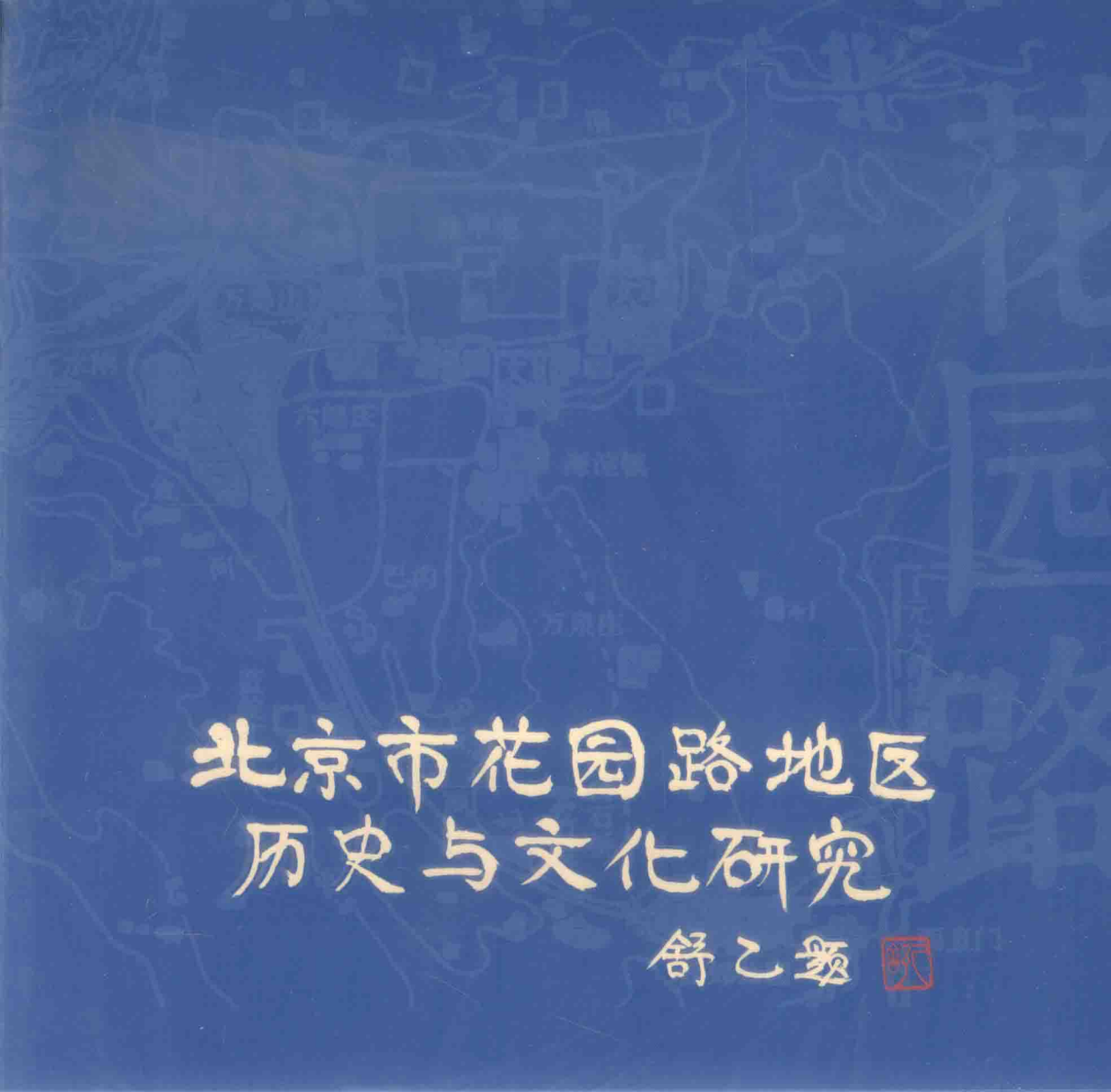


The background of the top half of the cover is a dark blue map of the Garden Road area in Beijing. The map shows various streets, landmarks, and the layout of the district. The title is printed in large, bold, yellow characters over this map.

北京市花园路地区 历史与文化研究

舒乙题 

中共海淀区委花园路街道工作委员会
海淀区人民政府花园路街道办事处 编著
北京联合大学应用文理学院

學苑出版社

北京市花园路地区 历史与文化研究

中共海淀区委花园路街道工作委员会

海淀区人民政府花园路街道办事处 编著

北京联合大学应用文理学院

學苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北京市花园路地区历史与文化研究 / 中共海淀区委花园路街道工作委员会,
海淀区人民政府花园路街道办事处, 北京联合大学应用文理学院编著.

—北京: 学苑出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5077-4705-8

I . ①北… II . ①中… ②海… ③北… III . ①文化史—研究—海淀区
IV . ① K291.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 015215 号

出 版 人 : 孟 白

责任编辑 : 刘 丰

出版发行 : 学苑出版社

社 址 : 北京市丰台区南方庄 2 号院 1 号楼 100079

网 址 : www.book001.com

电子邮箱 : xueyuanpress@163.com

销售电话 : 010-67601101 (营销部)、67603091 (总编室)

印 刷 厂 : 河北省高碑店市鑫宏源印刷包装有限责任公司

开本尺寸 : 787×1092 1/16

印 张 : 15

字 数 : 234 千字

版 次 : 2015 年 2 月第 1 版

印 次 : 2015 年 2 月第 1 次印刷

定 价 : 56.00 元

编委会

主 编：王玉方 胡宗江 张连城

副主编：张 雨 崔 泓 董 媛

编 委：（以姓氏笔画为序）

马万成 王玉方 王德福 左芙蓉

吕红梅 宋 蓉 陈悦新 张 雨

张连城 胡宗江 崔 泓 高利君

傅爱平 董 媛

金 猪 报

本书出版得到了海淀区文化发展专项资金的资助

编 者 王 明 王 明 王 明 主 编

编 者 王 明 王 明 王 明 主 编

编 者 王 明 王 明 王 明 主 编

编 者 王 明 王 明 王 明 主 编

编 者 王 明 王 明 王 明 主 编

编 者 王 明 王 明 王 明 主 编

编 者 王 明 王 明 王 明 主 编

序



摆在读者面前的这本《北京市花园路地区历史与文化研究》一书，是在街道王玉方书记和胡宗江主任的倡导下，北京联合大学应用文理学院与花园路街道党工委和办事处校政合作的产物。承蒙两位领导的嘱咐，让我写篇序言。限于学识，本不敢提笔，但有感于两位领导深切的文化情怀和重视地区历史文化建设的担当，故不揣冒昧，谈些肤浅的认识和体会，不足为序，敬请方家见教。

花园路街道作为首都经济文化圈中不可分割的一部分，通过对花园路街道所辖地区历史与文化的考察、梳理，呈现在读者面前的是生活在北京西部及其周边地区的人们所创造的独特的京西地域文化的缩影。我们看到的是花园路地区一步步从古代蓟城远郊发展为北京城区有机部分的发展过程；看到的是农耕文化、游牧文化的碰撞，以及皇家文化与民俗文化的和谐。这种天翻地覆的变化和文化的交融传承，是北京历史文化发展变化的缩影，彰显了首都作为全国文化中心的底蕴和内涵。

由于地理环境和自然条件不同，以及文化存在本身所具有的传统文化的传承发展倾向，经过长期的历史过程，在不同的地理区域形成的隐含不同文化特性的区域文化，构成了中华民族文化的共同体。梳理考察这种文化血脉形成的共同性，挖掘分析其源流特性的差异性，是我们正确认识中华传统文化的基本所在，也是当今区域文化研究的生命力所在。社会现象、文化表征本质上就是历史过程中社会互动的结果，把握历史社会学的研究必须充分考量历史因素。因此，本书考察区域的历史与文化，是区域文化研究的极好切入点。同时，在当今区域文化研究中，大则如河洛文化、三秦文化、燕赵文化等以地跨数省的国土领域为研究对象，小则专门研究一条里弄、街巷，但如本书这样，以街道

办事处所辖区域为研究视角的，尚不多见。这种区域文化研究的新维度，是本书的创新和独特的地方。

习近平总书记在2014年全国宣传思想工作会议上的讲话中强调指出，宣传阐释中国特色，要讲清楚每个国家和民族的历史传统、文化积淀、基本国情不同，其发展道路必然有着自己的特色；讲清楚中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养；讲清楚中华优秀传统文化是中华民族的突出优势，是我们最深厚的文化软实力；讲清楚中国特色社会主义植根于中华文化沃土、反映中国人民意愿、适应中国和时代发展进步要求，有着深厚历史渊源和广泛现实基础。中华民族创造了源远流长的中华文化，中华民族也一定能够创造出中华文化新的辉煌。本书只是为“宣传阐释中国特色”这一弘大工程添加的一砖一瓦。虽然微薄，但拳拳之心可鉴。

花园路地区历史与文化的研究实际上是对发生在这一区域历史尘烟往事的追忆。相信所有曾在这一区域生活、游历、求学、仕宦、驻留过的人们，都会因此书或多或少勾起关于这一区域的深浅不一的记忆。但需要指出的是，这种追忆不仅为往事所感动，更重要的是从中得到启发。正是对花园路地区生生不息的不能忘却，把记忆从一种印象变成一种行为，才有了今天这本书。这里不仅有编著者的记忆，更有对那些憧憬的慰藉。不仅描绘了这种区域发展变化的记忆，还留下了供人驰骋的想象空间，以及让人独立思考和批判的权力。这种自觉的文化行动实际上是一种文化的新生，也让这本书的记忆传承具有了文化的力量。这也正是这本书的魅力之所在。

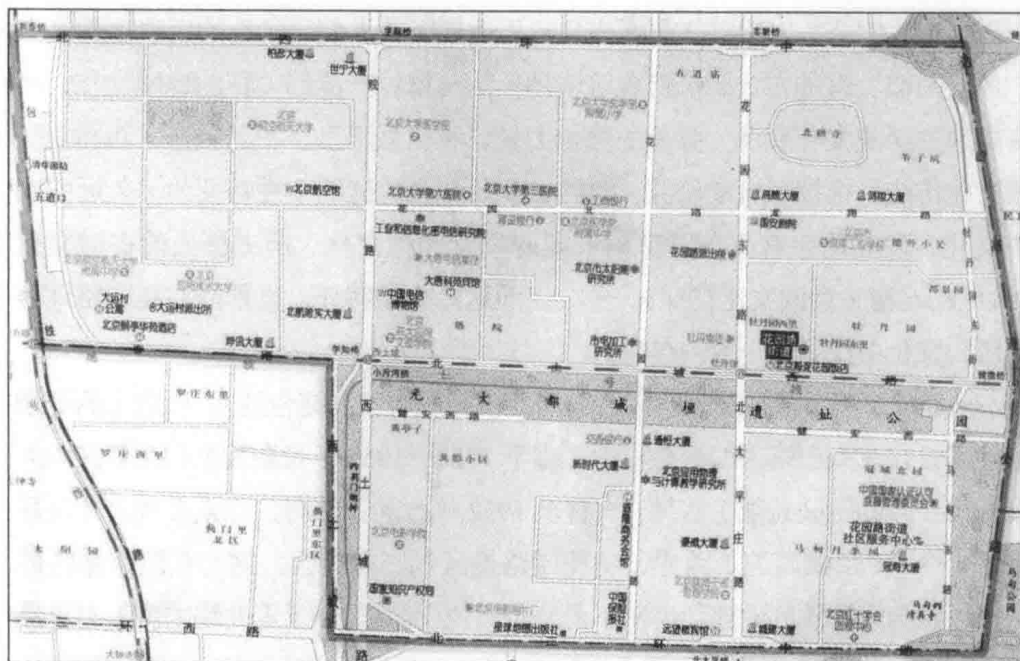
张连城

2014年12月于北京嘉铭园

前言



在海淀区的中东部，有着这样一个地区，从政区所辖地域形状上看，它像一个马首，仿佛一匹昂扬奔腾的骏马回首西望；而从汉字字形上观察，它既像一个“马”字，又像一个“甸”字。恰好，这里正是位于北三环马甸桥西北的花园路街道办事处辖区。



花园路街道办事处地图
(《北京政区地图集》，2009 年)

花园路街道办事处成立于 2000 年。当时，海淀区政府把原北太平庄街道北三环以北的部分地区和原学院路街道北四环以南的地区合并在一起，新成立了花园路街道办事处。花园路街道的成立是北京市海淀区城市发展、城区管理细

化的表现,同时也是海淀区所传承的京西历史文化与花园路地区自身历史文化发展的共同结果。

本书的出版,是花园路街道自成立以来,坚持对地区历史文化进行系统梳理和研究的成果,为广大读者和地区居民提供一个了解花园路地区历史与文化的宝贵资料,也是我们为推动花园路地区文化建设迈出的坚实一步,是花园路地区文化建设中的一次尝试。

通过对本地区历史与文化的考察、梳理,我们发现在渊源与属性上,它具有浓厚的京西文化特色。所谓“京西”,是明清时代相对于北京城而言的一个地理概念,一般指代西直门以西、以北的区域。以现在的区域概念来看,大约包括海淀区、石景山区、门头沟区、房山区和丰台区。其中,核心区域是海淀南部、石景山东部一带。^①

京西文化是由生活在北京西部及其周边地区的人们所创造的反映本地区人们风俗习惯、思维方式、价值观等精神生活与精神产品的独特的地域文化,具有丰厚的历史文化底蕴,强烈的精神力量,和自强不息、多元融合、协同发展的文化传统。根据学者的研究,京西文化所包含的鲜明个性特征为:久远的农耕文化、发达的宗教文化、独树一帜的皇家园林文化、历史悠久的古道文化(参见赵连稳《京西文化初探》一文)。而这些个性特征,也都能在花园路地区的历史文化中找到相一致的存在。

从地理环境上说,花园路地区与海淀镇同属于“海淀台地”。历史上的花园路地区,在北京市辖区演变过程中,曾于1928—1952年长期被划归北郊区(大致相当于今朝阳区北部)管辖,^②直至1952年政区调整时,北京市政府才以昌平路(今G6京藏高速)为界,将花园路地区划归海淀区。这与花园路地区的地理环境与海淀镇的地理环境密不可分(同位于海拔50米等高线内侧)有直接关系。

从农耕文化上说,花园路地区的开发,与早期北京最为著名的古代大型水

① 由于北京城市政区发展的原因,狭义的“京西”特指门头沟区。门头沟区原名京西矿区,故简称京西。这与我们站在明清北京城城市发展的角度来探讨广义的“京西”及“京西文化”并不冲突。

② 在北京市辖区成立之前阶段,1912—1928年,花园路地区属步军统领衙门西郊营汛和京师警察厅西郊警察署(相当于今海淀区)管辖。

利工程——戾陵堰的开凿与扩大有直接关系。也正是在这一时期,本地区开始有一定数量的百姓定居生活,并开垦农田,从事农业生产,使这里成为京西农耕文化的有机组成部分。

从宗教文化上说,花园路历史上先后建有佛教千佛寺塔院、^①藏传佛教双黑寺和伊斯兰教马甸清真寺。这三处寺院建筑虽然分属不同宗教,但之间位置相距很近,长期共存在今花园路土城一带,成为明清时期不同信仰的百姓共同生活世界的一部分,也是当时北京北郊老百姓逢年过节逛庙会的主要场所,集中体现了传统中国社会民族和谐发展的历史景象。

从皇家文化上说,花园路地区原是元大都城西北一隅及近郊地区,明清以来,随着元大都北部被废弃,在今西北土城一带形成了树木繁茂、烟云缭绕的胜景,文人便将此处定名为“蓟门烟树”,成为“燕京八景”之一,取代了之前的“蓟门飞雨”。蓟门烟树遂与京西陆续兴建的皇家园林三山五园遥相呼应。后来,乾隆皇帝亲自题字立碑,赋诗刻石以称赞其景色之美。不仅如此,花园路地区的千佛寺塔院和前后黑寺,本身就是皇帝敕建或皇室捐资兴建的佛教寺院。尤其是千佛寺塔院,它的选址、营造,完全出自于明神宗生母慈圣太后李氏的旨意,而营建活动本身又构成明神宗初年皇嗣祈祷活动的一部分和后期国本之争的序幕。因而,千佛寺塔院成为万历年间(1573—1620年)京师内外香火最盛之地,对当时花园路地区的开发有直接推动作用。

从古道文化上说,距离花园路地区所在的海淀台地东缘不远,就是一条被称为土城关大道的重要古道,连接德胜门、健德门,通往清河、昌平。德胜门至清河的这条道路,早在远古时期就已经存在,历来是北京通往北方大道的一部分。因为北京城正处在海拔40—50米之间的古永定河冲积扇上,所以古代的人们在出行时,便自然而然地沿着50米等高线外侧,走出了这条古道。

通过以上的概括和总结,可以明确,花园路地区的历史文化是海淀区历史文化的一部分,属于广义范围的“三山五园历史文化景区”,乃至京西文化密不可分的有机组成部分。为了推动落实社会主义文化大发展、大繁荣有关政策方针,落实和实践社会主义核心价值观,讲清楚区域的历史传统、文化积淀、精

^① 千佛寺,明代为汉传佛教华严宗寺院,清代改称拈花寺,成为藏传佛教寺院。花园路地区塔院,为该寺所属下院。

神追求和深厚的文化软实力，我们本着住在“花园路”、了解“花园路”、建设“花园路”的主旨，与北京联合大学应用文理学院共同编著了《北京市花园路地区历史与文化研究》一书。

本书从花园路地区的历史沿革、地名形成、文化遗产和历史文化名人等方面进行梳理和研究，尽可能地为大家呈现地区历史文化发展的主要脉络。

花园路街道办事处作为本书的主要筹备单位，在本书的编纂过程中，一是注重发动驻区专家学者、单位、群众，最广泛地收集资料、信息；二是多次组织地区专家学者召开座谈会，就本书的架构、内容等广泛交换意见；三是依托驻区高等院校文化优势，把“政校结合”这种模式，作为推动地区文化建设的有效途径，同北京联合大学应用文理学院展开密切合作。整个成书过程是一次“政校结合”、集地区资源优势、专家学者、地区单位群众参与地区文化建设的过程。在此，作为筹备者，我们对为本书的出版付出辛勤努力的地区单位和专家学者表示衷心的感谢。对北京联合大学副校长兼应用文理学院党委书记张连城亲自指导该书的编写、张宝秀院长的大力支持，以及历史文博系参加编写诸位老师的辛勤付出表示衷心的感谢和最崇高的敬意。

中共海淀区委花园路街道工作委员会

北京市海淀区人民政府花园路街道办事处

2014年11月

目 录

第一章 花园路地区历史沿革	1
一、花园路地区地理环境	1
二、唐宋辽金时期花园路地区沿革	9
三、元明清时期花园路地区沿革	12
四、民国以来花园路地区沿革	19
第二章 花园路地区历史地名	29
一、元朝时期出现的地名	31
二、明朝时期出现的地名	34
三、清朝时期出现的地名	42
四、20 世纪以来出现的地名	51
第三章 花园路地区文化遗产（上）	61
一、元大都土城遗址公园	62
二、蓟门烟树与燕京八景	78
三、花园路地区古碑刻遗存	90
第四章 花园路地区文化遗产（下）	107
一、花园路地区宗教文化遗产	108
二、花园路地区工业文化遗产	147
三、花园路地区商业文化遗产	154
四、花园路地区非物质文化遗产	162

第五章 花园路地区历史文化名人	175
一、明代佛教华严宗大师——遍融真圆	175
二、曾经的京师郊外北区劝学员——老舍	189
三、家传世医——丁氏家族及丁氏三杰	199
四、著名回族学者、爱国民主人士——薛文波	207
五、著名大阿訇、教育家和社会活动家——张子文	211
结束语	218
附录：花园路街道概览	220
主要参考资料	223
后记	227

第一章

花园路地区历史沿革

花园路街道办事处是海淀区政府派出机关。作为基层行政机构，“街道”出现于新中国建立之后，伴随着城市化的发展而出现并固定下来，不断完善，是现代城市发展和城区管理细化的产物。在梳理花园路地区形成的历史沿革中，我们不难看出，交通便利和靠近城市中心，是其得以快速发展的两个核心因素。

花园路街道办事处辖区地处海淀区最东端，东临朝阳区，东南与西城区接壤，区位优势明显。独特的地缘位置（西、朝、海三区交界），更给了我们解剖北京城市发展的契机。通过对花园路地区的地理环境、历史沿革进行考察，可以让工作和生活在这里的人们更加了解地区的过去，为花园路的建设发展聚力谋智。

一、花园路地区地理环境

花园路地区原有的自然地理与地貌状况，已经被现代化的高楼大厦和四通八达的交通网所覆盖和改变。生活在其中的人们，很难再直观地看出本地区与周边地区的地理关系，只能借助历史时期的地形图来做一分析。

早在新中国建立之初，侯仁之先生立足于首都规划建设需要的高度，利用以前顺直水利委员会实测五万分之一《顺直地形图》及万分之一蓝图，绘制了《北京旧城近郊地形》（见图 1-1）、《海淀附近聚落分布略图》（见图 1-2），并据此分析了北京城的历史以及海淀地形形成和聚落发展的成因（见《侯仁之文集：北京城的生命印记》中《北京海淀附近的地形、水道与聚落》一文）。侯仁之先生的分析对我们了解花园路地区的地理环境及其与海淀镇的关系颇有助益。

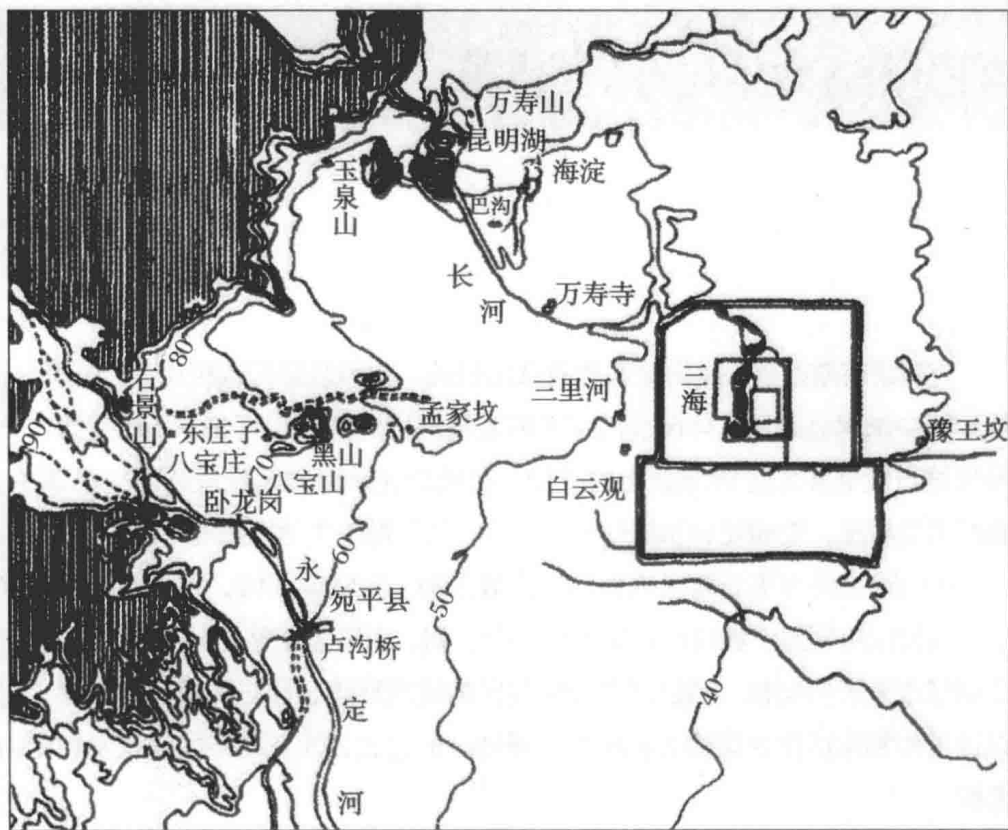


图 1-1 北京旧城近郊地形
(侯仁之《北京海淀附近的地形、水道与聚落》)^①

从北京旧城近郊地形上分析，海淀镇东南地势高亢，正北以及西北一带地势低下。自白石桥沿白颐路（今中关村大街，见图 1-2 虚线）向北，一出海淀镇的北口，便可清楚看到地形突然下降，如在釜底，田畴错列，溪流潦洄，是京西有名的水稻产地。数里以外有万寿山、玉泉山平地而起，其后更有西山蜿蜒，如屏如障，一派江南山水景色。因而，海淀西北成为明清以来皇家私室园林散布的区域。

海淀镇平均海拔 50 米，海拔 50 米的等高线，即自东北而西南斜贯镇之中心。这条 50 米的等高线在海淀附近一带具有重要意义。大体说来，50 米以上的高地在北京西直门外长河（也叫御河或玉河，金朝营建中都后开凿）

^① 图中所标海拔高度，皆以顺直水利委员会实测五万分之一《顺直地形图》及万分之一蓝图为依据。其水平点系自大沽标准面起算，约比平均海平面低 1.3 米。

东北岸向北伸出，状如手掌（只有正东一块为元朝大都城的城壕所割裂，即西北土城所在的高地，详见图 1-2）。其东西北三面之地，都在 50 米以下，只有正南偏西一面，地势高仰，隔长河与北京西郊 50 米以上的平原连成一片。这状如手掌的 50 米以上的高地，可以定名为“海淀台地”（相对于其西的“巴沟低地”）。其最高之处，在海淀镇以南台地的西半，平均高达 52 米以上。

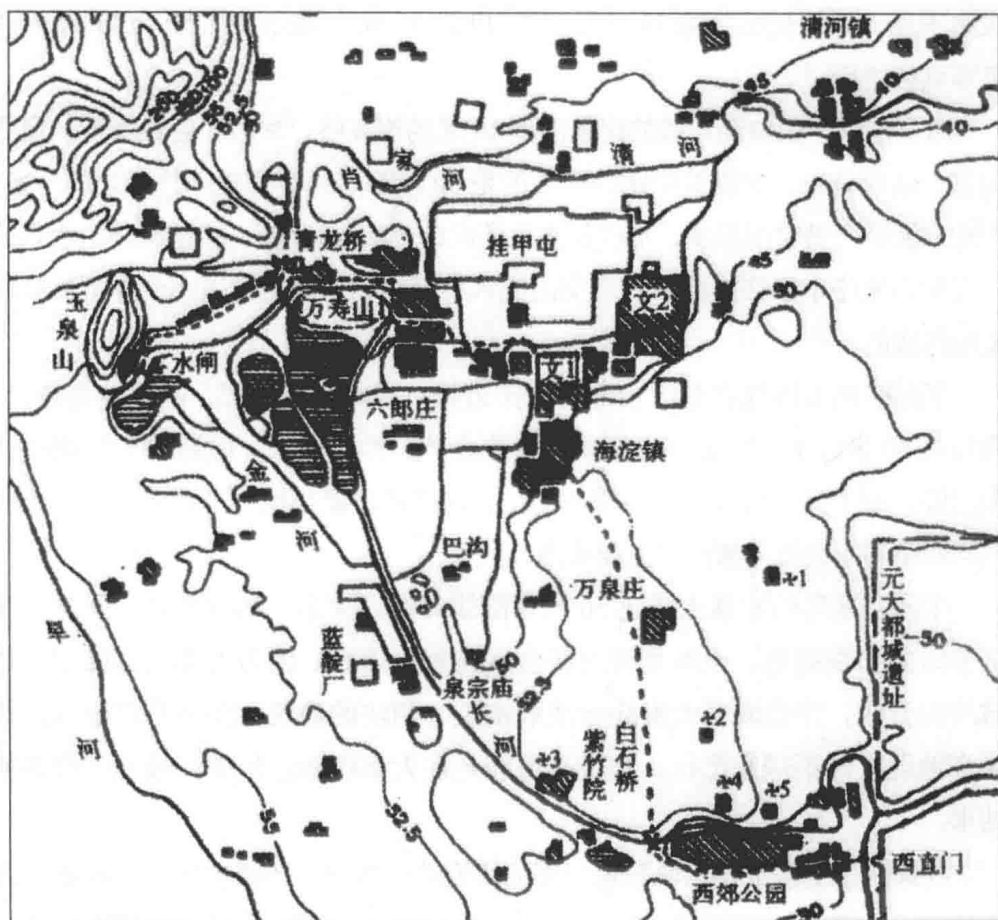


图 1-2 海淀附近聚落分布略图

（侯仁之《北京海淀附近的地形、水道与聚落》）

图中文 1 为今北京大学，文 2 为清华大学，卅 1 为觉生寺，今大钟寺，卅 2 为大慧寺、卅 3 为万寿寺、卅 4 为五塔寺，卅 5 为极乐寺。

所谓“海淀台地”，其实是古代永定河冲积扇的一部分。此冲积扇自石景山与卧龙岗之间开始向东发展，西郊八宝山、黑山以及北京旧城都正好在

这古代冲积扇的背脊之上。自石景山至八宝山,平均每3公里地形下降10米;八宝山以东至北京城,则平均每6公里地形下降10米。例如石景山东南1.5公里之东庄子海拔为80米,正东3公里至八宝山西麓之八宝庄,其海拔降为70米。八宝山西麓至黑山东麓相距约3公里,70米的等高线绕行于其间。又自黑山东麓东去约半公里为孟家坟,其地海拔为60米,再东约7公里至北京城西三里河,地形又下降至50米。由此更东约10公里至北京城东豫王坟,地形始又下降10米(海拔40米)。北京城即在此50米与40米两条等高线之间。

因永定河冲积扇而形成的诸条间隔10米的等高线,本应呈自然弧形,自西向东,依次分布,然而其中比较明显的是50米等高线在西直门外以北的一段,向北方海淀一带突出甚多,形成侯先生所说的“海淀台地”。这是玉泉山水系的一支和万泉庄水系在海淀镇西北交汇流入清河时,对海淀镇以西台地不断冲刷侵蚀造成的。^①

花园路地区恰处在海淀台地的东部边缘,因而本区南部、西部地势较高,海拔在50米以上,东北部虽不属于海淀台地,地势稍低,但海拔也在45—50米之间,高于其北的清河(海拔40米)。这样的地理环境,是造成今天的小月河自西南向东北流入清河的主要原因。

花园路地区的发展也与此50米等高线有密切关系。如前所述,西北土城下所压的那块高地,原本是与海淀台地连为一体的。因为大都城的修建,护城河的开挖,才造成今天海淀台地被割裂为两块的现状。而被分割出来的这块高地现有的不规则形状,也极有可能是在大都建造过程中,被人工改造的结果。

当我们在脑海中将这块高地与海淀镇连为一体时,不难发觉,在完整台地

① 玉泉山诸泉之水既总汇于昆明湖,因此乃形成一片碧波浩荡的大水面。昆明湖的水主要由东南角绣漪桥下流注长河,经万寿寺、白石桥而入北京城。在颐和园西垣外,另有支渠一道分水北流,经青龙桥下,流为肖家河。肖家河又东经圆明园之后,名曰清河,其下游合温榆河以入白河。从地形来看,昆明湖水位海拔约在49米,低于万寿寺、白石桥所处的海拔52.5米,而高于清河所在的40米。因而若无人工开凿的长河,其水自然应西北流入清河。万泉庄水系导源于万泉庄西南巴沟低地的上游,中心所在就是泉宗庙附近的地方。平地涌出的泉水,汇而北流,顺自然的地势,到达海淀镇的西方,从这里更汇合了玉泉山经瓮山泊(昆明湖前身)东来之水,东北直趋清河。这是就未加人工整理的自然流势而言。常年经流的结果,遂将今日海淀台地以西的地面,逐渐侵蚀,突出成为手掌状台地。