

玉林县文史资料

第一輯



政协玉林县委员会办公室编



楊第皇同志遺像

编写说明

一、为了抢救我县的文史资料，本会根据上级指示精神，广泛征集稿件，叨承各方人士大力支持，惠稿颇多。经由本会组成编审小组，进行审议，除作存档查考外，分期选辑发表，供文史资料工作者参考。

二、解放后我县县治建制，已遵照国务院指示由原鬱林、兴业合并。选辑史料基本上是以解放前鬱林、兴业两县各个历史时期的政治、军事、经济、文教卫生、宗教、侨务以及社会风俗、人民生活、民间掌故等各方面的内容为主。在行文上仍按原县名分别标明，以维史实。史料系出于撰述者本人的亲身经历、见闻或个人的探讨、内容力求翔实，但毕竟由于各人的地位和处境不同，会有一定局限性的。我们只求能实事求是，秉笔直书，不求完整，不拘体裁，纵许从不同角度分析、观察、记述、只要能反映史实的某些侧面、有研究参考价值的均尽量选入；对同一史料可各存其是、不强求一律、不责备求全。为了避免以偏概全，主观片面，脱离实际，我们竭诚欢迎知情者，提出补充修订的意见。

三、选辑文稿有的曾作了删节和文字上的修改，但都不改动作者原意。

政协玉林县委员会办公室

一九八二年七月

目 录

回忆杨第鹄同志	苏荣灿 (1)
洪门会桂东南戊戌起义	李家金 (6)
红头军穿破鬱林州	李家金 (26)
“老彭兵变”	牟庸 (32)
关于“六一运动”的见闻	袁承法 (35)
回忆三青团在广西	杨美颢 (46)
广西学生军第二团的回忆	杨美颢 (55)
同心乡农民反对国民党抓丁的一次暴动纪略	
	陈衍英 (61)
玉林纺织业发展史	杨美颢 (65)
兴业明代历史人物何以尚	何报惠 (74)
清末小说《碎琴楼》作者何诩	何报惠 (78)
重点文物	
云龙桥	蒋刚、罗大坚 (85)
蒲塘石路与茶亭	陈衍英 (88)
玉林八景	李家金 (93)

回 忆 杨 第 鸬 同 志

苏荣灿

杨第鸬同志号冠禽，曾用永励、守真为化名，系广西玉林县州佩村人。生于前清光绪甲辰年（1904年）六月十五日。大革命时期参加中国共产党，曾担任玉林县委书记（1926年至1932年4月时期），为党的革命事业奋斗一生。第鸬同志家境贫穷，靠其父维藩做私塾教师收入的微薄薪水来维持全家数口的生活。公元1919年秋，第鸬同志考入玉林五属中学读书，当时该校校长正是朱锡昂同志，因而受到朱锡昂同志的思想教育影响。他在中学读书时，就是资质聪颖、艰苦朴素、发奋有为、品学俱优的学生；同时也是对现实、对旧社会深感不满，有着革命思想的青年人。1923年秋，第鸬同志在中学毕业后，因家庭经济困难，无力升学，就业当小学教师。曾先后在玉林县福绵乡私立广育小学、樟木县立第二小学、城区县立第一小学任教职，至1932年4月底始离开玉林，转移南宁工作。他在福绵乡广育小学（1923年冬至1924年夏）与樟木县立二小（1924年秋至1926年秋）任教时，曾与王懿仁、张第杰相处在一起，由于志同道合而成为革命同志。他们的学问、道德都很好，口笔两利，被人称誉他们为鬱林革命三杰，可见他们在群众中的威望是很高的。第鸬同志在福绵、樟木当小学教师时，因身处农村，常与农民群众接近，耳闻目见福绵乡萧姓、唐姓以及樟木乡庞姓、何姓等的豪绅地主

武断乡曲，作威作福，残害人民，对农民严重剥削的凄惨情况，因而对豪绅地主反动派的罪恶，对吃人的社会就更加深怀痛恨。

一九二五年至一九二七年“四·一二”国民党叛变革命之前，中国历史上称为大革命时期。在这个时期，第皇同志根据党的方针、路线、政策和指示、决议，组织领导了工农群众的革命斗争，如组织发动鬱林城区的革履工人、店员工人、理发工人对资本家要求增加工资，改善待遇的罢工斗争，以及妇女解放，学生运动等。又如一九二六年时组织领导樟木乡农民、学生逮捕豪绅地主代表人物庞荣秋游街示众，以及包围西安区（即樟木乡）伪团局，收缴其枪枝来武装人民，痛打伪团董何朝盈、涂贤才。一九二七年三月二十九日，组织领导以玉林全县农民为主，并有工人、学生、妇女等各界人民参加的示威游行，包围鬱林县衙门，限令伪知事（县长）吴祖谋立即释放被豪绅地主诬告而遭到囚禁在玉林监狱的调马乡农民协会骨干李八等人出狱，在群众的革命威势下，伪知事吴祖谋只得把李八等人亲自释放，并当堂（在县衙门的大堂上）烧炮（爆竹）给无辜被押的李八等农民挂彩赔礼。随后不久，伪知事吴祖谋经不起群众对他的斗争，逃之夭夭，从而粉碎了豪绅地主与国民党贪官污吏相勾结向农民群众向革命进攻的阴谋诡计，打下了豪绅地主贪官污吏的威风，大长了工农革命群众的志气，有力地支持了妇女解放运动和学生运动，尤其是一九二七年二月间组织发动玉林县中小学校学生罢课示威，包围伪教育局，反对教育局要加倍增收中小学生学习费（原来县中学生每期每人已收学费三元，小学生高小班的每人每期已收学费二元，初小班的已收学费一元，均以银元计），结果迫使伪教育局取消了增收学费之议，斗争取得了胜利。

当国民党叛变革命后，在反动派的白色恐怖统治下，革命处于低潮中。第鵠同志没有被反革命的逆流吓倒，他坚持了无产阶级革命，把革命进行到底的意志。根据党的指示：一方面把工作重心转移农村，发展农村革命力量，组织领导农民群众开展“三抗”斗争（即抗粮、抗租、抗税），进行土地革命，以农村包围城市；一方面组织领导城市学运，开展了轰轰烈烈的震动鬱林六属的反对封建教育和反对军阀混战的斗争。如一九二八年省立鬱林二高中校长何辩章为维护封建道德，压制进步学生、借口二高中男女同学共演话剧有碍风化为词，宣布开除参加演剧的男女同学，遭到学生的反对，掀起了风潮。第鵠同志根据县委的决定，组织发动了玉林六属（即鬱林、陆川、北流、博白、兴业、贵县）的学生罢课支援二高中同学反对校长何辩章的风潮，支持被开除的男女同学，结果这次斗争胜利了。何辩章在鬱林六属学生的强大威势和斗争下低了头，宣布取消开除演话剧的男女同学的命令，也不敢禁止男女学生演话剧了。在这个斗争已取得的胜利的基础上，接着在一九二九年又组织发动了鬱林六属学生罢课示威，反对当时桂系军阀吕光奎（广西陆川人，原是广西反动派李宗仁、白崇禧的师长，后来倒戈投靠广东军阀陈济棠，自封伪广西省主席，割据桂东南地盘），把粮赋与各种税捐都搜刮去充作军费，以致各县学校没有教育经费。这次鬱林六属学生罢课示威，由经济斗争而开展政治斗争，提出了反对军阀混战，打倒国民党的口号。结果取得了巨大胜利，迫使吕光奎把刮去的民脂民膏吐出一些来给各县作教育经费。

第鵠同志不避艰险，亲自营救被捕同志，临危不苟、坚贞不屈，表现出共产党人的坚强革命斗志。如一九二七年“四·一二”国民党叛变革命后，玉林的豪绅地主反动派，

乘机向革命进攻，控告张第杰同志是共产党主要份子，把张第杰同志逮捕并转解上南宁交国民党广西省党部组织的清党委员会审办。第鷗同志乃于一九二七年秋冬间秘密到南宁营救张第杰同志；经过种种转折，终于把张第杰同志从敌人的魔掌中营救出狱。一九二九年六月初，当广西省委书记朱锡昂同志在鬱林被捕后，第鷗同志曾日以继夜地千方百计筹划进行营救，嗣因反动派惧怕人民群众劫狱，乃急急于六月八日深夜秘密枪杀了朱锡昂同志，并把尸体丢入乱坟坑去，企图灭迹。也经第鷗同志通过我们的基本群众、设尽办法，秘密地把朱锡昂同志的尸体找出来入棺安葬于鬱林城东郊东岳岭，并在坟前立石碑，以鲜红颜色写刻着：“朱公锡昂之墓”字样，给我们同志和广大人民群众对革命先烈悼念。一九三〇年六月间，驻鬱林的反动派伪保安司令吕春瑄（陆川人）以共产党嫌疑为由，把第鷗同志逮捕囚禁于玉林监狱。反动派曾对第鷗同志施以威迫利诱，但第鷗同志在敌人面前表现了临危不苟、坚贞不屈的革命精神，粉碎了敌人的阴谋诡计，使敌人在得不到任何口供和丝毫凭据作证的情况下，无可奈何地于一九三〇年十月廿二日把第鷗同志释放出来。

第鷗同志非常重视革命教育和经常深入农村进行革命活动。当一九二七年“四·一二”国民党反共叛变革命后，在白色恐怖下，革命处在低潮时期，第鷗同志在这个时期创办《政治情报》旬刊（系党内秘密刊物，用白报纸十六开型油印，由第鷗同志主编，并由他培养和介绍参加了组织的苏荣焜同志（厚光），负责秘密缮写、印刷）。利用《政治情报》旬刊宣传马列主义、党的方针、政策、路线和指示、决议、报道、分析国内外形势，指示我们革命的任务和方向，从而进一步加强了无产阶级革命教育、武装党内同志和广大革命群众的思想，鼓舞革命斗志，坚持了无产阶级革命，把革命

进行到底。第鵠同志在鬱林当小学教师的时间较长，他以教师为掩护，常利用星期日，假期和夜间秘密到农村去与当时在地下活动的朱锡昂，王懿仁（鬱林县委，于1930年11月27日被反动派杀害于鬱林）同志联系，共同研究工作；或到农民群众中去对农民宣传革命道理，谈家常，做组织教育农民的工作。第鵠同志生活艰苦朴素，家庭虽穷困，但其以每月收入的微薄工薪除了用少数来维持其一家数口的清苦生活外，以绝大部份交与党组织作为党的活动费用，数年如一日。

一九三二年四月间，有叛徒张上达（玉林人，充当反动派的特务）由贵县回到玉林后，马上亲自逮捕了鬱林城区垌口村杨钜祥和瑶岭村苏箕裘两同志投入玉林县衙门的监狱囚禁。这情况被原来（1930年11月）已被反动派判刑监禁在狱的苏荣焜同志知道后，把情况通知我，叫我立即转知第鵠同志（当时他在县立一小当教师）提高警惕，避免遭到叛徒的危害。第鵠同志得了消息后，将各方面工作作了安排，即秘密离开鬱林转到南宁工作，并改名为守真。他到南宁后，曾参加南宁地下党的领导工作，利用在伪广西统计局的工作为掩护，于一九三四年夏到广州、上海、天津等地，以考察为名，实际上是代表广西地下党去找党中央（因红军长征北上后，广西组织与中央失去联系）。第鵠同志在南宁参加党的领导工作中对整顿健全党组织，发展革命力量，取得了巨大的成绩。但是不幸得很，第鵠同志因患肠炎病，医治无效，于一九三六年农历九月十四日在南宁鬱林五属会馆逝世，殁年卅三岁。

杨第鵠同志为党为人民的革命事业奋斗一生，其革命斗争事迹和坚贞不屈的革命精神，将永远活在人们心里。

洪门会桂东南戊戌起义

李家金

(一) 前 言

在中国近代史上，以1840—1842年的鸦片战争为开端，我国陷入了半殖民地半封建社会。到了1894—1895年中日甲午战争之后，我国民族危机和社会危机空前严重，各阶层人民力求自救之道，而因阶级地位不同，斗争方式不一样，其表现如下：

甲午战争后	{	资产阶级政治斗争	{ 革命派：兴中会活动
			{ 改良派：康梁戊戌变法
	{	农民群众武装斗争	{ 反帝的：义和团运动
			{ 反封建的：洪门会桂东南戊戌起义

关于前三者，史书多已载及；关于后者，只流传在父老口中。这次起义，人数颇多，攻破几个城池，控制几个县份，斗争约半年，虽然结果失败了，但有相当重大的意义。

(二) 时代背景

从1840—1842年的鸦片战争起，外国资本主义加紧对我国的各种侵略，因而加深了我国的阶级矛盾，各地农民的反

清斗争不断发生，在桂东南，洪门会的活动积极开展了。

洪门会又名天地会、添弟会、哥老会、三点会、三合会等，活动在华南各地，是农民反封建的秘密组织。1847年，广西陆川的洪门会曾夜攻平乐圩，小得胜利。1849年，广西大闹饥荒，洪门会在桂东南的活动和斗争日益发展。1850年上帝会在陆川、博白、鬱林等地积极活动，洪门会给予同情和支援；不久，太平天国革命发生，这个地区的洪门会，又和上帝会联合战斗。如三点会大哥头周彩观等，由1852年至1862年，在鬱林北部领导斗争，始终和上帝会并肩作战。1854年，他们受大成国镇南王陈开策封；1860年，他们又响应和支援太平天国翼王石达开回桂在贵县、兴业、鬱林一带的活动。太平天国革命失败后，约在1866年左右，桂东南的上帝会停止活动了，但洪门会则继续斗争下去。1882年，北流塘岸大竹根据点被破，牺牲颇大，损失不少；然而，各地的斗争还是艰苦地继续发展着。

1884—1885年的中法战争，特别是1894—1895年的中日甲午战争之后，在帝国主义和封建主义双重压榨之下，和全国各地一样，桂东南人民的斗争更加高涨了，洪门会进一步发展起来。

由1866—1898年，桂东南不断发生旱灾，米的价格，用铜钱计算，每升由二十余文涨至五十文、六十文、七十文、甚至八十文，人民生活极端困苦。官府不从抗旱着想，只买一些洋米来平糶，而又诸多舞弊，反使老百姓受到挤死的祸难，地主们又纷纷封仓，只糶一些腐谷，使人民余来吃不得。当时玉林有人写诗骂之曰：

其 一

常年大旱枉耕耘，斗谷讹钱五百文；
红朽不堪充饿腹，诬人财帛罪声闻。

其 二

紫泉书院小门开，余米唯招妇女来；
拥挤又兼饥饿甚，一时踏死实哀哉！

由1897—1898年，桂东南又发生黑死病（俗称发黑水），死人甚多。统治者不做防治工作，只迎神赛会以禳之，更借此以募捐渔利，使瘟疫不断蔓延。

所以，此事唱本开头两句说：“戊戌之年天大旱，黑水横流五属城。”确能写出当时的社会景象。

这么一来，人民便挣扎在饥饿和疾病的死亡线上了，非革命不可！桂东南洪门会就这样积极准备起义。

（三）起义的酝酿

洪门会的组织方式是“拜会”。黄昏之后，一人持灯笼登高地向空中摇晃，众人便纷纷前往预定地点，齐集后，便举行这样的仪式：壁上贴少林寺五祖神衔，厅中放一桌子，桌外放两块木板，首领手拿利剑，坐在桌面上，参加者鱼贯地由桌底爬过，叫做“出过世”；再由板上行过，叫做“过二板桥”，从今以后，必须服从首领的领导和指挥，虽父母不能干涉。凡参加过拜会的人，即被承认为“转红”，属于“红家”。（红谐洪，双关意）

拜会时，焚香烧火，歃血为盟，并饮苏木水和吃黑糯米饭以示意。在一系列仪式中，首领均教群众唱誓词。首先是

五祖烧香，唱道：

一拈头回香，
二板桥边相会过，

兄弟万年长；
大家都吃洪家粮。

接着便咬指歃血，又唱道：

①手执个件是青龙，
五祖前面讲过了，

咬过义兄心正忠，
大家都系是姓洪。

②歃过手指血，
如若一说，

父母妻子不可说；
七孔皆流血！

歃后，首领便高擎利剑，又教大家唱道：

手擎宝剑响叮当，
有忠有义照得见，

揭开云雾向东方；
无忠无义剑下亡！

后来，大家共饮苏木水，又唱道：

又饮黄花酒，
三三〇个九，

寿元九十九；
一百〇八寿。

饮完苏木水后，又唱道：

①一得江山二得天，
带马入城朝五祖，

把守三军是忠贤，
保主江山万万年！

②洪门大阵初开手，
桥边饮水人同姓，

中堂教子读诗书，
定国斩奸重有余。

③义兄问我六百钱，
五祖戏钱三百六，

入了洪家正相连，
一百〇八扎斗边；

定国除奸七十二，
桥边卖过二十一，

三十六文算命钱，
重有三文在本钱。

④五祖留落钱三文，
大哥问我何为证，

五湖四海结成群；
红纓通宝不差分。

最后，用黑糯米饭筑成一城，首领问：“能开否？”众人异

口同声答道：“能！”大家便同吃，吃完便散了。

凡拜会的，贫者不须纳费，有者须纳些，其数听便。

象这样拜会的，随处都有。某处有一个刘知，绰号“铁板”，本是首领之一，因妄图叛变。被杀于西门之外。因此，以后的聚会，必杀一鸡当刘知，以昭炯戒，唱云：

西门有只大死尸， 天下皆知是刘知；
凡是不忠又不义， 千刀万斩碎凌迟！

妇女对于丈夫拜会，亦引以为豪，若在路上有坏人挑逗她，她便唱道：

喊你有瞄就有瞄， 我夫过过二板桥；
若是我夫知到了， 铁板刘知都有饶！

拜会之后，各种行动均有唱词。如喝酒时，只斟己杯，不斟人杯，若对方能唱出：

上田有水泼塘箕， 下田无水有人知；
保紧天公落大雨， 纷纷雨水落满池。

便认为自家人，欣然斟酒共饮。

又如，放哨者在路中堆三石，过路人若能唱出：

三块石头口开开， 谁人摆出路中来；
天上风云打不散， 我是英雄脚踢开！

随即踢去，便能自由通过。

又如，远行者晚上欲投宿，若能唱出：

二板桥边问大哥， 五湖四海路途多；
五祖香炉浮水面， 不知何处结丝萝？

便有人收留居住了。

拜会后常用隐语。名词方面：首领是哥头，最高首领是大哥头；部下是马子，互称是契弟。官兵是牛骨，团练是团

猪，通称敌人是烧猪，骂人是契猪。女人是花吉（或老吉），鸡是吉仔（或非立蓬），鸭是水飞，狗是鼻桥，猪是笋（或卧瓜），牛是春，马是飞云，饭是砂二，粥是浮溪，油是朝东，火是朝西，盐是进兴，酒是和兴，黄豆是桂州，咸鱼是咸笋，碗是莲花，碟是莲叶，煲是云顶，筷子是金筒，手巾是白云，蚊帐是灯笼，裤是横阁，草鞋是铁板，火柴是飘花，银是白铁，斧头是公鸡，笔是利咀，石是金墩，城是圈（或隙），村是窑，屋是摊台，窗是狗窿。……动词方面：吃是扳（摩安切），杀是旺，装身是筑树，拦截是塞水，包围是箍，行路是江。……此外，问姓名是：你上中下？……

拜过会的人是有标志的。分两种，一种是颜色标志，一种是装束标志。前者是用一块红布或一条红带，平时藏在衣袋里，必要时则缠在手上或束在腰间。后者是卸开衣襟，不穿左袖，裤脚边高边低；在未便或不能以红布或红带显示的场合，便以这样来代表。首领的标志，还加上用头巾打结而成的“雉鸡”，在额中或额旁，有时右鬓处还挂上一簇红丝。

拜会之后，例设堂号，或称堂，或称堆。如陆川的平乐有洪顺堂，马坡有忠义堂，鬱林的分界有太平堆，……彼此偶有联络，但没有上下属的关系。

各地的哥头，著名的如下：

陆川平乐：李立廷、廖十八、温其周等。李立廷，字仕朝，大园人，出身破落书香家。周伯南，举人；父召南，童生；兄立渊，字彦卿，廪生。他读过多年书，但不爱科举事业，除曾一度教书外，主要是在平乐圩开赌谋生，设武馆交结英雄豪杰，行义气，打不平，深得广大群众所拥护，威信甚高，年只三十五岁左右，次妻梁氏，善骑射，亦有义气。

廖十八为农民，寻便人，温其周是豪客。

陆川马坡：李启庭等。李是立廷军师之一，平乐的温其周也曾来活动。

陆川蕴珠：吴胡絃，是浪人。

北流塘岸：刘凤云，是一个落泊者。

北流新圩：梁育之，沙埇人，农民，属四六行。

北流还有骆大灵屋、骆二灵屋，是江湖兄弟。

鬱林分界：黄凤阶、黄子贞、李太初、陈银初、温桂初、黄翰池等。黄凤阶，浑名银笋，珠砂洞人，财主，赌场庄家，与李立廷结拜为兄弟。李太初是湛山人，武举。陈银初是广东高州人，武术师，因犯三宗命案，逃到分界，教黄银笋等习武，后转至平乐与李立廷结合，其余为农民。

鬱林新桥：李绿阶（李十一）、郭九、梁宝堆、康阿吉等。李为朝荔人，贫农。其余为农民或商人。平乐廖十八亦来此处活动。

鬱林龙安：彭兴（瓦上猫）、梁黼仁、李浩渊等。彭是游民，梁、李均是廩保。

鬱林大塘：梁桂芳，南流人，佃农。

鬱林茂林：火保五，贫农。

鬱林高山：牟和合七、牟杉木炭等。前者是地主兼富商，后者是游民。

鬱林谷山：李业稽、文龙田、杨体仁等。李为秀才，字考轩，后为李立廷军师之一。文为医生，杨为堪舆师。

鬱林里达：李受之，花名黄皮大哥，秀才。

鬱林拴马坡：桀蹠四，破产农民。

鬱林竹尾：庞瑞彪，农民。

鬱林城廂內外：楊家杰，州背人，秀才，在城內。梁金錢五，南流人，做十甲地保。此外尚有鍾錦齋、大雉雞等。均是賭徒。

容縣是甘木，土霸，為李立廷契爺。

博白是秦永年，武翰林，曾官侍衛，因騙奸縣官妻，與縣官有矛盾。

貴縣是李平龍，好事者。

興業是謝三妹(男)，以胆豪貌美著稱。

上列的哥頭，有些並未參加洪門會，而另有組織，但與洪門會有來往，互通聲氣。而有些尚未正式建立團體，更未與洪門有聯繫，只見洪門會活躍起來，準備作臨時響應罷了。

然而，總的說，起義的形勢，却是愈來愈迫了。1897年前後，帝國主義企圖瓜分中國，強租海港，霸筑鐵路，劃分勢力範圍等。同時，孫中山興中會的革命活動，康有為、梁啟超的變法維新運動，早期的義和團醞釀反洋教的鬥爭，也積極進行，許多宣傳品散播到各地去。這時，桂東南流行着各種傳說和謠言，社會動蕩起來，農民們正深苦旱災和疫病，都磨拳擦掌，準備對封建統治階級來一次大規模的搏鬥，革命有一觸即發之勢了。

(四) 起義的爆發和經過

1898年，即清光緒二十四年，歲次戊戌。新年開始，洪門會更顯出嶄新的姿態，有上述各種標志的人，到處都是。

春耕將要開始了，老天爺還是不下雨，農民們的心弦愈扣愈緊了。