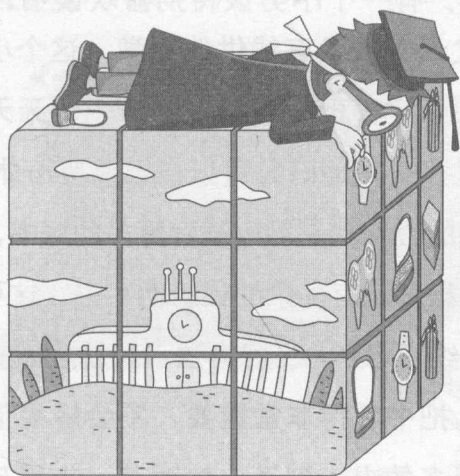


懒惰，我不和你做朋友





“偷”光的^{孩子}

书山有路勤为径，
学海无涯苦作舟。

——韩愈

西汉时期，有一个小男孩特别喜欢读书，但是因为家里实在太穷了，父母根本没有钱供他上学。这个小男孩只好跟着一个亲戚读书、认字。他学习非常刻苦，每天天不亮就起床，读书写字。没过多久，他已经可以自己看完一本书了。

小男孩最大的心愿就是可以读到更多的好书，学到更多的知识。但是，家里根本没有多余的钱给他买书，这可怎么办呢？小男孩思来想去，终于想到一个好办法，那就是——借书！

古时候的人把书看得非常重要，不会轻易借书给别人。为了能顺利读到更多的书，到了农忙时节，小男孩就到有钱人的家里去打短工。他只有一个要求：“我不收工钱，只求您能借书给我看。”有钱人被他刻苦求知的精神感动了，就答应了他的要求。

就这样，小男孩用自己的辛勤劳动换来了读书的机会，可



是，男孩白天要到地里干活，只有中午休息的时候，才有一点儿时间可以看书。到了晚上，因为家里没钱买灯油，到处是黑漆漆的一片，连一个字也看不见，这可怎么办呢？

有一天晚上，男孩躺在床上默背着白天读过的书，忽然在一片伸手不见五指的黑暗中，东边的墙壁上似乎透过来一丝亮光。男孩“噌”地一下站起来，走到墙边仔细一看：呀！原来是自家的墙壁上有个小洞，隔壁邻居家的光亮从这个洞透过来了！

小男孩**灵机一动**，拿起一把小刀，开始在墙壁上挖洞，很





快，从隔壁里透过来的光亮更大了。小男孩欣喜若狂，借着透过来的这束光线，如饥似渴地读起书来。

男孩长大以后，成了一个学识渊博的人。后来，他还被皇帝看中，做了丞相呢！

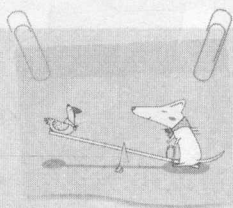


灵机一动：灵活巧妙的心思。指迅速想出办法。

造句：他灵机一动，想出了解这道题的最佳方法。

如饥似渴：形容要求或愿望很迫切，如同饿了急着要吃饭，渴了急着要喝水一样。

造句：每天晚上，他都会坐在书桌前，如饥似渴地看书学习。



小朋友，你知道这个让人敬佩的男孩到底是谁吗？其实，他就是西汉著名的大学问家——匡衡。

“凿壁偷光”这个成语就是来自匡衡“偷光”的这个故事哦！我们可以用它来形容勤学苦读，十分刻苦。



请小朋友们想一想班上成绩最好的那个学生，是不是付出的努力也最多呢？我想，你们的答案都是肯定的吧！

下面，我们就一起来总结一下，到底怎样做才是勤奋学习的表现吧。

方法一：每天多做一点点。

在完成了老师布置的作业后，你可以再多做一道题，多背一个单词，多看一页书。积少成多以后，这些“多”出来的知识，就是你比别人优秀的地方啦！

方法二：今日事今日毕，不拖延不偷懒。

爱偷懒的小朋友总是喜欢把事情不停地往后拖。比如，周五的作业，总是要等到周末再做！可是，你有没有想过，如果你能及时把作业完成，到了周末，你就有更多的时间去图书馆看看书，或者和朋友参加一些有意义的集体活动啦！这样一来，在相同的时间里，你学到的东西不就更丰富了吗？

就像匡衡一样，他抓住了每分每秒的时间刻苦学习，最终也向我们证明了：“勤奋可以改变命运”！





懒惰的寒号鸟



生于忧患而死于安乐。

——孟子

传说，世界上曾经有一种非常奇怪的鸟，它有四只脚，身体两侧还长着宽大的薄膜，好像一对大翅膀，但是它不会飞，人们把这种鸟儿叫作寒号鸟。

夏天到了，寒号鸟的全身长满了五彩缤纷的羽毛，漂亮极了！寒号鸟感到十分骄傲，它每天都摇晃着美丽的羽毛，**得意扬扬**地唱着歌：“谁都不如我，谁都不如我！”

秋天很快就来到了，其他的鸟儿全都忙碌起来。有的呼朋唤友，结伴往南方飞，好在那里度过一个温暖的冬天；有的赶紧把自己的小窝修得更坚固一些，好抵御寒冷的冬风；还有的忙着到处寻找食物，以防在漫长的冬天里饿肚子。

而寒号鸟呢，它既没有飞到南方，也不愿意花工夫建巢穴、找食物，它依旧东飘西荡地到处炫耀自己美丽的羽毛。正在修固巢穴的百灵鸟看见了，好心提醒它：“你快点搭一个窝



吧！要不然，到了冬天，你会被冻死的！”寒号鸟不以为然地看着累得气喘吁吁的百灵，嘲讽地说：“我的羽毛那么好看，怎么能做搭窝这种事情呢！再说了，冬天还远得很呢！”百灵鸟不再理它，匆忙地飞到别处找树枝去了！

寒号鸟没有想到，冬天很快就来了。其他的鸟儿都回到自己温暖的窝巢里，只有寒号鸟还在风雪中流浪。更让它意想不到的是，自己身上漂亮厚实的羽毛也全部脱落了。夜晚来临了，寒号鸟冻得浑身直哆嗦，只好躲到一个狭窄的石缝中。它在里面用颤抖的声音叫着：“太冷啦！太冷啦！等天一亮，我一定要给自己搭个窝！”

第二天，天亮了，太阳出来了。

温暖的阳光让寒号鸟一

下就把夜晚的





寒冷忘得一干二净。于是，它又不停地叫着：“得过且过！太阳底下可比窝里要暖和！”

就这样，寒号鸟一天又一天地拖延着，始终没有给自己建一个温暖的窝。终于，在最冷的那一个夜晚，它冻死在了冰冷的岩石缝里。

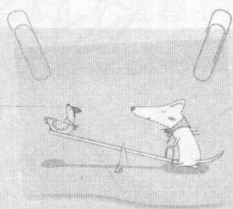


气喘吁吁：指人劳累到极点时的状态，喘不过气来。形容累得气都喘不匀了。

造句：小强是个小胖子，一跑步就累得气喘吁吁的。

得过且过：只要能够过得去，就这样过下去。形容胸无大志，没有长远打算，也指工作敷衍了事，不负责任。

造句：有梦想的人，绝对不会抱着得过且过的心态对待生活。



看到寒号鸟的悲惨结局，小朋友们都为它感到惋惜：哪怕它每天抽出一点点时间来搭窝，也不至于被冻死啊！

懒惰的小朋友是不是也遇到过类似的情况呢？



捧着全是叉号的试卷，提心吊胆地回家时才想到：哪怕每天多练习一道题，也不至于考得那么差啊！

没有写完作业，战战兢兢地走进教室时才想到：哪怕少看半小时的电视剧，作业也不至于完不成啊！

常言说：“一勤天下无难事，懒字当头万事难。”其实，想要改掉懒惰的坏毛病，也并不是什么难事。

方法一：制订一个合理的计划。

小刚是一个非常懒散的小男孩。同桌告诉他，制订合理的计划，并且严格地执行，就可以有效地帮他改掉懒散的坏习惯。比如，几点之前必须完成作业；几天之内必须打扫一次房间等等。小刚试着给自己制订了一个计划，果然他的生活变得井井有条了！就连妈妈也高兴地夸他长大了呢！

方法二：给自己换一个学习环境。

很多小朋友之所以做事拖拖拉拉，没有效率，是因为他们特别容易受环境的影响，总是管不住自己。比如，周末在家写作业的时候，只要听见电视的声响，他们就会跑到客厅里看一会儿；刚看了一会儿书，就想站起来吃点东西，或者躺到床上再睡一会儿。这样的小朋友想要告别拖延懒惰，就一定要让自己处在一个勤奋好学的氛围中。比如，到图书馆、自习室等学习氛围浓厚的地方去学习。





王献之的十八口缸

天才出于勤奋。

——高尔基

王献之是我国晋代大书法家王羲之最小的儿子。他天资聪颖，从小就展现出了过人的书法和绘画天赋。

7岁那年，王献之开始跟着父亲学习书法。在学习的过程中，他从来没有叫过苦，每天都会准时坐到桌子前，一笔一画地认真练习。有一次，父亲看到王献之正在聚精会神地练字，就想试试他到底有多专心。于是，父亲悄悄走到王献之的身后，伸手去拔王献之手中的毛笔。没想到王献之他练字实在是专心，握笔非常牢固，父亲这一下竟然没能把毛笔抽走！

王羲之非常欣慰地说：“你在书法方面一定会有大出息的！”王献之听了，心里高兴极了！

得到父亲赞赏后，王献之非常得意。有一次，他问母亲：“我再练三年的字是不是就可以和父亲一样了？”母亲笑着摇了摇头。“那五年呢？五年总可以了吧！”王献之穷追不舍地





问道。母亲再次笑着摇摇头，指着门前的十八缸水，说：“你什么时候磨墨用完这十八缸水，你的字才

能站直立稳，变得像你父亲一样，有筋有骨，有血有肉。”

王献之听了母亲的话，默默地拿起笔，又勤奋苦练了五年。

有一天，王献之**兴高采烈**地把自认为最好的一幅字拿给父亲看。父亲一边看，却一边连连摇头。当看到他写的一个“大”字时，他紧皱的眉头才渐渐舒展开来。接着父亲提笔在“大”字的底下添了一个点，变成了“太”字。

面对父亲的不认同，王献之心里非常不服气。于是，他又把那幅字拿给母亲看。母亲接过字，仔细看了半天，叹了一口气，说：“孩子，在你写的这幅字里，只有这‘大’字下面的一点，像你父亲的字啊！”

王献之听了，觉得非常失望。他低下头，沮丧地说：“这样练下去，我什么时候才能练到父亲的水平啊！”母亲鼓励他说：“只要你肯下功夫，勤学苦练，就一定能做到最好！”

从那以后，王献之开始更加刻苦地练习书法，等他磨墨用



完了十八缸水的时候，他写的字果然和父亲不相上下了！



成语我知道

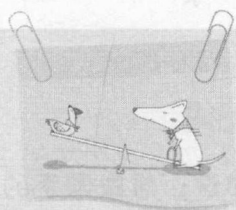
穷追不舍：勇敢地追赶不放松。

造句：他紧紧盯着前方的背影，穷追不舍。

不相上下：分不出高低好坏，形容水平相当。

造句：他们俩年纪差不多，个头也不相上下。





大家都听过《伤仲永》的故事吧！小仲永不到五岁的时候，

就能出口成诗了！很多人不惜花大价钱，也要请小仲永给他们作诗。从那时候开始，小仲永再也不读书学习了。结果几年以后，小仲永的才能竟然消失了。

聪明的小朋友，你知道仲永的才能为什么会消失吗？就是因为取得了成绩后，不肯再勤奋学习，自己的知识和才能都没有增长当然就作不出诗了！所以说，勤奋可以铸就天才，但是懒惰，却可以毁灭天才！

那么，懒惰还会给我们带来哪些不良的影响呢？

不良影响一：没精打采，思维迟钝。

课堂上，同学们全都聚精会神地盯着黑板，而你却不动脑筋，甚至打起了瞌睡。

体育课上，大家都在欢快地玩游戏，只有你坐在台阶上，无精打采，一动不动。

这样下去，你的思维很快就跟不上大家，你的精神永远都萎靡不振，没有一个同学、朋友喜欢跟你聊天。你是不是也觉得自已像一朵蔫了的小花呢？



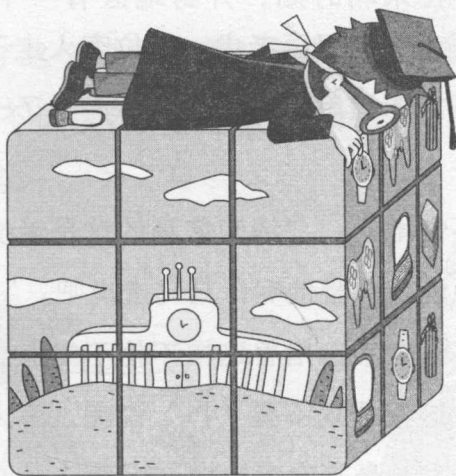


不良影响二：虚度年华，一事无成。

想做医生的人，要掌握很多医学知识；想做歌手的人，要掌握很多音乐方面的知识；要想成就梦想，就要不断地勤奋学习积极探索。但是，如果你是一个小懒虫，整天无所事事、不肯为了梦想而努力的话，又谈什么实现梦想、成就事业呢？



马虎，离我远点





马虎的由来



世事洞明皆学问，人情
练达即文章。——曹雪芹

传说，早在宋朝时期，开封地区有一个非常粗心的画家。一天，他正坐在店里画老虎，一位客人走了进来，请他帮忙画一匹马。画家**不假思索**地在虎头下面画了一匹马的身子，递给了客人。

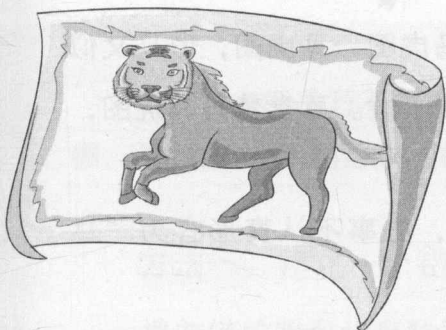
客人满脸不悦地问：“请问您画的这是老虎还是骏马？”画家不以为然地说：“管他呢！马马虎虎吧。”

客人气不打一处来，指着这幅**不伦不类**的画说：“你怎么能这么凑合呢？这幅画我不要了！”说完，客人气呼呼地转身走了。但是，画家却毫不在意地把这幅画挂到了自家的墙上。

到了晚上，画家的大儿子问：“您画的这是什么呀？”他**漫不经心**地回答：“是老虎！”不一会儿，二儿子又过来问他：“您画的这是什么呀？”他又随口说道：“是骏马。”

他的两个儿子从来没有见过真正的老虎和骏马，于是他





们都**信以为真**，并把“老虎”和“骏马”的形象深深地记在了自己的脑子里。

有一天，大儿子到城外去打猎，看到了一匹好马，他误认为那是老虎，于是一箭将马射死了。马的主人**不依不饶**，画家只好给他赔偿损失。后来，他的二儿子在野外碰到了老虎，他以为那只是一匹骏马，于是走上去想要骑在马上，结果被老虎咬死了。

画家得知了这个消息，**痛心疾首**，他后悔自己做事太马虎，不认真，**一气之下**将那幅虎头马身子的画烧了。为了警示

