

中國古典名著
百部
藏書

珍
藏
版

荟萃国学精华 传承华夏魂脉

经典是唤醒人性的著作，可以开启人的智慧。
国学能深入到一个人心灵的最深处。
国学能培养一个人优雅的性格和敦厚的性格。

國學經典
文化，民族之本。国学，文化之基。

因为经典，所以永存。因为深刻，所以记忆犹新。当经典的故事讲述时代的面貌，最朴素简单的文字也能构筑成匠心独运的绝妙绘画，还原读者那个逝去时代的本来面貌，探古思今，发人思考。

初刻拍案惊奇

【名著精读】感受国学博大精深

〔明〕凌濛初◎著



云南出版集团公司

云南人民出版社

【名著精读】感受国学博大精深

初刻拍案惊奇

〔明〕凌濛初◎著

因为经典，所以永存。因为深刻，所以记忆犹新。当经典的故事讲述时代的面貌，最朴素简单的文字也能构筑成匠心独运的绝妙绘画，还原读者那个逝去时代的本来面貌，探古思今，发人思考。

國學經典

文化，民族之本。国学，文化之基。

经典是唤醒人性的著作，可以开启人的智慧。国学能深入到一个人心灵的最深处。国学能培养一个人优雅的情性和敦厚的性格。

荟萃国学精华 传承华夏魂脉



云南出版集团公司

云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

初刻拍案惊奇 / (明) 凌濛初著 ; 吕晓滨编著. - 昆明 : 云南人民出版社, 2011. 6(2013. 7 重印)

(中国古典名著百部藏书)

ISBN 978-7-222-07880-2

I. ①初… II. ①凌… ②吕… III. ①话本小说-中国-明代
IV. ①I242. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 096444 号

图书策划 学海伟业
责任编辑 钱 勇 周 碧
排版制作 腾飞文化

书 名 初刻拍案惊奇

主 编 宋学海

作 者 (明) 凌濛初 著
吕晓滨 编著

出 版 云南出版集团有限责任公司
云南人民出版社有限责任公司

发 行 云南人民出版社有限责任公司

社 址 昆明市环城西路 609 号

邮 编 650034

网 址 www. ynpph. com. cn

E - mail rmszbs@ public. km. yn. cn

开 本 787×1092 1/16

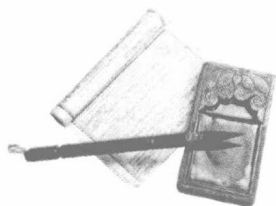
印 张 25

版 次 2011 年 8 月第 1 版 2013 年 7 月第 2 次印刷

印 刷 北京山华苑印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-222-07880-2

定 价 55.00 元



目 录

卷 一	转运汉巧遇洞庭红	9
	波斯胡指破鼃龙壳	
卷 二	姚滴珠避羞惹羞	21
	郑月娥将错就错	
卷 三	刘东山夸技顺城门	33
	十八兄奇踪村酒肆	
卷 四	程元玉店肆代偿钱	40
	十一娘云冈纵谭侠	
卷 五	感神媒张德容遇虎	48
	凑吉日裴越客乘龙	
卷 六	酒下酒赵尼媪迷花	55
	机中机贾秀才报怨	
卷 七	唐明皇好道集奇人	67
	武惠妃崇禅斗异法	
卷 八	乌将军一饭必酬	75
	陈大郎三人重会	
卷 九	宣徽院仕女秋千会	84
	清安寺夫妇笑啼缘	
卷 十	韩秀才乘乱聘娇妻	91
	吴太守怜才主姻簿	
卷 十一	恶船家计赚假尸银	101
	狠仆人误投真命状	





卷 十 二	陶家翁大雨留宾 蒋震卿片言得妇	113
卷 十 三	赵六老舐犊丧残生 张知县诛臬成铁案	121
卷 十 四	酒谋财于郊肆恶 鬼对案杨化借尸	129
卷 十 五	卫朝奉狠心盘贵产 陈秀才巧计赚原房	136
卷 十 六	张溜儿熟布迷魂局 陆蕙娘立决到头缘	145
卷 十 七	西山观设策度亡魂 开封府备棺追活命	153
卷 十 八	丹客半黍九还 富翁千金一笑	170
卷 十 九	李公佐巧解梦中言 谢小娥智擒船上盗	180
卷 二 十	李克让竟达空函 刘元普双生贵子	189
卷 二 十 一	袁尚宝相术动名卿 郑舍人阴功叨世爵	206
卷 二 十 二	钱多处白丁横带 运退时刺史当艖	213
卷 二 十 三	大姊魂游完宿愿 小姨病起续前缘	222
卷 二 十 四	盐官邑老魔魅色 会骸山大士诛邪	232
卷 二 十 五	赵司户千里遗音 苏小娟一诗正果	241
卷 二 十 六	夺风情村妇捐躯 假天语幕僚断狱	249
卷 二 十 七	顾阿秀喜舍檀那物 崔俊臣巧会芙蓉屏	259
卷 二 十 八	金光洞主谈旧迹 玉虚尊者悟前身	270



卷二十九	通閨闕堅心燈火 鬧囹圄捷報旗鈴	277
卷三十	王大使威行部下 李參軍冤報生前	291
卷三十一	何道士因術成奸 周經歷因奸破賊	298
卷三十二	喬兌換胡子宣淫 顯報施卧師入定	316
卷三十三	張員外義抚螟蛉子 包龍圖智賺合同文	325
卷三十四	聞人生野戰翠浮庵 靜觀尼昼錦黃沙巷	334
卷三十五	訴窮漢暫掌別人錢 看財奴刁買冤家主	348
卷三十六	東廊僧怠招魔 黑衣盜奸生殺	359
卷三十七	屈突仲任酷殺眾生 鄆州司令冥全內侄	367
卷三十八	占家財狠媚妒侄 廷親脉孝女藏兒	374
卷三十九	喬勢天師禳旱魃 秉誠縣令召甘霖	383
卷四十	華阴道獨逢異客 江陵郡三拆仙書	391



【名著精读】感受国学博大精深

初刻拍案惊奇

〔明〕凌濛初◎著

因为经典，所以永存。因为深刻，所以记忆犹新。当经典的故事讲述时代的面貌，最朴素简单的文字也能构筑成匠心独运的绝妙绘画，还原读者那个逝去时代的本来面貌，探古思今，发人思考。

國學經典

文化，民族之本。国学，文化之基。

经典是唤醒人性的著作，可以开启人的智慧。国学能深入到一个人心灵的最深处。国学能培养一个人优雅的情性和敦厚的性格。

荟萃国学精华 传承华夏魂脉



云南出版集团公司

云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

初刻拍案惊奇 / (明) 凌濛初著 ; 吕晓滨编著. - 昆明 : 云南人民出版社, 2011.6(2013.7 重印)

(中国古典名著百部藏书)

ISBN 978-7-222-07880-2

I. ①初… II. ①凌… ②吕… III. ①话本小说-中国-明代
IV. ①I242.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 096444 号

图书策划 学海伟业
责任编辑 钱 勇 周 碧
排版制作 腾飞文化

书 名 初刻拍案惊奇

主 编 宋学海

作 者 (明) 凌濛初 著
吕晓滨 编著

出 版 云南出版集团有限责任公司
云南人民出版社有限责任公司

发 行 云南人民出版社有限责任公司

社 址 昆明市环城西路 609 号

邮 编 650034

网 址 www.ynpph.com.cn

E - mail rmszbs@public.km.yn.cn

开 本 787×1092 1/16

印 张 25

版 次 2011 年 8 月第 1 版 2013 年 7 月第 2 次印刷

印 刷 北京山华苑印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-222-07880-2

定 价 55.00 元



前言

中国古典名著百部藏



前言

中国传统文化是中华民族数千年来积累下来的文化经典,是我国辉煌灿烂的文化典籍的核心部分,它博大精深、源远流长,显示出中华文化的深厚根基,给人类留下了极其丰赡、弥足珍贵的精神财富。学习和吸收中国传统文化,可以为今天的社会主义现代化建设提供精神动力、智力支持和思想保证。对个人来说,它能给勇敢者以智慧,也能给勤奋者以收获;能给懦弱者以坚强,也能给善良者以欢乐……

博大精深的中国传统文化,如同开掘不尽的宝藏,源源而出的精神财富,熏陶着我们的灵魂,使我们睿智而高雅。然而,承载传统文化的作品浩如烟海,风格千变万化,手法各有千秋,如何能够以最经济的时间来获取最精彩的内容,阅读对象的选择就显得尤为重要。

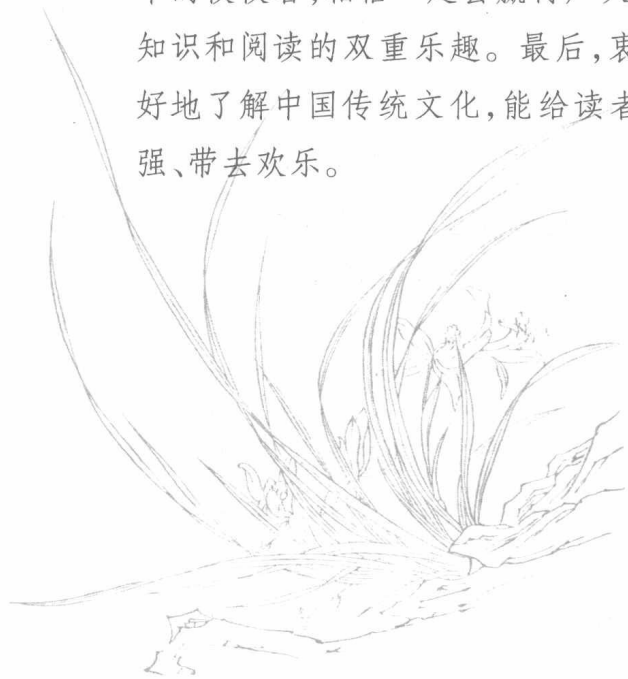
《喻世明言》《警世通言》《醒世恒言》和《初刻拍案惊奇》《二刻拍案惊奇》由于编著年代相近,内容形式类似,故后人常将其合并,称为“三言二拍”。

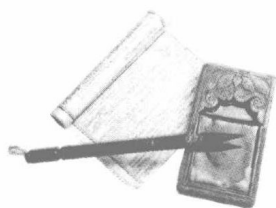
“三言二拍”是我国古代流传颇广的短篇小说集。“三言”是我国文学史上第一部规模宏大的白话短篇小说总集,也是白话

短篇小说发展历程上由民间艺人的口头艺术转为文人作家的案头文学的第一座丰碑。这些作品题材广泛,内容复杂,从各个角度不同程度地反映了当时市民阶层的生活面貌和思想感情。“二拍”是作者根据野史笔记、文言小说和当时的社会传闻创作的,主体反映了市民生活中追求财富和享乐的社会风气,同时反映了资本主义萌芽时期人们渴望爱情和平等的自由主义思想。

“三言二拍”在通俗文学界占有极为重要的历史地位,是反映明代生活的最著名的作品。它的语言通俗易懂,故事曲折生动,描写准确有力,是思想性和艺术性最完美的结合,在古今中外备受瞩目,其中的许多故事,至今仍为人们津津乐道。

本书装帧美观而不失朴实和大气,收藏阅读两相宜,在定价上也照顾到广大普通读者的购买条件,实为传统文化诸多版本中的佼佼者,相信一定会赢得广大读者的喜爱,为广大读者带来知识和阅读的双重乐趣。最后,衷心的希望本书能帮助读者更好地了解中国传统文化,能给读者带去智慧、带去收获、带去坚强、带去欢乐。





目 录

卷 一	转运汉巧遇洞庭红 波斯胡指破鼃龙壳	9
卷 二	姚滴珠避羞惹羞 郑月娥将错就错	21
卷 三	刘东山夸技顺城门 十八兄奇踪村酒肆	33
卷 四	程元玉店肆代偿钱 十一娘云冈纵谭侠	40
卷 五	感神媒张德容遇虎 凑吉日裴越客乘龙	48
卷 六	酒下酒赵尼媪迷花 机中机贾秀才报怨	55
卷 七	唐明皇好道集奇人 武惠妃崇禅斗异法	67
卷 八	乌将军一饭必酬 陈大郎三人重会	75
卷 九	宣徽院仕女秋千会 清安寺夫妇笑啼缘	84
卷 十	韩秀才乘乱聘娇妻 吴太守怜才主姻簿	91
卷 十一	恶船家计赚假尸银 狠仆人误投真命状	101



卷	十	二	陶家翁大雨留宾 蒋震卿片言得妇	113
卷	十	三	赵六老舐犊丧残生 张知县诛泉成铁案	121
卷	十	四	酒谋财于郊肆恶 鬼对案杨化借尸	129
卷	十	五	卫朝奉狠心盘贵产 陈秀才巧计赚原房	136
卷	十	六	张溜儿熟布迷魂局 陆蕙娘立决到头缘	145
卷	十	七	西山观设策度亡魂 开封府备棺追活命	153
卷	十	八	丹客半黍九还 富翁千金一笑	170
卷	十	九	李公佐巧解梦中言 谢小娥智擒船上盗	180
卷	二	十	李克让竟达空函 刘元普双生贵子	189
卷	二	十	一 袁尚宝相术动名卿 郑舍人阴功叨世爵	206
卷	二	十	二 钱多处白丁横带 运退时刺史当艚	213
卷	二	十	三 大姊魂游完宿愿 小姨病起续前缘	222
卷	二	十	四 盐官邑老魔魅色 会骸山大士诛邪	232
卷	二	十	五 赵司户千里遗音 苏小娟一诗正果	241
卷	二	十	六 夺风情村妇捐躯 假天语幕僚断狱	249
卷	二	十	七 顾阿秀喜舍檀那物 崔俊臣巧会芙蓉屏	259
卷	二	十	八 金光洞主谈旧迹 玉虚尊者悟前身	270





卷二十九	通闺闼坚心灯火	277
	闹囹圄捷报旗铃	
卷三十	王大使威行部下	291
	李参军冤报生前	
卷三十一	何道士因术成奸	298
	周经历因奸破贼	
卷三十二	乔兑换胡子宣淫	316
	显报施卧师入定	
卷三十三	张员外义抚螟蛉子	325
	包龙图智赚合同文	
卷三十四	闻人生野战翠浮庵	334
	静观尼昼锦黄沙巷	
卷三十五	诉穷汉暂掌别人钱	348
	看财奴刁买冤家主	
卷三十六	东廊僧怠招魔	359
	黑衣盗奸生杀	
卷三十七	屈突仲任酷杀众生	367
	郢州司令冥全内侄	
卷三十八	占家财狠媚妒侄	374
	廷亲脉孝女藏儿	
卷三十九	乔势天师禳旱魃	383
	秉诚县令召甘霖	
卷四十	华阴道独逢异客	391
	江陵郡三拆仙书	



卷一

转运汉巧遇洞庭红
波斯胡指破鼍龙壳

词曰：

日日深杯酒满，朝朝小圃花开。
自歌自舞自开怀，且喜无拘无碍。
青史几番春梦，红尘多少奇才。
不须计较与安排，领取而今见在。

这首词乃宋朱希真所作，词寄《西江月》。单道着人生功名富贵，总有天数，不如图一个见前快活。试看往古来今，一部十七史中，多少英雄豪杰，该富的不得富，该贵的不得贵。能文的倚马千言，用不着时，几张纸盖不完酱瓿；能武的穿杨百步，用不着时，几簪箭煮不熟饭锅。极至那痴呆懵懂生来的有福分的：随他文学低浅，也会发科发甲；随他武艺庸常，也会大请大受。真所谓时也，运也，命也。俗语有两句道得好：“命若穷，掘得黄金化作铜；命若富，拾着白纸变成布。”总来只听掌命司颠之倒之。所以吴彦高又有词云：“造化小儿无定据，翻来覆去，倒横直竖，眼见都如许。”僧晦庵亦有词云：“谁不愿黄金屋？谁不愿千钟粟？算五行不是这般题目。枉使心机闲计较，儿孙自有儿孙福。”苏东坡亦有词云：“蜗角虚名，蝇头微利，算来着甚干忙？事皆前定，谁弱又谁强？”这几位名人说来说去，都是一个意思。总不如古语云：“万事分已定，浮生空自忙。”说话的，依你说来，不须能文善武，懒惰的也只消天掉下前程；不须经商立业，败坏的也只消天挣与家缘。却不把人间向上的心都冷了？看官有所不知，假如人家出了懒惰的人，也就是命中该贱；出了败坏的人，也就是命中该穷，此是常理。却又自有转眼贫富出人意外，把眼前事分毫算不得准的哩。

且听说一人，乃宋朝汴京人氏，姓金，双名维厚，乃是经纪行中人。少不得朝晨起早，晚夕眠迟，睡醒来，千思想，万算计，拣有便宜的才做。后来家事挣得从





容了，他便思想一个久远方法：手头用来用去的，只是那散碎银子，若是上两块头好银，便存着不动。约得百两，便熔成一大锭，把一综红线结成一绺，系在锭腰，放在枕边。夜来摩弄一番，方才睡下。积了一生，整整熔成八锭，以后也就随来随去，再积不成百两，他也罢了。金老生有四子。一日，是他七十寿旦，四子置酒上寿。金老见了四子踉踉跄跄，心中喜欢。便对四子说道：“我靠皇天覆庇，虽则劳碌一生，家事尽可度日。况我平日留心，有熔成八大锭银子永不动用的，在我枕边，见将绒线做对儿结着。今将拣个好日子分与尔等，每人一对，做个镇家之宝。”四子喜谢，尽欢而散。

是夜金老带些酒意，点灯上床，醉眼模糊望去，八个大锭，白晃晃排在枕边。摸了几摸，哈哈地笑了一声，睡下去了。睡未安稳，只听得床前有人行走脚步响，心疑有贼。又细听着，恰象欲前不前相让一般。床前灯火微明，揭帐一看，只见八个大汉身穿白衣，腰系红带，曲躬而前，曰：“某等兄弟，天数派定，宜在君家听令。今蒙我翁过爱，抬举成人，不烦役使，珍重多年，冥数将满。待翁归天后，再觅去向。今闻我翁目下将以我等分役诸郎君。我等与诸郎君辈原无前缘，故此先来告别，往某县某村王姓某者投托。后缘未尽，还可一面。”语毕，回身便走。金老不知何事，吃了一惊。翻身下床，不及穿鞋，赤脚赶去。远远见八人出了房门。金老赶得性急，绊了房槛，扑的跌倒。飒然惊醒，乃是南柯一梦。急起挑灯明亮，点照枕边，已不见了八个大锭。细思梦中所言，句句是实。叹了一口气，哽咽了一会，道：“不信我苦积一世，却没分与儿子们受用，倒是别人家的。明明说有地方姓名，且慢慢跟寻下落则个。”一夜不睡。

次早起来，与儿子们说知。儿子中也有惊骇的，也有疑惑的。惊骇的道：“不该是我们手里东西，眼见得作怪。”疑惑的道：“老人家欢喜中说话，失许了我们，回想转来，一时间就不割舍得分散了，造此鬼话，也不见得。”金老见儿子们疑信不等，急急要验个实话。遂访至某县某村，果有王姓某者。叩门进去，只见堂前灯烛荧煌，三牲福物，正在那里献神。金老便开口问道：“宅上有何事如此？”家人报知，请主人出来。主人王老见金老，揖坐了，问其来因。金老道：“老汉有一疑事，特造上宅来问消息。今见上宅正在此献神，必有所谓，敢乞明示。”王老道：“老拙偶因寒荆小恙买卜，先生道移床即好。昨寒荆病中，恍惚见八个白衣大汉，腰系红束，对寒荆道：‘我等本在金家，今在彼缘尽，来投身宅上。’言毕，俱钻入床下。寒荆惊出了一身冷汗，身体爽快了。及至移床，灰尘中得银八大锭，多用红绒系腰，不知是那里来的。此皆神天福佑，故此买福物酬谢。今我丈来问，莫非晓得些来历么？”金老跌跌脚道：“此老汉一生所积，因前日也做了一梦，就不见了。梦中也道出老丈姓名居址的确，故得访寻到此。可见天数已定，老汉也无怨处，但只求取出一看，也完了老汉心事。”王老道：“容易。”笑嘻嘻地走进去，叫安童四人，托出



四个盘来。每盘两锭，多是红绒系束，正是金家之物。金老看了，眼睁睁无计所奈，不觉扑簌簌吊下泪来。抚摩一番道：“老汉直如此命薄，消受不得！”王老虽然叫安童仍旧拿了进去，心里见金老如此，老大不忍。另取三两零银封了，送与金老作别。金老道：“自家的东西尚无福，何须尊惠！”再三谦让，必不肯受。王老强纳在金老袖中，金老欲待摸出还了，一时摸个不着，面儿通红。又被王老央不过，只得作揖别了。直至家中，对儿子们一把前事说了，大家叹息了一回。因言王老好处，临行送银三两。满袖摸遍，并不见有，只说路中掉了。却元来金老推逊时，王老往袖里乱塞，落在着外面的一层袖中。袖有断线处，在王老家摸时，已在脱线处落出在门槛边了。客去扫门，仍旧是王老拾得。可见一饮一啄，莫非前定。不该是他的东西，不要说八百两，就是三两也得不去。该是他的东西，不要说八百两，就是三两也推不出。原有的倒无了，原无的倒有了，并不由人计较。

而今说一个人，在实地上行，步步不着，极贫极苦的，渺渺茫茫做梦不到的去处，得了一主没头没脑的钱财，变成巨富。从来稀有，亘古新闻。有诗为证，诗曰：

分内功名匣里财，不关聪慧不关呆。

果然命是财官格，海外犹能送宝来。

话说国朝成化年间，苏州府长洲县阊门外有一人，姓文名实，字若虚。生来心思慧巧，做着便能，学着便会。琴棋书画，吹弹歌舞，件件粗通。幼年间，曾有人相他有巨万之富。他亦自恃才能，不十分去营求生产，坐吃山空，将祖上遗下千金家事，看看消下来。以后晓得家业有限，看见别人经商图利的，时常获利几倍，便也思量做些生意，却又百做百不着。

一日，见人说北京扇子好卖，他便合了一个伙计，置办扇子起来。上等金面精巧的，先将礼物求了名人诗画，免不得是沈石田、文衡山、祝枝山，拓了几笔，便值上两数银子。中等的，自有一样乔人，一只手学写了这几家字画，也就哄得人过，将假当真的买了，他自家也兀自做得来的。下等的无金无字画，将就卖几十钱，也有对合利钱，是看得见的。拣个日子装了箱儿，到了北京。岂知北京那年，自交夏来，日日淋雨不晴，并无一毫暑气，发市甚迟。交秋早凉，虽不见及时，幸喜天色却晴，有妆晃子弟要买把苏做的扇子，袖中笼着摇摆。来买时，开箱一看，只叫得苦。元来北京历涉却在七八月，更加日前雨湿之气，斗着扇上胶墨之性，弄做了个“合而言之”，揭不开了。用力揭开，东粘一层，西缺一块，但是有字有画值价钱者，一毫无用。剩下等没字白扇，是不坏的，能值几何？将就卖了做盘费回家，本钱一空，频年做事，大概如此。不但自己折本，但是搭他做伴，连伙计也弄坏了。故此人起他一个混名，叫做“倒运汉”。不数年，把个家事干圆洁净了，连妻子也不曾娶得。终日间靠着些东涂西抹，东挨西撞，也济不得甚事。但只是嘴头子谄得