


人生十论

大字本

钱穆◎著

钱穆

钱穆先生著作系列

九州出版社
JIUZHOU PRESS

钱穆先生著作系列

人生十论

钱穆◎著

大字本



图书在版编目 (CIP) 数据

人生十论 / 钱穆著. — 北京 : 九州出版社,
2016.6

ISBN 978-7-5108-4516-1

I. ①人… II. ①钱… III. ①人生哲学—研究 IV.
①B821

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第151481号

人生十论

作 者	钱穆 著
出版发行	九州出版社
地 址	北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话	(010)68992190/3/5/6
网 址	www.jiuzhoupress.com
电子信箱	jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷	三河市九洲财鑫印刷有限公司
开 本	710 毫米 × 1000 毫米 16 开
印 张	16.5
字 数	152 千字
版 次	2016 年 8 月第 1 版
印 次	2016 年 8 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5108-4516-1
定 价	42.00 元

★版权所有 侵权必究★

新校本说明

钱穆先生著作简体新校本，经钱胡美琦女士授权出版，以钱宾四先生全集编辑委员会所编《钱宾四先生全集》繁体版为本，进行重排新校，订正其中体例、格式、标号、文字等方面存在的疏误，内容保持《全集》版本原貌。

《人生十论》系钱穆先生所撰有关人生问题文稿之结集。1955年5月，由香港人生出版社初版。1982年7月，先生将此书重新修订，并增添《人生三步骤》和《中国人生哲学》四讲，交由台北东大图书公司再版发行。出版《全集》时，又在原有基础上新增《人之三品类》《身生活与心生活》《人学与心学》《谈谈人生》四篇。

九州出版社

自序

或许是我个人的性之所近吧！我从小识字读书，便爱看关于人生教训那一类话。犹忆十五岁那年，在中学校，有一天，礼拜六下午四时，照例上音乐课。先生弹着琴，学生立着唱。我旁坐一位同学，私自携着一册小书，放座位上。我随手取来翻看，却不禁发生了甚大的兴趣。偷看不耐烦，也没有告诉那位同学，拿了那本书，索性偷偷离开了教室，独自找一僻处，直看到深夜，要归宿舍了，才把那书送回那同学。这是一本曾文正公的《家训》。可怜我当时枉为了一中学生，连书名也根本不知道。当夜一宿无话，明天是礼拜日，一清早，我便跑出校门，径自去大街，到一家旧书铺，正在开卸门板，我从门板缝侧身溜进去，见着店主人忙问：“有《曾文正公家训》吗？”那书铺主人答道：“有。”我惊异地十分感到满意。他又说《家训》连着《家书》，有好几册，不能分开卖。那书铺主人打量我一番，说：“你小小年纪，要看那样的正经书，真好呀！”我听他说，又像感到了一种不可名状的喜悦和光荣。他在书堆上检出了一部，比我昨夜所看，书品大，墨

字亮，我更感高兴。他要价不过几角钱。我把书价照给了。他问：“你是学生吗？”我答：“是。”“哪个学校呢？”我也说了。他说：“你一清早从你学校来此地，想来还没有吃东西。”他留我在他店铺早餐，我欣然留下了。他和我谈了许多话，说：下次要什么书，尽来他铺子，可以借阅，如要买，决不欺我年幼索高价。以后我常常去，他这一本那一本的书给我介绍，成为我一位极信任的课外读书指导员。他并说：“你只爱，便拿去。一时没有钱，不要紧，我记在账上，你慢慢地还。”转瞬暑假了，他说：“欠款尽不妨，待明春开学你来时再说吧！”如是我因那一部《曾文正公家训》，结识了一位书铺老板，两年之内，买了他许多廉价的书。

似乎隔了十年，我在一乡村小学中教书，而且自以为已读了不少书。有一天，那是四月初夏之傍晚，独自拿着一本《东汉书》，在北廊闲诵，忽然想起曾文正公的《家书》《家训》来，那是十年来时时指导我读书和做人的一部书。我想，曾文正教人要有恒，他教人读书须从头到尾读，不要随意翻阅，也不要半途中止。我自问，除却读小说，从没有一部书从头通体读的。我一时自惭，想依照曾文正训诫，痛改我旧习。我那时便立下决心，即从手里那一本《东汉书》起，直往下看到完，再补看上几册。全部《东汉书》看完了，再看别一部。以后几十册几百卷的大书，我总耐着心，一字字，一卷卷，从头看。此后我稍能

读书有智识，至少这一天的决心，在我是有很大影响的。

又忆有一天，我和学校一位同事说：“不好了，我快病倒了。”那同事却说：“你常读《论语》，这时正好用得着。”我一时茫然，问道：“我病了，《论语》何用呀？”那同事说：“《论语》上不说吗？‘子之所慎，斋、战、疾。’你快病，不该大意疏忽，也不该过分害怕，正是用得着那‘慎’字。”我一时听了他话，眼前一亮，才觉得《论语》那一条下字之精，教人之切。我想，我读《论语》，把这一条忽略了，临有用时不会用，好不愧杀人？于是我才更懂得《曾文正家训》教人“切己体察，虚心涵泳”那些话。我经那位同事这一番指点，我自觉读书从此长进了不少。

我常爱把此故事告诉给别人。有一天，和另一位朋友谈起了此事。他说：“《论语》真是部好书，你最爱《论语》中哪一章？”这一问，又把我楞住了。我平常读《论语》，总是平着散着读，有好多处是忽略了，却没有感到最爱好的是哪一章。我只有说：“我没有感到你这问题上，请你告诉我，你最爱的是哪一章呢？”他朗声地诵道：“饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”“我最爱诵的是这一章。”他说。我听了，又是心中豁然一朗，我从此读书，自觉又长进了一境界。

凡属那些有关人生教训的话，我总感到亲切有味，时时盘旋在心中。我二十四五岁以前读书，大半从此为入门。

以后读书渐多，但总不忘那些事。待到中学大学去教书，许多学生问我读书法，我总劝他们且看像《曾文正公家训》和《论语》那一类书，却感得许多青年学生的反应，和我甚不同。有些人，听到孔子和曾国藩，似乎便扫兴了。有些，偶尔去翻《家训》和《论语》，也不见有兴趣，好像一些也没有入头处。在当时，大家不喜欢听教训，却喜欢谈哲学思想。这我也懂得，不仅各人性情有不同，而且时代风气也不同。对我幼年时有所启悟的，此刻别人不一定也能同样有启悟。换言之，教训我而使得益的，不一定同样可用来教训人。

因此，我自己总喜欢在书本中寻找对我有教训的，但我却不敢轻易把自己受益的来教训人。我自己想，我从这一门里跑进学问的，却不轻易把这一门随便来直告人，固然是我才学有不足。而教训人生，实在也不是件轻松容易的事。

“问我何所有，山中惟白云。只堪自怡悦，不堪持赠君。”山中白云，如何堪持以相赠呢？但我如此读书，不仅自己有时觉得受了益，有时也觉得书中所说，似乎在我有一番特别真切的了解。我又想，我若遇见的是一位年轻人，若他先不受些许教训，又如何便教他运用思想呢？因此我总想把我对书所了解的告诉人，那是庄子所谓的“与古为徒”。其言：“古之有也，非吾有也。”这在庄子也认为虽直不为病。但有时，别人又会说我顽固和守旧。我不怕别人说我那些话，但我如此这般告诉人，别人不接受，

究于人何益呢？既是于人无益，则必然是我所说的不中。纵我积习难返，却使我终不敢轻易随便说。

十年前，我回故乡无锡，任教于一所私家新办的江南大学。那时，在我直觉中，总觉中国社会一时不易得安定，人生动荡，思想无出路。我立意不愿再跑进北平、南京、上海那些人文荟萃，大规模的大学学校里去教书，我自己想我不胜任。我只想在太湖边上躲避上十年八年，立意要编著一部“国史新编”，内容分十大类，大体仿郑樵《通志》，而门类分别，则自出心裁，想专意在史料的编排整理上，做一番贡献。当时约集了几位学生，都是新从大学毕业的，指点他们帮我做剪贴抄写的工作。我把心专用在这上，反而觉得心闲无事，好像心情十分地轻松。太湖有云涛峰峦之胜，又富港汊村坞之幽。我时时闲着，信步所之，或扁舟荡漾，俯仰瞻眺，微及昆虫草木，大至宇宙人生，闲情遐想，时时泛现上心头。逸兴所至，时亦随心抒写，积一年，获稿八九万字，偶题曰“湖上闲思录”。我用意并不想教训人，更无意于自成一家，组织出一套人生或宇宙的哲学系统来。真只是偶尔瞥见，信手拈来之闲思。不幸又是时局剧变，消息日恶，我把一些约集来的学生都遣散了，“国史新编”束之高阁，“闲思录”也中辍了。又回到与古为徒的老路，写了一本《庄子纂笺》，便匆匆从上海来香港。

这一次的出行，却想从此不再写文章。若有一啖饭地，

可安住，放下心，仔细再读十年书。待时局稍定，那时或许学问有一些长进，再写一册两册书，算把这人生交代了。因此一切旧稿笔记之类，全都不带在身边，决心舍弃旧业，另做一新人。而那本“湖上闲思录”，因此也同样没有携带着。

哪知一来香港，种种的人事和心情，还是使我不断写文章。起先写得很少，偶尔一月两月，迫不得已，写上几百字，几千字。到后来，到底破戒了。如此的生活，如此的心情，怕会愈写愈不成样子。小书以及演讲录不算，但所写杂文，已逾三十余万言。去年忽已六十，未能免俗，想把那些杂文可搜集的，都搜集了，出一册“南来文存”吧！但终于没有真付印。

这一小册，则是文存中几篇写来专有关于人生问题的，因王贯之兄屡次敦促，把来编成一小册，姑名之曰“人生十论”，其实则只是十篇杂凑稿。贯之又要我写一篇自序，我一提笔便回忆我的“湖上闲思录”，又回想到我幼年时心情，拉杂的写一些。我只想告诉人，我自己学问的入门。至于这十篇小文，用意决不在教训人，也不是精心结撰想写哲学，又不是心情悠闲陶写自己的胸襟。只是在不安定的生活境况下，一些一知半解的临时小杂凑而已。

一九五五年五月钱穆识于

九龙嘉林边道之新亚书院第二院

新版序

《人生十论》汇编成书在一九五五年之夏，迄今已二十七年。今于字句小有修订，重以付印。又随加附录两文。一为《人生三步骤》，乃一九七八年十一月在香港大学文学院之讲演辞。又一为《中国人生哲学》，乃一九八〇年六月在台北故宫博物院之讲演辞。因同属讨论人生问题，乃以集成编。虽端绪各别，而大意则会通合一，读者其细参之。

一九八二年四月钱穆识于
台北士林外双溪之素书楼

目 录

自序 / 1

新版序 / 7

一 人生三路向 / 1

二 适与神 / 10

三 人生目的和自由 / 23

四 物与心 / 35

五 如何探究人生真理 / 52

六 如何完成一个我 / 67

七 如何解脱人生之苦痛 / 80

八 如何安放我们的心 / 93

九 如何获得我们的自由 / 107

一〇 道与命 / 120

一一 人生三步骤 / 125

一二 中国人生哲学

第一讲 / 139

第二讲 / 158

第三讲 / 181

第四讲 / 196

- 一三 人之三品类——桴楼闲话之一 / 214
- 一四 身生活与心生活——桴楼闲话之二 / 220
- 一五 人学与心学——桴楼闲话之三 / 226
- 一六 谈谈人生 / 232

一 人生三路向

一

人生只是一个向往，我们不能想象一个没有向往的人生。

向往必有对象。那些对象，则常是超我而外在。

对精神界向往的最高发展有宗教，对物质界向往的最高发展有科学。前者偏于情感，后者偏于理智。若借用美国心理学家詹姆士的话，“宗教是软心肠的，科学是硬心肠的”。由于心肠软硬之不同，而所向往发展的对象也相异了。

人生一般的要求，最普遍而又最基本者，一为恋爱，二为财富。故《孟子》说：“食色性也。”追求恋爱又是偏情感，软心肠的；而追求财富则是偏理智，硬心肠的。

追求的目标愈鲜明，追求的意志愈坚定，则人生愈带有一种充实与强力之感。

人生具有权力，便可无限向外伸张，而获得其所求。

追求逐步向前，权力逐步扩张，人生逐步充实。随带而来者，是一种欢乐愉快之满足。

二

近代西方人生，最足表明像上述的这一种人生之情态。然而这一种人生，有它本身内在的缺憾。

生命自我之支撑点，并不在生命自身之内，而安放在生命自身之外，这就造成了这一种人生一项不可救药的致命伤。

你向前追求而获得了某种的满足，并不能使你的向前停止。停止向前即是生命空虚。人生的终极目标，变成了并不在某种的满足，而在无限地向前。

满足转瞬成空虚。愉快与欢乐，眨眼变为烦闷与苦痛。逐步向前，成为不断的扑空。强力只是一个黑影，充实只是一个幻觉。

人生意义只在无尽止的过程上，而一切努力又安排在外面。

外面安排，逐渐形成为一个客体。那个客体，终至于回向安排它的人生宣布独立了。那客体的独立化，便是向外人生之僵化。

人生向外安排成了某个客体，那个客体便回身阻挡人生之再向前，而且不免要回过头来吞噬人生，而使之销毁。

西洋有句流行语说“结婚为恋爱之坟墓”，大可报告我们这一条人生进程之大体段的情形了。

若果恋爱真是一种向外追求，恋爱完成才始有婚姻。然而婚姻本身便要阻挡恋爱之再向前，更且回头把恋爱销毁。

故自由恋爱除自由结婚外，又包括着自由离婚。

资本主义的无限制进展，无疑的要促起反资本主义，即共产主义。

“知识即是权力”，又是西方从古相传的格言。从新科学里产生新工业，创造新机械。机械本来是充当人生之奴役的，然而机械终于成为客体化了，于是机械僵化而向人生宣布独立了，人生转成机械的机械，转为机械所奴役。现在是机械役使人生的时代了。

其先从人生发出权力，现在是权力回头来吞噬人生。由于精神之向外寻求而安排了一位上帝，创立宗教，完成教会之组织。然而上帝和宗教和教会，也会对人生翻脸，也会回过身来，阻挡人生，吞噬人生。禁止人生之再向前，使人生感受到一种压力，而向之低头屈服。

西方人曾经创建了一个罗马帝国，后来北方蛮族把它推翻。中古时期又曾创建了一种圆密的宗教与教会组织，又有文艺复兴的大浪潮把它冲毁。

此后则又赖借科学与工业发明，来创建金圆帝国和资本主义的新社会，现在又有人要联合世界上无产阶级来把这一个体制打倒。

西方人生，始终挟有一种权力欲之内感，挟带着此种