

科学。奥妙无穷▶

JIANGGUSHI
DE
JIANZHU

讲故事的建筑

可以感知温度的科学，可以带来触动的科学
可以丰富色彩的科学，可以生发探索的科学

于川 编著



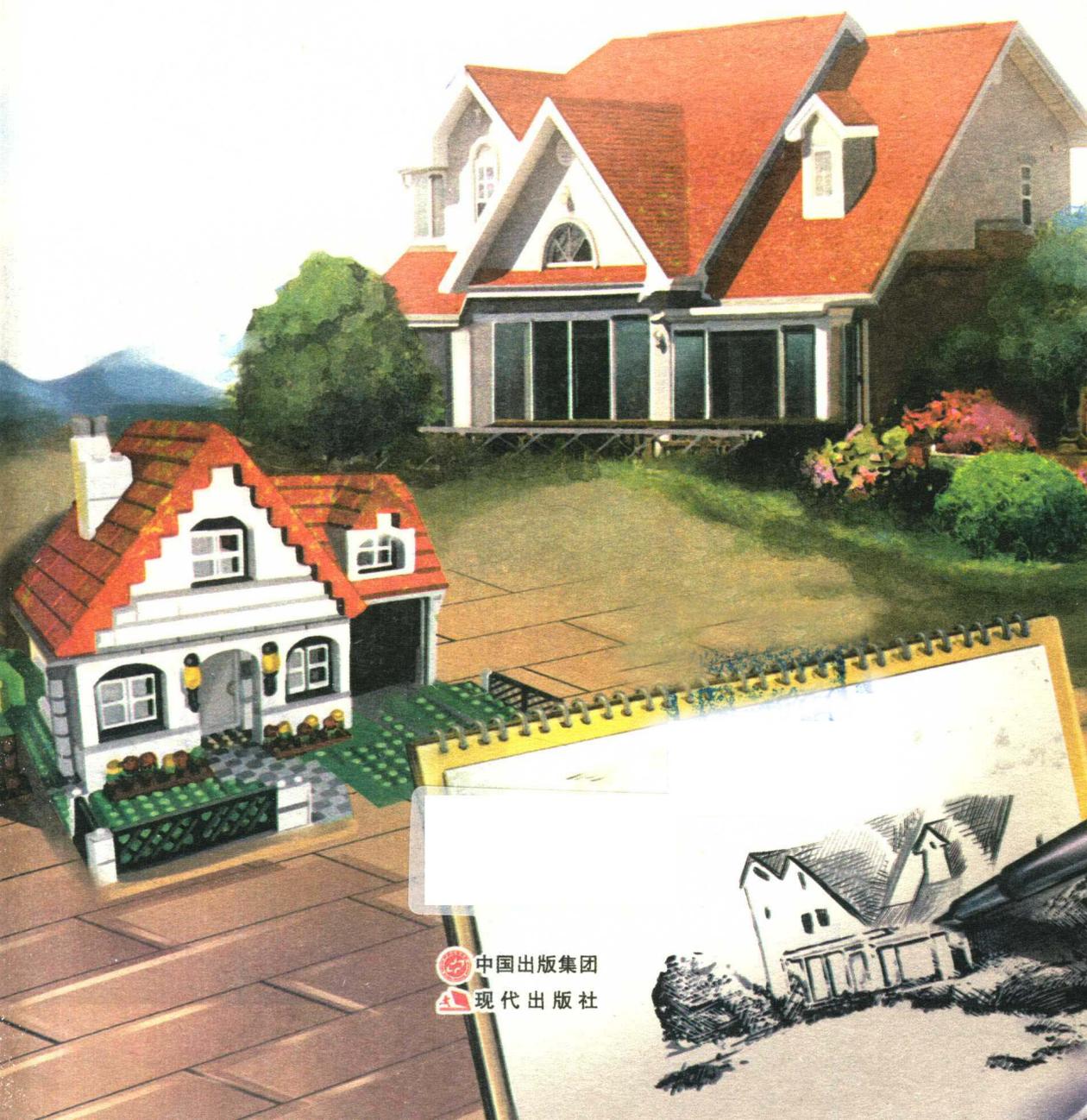
 中国出版集团
 现代出版社

科学。奥妙无穷▶

JIANGGUSHIDE
JIANZHU

讲故事的建筑

于川 编著



 中国出版集团
 现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

讲故事的建筑 / 于川编著. -- 北京 : 现代出版社,
2014.1
ISBN 978-7-5143-2087-9

I. ①讲… II. ①于… III. ①建筑艺术 - 世界 - 青年
读物②建筑艺术 - 世界 - 少年读物 IV. ①TU-861

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第007794号

作 者 于 川
责任编辑 王敬一
出版发行 现代出版社
地 址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 (010) 64267325
传 真 (010) 64245264
电子邮箱 xiandai@cnpitc.com.cn
网 址 www.modernpress.com.cn
印 刷 三河市燕春印务有限公司
开 本 710×1000 1/16
印 张 9.5
版 次 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5143-2087-9
定 价 28.00元



建筑设计知多少 / 6

建筑设计的发展史 / 8

建筑风格 / 9

建筑艺术巧鉴赏 / 18

中西建筑大不同 / 24

中西方古典建筑艺术的对比 / 24

中西方建筑文化的对比 / 28

俯瞰中国建筑史 / 32

封建社会 / 34

中国民居 / 40

少数民族居住建筑 / 42

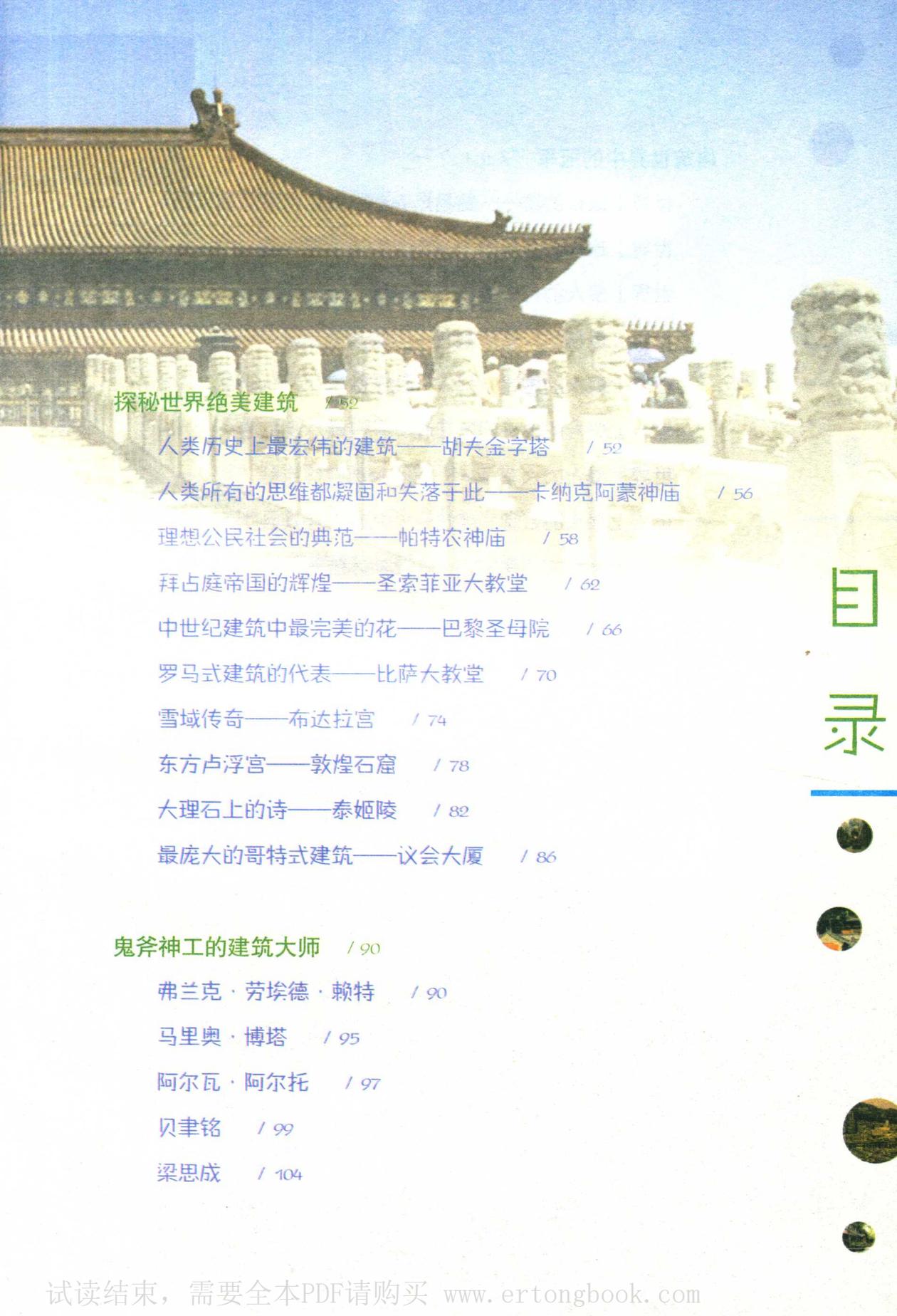
园林建筑 / 44

宫殿建筑 / 46

寺庙建筑 / 48

陵墓建筑 / 50





目 录

探秘世界绝美建筑 / 52

- 人类历史上最宏伟的建筑——胡夫金字塔 / 52
- 人类所有的思维都凝固和失落于此——卡纳克阿蒙神庙 / 56
- 理想公民社会的典范——帕特农神庙 / 58
- 拜占庭帝国的辉煌——圣索菲亚大教堂 / 62
- 中世纪建筑中最完美的花——巴黎圣母院 / 66
- 罗马式建筑的代表——比萨大教堂 / 70
- 雪域传奇——布达拉宫 / 74
- 东方卢浮宫——敦煌石窟 / 78
- 大理石上的诗——泰姬陵 / 82
- 最庞大的哥特式建筑——议会大厦 / 86

鬼斧神工的建筑大师 / 90

- 弗兰克·劳埃德·赖特 / 90
- 马里奥·博塔 / 95
- 阿尔瓦·阿尔托 / 97
- 贝聿铭 / 99
- 梁思成 / 104

建筑世界中的冠军 / 108

世界上最长的桥——路易斯安那的庞恰特雷恩湖堤道 / 108

世界上最大的游乐园——奥兰多迪士尼乐园 / 109

世界上最大的行政建筑——美国五角大楼 / 109

世界上最长的人造建筑——中国万里长城 / 110

世界上最大的古建筑群——北京故宫 / 110

世界上最大的单一建筑工程——三峡水利枢纽 / 111

世界上最大的火车站——纽约大都会终点站 / 112

世界上最大的会堂式建筑——北京人民大会堂 / 112

世界上最大的冰建筑物——瑞典冰旅馆 / 113

千奇百怪的建筑创意 / 114

都市太阳伞是什么? / 114

新加坡“无边界”露天游泳池是什么样子? / 115

丹麦“彩虹”观景平台有什么特别? / 116

白俄罗斯国家图书馆有什么设计特点? / 117

毕尔巴鄂竞技场设计风格如何? / 118





- 海湾+沙滩大厦是什么? / 119
- 亚历山大图书馆有怎样的建筑结构? / 120
- Otto Bock 研究中心是什么样子? / 121
- 方块屋有什么奇特之处? / 122
- Sarpi 边境检查站有什么特点? / 123
- 莲花寺有什么奇特之处? / 124
- 布满“弹孔”的住宅楼在哪里? / 125
- VM 住宅为什么设计成“刺猬型”? / 126
- 迪拜帆船型酒店有多豪华? / 127
- 波兰的颠倒房好玩吗? / 128
- 集装箱城2号有怎样的背景? / 129
- 弗林特石屋有什么奇特之处? / 130
- 西班牙伊休斯酒庄是什么样的? / 130
- 歪屋在哪里? / 132
- 栖息地67有什么奇特之处? / 133
- 圣玛利·艾克斯街30号有怎样的背景? / 134
- 你知道森林螺旋城吗? / 135

目 录

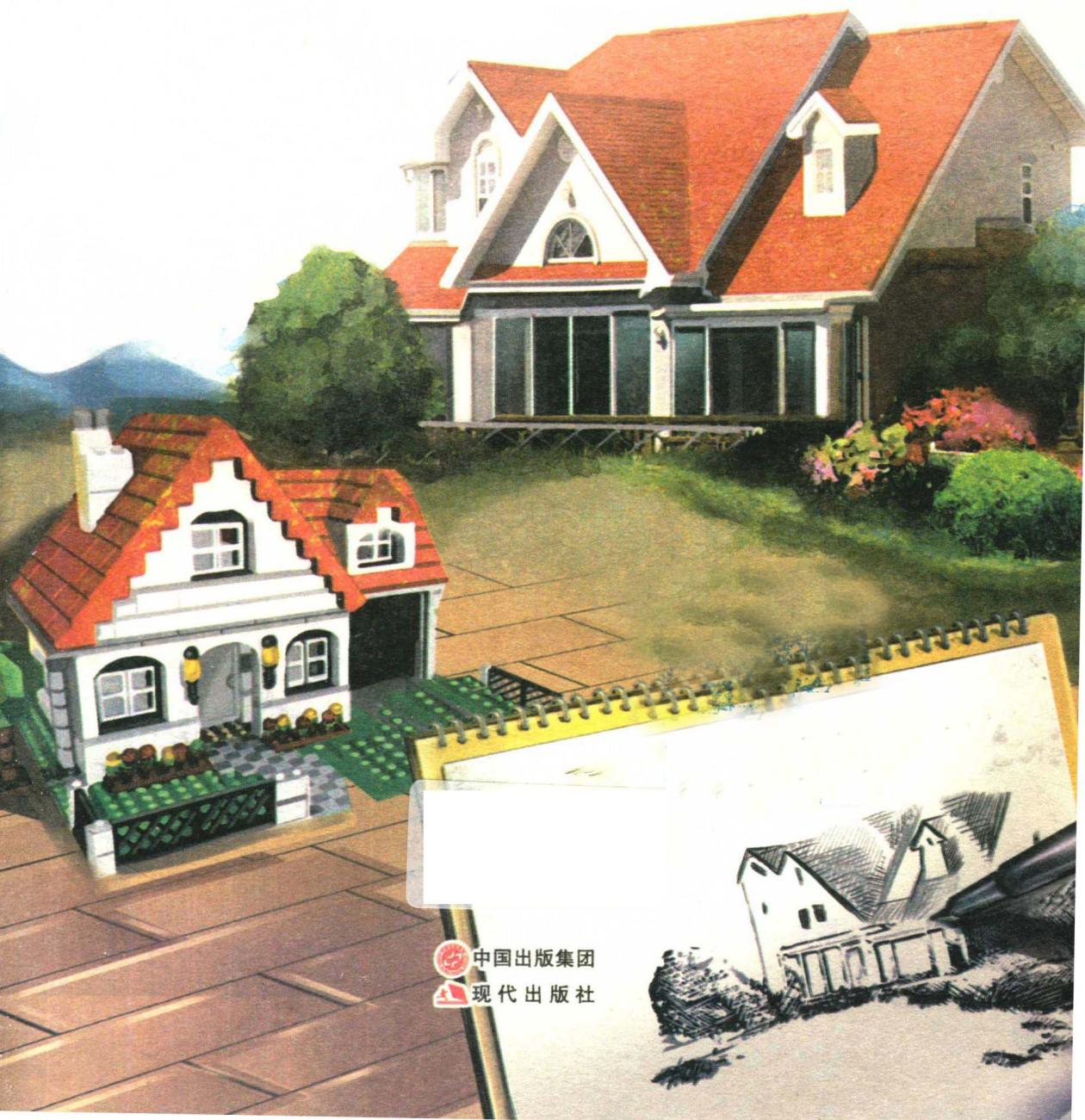


科学。奥妙无穷▶

JIANGGUSHIDE
JIANZHU

讲故事的建筑

于川 编著



中国出版集团
现代出版社

建筑设计知多少 / 16

建筑设计的发展史 / 18

建筑风格 / 19

建筑艺术巧鉴赏 / 18

中西建筑大不同 / 24

中西方古典建筑艺术的对比 / 24

中西方建筑文化的对比 / 28

俯瞰中国建筑史 / 32

封建社会 / 34

中国民居 / 40

少数民族居住建筑 / 42

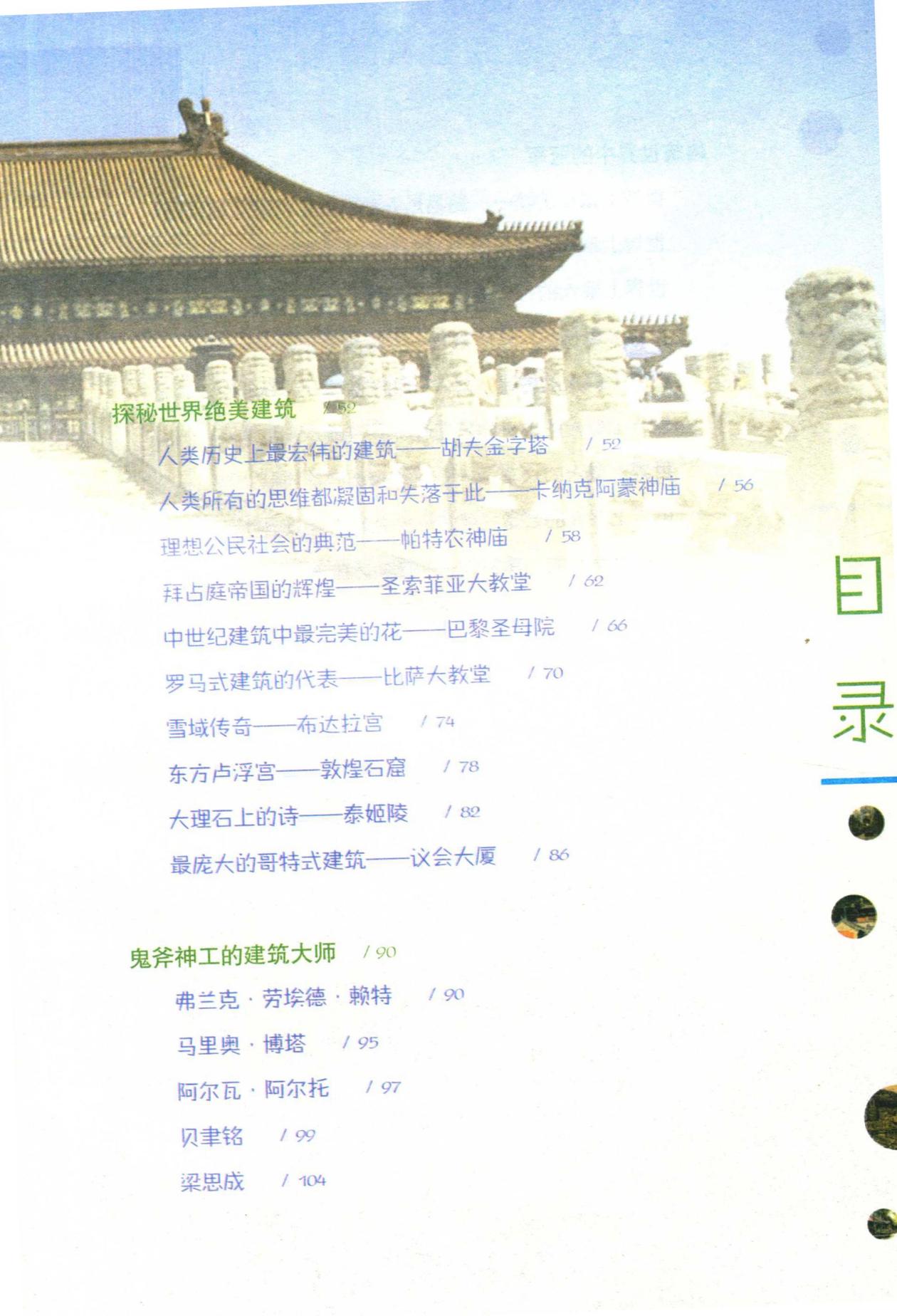
园林建筑 / 44

宫殿建筑 / 46

寺庙建筑 / 48

陵墓建筑 / 50





探秘世界绝美建筑 / 52

- 人类历史上最宏伟的建筑——胡夫金字塔 / 52
- 人类所有的思维都凝固和失落于此——卡纳克阿蒙神庙 / 56
- 理想公民社会的典范——帕特农神庙 / 58
- 拜占庭帝国的辉煌——圣索菲亚大教堂 / 62
- 中世纪建筑中最完美的花——巴黎圣母院 / 66
- 罗马式建筑的代表——比萨大教堂 / 70
- 雪域传奇——布达拉宫 / 74
- 东方卢浮宫——敦煌石窟 / 78
- 大理石上的诗——泰姬陵 / 82
- 最庞大的哥特式建筑——议会大厦 / 86

鬼斧神工的建筑大师 / 90

- 弗兰克·劳埃德·赖特 / 90
- 马里奥·博塔 / 95
- 阿尔瓦·阿尔托 / 97
- 贝聿铭 / 99
- 梁思成 / 104

建筑世界中的冠军 / 108

世界上最长的桥——路易斯安那的庞恰特雷恩湖堤道 / 108

世界上最大的游乐园——奥兰多迪士尼乐园 / 109

世界上最大的行政建筑——美国五角大楼 / 109

世界上最长的人造建筑——中国万里长城 / 110

世界上最大的古建筑群——北京故宫 / 110

世界上最大的单一建筑工程——三峡水利枢纽 / 111

世界上最大的火车站——纽约大都会终点站 / 112

世界上最大的会堂式建筑——北京人民大会堂 / 112

世界上最大的冰建筑物——瑞典冰旅馆 / 113

千奇百怪的建筑创意 / 114

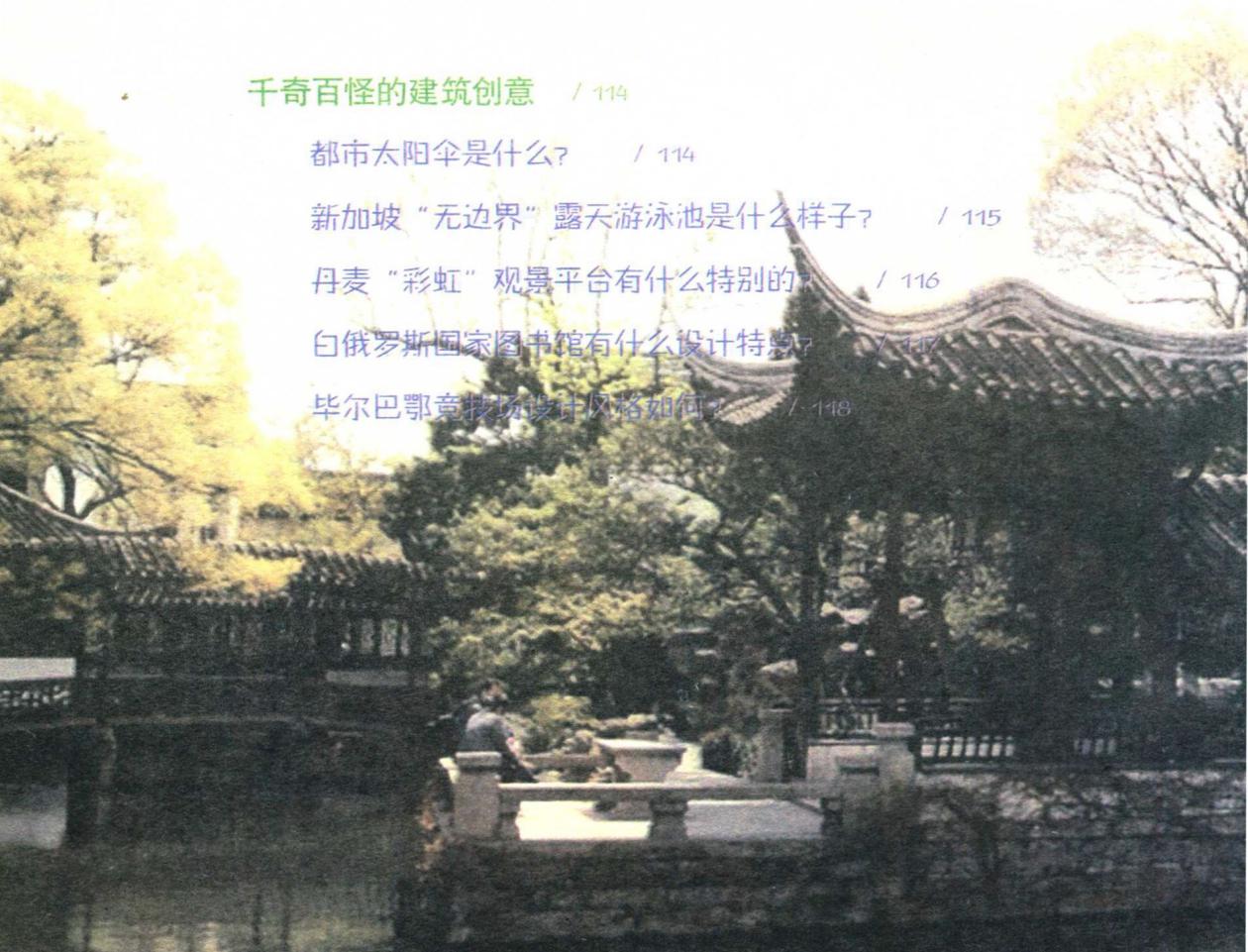
都市太阳伞是什么? / 114

新加坡“无边界”露天游泳池是什么样子? / 115

丹麦“彩虹”观景平台有什么特别的? / 116

白俄罗斯国家图书馆有什么设计特点? / 117

毕尔巴鄂竞技场设计风格如何? / 118





- 海湾+沙滩大厦是什么? / 119
- 亚历山大图书馆有怎样的建筑结构? / 120
- Otto Bock 研究中心是什么样子? / 121
- 方块屋有什么奇特之处? / 122
- Sarpi 边境检查站有什么特点? / 123
- 莲花寺有什么奇特之处? / 124
- 布满“弹孔”的住宅楼在哪里? / 125
- VM 住宅为什么设计成“刺猬型”? / 126
- 迪拜帆船型酒店有多豪华? / 127
- 波兰的颠倒房好玩吗? / 128
- 集装箱城2号有怎样的背景? / 129
- 弗林特石屋有什么奇特之处? / 130
- 西班牙伊休斯酒庄是什么样的? / 130
- 歪屋在哪里? / 132
- 栖息地 67 有什么奇特之处? / 133
- 圣玛利·艾克斯街30号有怎样的背景? / 134
- 你知道森林螺旋城吗? / 135



目 录

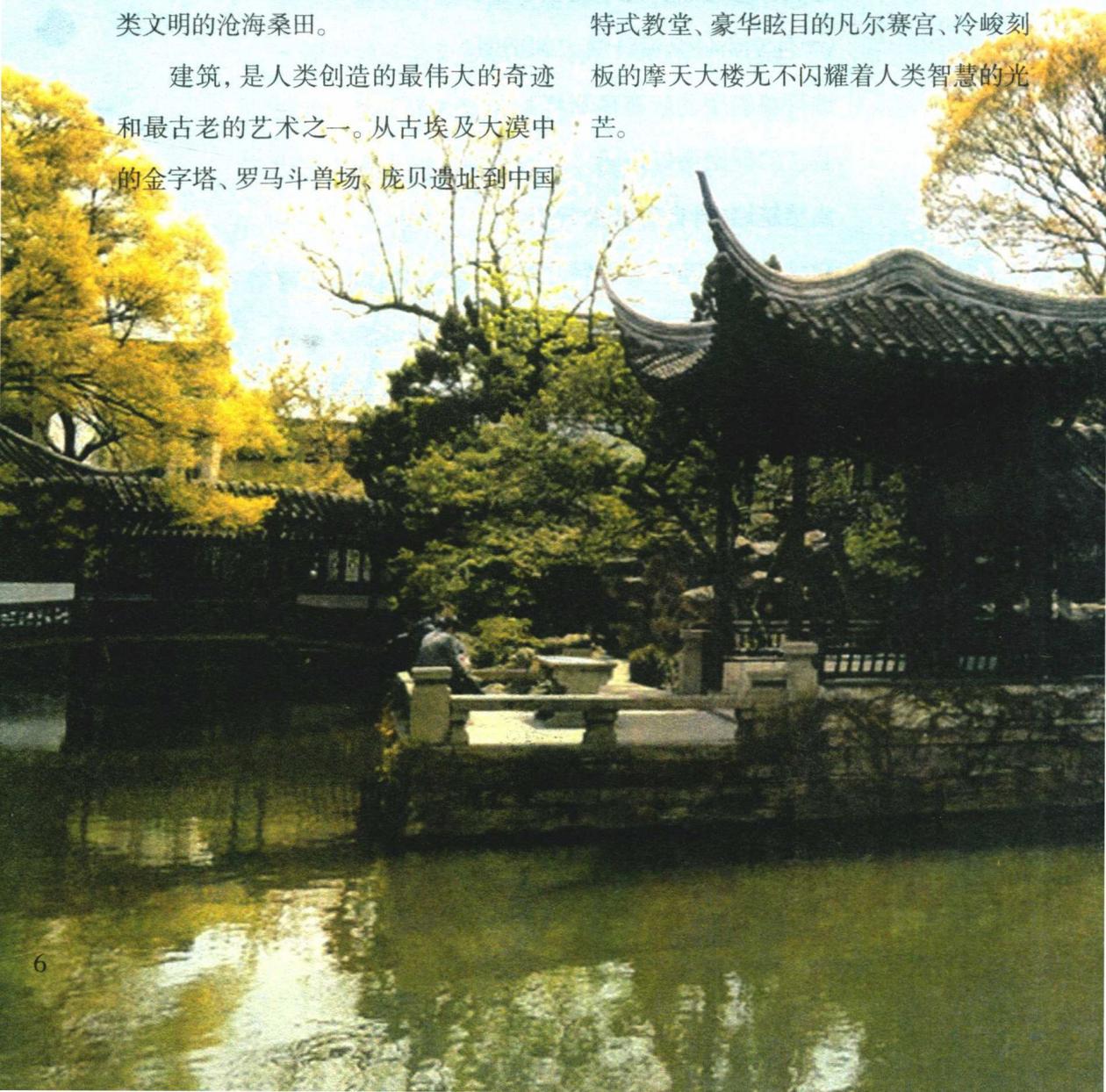


● 建筑设计知多少

建筑本身就是美丽的。有人说过，建筑就是一道哲理诗。在高山之巅，在大海之滨，在东方，在西方，在乡野，在城市，在远古，在现代，这首诗歌点缀着人类文明的沧海桑田。

建筑，是人类创造的最伟大的奇迹和最古老的艺术之一。从古埃及大漠中的金字塔、罗马斗兽场、庞贝遗址到中国

的古长城，从秩序井然的北京城、金碧辉煌的故宫、气势恢弘的天坛、诗情画意的苏州园林、清幽别致的峨眉山八大古寺到端庄高雅的希腊神庙、威慑压抑的哥特式教堂、豪华炫目的凡尔赛宫、冷峻刻板的摩天大楼无不闪耀着人类智慧的光芒。





建筑设计的发展史 >

在古代，建筑技术和社会分工比较简单，建筑设计和建筑施工并没有很明确的界限，施工的组织者和指挥者往往也就是设计者。在欧洲，由于以石料作为建筑物的主要材料，这两种工作通常由石匠师承担；在中国，由于建筑以木结构为主，这两种工作通常由木匠承担。他们根据建筑物主人的要求，按照师徒相传的成规，加上自己一定的创造性，营造建筑并积累了建筑文化。

近代，建筑设计和建筑施工分离开来，各自成为专门学科。这在西方是从文艺复兴时期开始萌芽，到产业革命时期

才逐渐成熟；在中国则是清代后期在外来的影响下逐步形成的。

随着社会的发展和科学技术的进步，建筑所包含的内容、所要解决的问题越来越复杂，涉及的相关学科越来越多，材料上、技术上的变化越来越迅速，单纯依靠师徒相传、经验积累的方式，已不能适应这种客观现实；加上建筑物往往要在很短时期内竣工使用，难以由匠师一身二任，客观上需要更为细致的社会分工，这就促使建筑设计逐渐形成专业，成为一门独立的分支学科。

古希腊建筑





建筑风格 >

建筑风格因受不同时代的政治、社会、经济、建筑材料和建筑技术等制约以及建筑设计思想、观点和艺术素养等的影响而有所不同。如外国建筑史中古希腊、古罗马有多立克柱式、爱奥尼克柱式和科林斯柱式等代表性建筑风格；中

古时代有哥特式建筑的建筑风格；文艺复兴后期有运用矫揉奇异手法的巴洛克式等建筑风格。我国古代宫殿建筑，其平面严谨对称，主次分明，砖墙木梁架结构，飞檐、斗拱、藻井和雕梁画栋等形成中国特有的、建筑风格。

• 按地域分

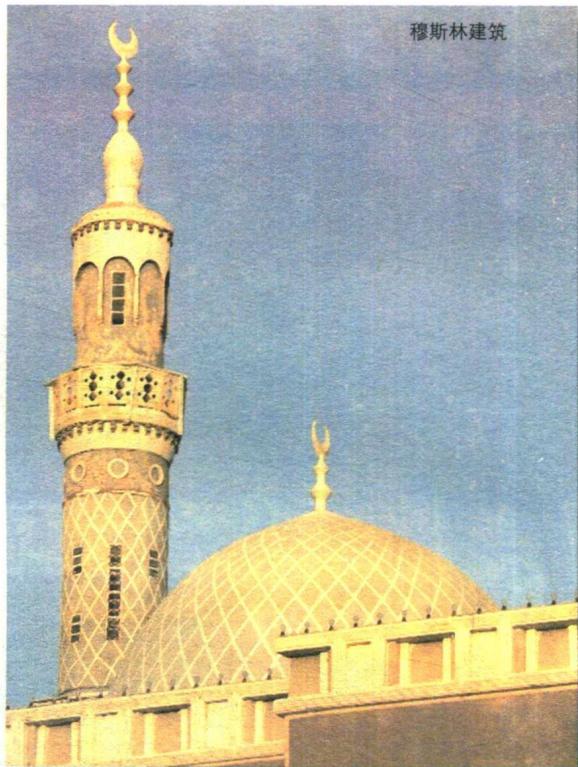
中国风格、日本风格、新加坡风格、英国风格、法国风格、美国风格等。

常用一个地区概括，如欧陆风格、欧美风格、地中海式风格、澳洲风格、非洲风格、拉丁美洲风格等。

• 按建筑物的类型分

住宅建筑风格；别墅建筑风格；写字楼建筑风格；商业建筑风格；宗教建筑风格；其他公共（学校、博物馆、政府办公大楼）建筑风格等。

穆斯林建筑



别墅建筑

