

新课标

R

# 初中文言文

详解与阅读

陈振群 主编

七年级 上册

 北京理工大学出版社  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

新课标

# 初中文言文详解与阅读

七年级 上册

陈振群 主编



 北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

---

图书在版编目 (CIP) 数据

初中文言文详解与阅读. 七年级. 上册: 新课标人教版 / 陈振群主编. —北京: 北京理工大学出版社, 2015. 8

ISBN 978-7-5682-0337-1

I. ①初… II. ①陈… III. ①文言文—初中—教学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 205639 号

---

---

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

(010) 82562903 (教材售后服务热线)

(010) 68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京富达印务有限公司

开 本 / 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 / 6.75

字 数 / 150 千字

版 次 / 2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价 / 17.00 元

责任编辑 / 陈 竑

文案编辑 / 陈 竑

责任印制 / 王美丽

# 前言

《义务教育课程标准实验教科书（语文）》已在全国各地中学正式启用，书中编排的古诗文学作品是语文教学的重要组成部分。

初中文言文教学的主要目的，是培养学生具有初步阅读文言文的能力，为他们以后进一步深造和批判地继承古代文化遗产打下良好的基础。提高文言文教学质量，是全面培养学生语文能力和提高民族文化素质的需要，也是深入进行爱国主义教育和加强精神文明建设的需要。

文言文教学有其自身的规律，它既不同于现代文教学，也不同于古典文学和古汉语教学。文言文教学要从初中开始，着重培养学生的诵读能力，在此基础上有计划地进行文言文阅读训练，才能切实培养学生文言文的阅读能力。为了更好地培养初中生的这一能力，为了使初、高中文言文教学相互衔接，我们编写了这套《初中文言文详解与阅读》。一方面帮助学生熟悉、理解课文，加强对课内知识的阅读、理解、鉴赏；另一方面又配以课外阅读训练，使学生广泛接触文言材料，把课内知识与课外阅读有机地结合起来，丰富对文言文的感性认识，把握文言文的一般特点和规律，使初步形成的文言文阅读能力得到巩固和提高。

本书分课内阅读与课外训练两部分。

课内阅读包括以下几部分：

1. 课文内容简介：介绍课文的出处、作家简介、时代背景，概括文章的主要内容。
2. 原文及注释：对重点实词、虚词、句式作详细的解释，对文章内容作简要评析。
3. 分析鉴赏：对文章内容、艺术特点、文章重点难点等作较为详细的分析评价。
4. 译文：把原文用现代汉语译出。

课外训练紧密配合课内知识，选取浅易的文言文作为课外阅读。课外训练包括词语练习，点读练习，翻译练习，简单浅易的分析鉴赏几部分。

通过课内外比较阅读，既巩固所学的课内知识，又提高对课外知识的迁移能力，扩大阅读量。真正提高对文言文的诵读、阅读能力，并使之得到巩固和提高。

因为时间较仓促，我们的水平有限，本书还有不少缺点与不足，恳请广大读者及同行批评指正。

编者

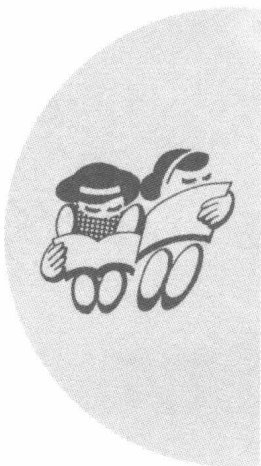


# 目 录



## 七年级 上册

1. 《世说新语》两则 ..... (3)
  - 咏雪 ..... (4)
  - 陈太丘与友期 ..... (6)
  - [阅读与训练] 曾子杀彘 ..... (7)
  - 顾荣施炙 ..... (9)
2. 《论语》十二章 ..... (11)
  - [阅读与训练] 《论语》 ..... (16)
  - 割席分座 ..... (18)
3. 古代诗歌四首 ..... (20)
  - 观沧海 ..... (20)
  - 次北固山下 ..... (22)
  - 钱塘湖春行 ..... (23)
  - 天净沙·秋思 ..... (26)
  - [阅读与训练] 凉州词 ..... (27)
  - 月夜忆舍弟 ..... (28)
4. 虽有嘉肴 ..... (30)
  - [阅读与训练] 儿童游戏显能才 ..... (31)
  - 舍生取义 ..... (33)
5. 河中石兽 ..... (35)
  - [阅读与训练] 炼钢 ..... (38)
  - 郝公吐饭 ..... (40)
6. 寓言二则 ..... (42)
  - 智子疑邻 ..... (42)
  - 塞翁失马 ..... (44)
  - [阅读与训练] 正午牡丹 ..... (46)
  - 不忘根本 ..... (47)



## 选修

|                        |          |
|------------------------|----------|
| 1. 愚溪诗序 .....          | (53)     |
| [阅读与训练] 湖心亭看雪 .....    | (58)     |
| 2. 张中丞传后叙 .....        | (61)     |
| [阅读与训练] 马融传 (节选) ..... | (71)     |
| 3. 段太尉逸事状 .....        | (75)     |
| [阅读与训练] 张文诩传 (节选)      |          |
| .....                  | (85)     |
| 4. 留侯论 .....           | (88)     |
| [阅读与训练] 故御史周君礪 .....   | (93)     |
| <br>附录 高考文言文真题精选 ..... | <br>(96) |



# 七年级

## 上册







## 1. 《世说新语》两则

刘义庆

### 【题解】

两文均选自《世说新语》，作者刘义庆。

《世说新语》是一部描写自东汉末年至西晋时期士族名士遗闻轶事、风流清谈的笔记小说。与一般笔记小说不同，《世说新语》一书是当时社会历史现实的反映。魏晋南北朝是中国历史上的一个特殊时代，战乱频繁、社会分裂和民族矛盾都给这一时期的社会带来巨大冲击。但与其他历史时期相比，更为突出的特征是门阀士族占据着统治地位。士族是汉末以来地主阶级内部形成的一个特殊阶层。汉代官僚的身份化追求，汉代大土地所有制的形成，以及汉末人物品评之风，都有力地推动了士族的产生。汉魏之际的九品中正制更从选官制度上为士族提供了政治保障。

士族不仅与一般下层人物判然有别，而且还有别于地主阶级内部的其他阶层。士族阶层的特点主要表现在以下几方面：

1. 凭借门第而世代为官。门第就是因郡望家世而形成的一种社会影响，就连皇帝也不能轻易否定他们的地位。有了这种特殊的门第，士族可以担任大多数职任闲散、贴近皇帝、被世人羡慕的官职，其升迁也很迅速。相反，庶族寒门因门第不显只能担任一些为士族不屑为之的官职，久不得迁。

2. 士族拥有深厚的经济基础。他们通过国家赋予的权力占山固泽，广建庄园、别墅，同时凭借自己的社会地位聚敛不已。强大的经济实力是士族维持门第不衰的重要原因之一。

3. 士族有着自己的社会习俗和家庭作风，如士庶不通婚、士庶不相交等，使其地位更加特殊。

4. 士族具有典型的文化特征。这种文化特征是指士族既需有独特的个体门风和家学渊源，又要有士族阶层普遍认同的风范。

《世说新语》就是以这样的背景为题材，为我们描绘了一幅汉晋士族生活的广阔历史画卷。本书划分为德行、言语、文学、政事等36类，每类选择一些具有代表性的人物言行。作者用机智幽默、妙趣横生、简约朴素的语言，倾泻了对士族名士的欣赏、赞叹、讥刺、嘲讽等种种情怀，既栩栩如生地展现了他们的音容风貌，又淋漓尽致地刻画了他们的内心世界。这些作品不仅是研究汉晋时期社会历史的重要参考资料，而且也是中国传统文化典籍中极富特色的一部作品。

刘义庆是南朝宋临川王，生于403年，卒于444年，是刘宋宗室长沙景王刘道怜次子，后来过继给临川烈武王刘道规为嗣，袭爵临川王。南朝时期，门阀政治开始衰落，皇权政治逐步复苏。刘义庆也因“宗室令美”而在政治上被赋予重任，先后担任过荆州刺史、江州刺史、南兖州刺史等。他虽出身贵族，历任藩镇，但史称他“为性简素，寡嗜欲，爱好文义，才词虽不多，然足为宗室之表。受任历藩，无浮淫之过”（《宋书·宗室传》），这与当时一般

门阀士族的态度大相径庭。刘义庆爱好文学，每到一地都要招聚才学之士，赋诗撰文。据《南史》记载，《世说新语》一书就是他在这种迁徙动荡的仕官生涯中写下的。此外他还撰有《徐州先贤传》、《典叙》、《集林》等。

这两则短文中《咏雪》歌颂了东晋才女谢道韞的聪明伶俐、思想敏捷、善于辞令。《陈太丘与友期》则告诉我们做人要守信的道理。

## 咏 雪



### 【原文及译文】

谢太傅 寒雪日 内 集， 与儿女  
一个寒冷的下雪天，谢安(召集)一家人聚会，与子女们

### 讲 论 文 义。

讲解有关诗文的义理。

点明故事发生的时间及缘由。

俄而 雪 骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”

一会儿雪下得非常紧，谢安高兴地说：“白雪纷纷像什么呢？”

大雪急至，谢安即兴考子女。

兄子胡儿曰：“撒盐空中 差 可 拟。”

侄子胡儿说：“天空中撒盐，大略可以比拟。”



### 【注释】

谢太傅：谢安(320—385年)，字安石，晋朝陈郡阳夏(现河南太康)人。做过吴兴太守、侍中、吏部尚书、中护军等官职。死后追赠为太傅。

内集：家庭内部的聚会。

儿女：子女。

讲论：讲解。

文义：诗文的义理。

俄而：不久，一会儿。

骤：急。

公：对人的敬称，这里指谢安。

欣然：喜悦、高兴的样子。

然，形容词词尾“的样子”。

何所似：像什么。似，相像、类似。

兄：哥哥。

胡儿：谢朗。字长度，小字胡儿。谢安次兄谢据长子。善言玄理，文义艳发，为谢安所赏。历官著作郎，任至东阳太守。

胡儿抢先回答，比拟已很恰当，但忽略盐为颗粒状，不能飘扬。

差：大致、差不多。  
拟：相比。

兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。

未若：不如。

侄女道韞说：“不如说柳絮趁风飘舞。”谢安大笑，非常高兴。

因：趁着。

兄女的比喻更加恰如其分，技高一筹。

即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

即：就、就是。

道韞是谢安大哥谢无奕的女儿，（日后是）左将军王凝之的妻子。

无奕：谢奕，字无奕。

女：指谢道韞(yùn)，名韬元，聪敏有才辩，东晋有名的才女。

王凝之：字叔平，大书法家王羲之的第二个儿子，做过江川刺史、左将军、会稽内史等。

补叙大兄无奕女的情况，突出中心。

## 【总结及赏析】

这是一篇极为短小精悍的文章。短短七十一字（不包括标点），就把东晋才女谢道韞从小聪明伶俐，思想敏捷，善于辞令的形象描绘得栩栩如生。

文章虽短，但叙事全面。

文章开始先交待故事发生的背景：寒雪日内集，与儿女讲论文义。说明这是一个书香之家。然后因雪急骤，谢公即兴命题，为子女们表现自己才华打下伏笔，又照应开首，进一步突出此家绝非一般书香之家。兄子胡儿抢先回答：“撒盐空中差可拟。”雪、盐均为白色，比喻很恰当，但盐为颗粒状，不能飘扬，又有不妥之处，照应上文，谢家子弟多才俊，一问一答，一问一抢，十分自然。大兄无奕之女的回答更高一筹：“未若柳絮因风起。”以柳絮比拟雪，二者皆白且轻，趁风而起，描绘出大雪纷飞情状，既形象贴切，又十分飘逸，再次照应开头，此次聚会是“讲论文义”，此答的确充满诗意。运用类比，说明谢家女子也才俊，而且超过男子，这样一个东晋才女形象，就在这极平常的小事中展示出来了。以小见大，笔墨不多但却自然、水到渠成。最后再补充一笔，点明其才女身份，这最后一笔，看似轻描淡写，却起着举足轻重的作用：小时如此思路敏捷，善于辞令，长大后才会嫁给名流王凝之啊！进一步照应开头，这的确不是个一般家庭啊！

本文还营造了一个既轻松和谐，又充满竞争的家庭气氛。

谢公寒雪日内集，与儿女讲论文义。这样的聚会在谢家恐怕不会少，有一小事即可召开一次：寒雪日可聚；暑热日可聚；秋日赏菊可聚；春天桃花梨花盛开也可聚……这种家庭聚会恐怕正是子女们最盼望显示自己才华的时候，又是激烈竞争之时，子女们是既盼，又怕。一

开头就营造了浓郁的气氛。谢公见雪急聚，立即“欣然”命题。谢公是要子女们展开比试，我们可以想象谢公当时看到子女们个个既紧张，又焦急盼望的神情，想到一次次比赛中的佳句美词；联想到子女们平时的刻苦攻读，诗文才艺日增月长，是多么欣慰啊！胡儿争答，恐怕上次已落后，今日比拟已有长进，而道韞之比更加贴切，谢公大笑而乐，笑的是子女们争先恐后，学问有长，乐的是才女技高一筹，今后还会有比，子弟们还要加油啊。谢公“大笑乐”，使全家气氛既轻松又和谐，刚才的竞争气氛得到缓解。给读者留下了充分的、丰富的想象空间，也赞美了这样的书香之家。

类比鲜明，是这一短文的又一特点。胡儿之比已很形象，但略有缺陷，道韞之比才更恰如其分，飘逸自然。通过类比又赞美了这一非同寻常的官宦人家。

总之，全文短小精炼，以小见大，运用多种方法，突出了中心。

### 陈太丘与友期



#### 【原文及译文】

陈太丘与友期行，

期 日中，

陈太丘与朋友约定时间一同出行，相约在中午见面。但



#### 【注释】

陈太丘：陈实（104—187年），字仲弓，东汉颍川许县（今河南许昌东）人。曾任太丘长，故称陈太丘。

期行：约会同行。

日中：中午。

舍去：不等候而离去。

过中 不至， 太丘 舍 去，

是过了中午，那位朋友没有到，陈太丘就不再等候而离去了。

去后 乃 至。

他走后，那位朋友才到。

陈太丘因朋友过期不至而先行。

元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”

陈纪当时七岁，在门外戏耍。客人问他：“令尊在不在？”陈

元方：陈纪，字元方，陈实长子。

戏：嬉戏、游戏。

尊君：尊敬人父为“尊君”。

不：通“否”。

便：就。

答曰：“待君久 不至，已去。” 友人便

纪回答：“等您等了好久，您没来，他已经走了。”那朋友就

怒：“非人哉！与人期行，相委而  
发怒地说：“真不是人啊！跟人家约好一同走，却丢开人家而

相：表示一方对另一方。  
委：舍弃。

去。”元方曰：“君与家君期日中。日中  
自己先走了！”陈纪说：“您与家父约定中午见面。到了中午

去：离去。

不至，则是无信；对子骂父，则是  
您不来，就是不讲信用；当着别人儿子的面骂他父亲，就是

信：信用。  
子：儿子。

无礼。”友人惭，下车引之，元方入门不  
没有礼节。”朋友感到羞惭，下车来拉陈纪，陈纪跑进大门不

惭：惭愧。  
引：拉。此处表示亲近。

顾。  
去理他。

顾：看，这里当“理睬”。

陈纪义正辞严地批驳过期而至的父友人。

## 【总结及赏析】

本文选自《世说新语·方正》。

本文通过陈纪对父过期不至又蛮横不讲理的友人，进行了义正辞严地驳斥，表现陈纪的明白事理和落落大方。告诉我们做人一定要守信。

全文运用对比方法，塑造了两个人：一个是成人，外表似乎彬彬有礼，见友人子在门外戏，恭敬地说：“尊君在不？”一旦得知陈太丘“舍去”后，不但不检讨自己不守信的错误，还当着人子之大怒，破口大骂，完全是个不守信不讲理的无耻之徒。而陈纪虽仅七岁，而且面对的是父亲的友人，是个成人、文人名士，但敢于针锋相对地指出其错误，说明他是一个明白事理和落落大方的人，并入门不再理睬这种不守信之徒，表现了对这种人极大的鄙薄。运用对比，极大地讽刺了那种只注重外表而不注重内在品质修养的人，进而突出了中心：做人一定要守信用，要表里如一。

## 【阅读与训练】

### （一）曾子杀彘<sup>①</sup>

《韩非子》

曾子之妻之市，其子随之而泣。其母曰：“女还，顾反为女杀彘。”妻适<sup>②</sup>市来，曾子欲捕彘杀之，妻止之曰：“特与婴儿戏耳。”曾子曰：“婴儿非与戏也。婴儿非有知也，待父母而学者，听父母之教。今子欺之，是教子欺也。母欺子而<sup>③</sup>不信其母非所以成教也。”遂烹彘也。

注：① 选自《韩非子·外储说左上》第三十二。

② 适：往。适市来，意为往市上去后回来。

③ 而：因。

## 训练题（一）

1. 选出“之”字意义相同的一组（ ）

- A. { 曾子之妻  
妻止之曰
- B. { 妻之市  
送孟浩然之广陵
- C. { 今子欺之  
妻之市
- D. { 其子随之而泣  
听父母之教

2. “曾子杀彘”关键原因是（ ）

- A. 其子随之而泣。
- B. 其母曰：“女还，顾反为女杀彘。”
- C. 婴儿非与戏也。
- D. 母欺子，子而不信其母，非所以成教也。

3. 对“彘”字注音与解释正确的一项是（ ）

- A. 彘：zhì、羊
- B. 彘：chì、猪
- C. 彘：chí、牛
- D. 彘：zhì、猪

4. 选出两句都有通假字的一项（ ）

- A. { 妻适市来  
望桓侯而还走
- B. { 婴儿非与戏也  
汤熨之所及也
- C. { 女还  
顾反为女杀彘
- D. { 火齐之所及也  
遂烹彘也

5. “曾子杀彘”这则故事告诉我们（ ）

- A. 孩子如哭泣，用杀“彘”的办法是非常有效的。
- B. 可用杀“彘”与婴儿戏，来阻止其要上集市。
- C. 曾子的妻子是用欺骗、戏弄的办法教育孩子。
- D. 为了成功地教育孩子要守信用，必须从自身的言行开始。



6. 选出划线句子停顿正确的一项( )

- A. 母欺子/子而不信/其母/非所以成教也。
- B. 母欺子/子而不/信其母/非所以成教也。
- C. 母欺子/子而不信其母/非所以成教也。
- D. 母欺子/子而不信/其母非所以成教也。

## 参考答案 (一)

1. B (B均是“到、往”之意; A分别为“的”、他,代“曾子”的意思; C分别为他,代“孩子”、“到”之意; D分别为她,代“妻子”、“的”意思)
2. D
3. D
4. C (C项反通返、女通汝; A项还通旋; B项汤通烫; D项齐同剂)
5. D
6. C

## 译文 (一)

曾子的妻子去集市,孩子紧跟着她哭着要同去。孩子的母亲说:“你回去吧,等我返回后杀猪给你吃。”妻子刚赶回家来,就看到曾子正准备捕猪杀,妻子上前阻止曾子说:“我只不过跟孩子说着玩罢了,何必当真?”曾子严肃地回答说:“小孩子是不能够哄骗的。小孩子无知,还需要从父母那里学习,听从父母的教导。现在你哄骗孩子,就是教他学会欺骗别人。况且母亲戏弄孩子,孩子因此不再信服他的母亲,这样教育孩子是不会成功的。”于是,杀了猪做给孩子吃。

## (二) 顾荣施炙

《世说新语》

顾荣<sup>①</sup>在洛阳,尝应人请,觉行炙人有欲炙之色,因辍己施焉,同坐嗤之。荣曰:“岂有终日执之,而不知其味者乎?”后遭乱渡江,每经危急,常有一人左右己,问其所以,乃受炙人也。

注:① 顾荣:字彦先,吴郡吴县(今江苏苏州)人,是支持司马睿建立东晋的江南士族领袖,官至散骑常侍。

## 训练题 (二)

1. 给下面句子加点字注音
  - A. 顾荣施炙 ( )
  - B. 因辍己施焉 ( )
  - C. 同坐嗤之 ( )

- D. 岂有终日执之 ( )
2. 解释下面句中“之”的用法
- A. 觉行炙人有欲炙之色
- B. 同坐嗤之
- C. 岂有终日执之
3. 翻译下面句子
- (1) 觉行炙人有欲炙之色，因辍已施焉
- (2) 岂有终日执之，而不知其味者乎
- (3) 后遭乱渡江，每经危急，常有一人左右己
- (4) 问其所以，乃受炙人也

4. 读完这个小故事，你有什么感受？

## 参考答案 (二)

1. zhì    chuò    chī    zhí
2. A. 助词“的”    B. 代词，代顾荣    C. 代词，代顾荣
3. 见译文
4. 帮助他人的人，也会得到他人的帮助。

## 译文 (二)

顾荣在洛阳时，曾应人之邀去赴宴。席间他发现，做烤肉的人流露出想吃烤肉的神色，于是就停了下来，把自己的那份给了他，同座的人讥笑他。顾荣道：“哪有一天到晚烤肉的人，却不知道烤肉的味道呢？”后来遭遇永嘉之乱，大家纷纷渡江避难，每次遇到危急，总有一人帮助自己，顾荣问他缘故，原来正是那个接受烤肉的人。

## 2.《论语》十二章

## 【题解】

《论语》是记录孔子和他的弟子言行的一部书，共 20 篇，是儒家经典著作之一。从全书来看，《论语》非出于一时一人之手，其中有孔子弟子所记，也有一部分可能是孔门后学所记。内容主要是记孔子的言行，有孔子应答弟子和当时人的话，也有弟子间相互谈论他们所听到的孔子言论。

孔子(前 551—前 479 年)，名丘，字仲尼，鲁国陬邑(今山东曲阜东南)人。春秋时思想家、教育家，儒家学派的创始人。早年做过管理仓库和畜牧的小吏，五十岁时在鲁国做过三个月的司寇。后曾周游卫、陈、曹、宋、郑、蔡、齐、楚等国，不被用。晚年返鲁，致力于教育和著述。孔子思想的核心是“仁”的学说。其基本概念是强调尊卑长幼、贵贱亲疏有等差的爱。政治上采取保守主义，主张恢复西周礼乐制度。他创办私学，开私人讲学之风，相传有弟子三千，突出者七十余人。提倡“有教无类”，注重“因材施教”，对普及和发展古代文化有重大影响。他曾整理“六经”，用以教育门人弟子，对保存古代文献也有重要贡献。《论语》是研究孔子生活、思想的重要资料。

《论语》在汉代有三种不同的本子，即《鲁论语》、《齐论语》、《古论语》。《齐论语》、《古论语》早已亡佚，《鲁论语》二十篇，就是现在通行的《论语》。南宋朱熹将《论语》、《孟子》和《礼记》中的《大学》、《中庸》二篇，称为《四书》，为之作《集注》。

《论语》的文体是纯粹的语录体，章节简短，一言一事各自起讫，前后不相连属，也无长篇议论，但文字颇为生动，往往三言两语就表现一个完整的意思，且每有格言警句式的语言，言简意深，耐人回味。有时还在简单的对话和行动中展示人物形象，不同人物的性格宛然如见。

本文有的谈求知态度，有的谈学习方法，有的谈修身做人。语言简练，含义深远。



## 【原文及译文】

子曰：“学 而 时 习 之，不亦

孔子说：“学习了，并且按一定的时间去复习它，不也很



## 【注释】

而：顺接连词，并且。

时：按一定时间。

习：复习、温习。

之：代学习过的知识，可译为“它”。

亦：也。

说：通“悦”。愉快。

朋：志同道合的人。

自：从。

说乎？有朋 自远方来，不亦乐乎？ 人

高兴吗？有志同道合的人从远方来，不也很快乐吗？别人不理