



学术名家文丛

元代大理段氏总管史

张锡禄 著

雲南人民出版社
雲南大學出版社



学术名家文丛

元代大理段氏总管史

张锡禄 著

云南人民出版社
云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

元代大理段氏总管史 / 张锡禄著. —昆明: 云南

人民出版社, 2014. 12

(云南文库·学术名家文丛)

ISBN 978 - 7 - 222 - 12795 - 1

I. ①元… II. ①张… III. ①大理白族自治州 - 地方史 - 研究 - 古代 IV. ①K297.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 003914 号

出 品 人: 刘大伟

统筹编辑: 马维聪

责任编辑: 马维聪 张晓兰 李继孔

装帧设计: 郑 治

责任校对: 李继孔 余丽红

责任印制: 洪中丽

书名 元代大理段氏总管史

作者 张锡禄 著

出版 云南人民出版社 云南大学出版社

发行 云南人民出版社 云南大学出版社

社址 昆明市环城西路 609 号

邮编 650034

网址 <http://ynpress.yunshow.com>

E-mail ynrm@sina.com

开本 787mm × 1092mm 1/16

印张 19

字数 292 千

版次 2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印刷 云南商奥印务有限公司

书号 ISBN 978 - 7 - 222 - 12795 - 1

定价 60.00 元



学术名家文丛

《云南文库》编委会

主任委员：李纪恒 赵 金 高 峰

副主任委员：钱恒义 张瑞才 陈建国 陈秋生

委 员：杨 毅 范建华 任 佳 李 维 张 勇
张昌山 王展飞 何耀华 贺圣达

《云南文库·学术名家文丛》编委会

主 任：赵 金

副主任：张瑞才 张云松 张昌山

委 员（按姓氏笔画排序）

王文光	王展飞	尤 中	朱惠荣	伍雄武	伏润民
任 佳	刘 稚	刘大伟	汤文治	李红专	杨 毅
杨先明	何 飞	何 明	何耀华	邹 颖	张文勋
张桥贵	陈一之	陈云东	武建国	范建华	林文勋
和少英	周 平	周永坤	胡正鹏	段炳昌	施本植
施惟达	贺圣达	崔运武	董云川	谢本书	

主 编：张瑞才

副主编：张昌山

编 辑：马维聪 柴 伟 杨君凤

作者简介

张锡禄，男，白族，无党派人士，祖籍大理喜洲，1947年3月出生于云南省大理市。1966年下关一中初中毕业。先后在大理白族自治州制药厂、州文物管理所、州博物馆、大理学院（现更名大理大学）工作。民族学硕士生导师、研究员，大理学院云南省南诏大理历史文化遗产与发展研究基地首席专家、学术委员会主任。国家社科基金评审专家库成员。美国康奈尔大学访问学者，客座教授。曾任大理学院民族文化研究所副所长，兼文学院（对外汉语学院）、政法与经管学院等教授。任大理州南诏史研究会副会长、兼任大理市历史文化研究所所长、大理崇圣寺佛教文化研究院常务副院长。



四十年来，一直从事云南大理地方民族史的研究，研究成果突出，个人著《元代大理段氏总管史》《大理白族佛教密宗》《南诏与白族文化》，合著《大理历代名碑》《中国少数民族古籍总目提要·白族卷》《马帮文化》《历史文化名城大理》《大理古塔》主编《中国白族白族文化文献释读》《大理抗日战争中的人和事》等著作，在国外刊物上发表有关学术论文40多篇。专长为南诏大理国历史与白族文化研究。

曾多次接受中央电视台、凤凰电视台，以及来自韩国、日本、美国等国内外电视台的学术专访。应邀到美国康乃尔大学、加拿大约克大学、北京大学、广州中山大学、台湾政治大学等高校做学术报告、访问讲学。主持并承担中美、中日等国际交流和国家、省部

级研究课题多项。是对白族历史、文化、宗教有长期深入调查研究的大理白族专家学者。其论著对南诏大理国历史和白族文化的一些问题调查研究有新的开拓和贡献。在国际国内学术界有一定的影响。研究成果连续5次获得省部级以上奖励。荣获国务院政府特殊津贴、云南省有突出贡献的优秀专业技术人员等称号。

总 序

中共云南省委书记 李纪恒

“盖文章，经国之大业，不朽之盛事。”一部承载责任与使命的好作品，必将是一部千古不朽的立言典范，也必将是一部历久弥新的传世教科书。千百年来特别是明代以来，许多贤人君子 and 名人大家在广袤的云岭大地耕耘、思考和写作，留下了闪光的足迹和丰厚的作品，足以飨及后进，启迪晚辈。在搜集、遴选和整理云南明代以来学术大家、学术名家著作的基础上，由云南宣传部门牵头推出了《云南文库》，这一丛书的面世诚为云南学术研究和出版界之盛事。

编纂《云南文库》是传承云南地域文明、提高云南文化自觉的有益尝试。“七彩云南”这片神奇的土地孕育了对中国乃至世界文明都有重要影响的古人类，造就了云南文化的丰厚积淀，从而构成了博大精深的云南文化艺术宝库。作为中华文化圈、印度文化圈和东南亚文化圈的交汇地，云南自古以来都不缺乏学贯中西的大师和博古通今的大家，从来都不缺乏魅力四射的光辉著作和壮美奇绝的文化遗存。其中，许多学术作品都凝聚了深邃的思想和超凡的智慧，体现了鲜明的地域特色和民族特色，彰显了有云南自身特点的知识谱系和学术传统。今

天，我们将历史长河中的明珠拾起，用心记载云南学术史上的灿烂篇章，正是为了守护云南优秀的地域文化，为了汲取进一步繁荣发展云南哲学社会科学的养分和动力，进而筑牢云南文化自信的根基。

编纂《云南文库》是树立云南文化品牌、增强云南文化影响力的重要举措。云南文化是中华文化的有机组成部分，其悠久的历史文化、多彩的民族文化、独特的生态文化、包容的宗教文化，已经成为文化百花园中一枝流光溢彩、香飘四海的奇葩。千百年来，云南学者中英奇瑰伟之士以及众多寓居云南的外省学者念兹在兹，深植于云南沃土，扎根于传统文化，不懈探索、勤奋撰述，留下了一批经得住历史和实践检验的珍贵成果。特别是抗战时期，随着西南联合大学和相关研究机构的到来，昆明一时风云际会，云集了大批我国现代学术史上开宗立派的学术大师和著名专家，云南成为当时中国学术中心之一，诞生了大批学术经典。新中国成立后，云南学术研究取得很大进展，研究队伍空前壮大，学科建设卓有成效，学术成果日益丰硕，推出了一批享誉国内外的学术精品。近年来，《云南史料丛刊》《云南丛书》等一批历史文献和地方文献丛书相继刊印，云南文化的影响力和竞争力不断增强。今天，我们隆重推出《云南文库》，就是要为更多的人了解云南、熟悉云南、研究云南搭建一个平台和载体，为云南的经济社会发展、文化建设、文史学术研究等提供有益的历史借鉴，为在更广领域传播云南文化、打造云南品牌、增强云南软实力创造更好条件。

编纂《云南文库》是保障人民群众的基本文化权益的有效途径。文化建设的根本就是要用健康高雅的艺术、用智慧明辨的思想、用善良温厚的德行启迪人、引导人。编纂《云南文

库》一个重要目的是丰富人民群众的精神文化生活、增进人民群众的幸福感。此次收入《云南文库》的著作，涉及哲学、历史、文学、语言、艺术、民族、宗教、政治、军事、外交等诸多方面，包含着丰富的自然、社会和人生哲理知识，体现了高度的人文关怀。阅读这些著作，有助于培育读者自尊自信、理性平和、积极向上的心态，有助于引导人们去发现、享用、珍惜世界和人生之美，能使大众的精神世界得以滋养和美化、人格得以陶冶和熏陶、心灵得以安顿和抚慰、情感得以丰富和升华，从而更好地满足人民群众多层次、多方面、多样性的审美需求。

编纂《云南文库》是推动云南跨越发展的必然要求。云南早在1996年就提出了建设“民族文化大省”的目标，是全国最早提出建设民族文化大省的省份之一。2000年，我省正式确立了“建设绿色经济强省、民族文化大省和中国连接东南亚南亚的国际大通道”的三大目标，把文化事业和文化产业的发展纳入了全省经济社会发展战略的范畴。2009年召开的中共云南省委八届八次全委会，作出了把云南建设成为“绿色经济强省、民族文化强省、中国面向西南开放的桥头堡”的重大决策，把云南文化建设推向了一个新的阶段。2011年11月，云南省第九次党代会进一步明确了科学发展、和谐发展、跨越发展的主题，要求更加自觉、更加主动地推动文化大发展大繁荣。当前，云南人民正豪情满怀地沿着建设民族文化强省的道路阔步前行，具有云南特色的文化模式已经也必将进一步焕发动人而耀眼的光芒。我们将以打造《云南文库》等一批社科品牌和文化精品为契机，继承优良传统，发挥优势，突出特色，以面向现代化、面向世界、面向未来的宏大眼光，锐意进

取，积极开展学术研究，努力创造出无愧于时代、无愧于人民、无愧于历史的优秀学术成果和文化产品，更好地弘扬以高远、开放、包容的高原情怀和坚定、担当、务实的大山品质为主要内容的云南精神。

《云南文库》最终得以发行，首先是众位先贤心血和智慧的结晶。在此，我们要对创造了云南学术精品并因此而为中华文化做出杰出贡献的学者们表示崇高的敬意！在《云南文库》的编纂过程中，相关编纂单位、出版单位和参加整理的学者，以高度的责任感和使命感，兢兢业业地做好编校和出版工作，正是有了他们的辛勤劳动和精心工作，才有如今的翰墨流芳。在此，我要诚恳地道一声，大家辛苦了！《云南文库》从构想走向现实，离不开众多读者和社会各界人士的支持，我也一并向你们表示诚挚的谢意！同时，衷心希望同志们一如既往地云南文化建设献智献策，欢迎更多的同仁志士参与到云南文化建设的伟大事业中来！

谨为序。

自序

1999年，我完成了40余万字的《大理白族佛教密宗》专著写作之后，2000年又与人合编了《大理历代名碑》一书。这两本书繁杂的写作、选编等工作，累得我头昏眼花，苦不堪言，但有苦也有乐，捧起两本沉甸甸的新著，我又为自己能对故乡的文化有所贡献感到宽慰，苦有所值。

2001年，当我的精力有所恢复，我又想再做些工作。长久以来，我十分想做一件大事，这就是写一部有关南诏大理国历史文化方面的著作，以了结我平生一大夙愿。因为，我为此已作了二十余年的准备工作了。其次这也是几位师长和众亲友对我的期望啊！

我把想法告诉了大理州文化局杨政业局长。他既是我们的领导，又是挚友。他劝我说：“有人说‘北有敦煌，南有大理’。从总体上说，大理的研究是有成绩的，但比敦煌就差多了。有很多问题都没有弄清楚。相对来说，唐宋南诏大理国史的研究成果比较多。而元代的大理史还不太为大家所了解，除了云南大学方惠教授的《大理总管段氏世次年历及其与蒙元政权关系研究》专著外，其他研究成果太少。总的说元代大理史的研究比较薄弱。您有一定研究能力，是知名学者，能不能由您来写一部《元代大理段氏总管史》，为大家介绍一些有关知识。”

我深知，这是一项十分艰巨的任务。因为，我虽然正在做南诏大理国史与白族文化的研究，其大量涉及的是唐宋时期西南边疆民族史。而元代的東西我只一知半解，知之甚少。何况要写一本书。

一切要从头学起。我很欣赏一句话：“吃别人嚼过的馒头没味道。”意思是要创新，要敢于走别人没有走过的路。既然，元代大理史还有些空白，有太多的难点，我们就要去填补这个空白，克服那些难点。走前人没有走的路，做前人没有做的事。于是我愉快地接受了这个任务。

大理州文化局和州博物馆的领导给予我很大的支持和帮助。具体是，给了两年多的时间，可以不到馆里坐班，专职完成此项工作。困难是多的，没有调查研究的专项经费，外出调查和购置图书资料都成了问题，要从自己有限的工资中开支。这些我都不怕，怕的是吃不透史料，不能客观、公正地揭示历史的真面目。怎样从有限的史料中揭示出这一时期政治、经济、文化发展变化的客观规律，以利于今天的前进，这是我苦苦思索的一个大问题。

时间过得很快，在忙忙碌碌中，在心甘情愿的孤独与寂寞中，三年的时光一闪而过。书稿终于完成了，俗话说，“丑媳妇难免见公婆”，它的成败得失要请读者和专家学者来评论了。最后我要对所有帮助支持过我的师长、领导、同志和亲朋好友们表示感谢！没有大家的支持和厚爱，这本小册子是无法面世的。

2004年6月26日于大理州博物馆宿舍2号“种书第”

再版后记：

此书现选入《云南文库·学术名家文丛》再版。其内容基本如旧，版式上编辑作了改动。按《文丛》规定，书原序一律不用，只好割爱，望见谅。

张锡禄

2015年9月30日

目 录

Contents

第一章 大理国的灭亡和云南行省的建立	1
大理国后期的政治经济文化	1
疆域和行政区划	4
经济	6
蒙元政权的兴起	8
忽必烈灭大理国的经过	16
云南行省的建立	27
第二章 大理路的设立及段氏总管事略	32
大理路的设立	32
大理国段氏家族源流考	35
末代大理国王段兴智的历史功绩	40
历代大理路总管事略	43
一、第一代大理路总管段信苴实（日）	43
二、第二代总管段信苴忠	52
三、第三代总管都元帅段信苴庆	54
四、第四代总管段信苴正	55
五、第五代总管段信苴隆	57
六、第六代总管段信苴俊	58
七、第七代总管段信苴义	59
八、第八代总管段信苴光	59
九、第九代总管段信苴功	62
十、第十代总管段信苴宝	65
十一、第十一代总管段信苴名	67

第三章 大理路的民族构成及风俗	68
白人	68
罗罗	74
蒙古人	75
回回	80
汉人	84
金齿百夷	89
阿昌	90
蒲蛮	91
第四章 段氏总管时期的政治体制及白族名家大姓的权力	93
云南行省建立后的统治格局	93
元代云南大理官名考说	97
一、云南王	97
二、宣慰司	98
三、达鲁花赤	98
四、提控案牘	99
五、译史、通事	99
六、教授	100
七、提举	100
八、义军万户	102
九、推官	102
十、府吏	102
白族名家大姓的权力	103
一、段氏	103
二、高氏	106
三、杨氏	109
四、赵氏	113
五、李氏	114
六、董氏	116

七、王氏	117
八、张氏	122
九、杜氏	123
十、苏氏	124
十一、尹氏	125
第五章 段氏总管时期的经济	126
社会面貌	126
社会人口	127
农业及畜牧业的发展	128
矿产的开发	129
元代大理贝币的流行	132
站赤(驿邮)及交通运输	139
沉重的税赋 巨大的贡献	145
第六章 段氏总管时期的文化教育	146
文人文学与民间文学的兴旺	146
一、段福诗	146
二、段光诗	147
三、高蓬诗	148
四、李京《纪行诸诗》	148
五、“孔雀胆”故事及有关诗文考释	151
六、段宝及段宝姬的诗	159
七、段名的诗文	162
八、其他文学作品	163
元代大理人的著作和外地人有关大理的著作	165
一、段福和《征行集》	165
二、普瑞与《华严悬谈会玄记》	165
三、释定住与《楞严经纂要注》	165
四、张道宗撰《记古滇说》一卷	165
五、张立道撰《安南录》等	165

六、郝天挺修《云南实录》五卷	166
七、郭松年和《大理行记》	166
八、李京和《云南志略》	167
九、杨孝先和《斐然集》	169
元代有关大理的碑铭概述	169
儒学与学校教育	180
第七章 段氏总管时期的宗教	190
白族及其他民族原始宗教的延续和发展	190
本主崇拜信仰	193
佛教	198
一、白族佛教密宗的继承和发展	198
二、佛教禅宗及显宗各教派在云南大理的兴盛	213
三、佛教大藏经传入云南大理	216
四、大理印本佛经的肇始	219
五、著名寺观	220
道教	226
伊斯兰教的传播	228
第八章 段氏总管时期的军事	230
蒙元王朝派驻大理的军事机构	230
大理的寸（爨）白（爨）军	230
元军律	232
第九章 元代大理城考	234
元代大理城的称谓	234
一、大理城、紫城、阳苴咩城	234
二、哈刺章	234
城的规模及具体位置	235
大理城内元代的“坊”名	238
今大理市下关设有重要的军粮贮存库	238