

知古鉴今

传承文明

静海运河文化

政协静海县委员会 编著

天津出版传媒集团



百花文艺出版社

知古鉴今

传承文明

静海运河文化

政协静海县委员会 编著

天津出版传媒集团



百花文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

静海运河文化 / 政协静海县委员会编著. -- 天津 :
百花文艺出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5306-6531-2

I. ①静… II. ①政… III. ①文化史-静海县 IV.
①K292.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 201656 号

责任编辑:杨进刚

装帧设计:孙安众

出版人:李勃洋

出版发行:百花文艺出版社

地址:天津市和平区西康路 35 号 邮编:300051

电话传真: +86-22-23332651 (发行部)

+86-22-23332656 (总编室)

+86-22-23332478 (邮购部)

主页: <http://www.bhpubl.com.cn>

印刷:天津午阳印刷有限公司

开本:787×1092 毫米 1/16

字数:300 千字

印张:22.5

版次:2015 年 5 月第 1 版

印次:2015 年 5 月第 1 次印刷

定价:75.00 元

《静海运河文化》编委会

编委会主任：

刘建国

顾问：

陈克

常务副主任：

舒万成

副主任：

姚金明 黄淑芳 李润华 桑少卿 吕超 王桂花 徐宗佩

委员：

吴华文 寇港舟 杨伯良 王敬模 王能军 孙德民 张金方
王强 李义刚 孙立 赵洪军 张文权 阮春义 张宝忠
周俊明 尚绪儒 沈德军 宋敬起 岳继东 刘凤来 陈少刚
古建华

主编：

杨伯良

文字编辑：

王能军 张俊良 李玉亭 李恩永

资料征集组成员：

水务局姜连祥、高德珍；唐官屯镇苏运峰、夏清庵；陈官屯镇王新、胡毅；双塘镇许广青、冯家义、韩远泉；静海镇刘炳林、魏金香、桑俊河、高绍新；独流镇闫开文、王春斌、张春山、张秀卿；良王庄乡林木强、崔世明

摄影组成员：

王强 边自海 王瑞祥 孙家胜 田红梅 孙德民 刘清水
张金方 郭浩 郭步景 桓红卫 魏广安 王敬模

弘扬运河文化

建设美丽静海

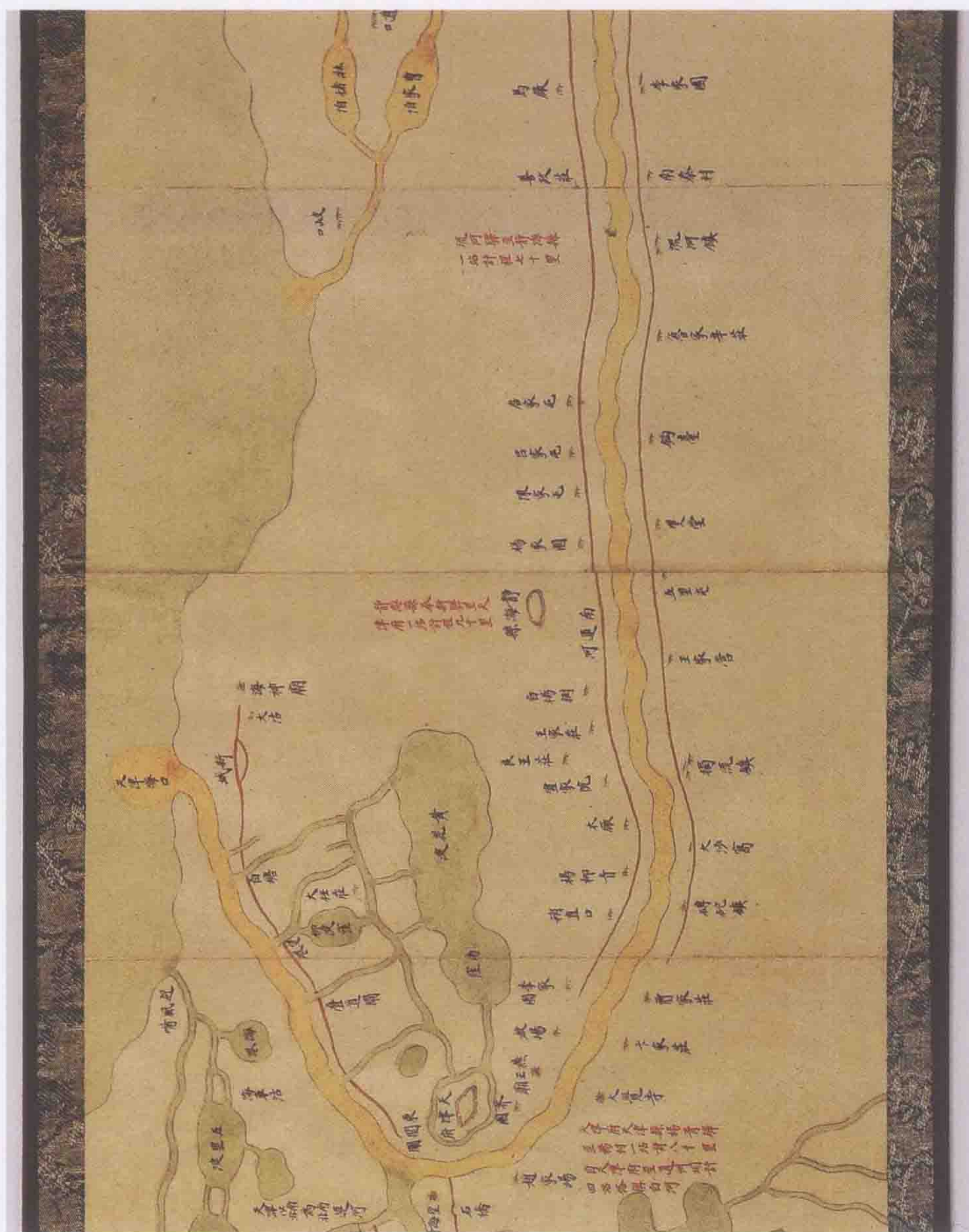
裴国范

二〇一五年三月

挖掘历史文
化，传承海
神精神

潘雪岩

二〇一五年三月



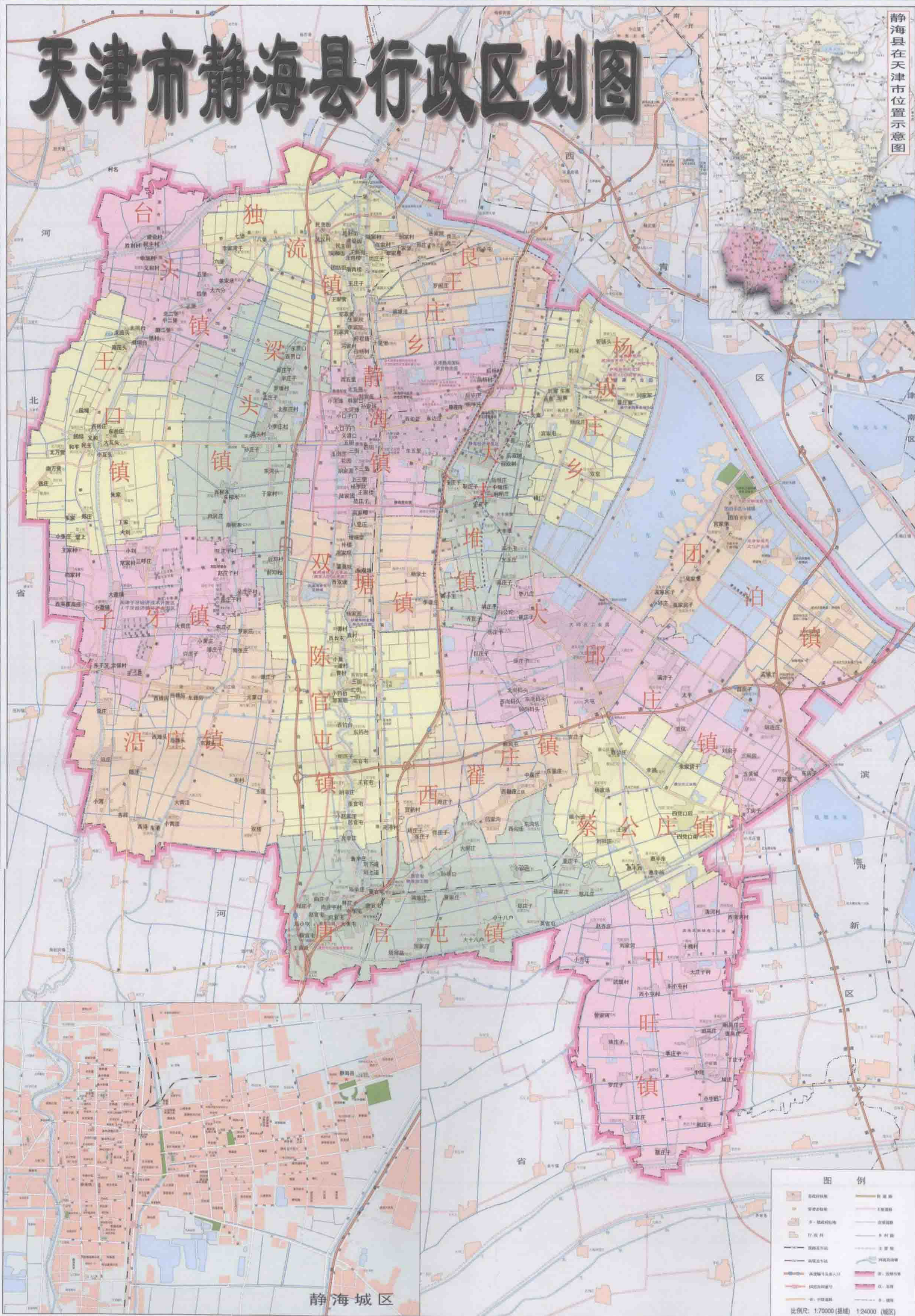
清代绘制的运河全图中静海县所处位置



1950年南运河静海段现状图

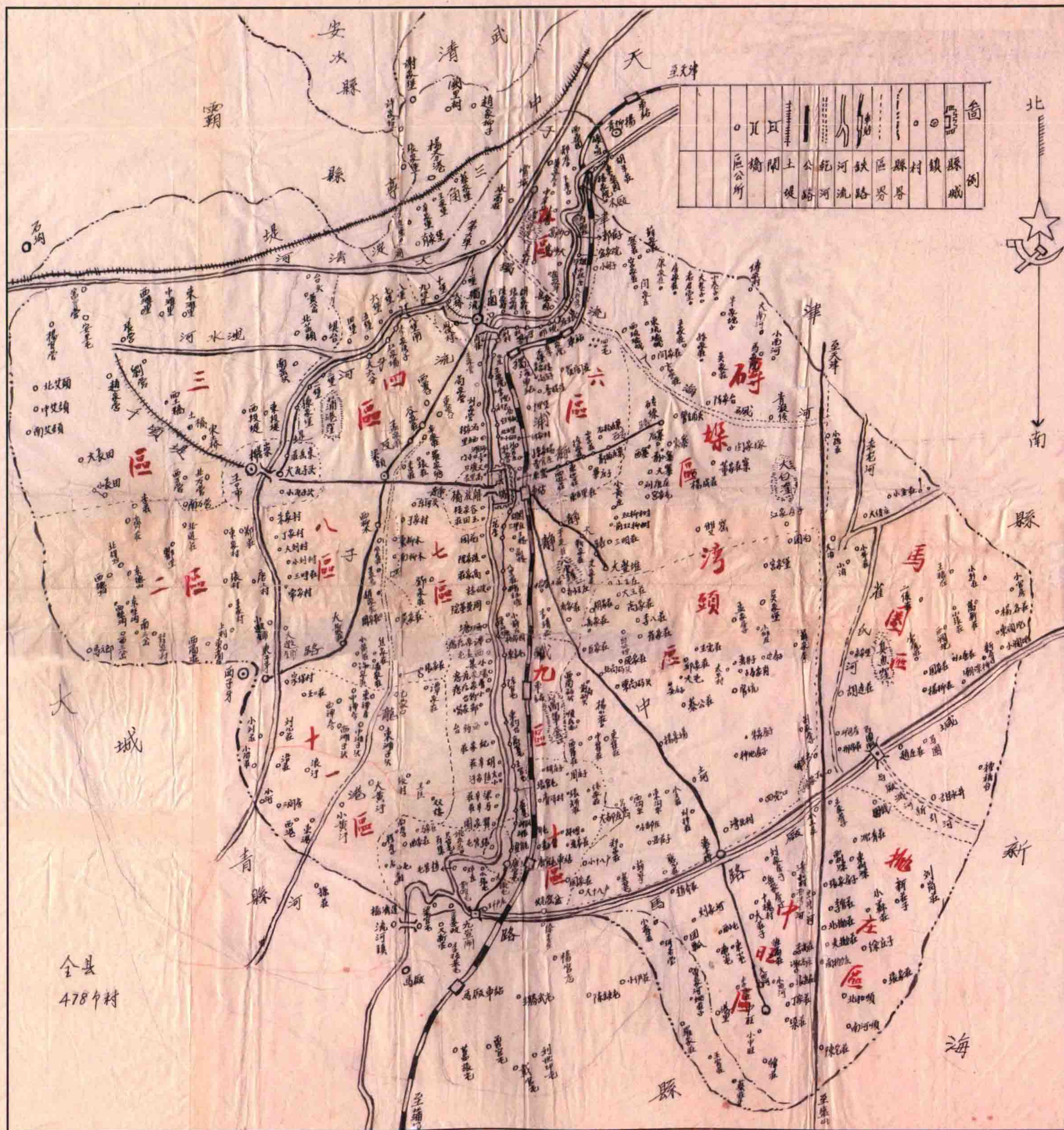
天津市静海县行政区划图

静海县在天津市位置示意图



静海县行政区划图

1949年



1984年12月18日复制

序

历史孕育文化，文化彰显历史。古往今来，勤劳睿智的静海人民在这片热土上披荆斩棘，上下求索，开拓奋进，书写着静海历史，创造着静海的物质文明和精神文明。大运河贯穿静海南北，宛如一条巨龙，横亘在静海大地，给静海带来了生机与灵气。千百年来，人们依水而居，傍水而作，因水而兴，可以说，她是两岸人民赖以生存的根基和命脉。大运河在静海境内积淀的历史和文化，经静海人民世世代代锤炼、陶冶和传承，呈现出静海特色和风貌，凝聚着静海人的性格和精神，是静海人彼此认同的重要标志。在漫漫历史长河中，运河文化已经流淌渗透到静海人民的血脉之中和社会生活的方方面面、角角落落，与静海须臾不离。静海段运河是大运河历史风貌保存最完好的一部分。她生动地诠释着静海段运河文化内涵和精神境界，是一笔令静海人民引以自豪的宝贵财富。

古老的运河是静海文化的源、魂、神，是历代静海人民创造文明、传承文明的轨迹。2011年12月，静海县十二届政协成立，正值大运河“申遗”期间，为配合“申遗”，挖掘静海历史文化，在中共静海县委的领导下，在县人大常委会、县人民政府大力支持下，在县有关职能部门、乡镇和社会各界有识之士的鼎力协助下，县政协组织力量，历时三载，查阅历史档案，走访两岸百余村庄，深入考证遗址遗迹，访问知情人，征集运河资料。在掌握大量历史素材的基础上，编辑了《静海运河文化》。该书在天津市博物馆原馆长、运河文化专家陈克先生的精心指导下，经本县历史学者和对运河有着深入研究的人士论证，数易其稿，在大运河“申遗”成功一周年之际，《静海运河文化》一书与广大读者见面了。这也是两千多年来第一部记载静海运河文化的书籍，具有史料性、可读性、传承性的特点。

《静海运河文化》共涉及13个篇章，29万多字，历史图片100余幅。内容远溯古代典籍之记载，近考现代之史章，上承前贤之真知，下集

仁者之灼见，对静海境内运河沿岸的传统文化进行了深入挖掘整理，呈现给人们的是一幅幅浓墨重彩的文史画卷，较为系统地展示了静海的历史、地理、文化、教育、风俗、典故传说和人物及事件。对于进一步挖掘静海历史文化、资源，弘扬优秀传统文化，丰富静海文化内涵，加强静海文化建设，具有重要作用。此书出版，旨在凝心聚力，团结育人，进一步增强人们热爱静海，建设家乡的自豪感和自信心，激励人们为建设美丽静海，实现静海崛起而不懈奋斗。

劉建國

2015年5月

序

2014年6月22日，第38届世界遗产大会宣布，中国大运河项目成功入选世界文化遗产名录，成为中国第46个世界遗产项目，包括天津北运河、南运河天津三岔河口段共71公里河段。申遗的成功激起了人们挖掘、保护、开发运河文化的热潮。

一般来说运河文化应包括三个层次，一是运河的本体，即河道、闸坝、码头、桥梁，甚至钞关、衙门等；二是因运河而生、依运河而荣的城市村镇；三是流动于运河沿岸的民间艺术、民间风俗，文人墨客等等。静海境内的运河主体较完整，平时虽然没有来水，但一度做过引黄入津的河道。1934年《静海县志》记载：“查重运漕船入境，南接青县赵家洼，北至天津县界碾砣嘴，计程一百五里，限二日二时。”当年漕船历经千辛万苦，到达静海后就是一马平川，一百多里地顺水而下，有两天半的期限。南运河汇聚了漳河、卫河与山东南旺的来水，地势逐渐向天津海河下游低倾，历史上也对天津造成水患的威胁，历代整修堤坝、开挖减河的故事很多。运河两岸许多村镇还保存着原生态，不少村镇的来源都与运河有关。明代迁都北京，河漕开通，天津设卫，在运河沿岸设了许多军屯，至今留下“官”“屯”的地名很多。从《静海县志》的统计有关的村镇计有：曹官庄、刘官庄、官家屯、三小屯、李官庄、大屯、顺民屯、唐官屯、大张屯、小张屯、只官屯、赵官屯、靳官屯、王千户、梁官屯、王善政屯、杨官店、陈缺屯、王胜武屯、李振基屯、一里屯、旧张屯、曾官屯、戴官屯、刘世印屯、夏官屯、陈官屯、刘官屯、张官屯、西长屯、高官屯、王官屯、吕官屯、东长屯等三十四个。另外，没统计的杨官店、东官庄、前小屯、后小屯等地名还有不少。明代卫所军及官属军籍，携带家属，世居一地，代代相传，基本上不再变动。每一卫所的驻地固定，军士数额固定，将官设置亦有定例。清代雍正三年天津改卫为州后，将天津卫辖屯庄就近并入武清、静海、青县、沧州、南皮，成为当地村镇。地名就是静海村镇依运河而生的历史痕迹。运河是古代的交通要道，必然带来经济

的繁荣和文化的交流。静海的特产老醋、烧酒、冬菜行銷运河南北。静海的戏曲、曲艺、武术、民间花会与运河两岸的民俗文化一脉相承。

运河文化是静海一份宝贵的遗产，有待于重新认识和开发。静海政协历时三年精心编辑的《静海运河文化》是第一部从文化角度诠释静海运河历史的著作，内容广泛，史料丰富。特别是县政协组织力量走访了100多个村庄，收集了大量民间传说和口碑资料，这些宝贵的民间素材，是静海人文有血有肉的真实反映，使本书接地气，具有可读性，同时也使今后进一步挖掘静海的文化宝库有了一个很好的开端。天津境内共有174公里运河河道，占整个京杭大运河的十分之一，还有包括静海在内的100公里河段没有纳入遗产区。天津有着丰富的运河文化遗存，可是研究天津运河的专著少之又少，很需要多出这样的书。

陈爽

2015年5月

目 录

序（刘建国）	1
序（陈 克）	3
一、总叙	
古老运河与静海文化	1
二、来历不同的城镇村庄	
沿河名镇略述	10
部分村庄来历	24
三、通达南北的运河漕运	
水路航运	47
运河码头	52
渡口桥梁	54
四、繁盛不衰的工商经济	
唐官屯镇的旧工商业	57
静海镇的工商业	59
静海城里的杂行	66
独流镇的旧工商业	69
独流镇的酿造业	75
独流镇的手工业	79
五、声名远扬的地方特产	
唐官屯的民间小吃	82
陈官屯的酱菜	82
闻名遐迩的独流小吃	85
双塘包子和泥陶蚰蚰罐	88
六、各领风骚的静海名人	
历史名人	90
名门望族“六大家”	101
志士仁人	111
文艺名家	134
武术名流	149
江湖人士	162

清末宦官175

七、永载史册的重大事件

古代战事185

义和团在静海186

军民抗战192

八、弥足珍贵的文化遗迹

香火旺盛的寺庙庵阁211

名人题记的牌匾碑刻223

文运悠久的城府街院227

其它文化遗迹235

九、启智开蒙的各种教育

旧式教育239

学校教育240

十、瑰丽多彩的文化艺术

协会组织与文学艺术创作245

民间花会262

根深叶茂的戏曲270

民间音乐275

十一、择时而兴的民间信仰

静海的佛教277

静海的伊斯兰教280

基督教与天主教285

其他门派287

十二、优美动人的传说故事

民间轶闻292

风物传奇321

传说故事330

十三、沿袭久远的婚丧习俗

旧婚娶习俗335

旧丧礼习俗337

十四、运河风骨铸辉煌

..... 347

后记 350