

留香——聚焦中国当代书画名家

天津出版传媒集团

 天津人民美術出版社

留香——聚焦中国当代书画名家

天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

留香 : 聚焦中国当代书画名家 / 北京国联视讯信息技术股份有限公司编. -- 天津 : 天津人民美术出版社, 2014.6

ISBN 978-7-5305-6133-1

I. ①留… II. ①北… III. ①绘画—作品综合集—中国—现代②汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J121

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第130634号

留香——聚焦中国当代书画名家

出 版 人: 李毅峰

责任编辑: 任红伏

技术编辑: 李宝生

出版发行: 天津人民美术出版社

社 址: 天津市和平区马场道150号

邮 编: 300050

电 话: (022) 58352900

经 销: 全国新华书店

网 址: <http://www.tjrm.cn>

印 刷: 北京鑫富华彩色印刷有限公司

印 张: 11.0

印 数: 1000

开 本: 889毫米×1194毫米 1/8

版 次: 2014年8月第1版 第1次印刷

定 价: 120.00元

版权所有 侵权必究

目 录

Contents

书法篇

欧阳中石	2
沈 鹏	4
谭雄彪	6
曹仲云	10
姜传涛	12
翁宗奕	14
季鸿雁	16
季孝龙	18
杜世发	20
巫 峡	22
刘文法	24
周春山	26
杨玉衡	28
隋玉温	30
盛灿明	32
袁康年	34
陆治国	36
刘运琦	38
付后春	40
杨金锡	42
陈治国	45

石连池	46
马国征	47
赵抱衡	48
惠兴国	50
张喜东	52

国画篇

刘大为	54
冯 远	56
龚思全	58
刘建生	64
王 翀	66
田平开	68
邓其生	70
戴延平	72
李进茂	74
贾云斋	76
陈雪倩	78
黄占元	81
朱克昌	86

留香——聚焦中国当代书画名家

天津出版传媒集团

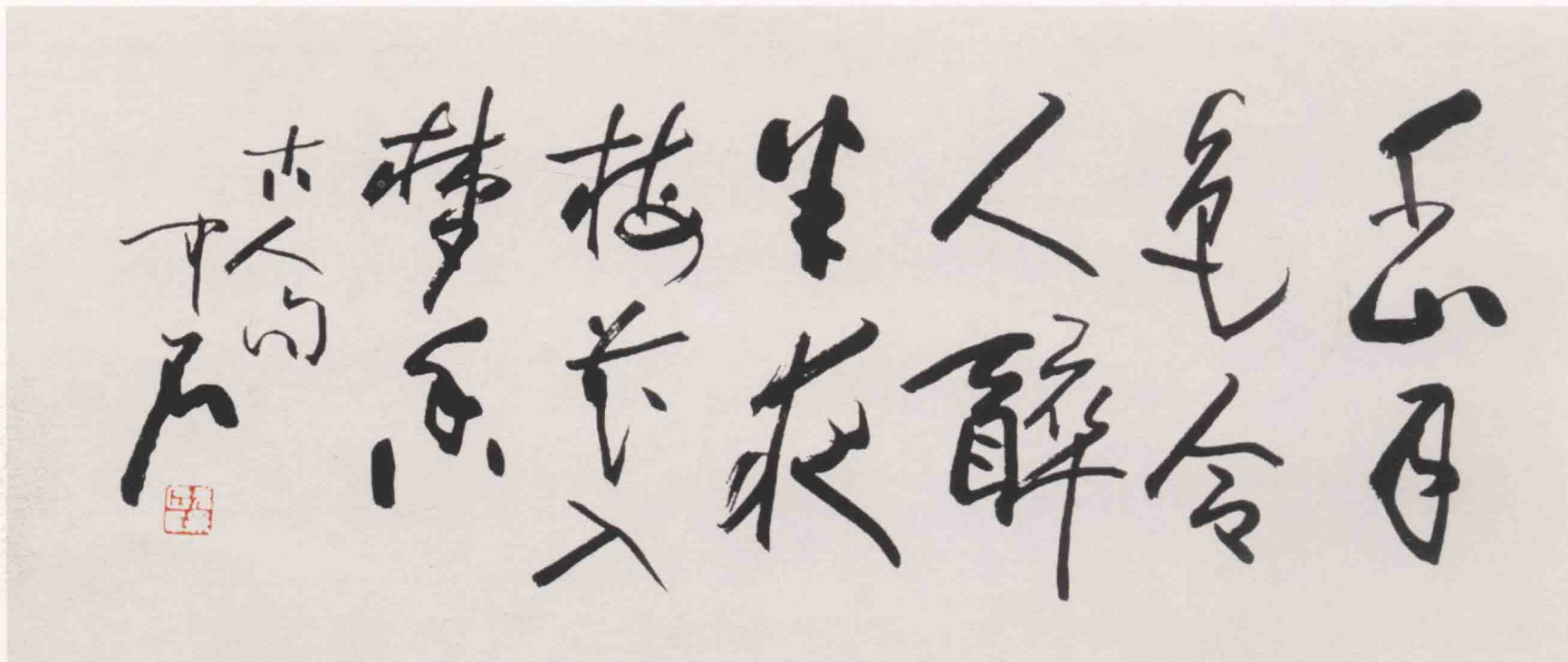
天津人民美术出版社



欧阳中石

1928 年生于山东省泰安。1950 年考入北京辅仁大学哲学系，再转入北京大学哲学系逻辑专业，主修中国逻辑史，1954 年毕业。现为全国政协委员、国务院学位委员会艺术学学科评议组成员、文化部艺术系列美术专业高级职称评委会委员、首都师范大学教授、博士生及博士后导师、中国书法文化研究所所长。他治学博涉多优，在逻辑、国学、音韵、绘画、戏曲、文学、书法等学科都有精深的造诣，是我国著名的学者、教育家、书法家。

欧阳中石是一位学问家、教育家。上个世纪 50 年代初，年轻的欧阳中石考取了辅仁大学哲学系，一年后进入北京大学哲学系，主修中国逻辑史，拜在逻辑学大师金岳霖的门下。1954 年，欧阳中石毕业于北京大学，开始在中学从事基层教育工作。他教过中学的各门课程，深得学生敬重。在长期从事中学教学的实践中，他对语文教学中长期存在的一些问题进行了积极深入的思考，运用他敏锐的目光和明辨的思维，以及对中国语言文字特点独到而深刻的理解，提出了一套科学的语文教育改革方案，并在中学试点，取得了令人瞩目的成果，得到了各界的一致好评。



既新橫斜水清
淺牆色浮動
黃昏
林通句 中石



沈鹏



1931年9月出生于江苏江阴。毕业于江苏江阴南菁高中。著名书法家、美术评论家、诗人、编辑出版家。斋名介居。幼年始习字画，少年从章松厂（清末举人）等人学习古文、诗词、中国画、书法。入大学后攻读文学，又学新闻专业。曾任全国政协委员、中国文联副主席、中国书法家协会名誉主席、中国美术出版总社顾问以及《中国书画》主编。兼任中国人民对外友好协会理事、中国国际友谊促进会理事、中国艺术教育促进会理事、中华炎黄文化研究会理事、北京大学艺术教育研究顾问、炎黄书画院副院长、中国书画函授大学教授、《书法之友》杂志名誉主席、绍兴文理学院兰亭书法学院名誉院长等职。

书法长行草，有强烈的时代风貌与个人风格，书体兼及隶、楷多种面貌，受到国内外高度评价。历年来创作书法作品15000幅以上，其中为图书报刊、展览题贺以及题写匾额1000件以上。为人民大会堂、中南海、亚运会五洲大酒店等重要场所书写巨幅。其书法作品遍及亚、欧、美各大洲，刻于名胜古迹者有杭州、苏州、镇江、上海、南京、济南、郑州、峨眉山、三峡、千山、崂山、贺兰山、海南、北京等地。

積萬世之基

沈鹏

劉國鈞

龍馬精神

沈鹏

雪盡海峽月
吳鉤
記取當年國
難離我
喚名橋
獅醒立
中華
嘔氣
去之秋

白化之貌

沈鵬



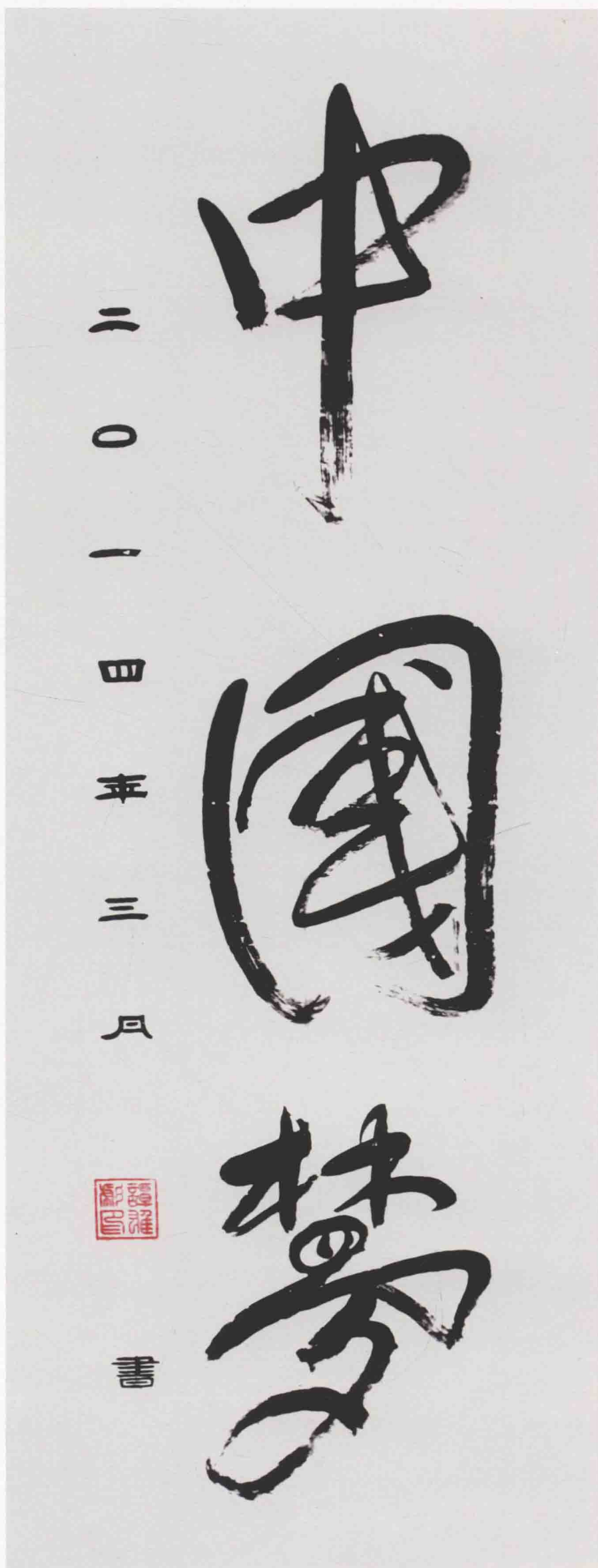


谭雄彪

谭雄彪，广西环江县人，毛南族，大专文化，四级高级法官，原任广西环江县人民法院庭长等职。社会兼职：中国美术家协会理事；中国美术学会主席团常务副主席；中国国家书画院副院长；中国作家创作协会会员；中国艺术第二届副主席；中国书法美术家协会会员；中国书画收藏研究院高级院士；国家一级书画家；国家特级著作家；环球国·际艺术家协会终身副会长；联合国国际文化艺术家联合会副主席。

近年来，书画作品在国内外多次参加大型艺术展览，荣获一、二等奖、金奖及国际优秀作品奖。书画作品入编 100 余部辞书。

作品曾在日本、韩国、欧洲等国展览，均分别荣获金奖、特等奖、环球‘时代杰出人物特殊贡献奖，并授予“当代中国艺术名家”、“当代杰出艺术家”、“高级书画师”、“中国艺术大师”、“国际知名文艺家”、“世界艺术大师”、“大不列颠百科艺术家”、“国际最具影响力艺术大师”、“世界文化艺术五星级艺术家”、“英格兰皇家艺术第一人”等荣誉称号。



任重道远

二〇一〇年九月



書

天道酬勤

二〇一〇年九月



書

福民共舞

二〇一〇年三月



書



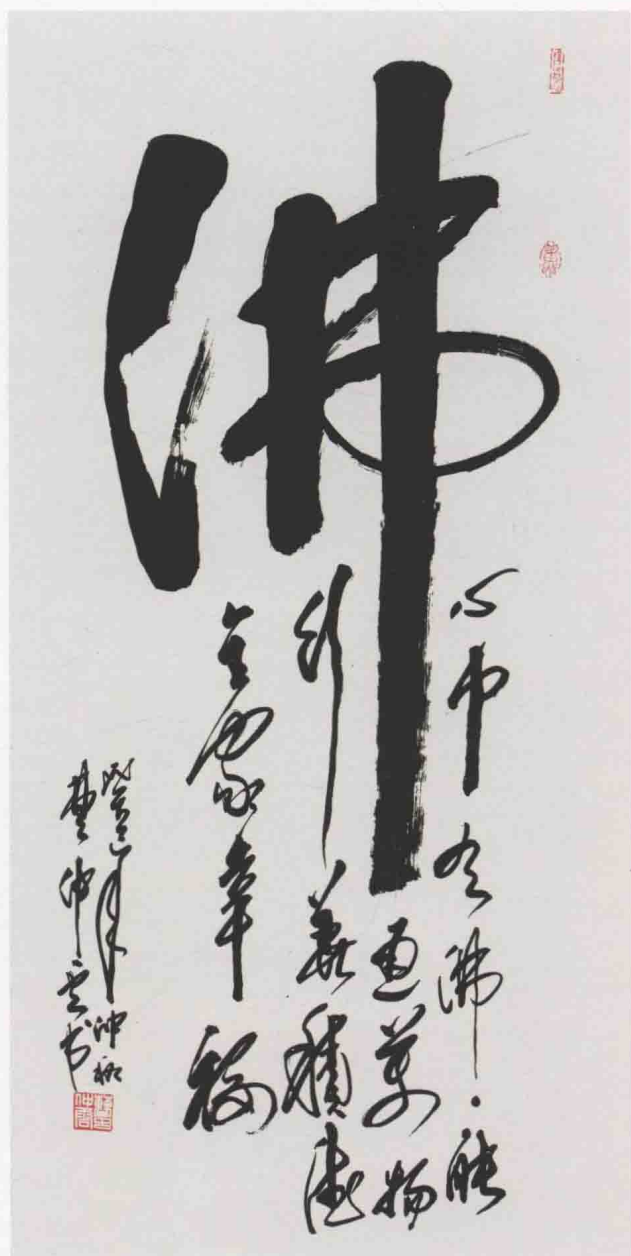
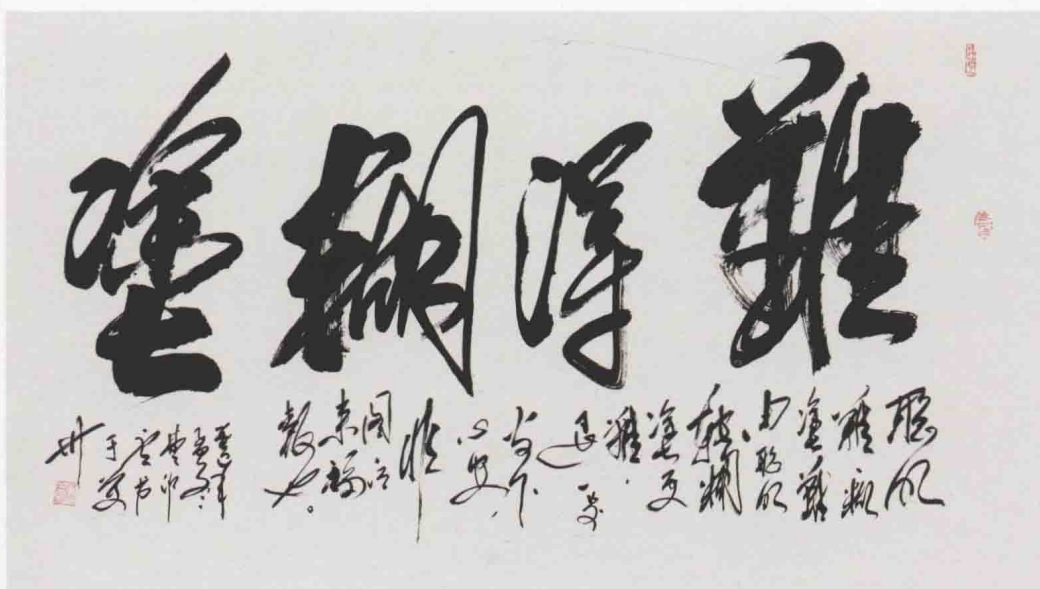
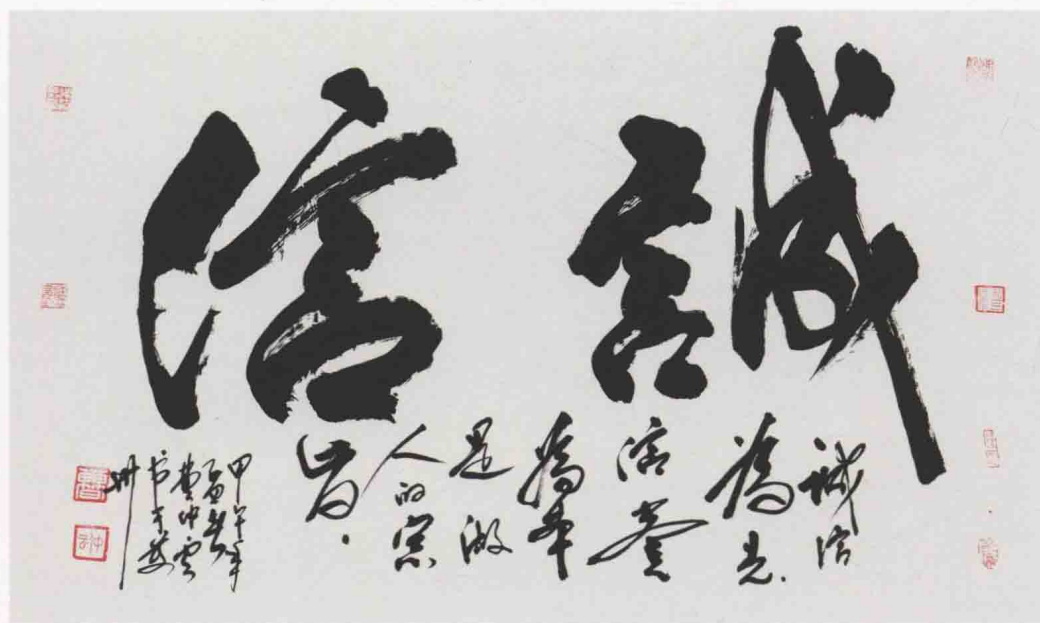
曹仲云

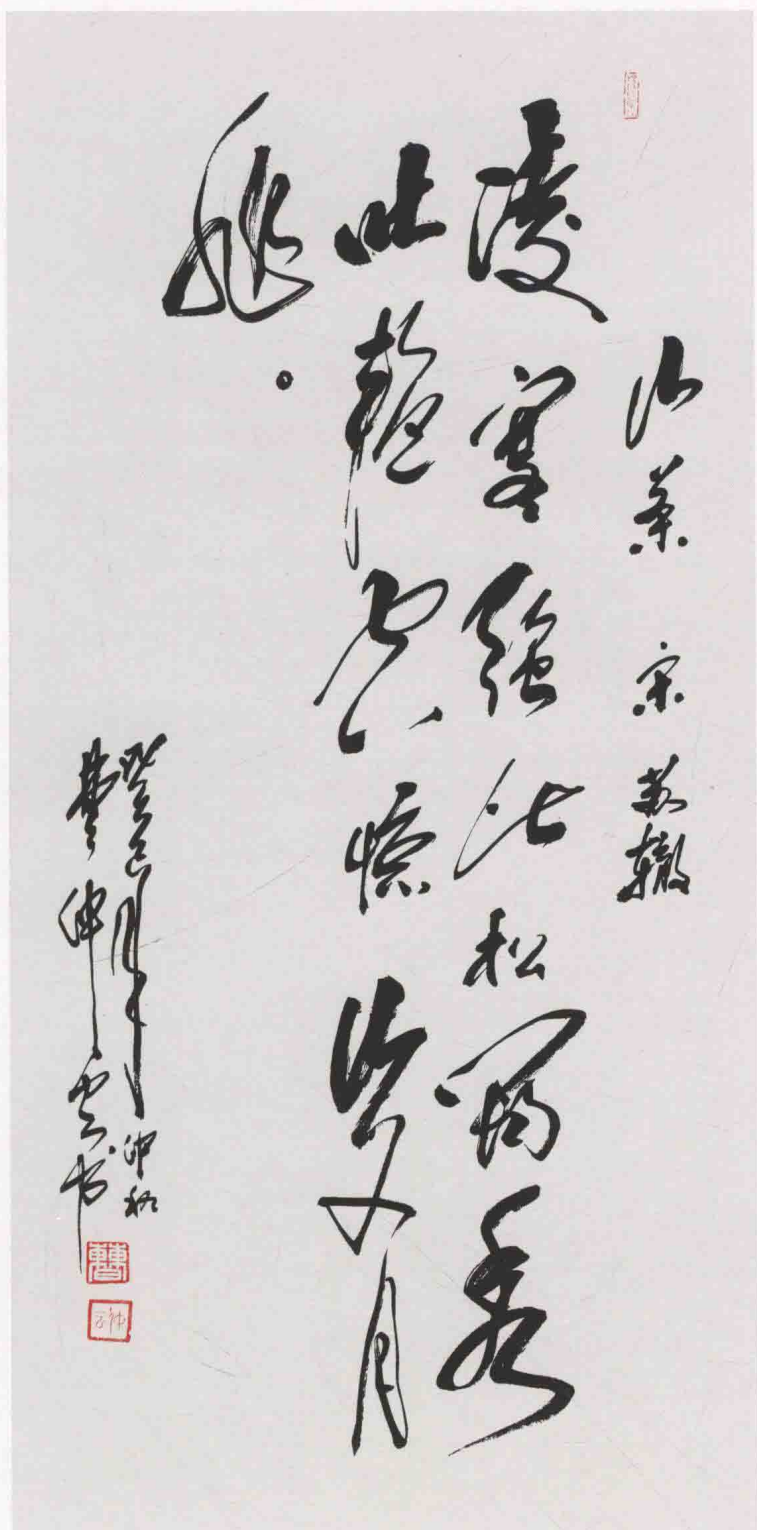


曹仲云，男，1951年生，重庆万州人，中国美术家协会名誉会长；中国书画家协会副会长；全国名人书画艺术界联合会主任委员；北京东方翰林书画院名誉院长；中国书画院教授；中国书画艺术促进会、《中华国粹》、《世界中国》杂志社、中国紫光阁国礼中心授予“国礼艺术家”；中国书画艺术促进会常务理事，书画资质认定评委评审为“功勋书法家”；中国国际现代艺术研究中心“书法高级研究员”；世界中华民族文化艺术联合会、2012伦敦奥运之旅中国当代艺术展组委会授予“影响世界的当代书画艺术名家”；世界华人华侨艺术家联合会、外交部老年书画研究会等10单位评为“中国当代爱国艺术家”；中国书画文化研究院、中国书法家、美术家协会会员；中国炎黄艺术协会、中国名家艺术品收藏协会、河南名家书画艺术研究学会等单位会员。

曹仲云书法作品：曾获国际国内特等奖、金奖30多个，同欧阳中石、沈鹏、张海老师等前辈一同入编到《盛世翰墨名家经典》、《聚焦国际博览六大名家》、《雄踞中国艺坛的书画家》、《中国书画家大辞典》等30多部著作；在国际上由阿联酋沙迦工商会、世贸中心将《福》、《寿》、《精气神》进行收藏；《浩然正气》等14幅于2012年8月在第十五届国际博览会上展览；《疾风知劲草》等作品在马来西亚展览；《蛟龙得云雨》在法国卢浮宫展览，该国展览会主席签发了证书。

细品仲云书法，其运笔铿锵有力，潇洒飘逸、一气呵成、其书法作品给人以澎湃的创作激情，高深的韵致，深广的情怀，坚定的品质和浩然正气，望更上一层楼。（欧阳中石评语）





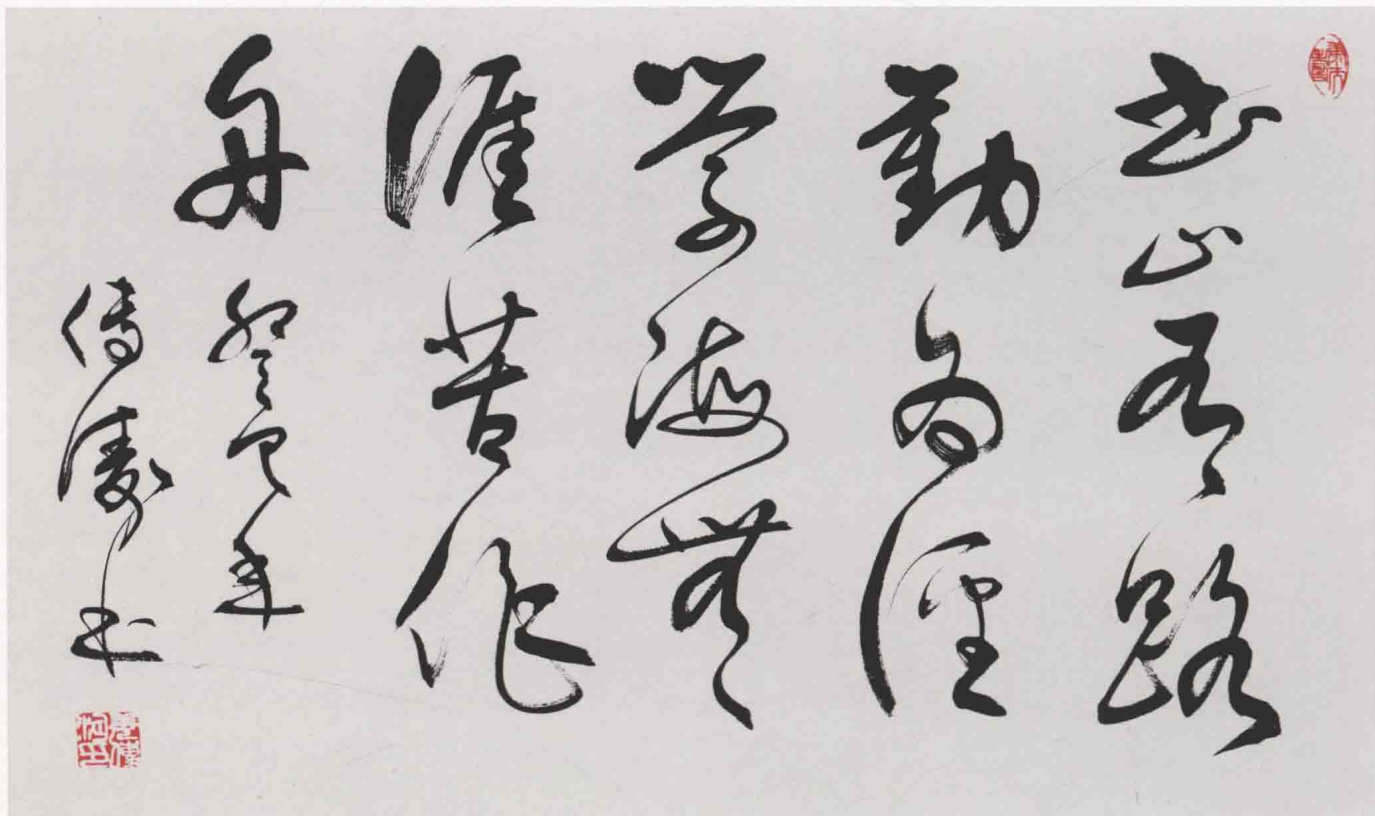
姜传涛



姜传涛，男，1969年生，46岁，汉族，号云波、艺青，辽宁省盖州市人。毕业于中国书画函授大学，并获“优秀学员”称号。2013年始，师从于著名书法家胡崇炜先生。现为中国书画家协会理事、盖州市墨宝书画院院长、辽宁省书法家协会会员、营口市书法家协会会员、盖州市书法家协会会员、中国青年书画家协会会员、中国书画名家协会会员、中国当代硬笔书法家协会理事、中国东方书画家协会会员、中国曹雪芹书画院高级书画师、国际大阪书道会荣誉理事、《艺术导报》社特约记者。

书法作品入选由盖州市书法家协会主办的《庆祝盖州市第五、六、七届“人大”政协会议召开书法展览》、由中国书法家协会与山东省书法家协会主办的《迎奥运全国书画大展》、《国际陶瓷琉璃艺术节中华书画大展》并获优秀奖、由湖南省书法家协会主办的《第一届全国风景名胜楹联大展》并获优秀奖、由东方书画家协会主办的《中华世纪颂中国书画作品鉴赏》大型书画竞赛中荣获三等奖；

书法作品及艺术传略入编《中国书画家艺术大典》、《中国当代硬笔书法家作品集》《全国风景名胜楹联荟萃精典》《中华世纪颂中国书画作品鉴赏》等。书法作品曾两次被日本友人收藏。



白日依山盡黃河入
海流欲窮千里目更
上壹層樓

甲午傳濤書

寒雨連江夜入吳平明送客楚
山孤洛陽親友如相問一片冰
心在玉壺

甲午夏月傳濤書

初憐山字泊邊生上有黃鸝深
林啼暮潮帶雨晚來急暝後
無人舟自橫

甲午夏月傳濤書

遠上寒山石徑斜白雲生處有
人家停車坐愛楓林晚霜葉紅
於二月花

墨寶書畫院傳濤書

丁亥年
淡生
南飛雁
到長城
如海屋
行經二
多六零
高峻
接漢橋
今日長
年何如
佳景就
望中
傳濤書