《力命》、《楊朱》、《說符》，已非班固所著錄之原書，但其中保留了相當多的先秦文獻，亦屢雜入一些漢魏晉的史料，對了解先秦、漢魏晉思想狀況尤爲重要。全書都是通過寓言故事表達觀點，闡釋思想，思想內容雖然駁雜，卻以道家思想爲主，近于《莊子》，因此張湛《自序》稱此書“明群有以至虛爲宗，萬品以終滅爲驗”，宋濂《諸子辨》亦謂此書“本黃老言……《天瑞》、《黃帝》二篇雖多設辭，而其離形去智，泊然虛無，飄然與大化游，實道家之要言”。

唐宋尊崇道教，屢次對列子進行加封。天寶元年(742)唐玄宗詔封列子爲沖虛真人，尊《列子》爲《沖虛真經》。景德四年(1007)宋真宗加贈列子“至德”二字，因此此書又名《沖

虚至德真經》。金高守元始集晋張湛注、唐盧重玄解、宋徽宗趙佶訓、宋范致虚解四家注爲一編，故稱《冲虚至德真經四解》，共二十卷。書前有《毛麾序》，作於大定己酉春季月，據此可知高守元編成此書約在金世宗大定己酉年(1189)春。

晋代張湛字處度，高平(今山東金鄉)人，仕至中書侍郎、光祿勳，撰有《列子注》。其《自序》稱，其祖父少時曾在外祖家抄錄奇書，後遭永嘉之亂，南行途中所携《列子》八篇僅存《楊朱》、《說符》、《目錄》三卷，又在劉正輿家得四卷，復從王輔嗣女婿趙季子家得六卷，參校有無，始得全備。張湛爲之作注，此爲目前所存最早的《列子》注。現存《列子》八篇即爲東晋張湛注本，但後世學者多以其爲僞作。唐代柳宗元已懷疑《列子》乃後人僞作，宋代高似孫疑列禦寇並非實有其人。清人汪繼培、近人馬叙倫力證《列子》是僞書。今人多從僞作說。但《四庫全書總目》以爲確有列禦寇其人，《列子》確爲先秦之書，並非僞造，不過其內容當爲列子後學所追記。

唐代盧重玄，范陽(今河北涿州)人，官司勳郎中，繼張湛後又爲《列子》作解。宋徽宗趙佶(1082—1135)，尊信道教，也親爲此書作訓。宋代范致虚(?—1137)，字謙叔，建陽(今福建南平)人，哲宗元祐三年(1088)進士，因宋代皇帝皆好道家學說，希時好，亦爲《列子》作解。

《冲虚至德真經四解》頗有資料價值，集晋張湛注、唐盧重玄解、宋徽宗趙佶訓、宋范致虚解於一體，於正文後依次列出四家注，唯有張湛不著名氏，其餘三家皆以姓氏列於注前。《續修四庫全書總目提要》稱此書：“按《列子》注本，傳世極稀，其存於今日者，僅張湛注，殷、陳二家釋文，及林希逸、江遜、吳澄、朱得之、焦竑諸家之解。然林、朱二氏及焦氏之注，皆失之

淺陋。唯張湛注得其玄旨，此外無一存者。幸有是編，出於金人之手，因得存四家之解，且注皆精，是則留心文學之士所不容忽視者也。”

明代重修《道藏》，於正統十年（1445）刻成。《沖虛至德真經四解》傳世頗罕，因存於明刊正統《道藏》，得以保全。《沖虛至德真經四解》收於《道藏》洞神部玉訣類。本書《沖虛至德真經四解》即以《續修四庫全書》據 1923 至 1926 年間上海涵芬樓所影印的明正統十年所刻《道藏》本《沖虛至德真經四解》為底本。

本書所選校本包括：1971 年藝文印書館影印明刊正統道藏《列子》白文本（簡稱道藏白文本）、鐵琴銅劍樓藏北宋刊本《沖虛至德真經》（即中華再造善本，簡稱北宋本）、日本尊經閣文庫藏南宋刊本《沖虛至德真經》（簡稱南宋本）、清嘉慶十八年刊湖海樓叢書本《列子》（簡稱汪本）及其所附《釋文》（稱《釋文》本）、明嘉靖九年世德堂刊《六子全書》本《列子》（簡稱世德堂本）、清嘉慶八年秦恩復雕印石硯齋本盧重玄所作《列子注》（簡稱秦本）、明刊正統道藏宋徽宗趙佶《沖虛至德真經義解》（簡稱《義解》本）、明刊正統道藏江遜《沖虛至德真經解》（簡稱江本）、明刊正統道藏林希逸《列子虞齋口義》（簡稱林本）。

本書所參考校文包括：藝文印書館影印盧文弨《群書拾補》、洪頤煊《讀書叢錄》、孫詒讓《札迻》、俞樾《諸子平議》、于鬯《香草續校書》、陶鴻慶《讀諸子札記》、王重民《列子校釋》、胡懷琛《列子張注補正》、于省吾《列子新證》、陶光《列子校釋》、任大椿《列子釋文考異》。此外，還包括台聯國風出版社 1948 年出版的王叔岷《列子補正》、中華書局 1979 年出版的楊伯峻《列子集釋》等。

目 錄

整理說明	1
毛麾序	1
劉向列子書錄	3
晉張湛注解并序	4
唐通事舍人盧重玄叙論	6
政和解序	9
范左丞解吳師中撰序	10
卷之一	12
天瑞	12
卷之二	26
天瑞	26
卷之三	43
天瑞	43
卷之四	55
黃帝	55

卷之五	71
黃帝	71
卷之六	96
黃帝	96
卷之七	111
周穆王	111
卷之八	127
周穆王	127
卷之九	137
仲尼	137
卷之十	152
仲尼	152
卷之十一	166
仲尼	166
卷之十二	180
湯問	180
卷之十三	196
湯問	196
卷之十四	212
湯問	212
卷之十五	224
力命	224
卷之十六	237
力命	237
卷之十七	252
楊朱	252

卷之十八	264
楊朱	264
卷之十九	278
說符	278
卷之二十	294
說符	294

毛麾序

列子，姓列，名禦寇，鄭人也。居鄭圃，四十年人無識者。初事壺丘子，後師老商氏，友伯高子，進二子之道，九年而後能御風而行。弟子嚴恢問曰：“所爲問道者爲富乎？”列子曰：“桀、紂唯輕道而重利，是以亡。”其書凡八篇。列子蓋有道之士，而莊子亟稱之。今汴梁鄭州圃田列子觀，即其故隱。唐封沖虛至德真人，書爲《沖虛至德真經》。

太史公叙黃老而先六經，蓋知崇道術矣，何偶遺列子？劉向乃校勘成書，其言明內外，證死生，齊物我，大抵與蒙莊合。至於謂不知我之乘風、風之乘我，周之爲蝶、蝶之爲周，若出一口矣。然後世注說傳者俱少《列子》，在晉有張湛，唐有盧重玄。方之《南華》，湛則郭象，盧則成玄英也。逮宋，政和有解，而左轄范致虛謙叔亦有說。當是時，天下立道學，與三舍進士同教養法。儒臣王禮上言：“《莊》、《列》二書，羽翼老氏，猶孔門之有顏、孟，微言妙理，啓迪後人，使黃帝之道粲然復見，功不在顏、孟之下。宜詔有司，講究所以崇事之禮。”從之，故其書大行。平陽逸民高守元善長收得二解，并張、盧二家，合爲一書，誠增益於學者，因之得以叩玄關，探聖闕，致廣大而盡精微，顧不韙歟。竊嘗謂：訓詁之義，自昔爲難。盧序曰“千

載一賢，猶如比肩；萬代有知，不殊朝暮”，可爲喟然嘆息也。大定己酉春季月，承務郎前同知沁州軍州事雲騎尉賜緋魚袋致仕毛麾序。