



小柜笑的世界充满对平常生活和
渺小存在的爱，
以独特的审美体会着平凡。

看呀！淡雅的手工装饰，
丰富的创意和故事，
正等待和你一起踏进那条
慢生活的潺潺溪流呢！



——蒲蒲兰绘本馆创始人 石川郁子

蒲蒲兰绘本馆 橱窗故事

Show window
Story

作者 小柜笑

摄影 郑垚

作者 小柜笑
摄影 郑垚



蒲蒲兰绘本馆

橱窗故事

Show window
Story



连环画出版社

图书在版编目(CIP)数据

蒲蒲兰绘本馆橱窗故事/(日)小柜笑文;郑垚摄影.——北京:连环画出版社,2017.4

ISBN 978-7-5056-3333-9

I. ①蒲… II. ①小… ②郑… III. ①橱窗布置-装饰美术-设计-图集 IV. ①J525.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第282840号



蒲蒲兰文库

PUPULAN HUIBENGUAN CHUCHUANG GUSHI

蒲蒲兰绘本馆橱窗故事

作者:小柜笑 摄影:郑垚 翻译:刘梦非

编辑出版:连环画出版社

(北京市东城区北总布胡同32号 邮编:100735)

责任编辑:朱薇 陈欣欣

特约编辑:陈萌

责任印制:金灿

制版印刷:鸿博昊天科技有限公司

版次:2017年4月第1版 2017年4月第1次印刷

开本:787mm X 1092mm 1/32

印张:9.5

ISBN 978-7-5056-3333-9

定价:48.00元





12年前，国内第一家绘本书店“蒲蒲兰绘本馆”诞生了！她希望这块大地上的每个孩子还有大人们都能快乐的享受绘本，她希望在中国盛开绘本文化的花，抱着这样的梦想，我们播下了一颗小小的种子。如今，这颗种子萌芽绽开，小小的绘本馆得到了广大读者的喜爱，绘本阅读也越来越普遍。

绘本馆，其实不仅仅是单纯的书店，也是体验多姿多彩绘本文化的艺术空间。到了蒲蒲兰绘本馆，迎接你的是充满童趣梦幻的橱窗，这就是日本的手工艺艺术家小柜笑为客人们精心设计的见面礼！

小柜笑的世界充满对平常生活和渺小存在的爱，以独特的审美体会着平凡。通过她的创作，平凡事物获得了新的生命力，熠熠生辉。一个一个亲手创造的美丽手工装饰，为我们的绘本馆锦上添花，成为绘本馆的标志之一。

橱窗按每个季节更换，其命短暂……但我很想与更多爱生活、爱艺术的广大读者一起分享小柜笑的美丽新世界。如此，蒲蒲兰绘本馆精心编辑她的作品，倾情推出这本书。我相信全国各地绘本馆的工作人员会从中得到惊喜的启发，也希望能激起你在家庭装饰上的乐趣。

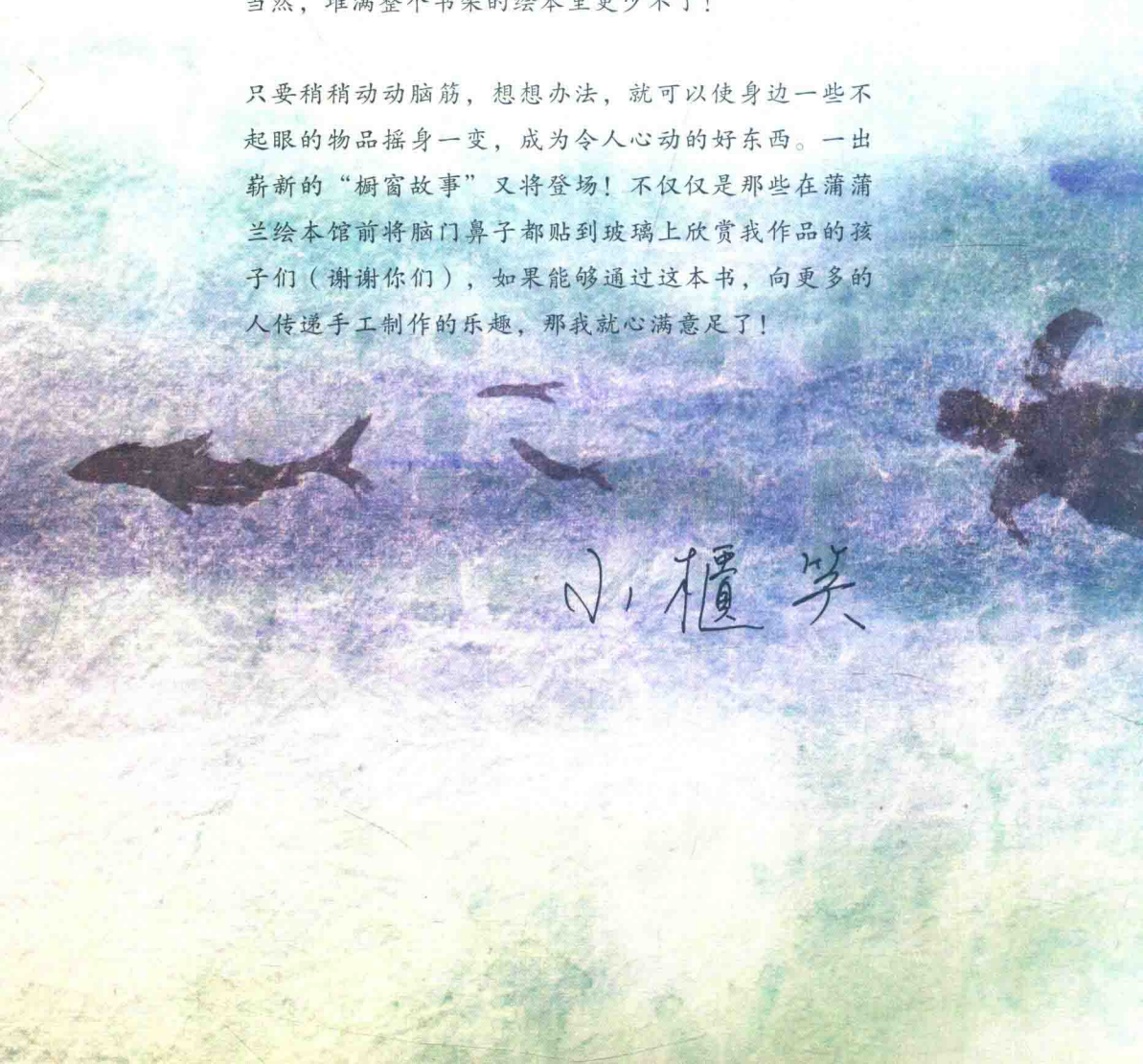
看呀！淡雅的手工装饰，丰富的创意和故事，正等待和你一起踏进那条慢生活的潺潺溪流呢！

——蒲蒲兰绘本馆创始人 石川郁子

手工制作的奇思妙想往往就藏在我们的日常生活中。
它时而产生于我们与亲朋好友不经意的对话中，时而
又会从厨房清理出来的废旧用品里冒出来。

损坏了的家具、家人的旧衣服、报纸、玻璃瓶、小石块、
树枝、松球、鲜花、树叶中都隐藏着不少的好点子呢！
当然，堆满整个书架的绘本里更少不了！

只要稍稍动动脑筋，想想办法，就可以使身边一些不
起眼的物品摇身一变，成为令人心动的好东西。一出
崭新的“橱窗故事”又将登场！不仅仅是那些在蒲蒲
兰绘本馆前将脑门鼻子都贴到玻璃上欣赏我作品的孩
子们（谢谢你们），如果能够通过这本书，向更多的
人传递手工制作的乐趣，那我就心满意足了！



小櫃笑



Show window by
Emi Cobiz

蒲蒲兰绘本馆橱窗图解

木板

木质的夹子。
把窗帘吊起来很方便。
因为有自然的感觉。
所以经常用。

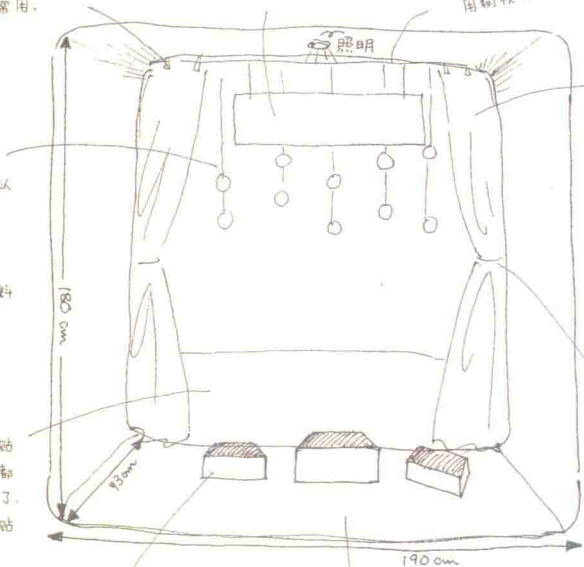
在木板上写符合当期
设计的简短易懂的语言，
可以用布料制作小装饰
放置在上面。

铁丝（或者是细长的树枝）
铁丝可以吊窗帘还可以吊装饰。
从外面看不见是重点。
用树枝更有装饰性，可以让外面看见。

把装饰吊起来。
不用窗帘的时候可以
用装饰物来代替。
使用直线把它们
吊起来。
想使用更自然的材料
吊的话，也可以用
麻绳类的东西。

塑料隔板

虽然文字和画可以贴
在上面，但是几乎都
被放置的书遮挡住了。
所以基本上没什么
东西。



挂起窗帘使活动室和窗
户之间有一个分界线。
为了不影响背景，所以
不要用太显眼的材料。
窗帘不合适的话，整体
完成时的统一感就没有
了。

窗帘系带
窗帘和窗帘系带
要用不太显眼
的材料。

展示台

把布铺在展示台上，在上面
陈列展示品，这样展示物就
有高低区别，展示也更有立
体感，一般放在后面的位置。

布料

需要一块很大的布，平铺在
作品或绘本的下面。
无论是大物件还是小作品，
或者是绘本，放在上面时都
能起到完美展示的效果。
布料本身不是主要角色，
所以最好是素色的。
能使作品和绘本摆放上后更
醒目的布料更好。





蒲蒲兰绘本馆

北京朝阳区东三环中路39号

建外SOHO 西区13号楼 1362 底商 (1,2层)

Tel. 010-58693032

Fax. 010-58693037





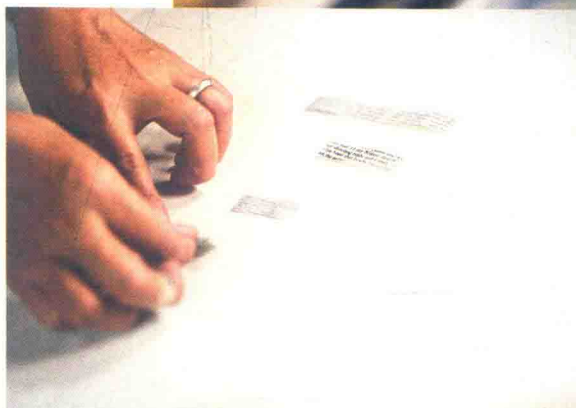
目录



春

2~4月

- 002 牛的童画故事
- 006 迟来的女儿节
- 010 赏花小兔去郊游
- 014 春天与音乐
- 018 蒲公英花园
- 022 玩泥巴!
- 026 青蛙的故事



夏

5~7月

- 032 母亲节快乐
- 036 儿童节快乐
- 040 父亲节快乐
- 046 我爱下雨天
- 050 快乐的鱼
- 054 大海的宝物
- 058 清凉的夏天
- 062 夏天的大冒险
- 066 夏天的故事
- 070 报纸恐龙





秋

8~10月



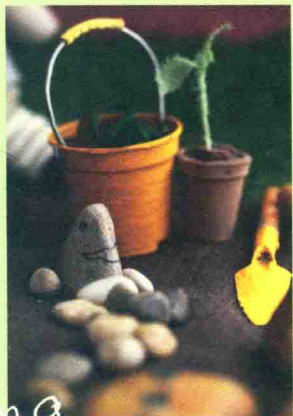
- 076 爱说话的蔬菜们
- 080 塑料编织包
- 084 改旧翻新真有趣
- 088 在葫芦娃村子里赏月
- 092 芦荟的故事
- 098 南瓜兄妹
- 102 秋之小镇
- 106 冬天要来了
- 110 秋天的公寓

冬

11~1月

- 116 卷毛线的美好回忆
- 120 圣诞老人家乡的故事
- 126 小山村的圣诞节
- 130 新年快乐
- 134 饺子





Spring

春

2~4月

牛的童画故事



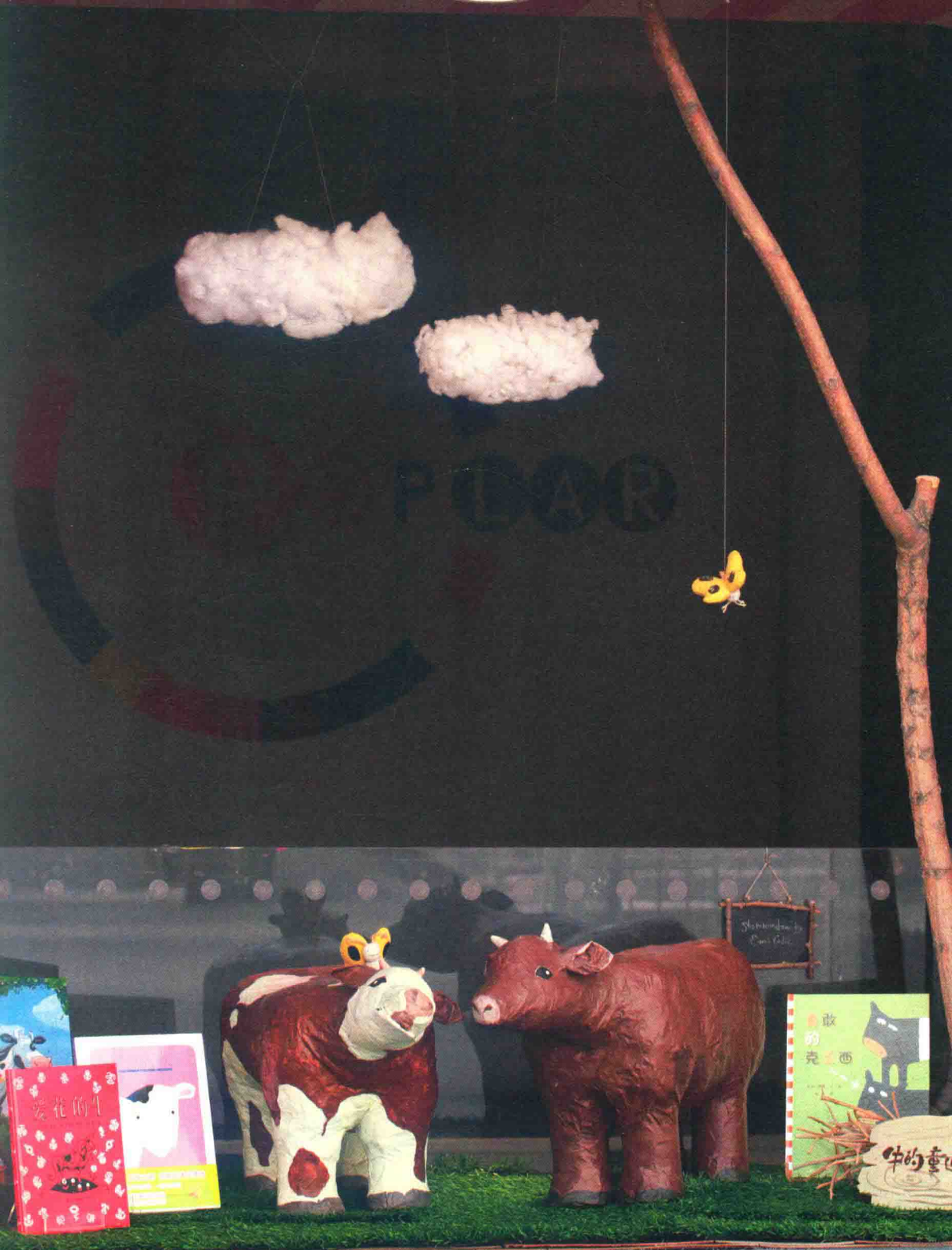
儿子们的幼儿园要举办活动，在手工课老师的拜托下，我做了纸糊小牛。既然要做，就做能让孩子跨坐在上面的大大的小牛。为了不让孩子们争抢打架，我总共做了四头。活动结束后这四头小牛就被带回家，住进了我们的客厅成为了孩子们的宠物。一头在沙发上，其他三头占领了桌子，还有床。正在我伤脑筋的时候，听说有空间可以安置这些小家伙们，便鼓起勇气拜访了北京蒲蒲兰文化发展有限公司。当我夹着两头纸制小牛见到蒲蒲兰社长石川郁子的时候，她显然非常吃惊，但她还是笑着和我聊了起来。

小牛们就这样被展示在蒲蒲兰绘本馆大大的橱窗中。女店员一转眼就找到了7本关于牛的故事书。有了新家的小牛们看起来十分开心，而我也找到了一片新的天地。

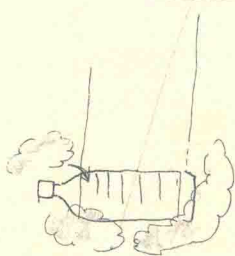
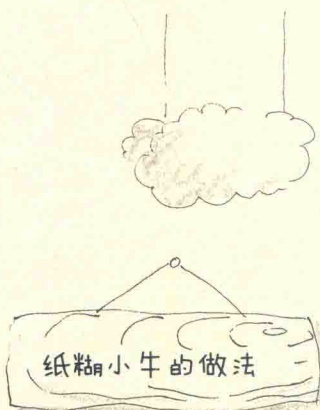
“呐，妈妈以后会做布置书店橱窗的工作哦，很棒吧！”能被装饰在书店的话，儿子们也能原谅我把小牛们带走了吧。

好的，蒲蒲兰 Show Window Story 就从这里开始。



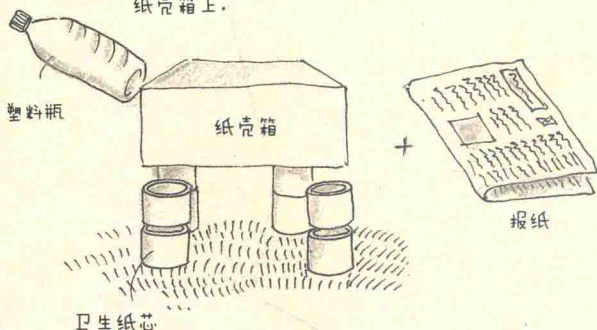


小牛们就这样被展示在
蒲蒲兰绘本馆大大的橱窗中。
有了新家的小牛们看起来十分开心，
而我，也找到了一片新的天地。



云
用双面胶把棉花满满地粘在空塑料瓶上。

- ① 把2个卫生纸芯竖着连起来制作小牛的腿，小牛一共有4条腿。
- ② 把塑料瓶和①的腿用宽胶布粘在纸壳箱上。



- ③ 用报纸制作牛的身体部分（使用透明胶）。在这一步，做好身体部分的大小。
- ④ 把剪成小片的报纸粘在③的牛的表面。
- ⑤ 用丙烯颜料涂色，完成。

