

A Collection of Paintings of Fine Arts College

首都师范大学 美术学院 教师作品集



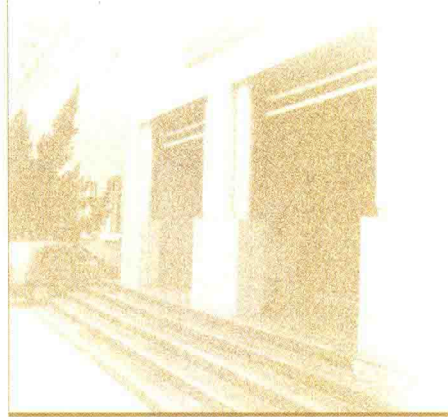
of Capital Normal University

首都师范大学出版社

首都师范大学

美术学院

教师作品集



A Collection of Paintings
of Fine Arts College
of Capital Normal University

图书在版编目（CIP）数据

首都师范大学美术学院教师作品集/首都师范大学美术学院编.—北京：首都师范大学出版社，2001.9
ISBN 7-81064-325-8

I.首... II.首... III.绘画—作品综合集—中国—现代
IV J221

中国版本图书馆CIP数据核字（2001）第059462号

首都师范大学美术学院教师作品集

出版发行：首都师范大学出版社
地址：北京西三环北路105号
邮编：100037
设计制作：蓝海洋工作室
制版印刷：北京佳信达艺术印刷有限公司
开本：889×1194 1/8
印数：1-3000 册
版次：2001年9月第1版
印次：2001年9月第1次印刷
定价：680元

序

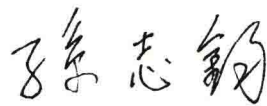
当我们迈入 21 世纪的第一年，首都师范大学美术学院完成了国家“211 工程”阶段性建设。这本画册在这时出版有着重要的意义，它是作为我校重点建设的美术学科，五年来在科研创作方面成果的总结，是为了迎接国家“211 工程”验收和向学校汇报，也是向社会展示美术学院教师队伍的力量和学术水平。

画册中收入的中国画和油画作品，以多种面貌、多种风格显示着美术学院自由的学术空气和继承传统、探索创新的积极主动精神。在这五六年中，美术学院教师科研创作硕果累累，教师们勤于创作、敏于思考、敢于探索，作品经常展现在全国及省市美展、学术性展览、联展和个展之中，也不断出现在国际交流展览之中，此外学院也定期组织教师画展、联展和学术邀请展，鼓励教师出版各种画集。学术活动频繁，社会声誉大增，这些都是全体教师努力的结果。画册中老教授的作品显示出新的面貌，年轻教师的作品在创新中又蕴涵着传统的精神。艺术与生活，传统与创新是永远的话题，在这些作品中体现着每个人的理解和答案。

在这一阶段中，美术学院的中坚力量在成长壮大，新引进的人才发挥了非常重要的作用，年轻的硕士生也显示着不凡的成绩。有了这样高水平的治学严谨的师资队伍，有了自由宽松的学术环境，新建立的美术学院将是大有可为、大有前途的。一个学校的声誉就在于它有着有学术影响的教师队伍和以崇尚艺术、追求真理的学术精神，有了这些才能培养出服务于社会的优秀人才。这是建院之本、立院之本。

在新的世纪里，首都师范大学美术学院将以众多知名的美术家、美术教育家，又以整体的团队形象展现于美术界，为中国的美术事业、美术教育事业作出应有的贡献。

首都师范大学美术学院院长



2001.7.21

Foreword

As we enter the first year of the 21st century, the College of Fine Arts of Capital Normal University has completed a new phase of development for the 211 Project. Therefore the publication of this album has great significance. It epitomizes the five-year achievement of research and composition in Fine Arts as a key academic discipline of the university. By showcasing the talents and professional expertise of the faculty members at the College of Fine Arts, it serves as a summary report submitted for evaluation in the university's bid for inclusion in the 211 Project.

With varied themes and styles, the traditional Chinese and oil paintings in the collection display both adherence to tradition and free exploration on the part of the artists. The past few years have been a prolific period for teachers of the Fine Arts College. Their works have appeared in various exhibitions at both local and national levels, contributing to the enhanced prestige of the college. There are senior professors who show an untiring innovative spirit and young, emerging artists whose works are deeply rooted in tradition. Notably, oil painting has become an effective vehicle for conveying the spirit and culture of China. The relationship between art and life and that between tradition and innovation are eternal topics in the art circles, and the teachers have spelled out their different interpretations with their works.

This has also been a period of consolidation for the College of Fine Arts, with newly recruited faculty members and young graduate students playing an increasingly important role. A high-performance faculty and a free, lively academic atmosphere combine to guarantee a bright future for this young school. A school builds its reputation by a strong faculty, whose pursuit of truth and beauty enables it to train talented personnel for the benefit of the society. This is the very foundation on which the school is built and by which the school will grow and prosper. With its excellent team of artists and art teachers, the College of Fine Arts of Capital Normal University stands to contribute its share to the development of fine arts and art education in our country.

Sun Zhijun

President, College of Fine Arts, Capital Normal University

作品目次

韦红燕1

- 《2000. 柳·人·玫瑰》(国画) 2001: Willow, People, Roses
- 《2000. 诱惑》(国画) 2001: Temptation
- 《2000.风景中的人》之一 (国画) 2000: Women in Land-scape I
- 《2000.风景中的人》之二 (国画) 2000: Women in Land-scape II
- 《2000.风景中的人》之三 (国画) 2000: Women in Land-scape III

韩振刚6

- 《着盛装的模特》(国画) Resplendently Dressed
- 《盛装》(国画) Dressed up
- 《清水丽人》(国画) Beauties of Qingshui River
- 《深闺》(国画) Maiden

刘福芳11

- 《和亲图》(国画) A Royal Inter-marriage
- 《山间红梅》(国画) Red Plums in Mountain
- 《黄果树瀑布》(国画) Huangguoshu Waterfall
- 《宝玉却尘缘》(国画) Baoyu Cuts His Bonds with the Mundane World

陈志良16

- 《溪山烟雨》(国画) Misty Rain and Mountain Streams
- 《翠谷幽居》(国画) Secluded Abodes in Green Valley
- 《秋山暮云》(国画) Evening Clouds in Autumn Mountain
- 《霜林泻玉》(国画) Streams in Autumn Forest
- 《秋山垂瀑》(国画) Cascade in Autumn Mountain

刘进安21

- 《辛巳五月·肖像》(国画) Portrait, May 2001
- 《辛巳五月·肖像》(国画) Portrait, May 2001
- 《辛巳五月·肖像》(国画) Portrait, May 2001

- 《三山百士图》(国画) A Hundred People from Three Mountains

李爱国26

- 《丽水》(国画) Lovely Stream
- 《清辉》(国画) Clear and Bright
- 《游空》(国画) Flowing Void
- 《落梅》(国画) Fallen Plum Blossoms
- 《薰风》(国画) Warm Breeze

刘彦31

- 《激情的错位》(国画) Misplaced Passions
- 《大时代好色》(国画) Erotic Urges of the Great Era
- 《疯狂世界》(国画) A Crazy World
- 《性感羔羊》(国画) Sexy Lambs
- 《浮躁的时代》(国画) Restless Era

王心昌36

- 《夏日山居》(国画) Summer Abode in the Mountain
- 《鬻底下村写生》(国画) Chuandi Village
- 《黄山清凉台》(国画) Cool and Refreshing Terrace of the Yellow Mountain
- 《松风流泉》(国画) Stream through Pine Trees
- 《秋风冷艳》(国画) Autumn Wind

踪念富41

- 《硕果图》(国画) Rich Fruits
- 《雨后清秋》(国画) Clear Autumn after Rain
- 《瓶花》(国画) Flowers in a Bottle
- 《紫藤》(国画) Chinese Wistaria
- 《紫气迎春》(国画) The Color Purple Herald-ing Spring

杜希贤46

- 《彝家风情》(国画) A Festive Season for the Yi People

《雄风》(国画) Braving the Wind

《飞越》(国画) Soaring

《灵峰鹰会》(国画) Gathering on the Peak

《青山》(国画) Green Mountain

吴敏荣 51

《虎须翩跹》(国画) Dancing Curls

《绿蕉》(国画) Green Canna

《水光秋色》(国画) Autumn Scene

《节节高》(国画) In Full Bloom

《木芙蓉》(国画) Cotton Rose

董重恂 56

《野老秋江一叶轻》(国画) Old Man in Lone Boat on Autumn River

《宿云初散青山湿》(国画) Misty Mountain after the Dispersal of Night Clouds

《一窗清冷月明中》(国画) In Cool Moonlight

《清风一榻云水边》(国画) A Cool Siesta by Cloud and Water

《江南暑雨看新篁》(国画) New Bamboo after Summer Rain

贾克德 61

《金盏玉蕊》(国画) Golden Flowers

《留红点翠》(国画) Red Dots in Green

《绿润朱光》(国画) Green and Rosy

《晓风含露》(国画) Morning Dew and Breeze

《山花》(国画) Mountain Flowers

王晓辉 66

《坐姿写生》(国画) Seated Figure

《站姿写生》(国画) Standing Figure

《景》系列组画三(国画) Scenery III

《景》系列组画一(国画) Scenery I

《百日百年祭》(国画) Centennial of the Hundred-Day Reform

舒春光 71

《瑶池揽胜》(国画) A View of Jasper Lake

《楼兰千峰图》(国画) A Thousand Peaks in Loulan

《冬》(国画) Winter

《高原情》(国画) Plateau

《顽石》(国画) Immovable Rock

侯幼珍 76

《洁》(国画) Purity

《绿牡丹》(国画) Green Peonies

《文惠》(国画) Wenhui

《静观》(国画) Quiet Observation

《瓜叶菊》(国画) Chrysanthemums

汪港清 81

《都市舞步》(综合材料) Dancing Steps of City

《城市舞步》(壁画) Dancing Steps of City

《纪念常德会战》(壁画) In Memory of the Battle of Changde

孙志钧 86

《果洛藏女》(国画) Tibetan Girl

《三个牧人》(国画) Three Herdsmen

《早行》(国画) Morning Travelers

《引路人》(国画) Guides

白雁 91

《交错之一》(国画) Juxtaposition I

《交错之二》(国画) Juxtaposition II

《无题》(国画) Untitled

《夏之二》(国画) Summer II

《城市--状态》(国画) City-Condition

尚扬 96

《记忆的性质》之一（布面油彩.丙烯）Feature of Memory I
《记忆的性质》之二（布面油彩.丙烯）Feature of Memory II
《大风景 99.9.6》（布面油彩.丙烯）Large Landscape 9-6-99
《记忆的性质》之三（布面油彩.丙烯）Feature of Memory III

董福章 101

《雪山的女儿》（油画）Daughter of the Snowy Mountains
《水乡》（油画）Waterside Village
《大学生》（油画）College Student
《春之声》（油画）The Sound of Spring
《少妇》（油画）Young Woman

段正渠 106

《夏日黄河》之三（油画）The Yellow River in Summer III
《黄河鲤鱼》之三（油画）The Yellow River Carp III
《北方》之二（油画）North II
《火》（油画）Fire
《夜路》（油画）Night Lane

冯怀荣 111

《土房》（油画）Earthen House
《火焰山脚下》（油画）At the Foot of The Flaming Mountain
《村庄》（油画）Village
《吐鲁番的夏天》（油画）Summer in Turpan
《丝路集市》（油画）Bazaar on the Silk Road

黄今声 116

《依偎》（油画）Cuddling
《着白背心的女人像》（油画）Woman in White Vest
《井边傣女》（油画）Dai Woman by the Well
《门廊》（油画）Porch
《红衣女学生》（油画）Female Student in Red

滕 英 121

《没有传说》之一（蜡·油画）No Legend I
《没有传说》之二（蜡·油画）No Legend II
《晚安》之一（油画·丙烯）Good Night I
《中国娃娃》（油画）Chinese Doll
《娃娃》之一（油画）Dolls I

赵永康 126

《视窗·com》脑系列之一（油画）Windows.com Brain I
《视窗·com》脑系列之二（油画）Windows.com Brain II
《视窗·com》脑系列之三（油画）Windows.com Brain III
《静物》之一（油画）Still Life I
《静物》之二（油画）Still Life II

刘孔喜 131

《似水流年》（布上油画）Time Flows Away Like Water
《红发卡》（板上坦培拉 蛋彩绘画）Red Hairpin
《如歌岁月》（板上坦培拉 蛋彩绘画）Song-Like Years
《藏族男孩》（板上坦培拉与油画混合绘画）A Tibetan Boy
《画家尚扬》（板上坦培拉 蛋彩绘画）Artist Shang Yang

戴克鉴 136

《演员肖像》（油画）Portrait of an Actress
《沃土》（油画）Fertile Land
《东方之珠》（油画）Pearl of the Orient
《绿荫》（油画）Green Shades
《农家十月》（油画）The Tenth Moon in the Village

李蒂雅 141

《草原日出》（粉笔画）Sunrise over the Grassland
《太湖小景》（油画）A View of Taihu Lake
《雪松》（油画）Cedars
《野趣》（油画）Wild Flowers
《迎春》（油画）Winter Jasmine

主玛于江 146

- 《读本·E-mail No.1》(油画) Reader: E-mail No.1
《读本·E-mail No.2》(油画) Reader: E-mail No.2
《读本·E-mail No.3》(油画) Reader: E-mail No.3
《读本·E-mail No.4》(油画) Reader: E-mail No.4
《读本·E-mail No.5》(油画) Reader: E-mail No.5

潘 强 151

- 《图兰朵》(油画) Princess Durandot
《红土田园》(油画) Red-Soil Land
《金色池塘》(油画) Golden Pond
《银色脸饰》(油画) Silver Facial Mask
《桃花依旧》(油画) Peach Blossoms Like Yesteryear

陈以禄 156

- 《微风拂柳》(油画) Willows in Breeze
《女人体》(油画) Female Nude
《初雪》(油画) First Snow
《绿色的湖》(油画) Green Lake
《凉爽的夏日》(油画) A Cool Summer Day

陈 畏 161

- 《风雨欲来》(油画) Impending Storm
《冬雪》(油画) Winter Snow
《骤雨初歇》(油画) After a Shower
《凝》(油画) Fixed Gaze
《眸》(油画) Eyes

袁 广 166

- 《软浪》之二(油彩, 丙烯) Gentle Waves II
《山麓》之一(油彩, 丙烯) Mountain Foot I
《山麓》之二(油画) Mountain Foot II
《神喻的断面》(油画) Cross-section of an Oracle
《干净的腾跃》(油画) A Clear Leap

杨悠明 171

- 《白发老人》(布面丙烯) White-Haired Man
《母女俩》(布面丙烯) Mother and Daughter
《母与子》(布面丙烯) Mother and Son
《戴帽子的老人》(布面丙烯) Old Man in Hat
《转经的人》(布面丙烯) Moving the Sutra Wheel

布 兰 176

- 《海里的鲸鱼》(丙烯) Ocean Whales
《海里的鲸鱼》(丙烯) Ocean Whales
《堵塞的汽车》(丙烯) Cars in a Blockage
《潜水》(丙烯) Diving
《狮子》(丙烯) Lion

武明中 181

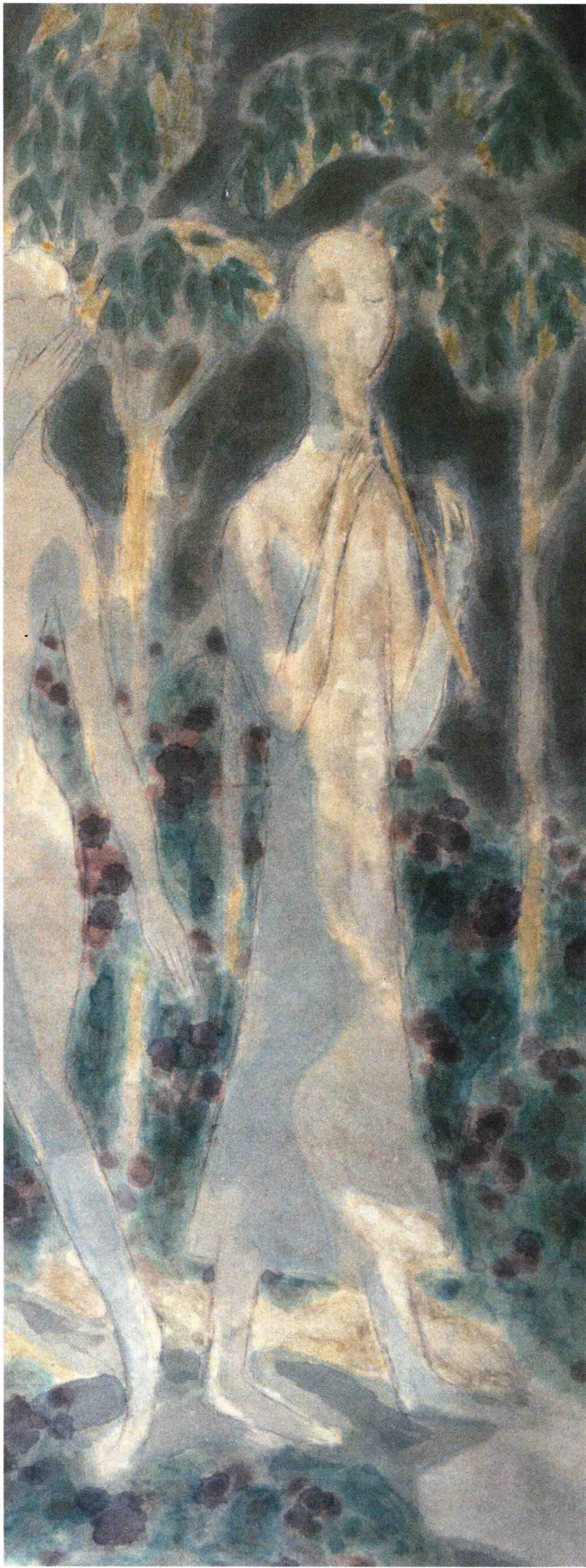
- 《记者招待会》(油画) Press Conference
《会晤》(油画) Meeting
《谈判》(油画) Negotiation
《宣誓》(油画) Taking an Oath
《同性恋》(油画) Homosexuality

张笑蕊 186

- 《看报纸》(油画) Reading Newspaper
《室友》(油画) Roommates
《午睡》(油画) Noon Nap
《母亲》(油画) Mother
《有面具的房间》(油画) Room with a Mask

宋红雨 191

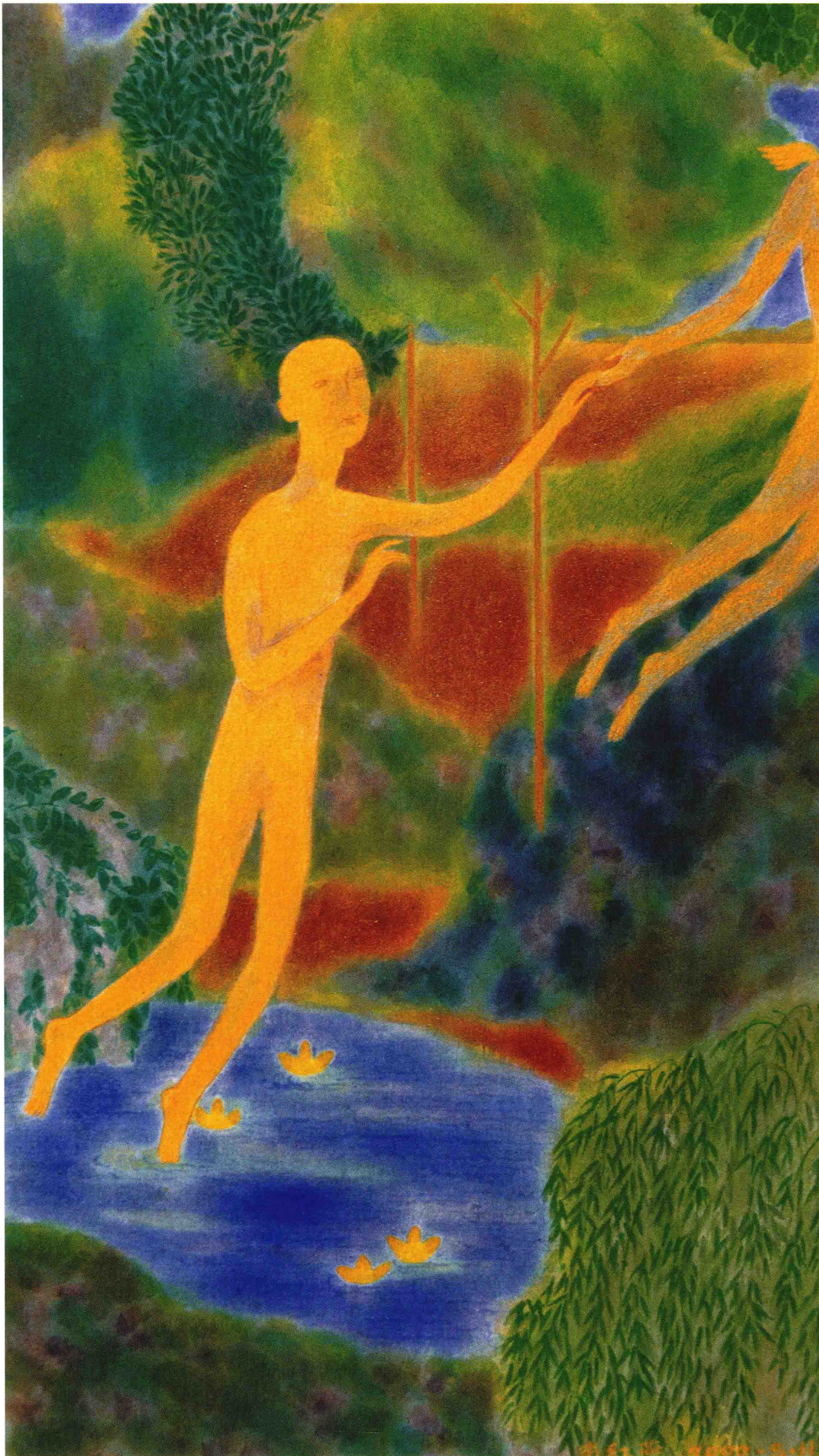
- 《生》(剪纸拼贴) Living
《轮回·电话》(画布丙烯油彩) Life Cycle: Telephone
《轮回·汽车》(画布丙烯油彩) Life Cycle: Automobile
《轮回·照相机》(画布丙烯油彩) Life Cycle: Camera
《轮回·大卫·维纳斯》(画布丙烯油彩) Life Cycle: David
and Venus



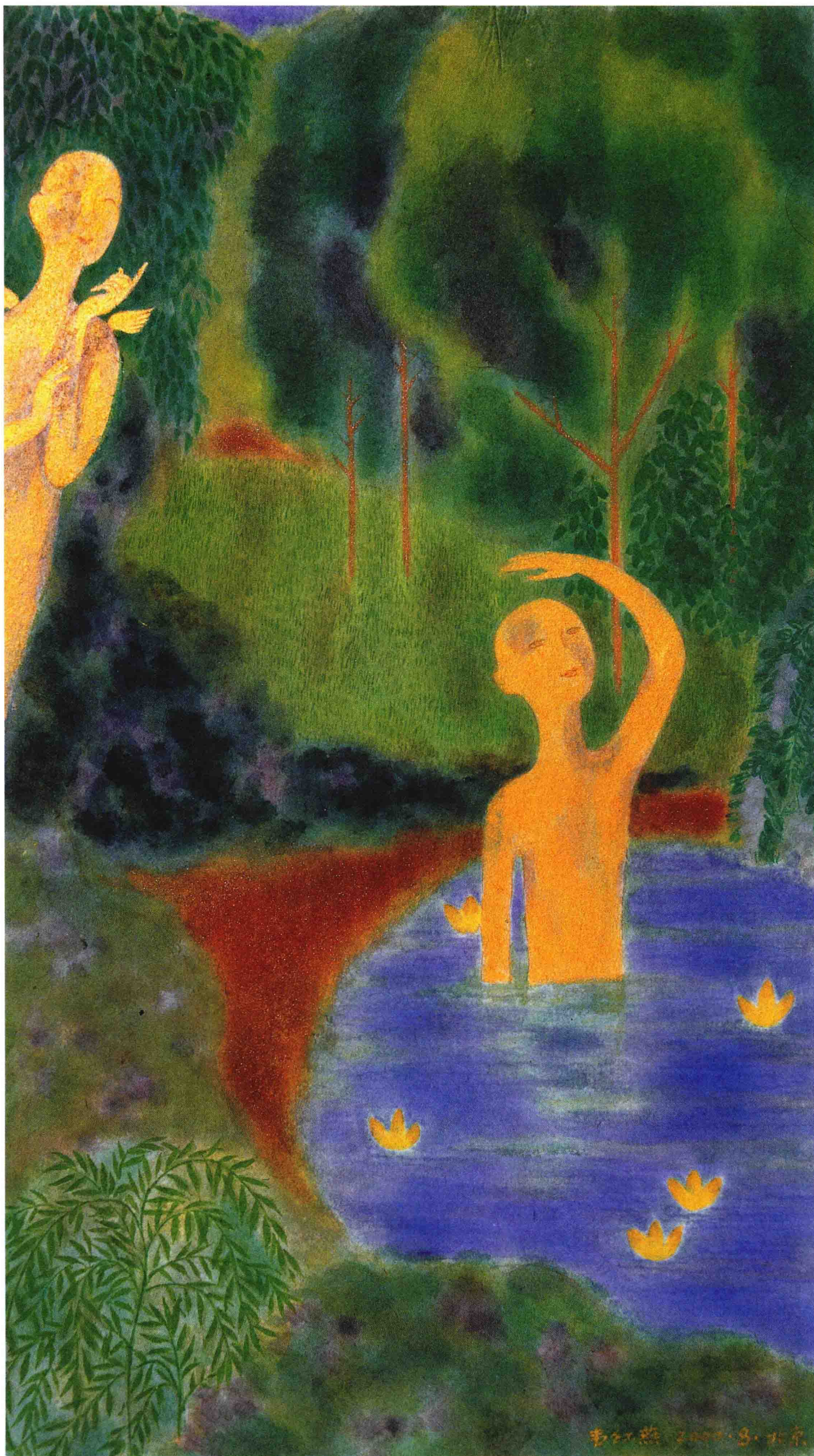
《2000. 柳·人·玫瑰》(国画) 165 × 62 (cm) 2000年
2000: Willow, People, Roses
韦红燕



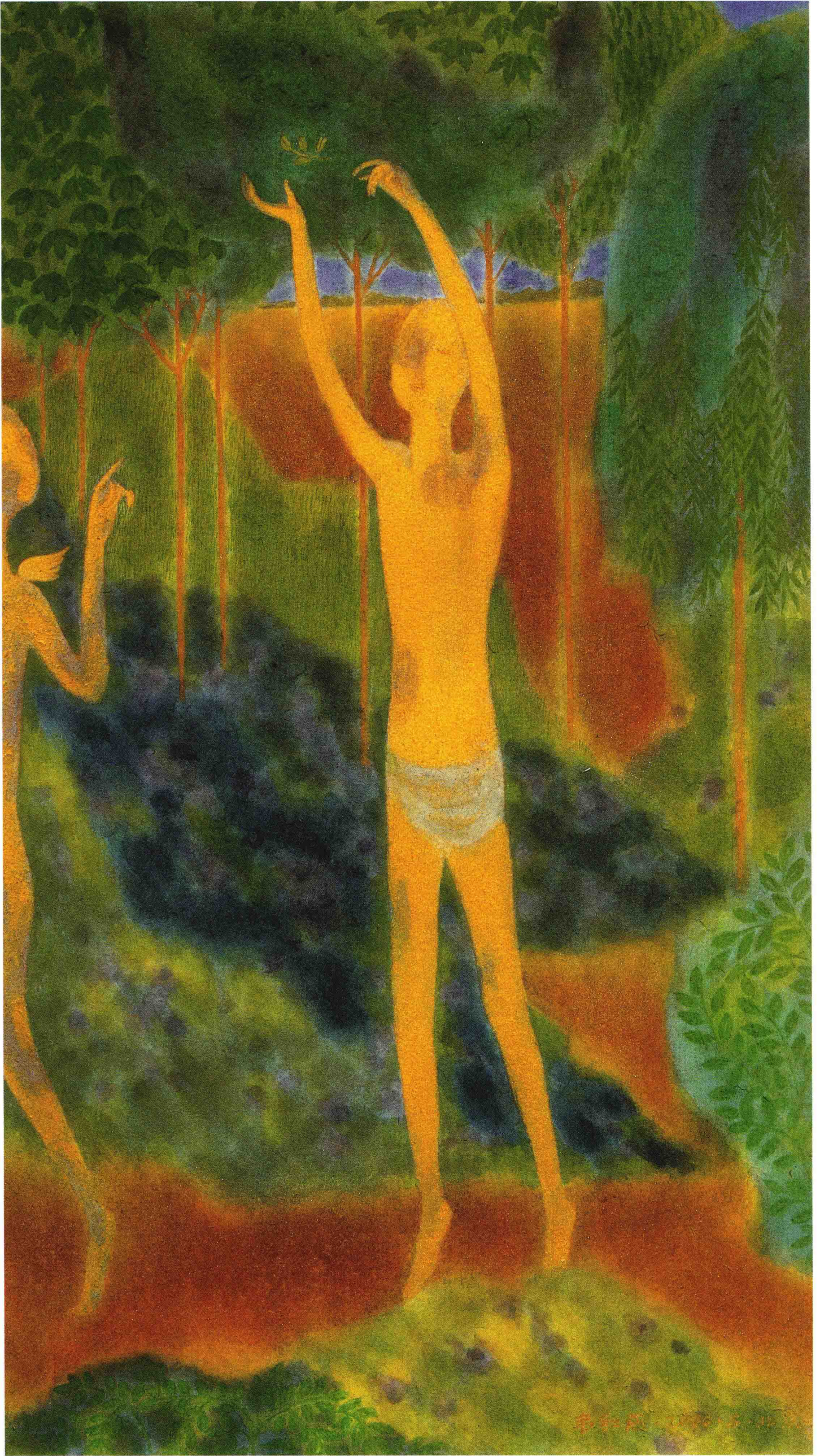
《2001. 诱惑》(国画) 165 × 80 (cm) 2001 年
2001: Temptation
韦红燕



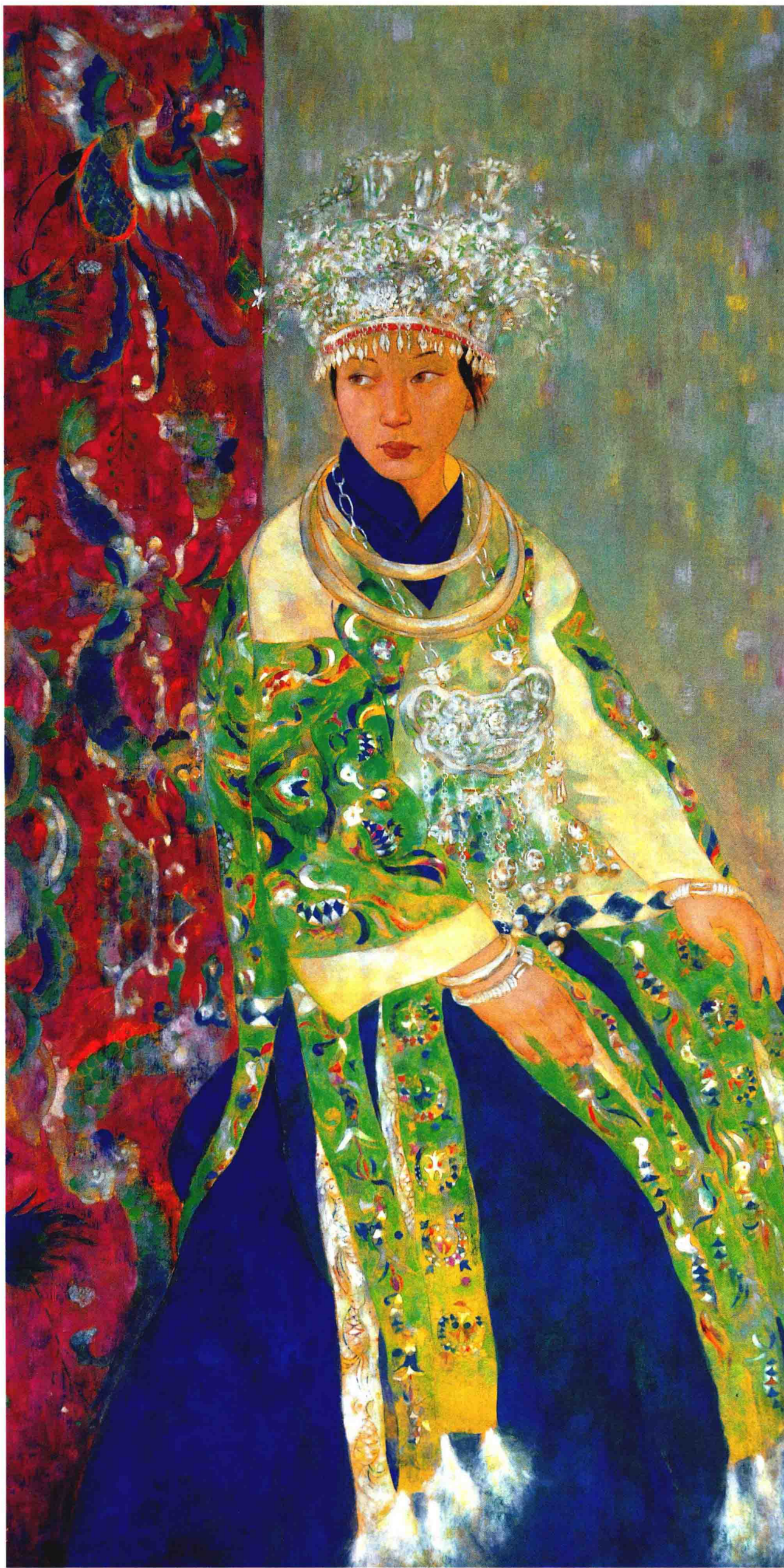
《2000.风景中的人》之一（国画）165 × 62（cm）2000年
2000: Women in Landscape I
韦红燕



《2000.风景中的人》之二（国画）165 × 62（cm）2000年
 2000: Women in Landscape II
 韦红燕



《2000.风景中的人》之三（国画）165 × 62（cm）2000年
2000: Women in Landscape III
韦红燕



《着盛装的模特》（国画）60 × 120（cm）2000年
Resplendently Dressed
韩振刚



《盛装》(国画) 100 × 120 (cm) 1998 年
Dressed up
韩振刚

