



人之初	性本善	性相近	习相远	苟不教
性乃迁	教之道	贵以专	昔孟母	择邻处
子不学	断机杼	窦燕山	有义方	

三字经

主编 姍晓

中国华侨出版社

国学必读系列

三字经

主 编：姍 晓

编 委：汤静青 王雅宁 王 虹

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

三字经 / 姍晓主编. —北京: 中国华侨出版社, 2012. 3

ISBN 978-7-5113-0532-9

I. ①三… II. ①姍… III. ①汉语 — 古代 — 启蒙读物
IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 025373 号

● 三字经

主 编 / 姍 晓

策 划 / 刘凤珍

责任编辑 / 文 箏

装帧设计 / 大燃图艺

版式制作 / 杨 林

责任校对 / 吕 红

经 销 / 新华书店

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16 印张 11 字数 140 千字

印 刷 / 北京高岭印刷有限公司

版 次 / 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / 978-7-5113-0532-9

定 价 / 19.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056

64443979

发行部: (010) 64443051

传 真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

出版说明

根据读者的需要，我们精心编纂出版了这套《国学必读系列》丛书。该丛书由《三字经》《弟子规》《千字文和朱子家训》《增广贤文》《道德经》以及《孝经》组成。

《三字经》虽篇幅短小，但内容丰富，讲述了一些文化常识、礼仪规范以及勤学故事等，被誉为“袖里通鉴纲目”。《弟子规》则专门讲述学童待人接物、求学立志等方面应遵守的准则和规范。这本书有助于学童正确处理各种人际关系，保持健康心理，并养成良好的学习和生活习惯。《千字文和朱子家训》选自《千字文》和《朱子家训》。《千字文》的句式整齐，韵律自然，讲述了自然现象、生活常识和处世之道。《朱子家训》是明清时期著名学者朱用纯留下的经典治家格言，告诉了我们一些修身治家之道。《增广贤文》是一部谚语集，它的大多数句子来自经史子集、诗词歌赋、戏剧小说、民间俗语以及文人杂记。此书语言平实简单，使人易于领悟文中的思想精髓和人生哲理。《道德经》是老子所著的韵文哲理诗，被誉为“万经之王”。《孝经》以孝为中心，比较集中地阐述了儒家的伦理思想，肯定了“孝”是上天所定的规范，并指出“孝”是诸德之本。这种“孝亲尊师”的积极思想值得人们学习和推广。

本书对原文进行了翻译，对重点词句给予了详细解释，同时还在书中设有“故事链接”，以便读者更好地理解 and 掌握书中的知识。“国学点睛”和“国学小贴士”多是国学方面经典的常识或哲理小故事。另外，为了培养读者更多的国学兴趣，由当代书画家戴瑞刚老师为我们简述了欣赏书法的心得要领，帮助我们以最快的速度提高书画的鉴赏能力。

这套国学丛书不单单是圣贤名句，也向人们介绍了很多古人关于做人做事的规则和定律，大家可口诵心记，久熏成习，久习成性，在潜移默化中不断提高自身的修养。我们期望能通过它们弘扬中华民族的文化精髓，并代代相传。最后，衷心祝愿这套丛书能够给读者朋友的学习和生活带来帮助和乐趣。

目 录

人之初	性本善	性相近	习相远	001
苟不教	性乃迁	教之道	贵以专	002
昔孟母	择邻处	子不学	断机杼	005
窦燕山	有义方	教五子	名俱扬	008
养不教	父之过	教不严	师之惰	011
子不学	非所宜	幼不学	老何为	014
玉不琢	不成器	人不学	不知义	016
为人子	方少时	亲师友	习礼仪	018
香九龄	能温席	孝于亲	所当执	021
融四岁	能让梨	弟于长	宜先知	023
首孝弟	次见闻	知某数	识某文	025
一而十	十而百	百而千	千而万	027
三才者	天地人	三光者	日月星	029
三纲者	君臣义	父子亲	夫妇顺	030
曰春夏	曰秋冬	此四时	运不穷	033
曰南北	曰西东	此四方	应乎中	034
曰水火	木金土	此五行	本乎数	036
十干者	甲至癸	十二支	子至亥	038
曰黄道	日所躔	曰赤道	当中权	039
赤道下	温暖极	我中华	在东北	040
曰江河	曰淮济	此四渎	水之纪	041
曰岱华	嵩恒衡	此五岳	山之名	043
曰士农	曰工商	此四民	国之良	044



地所生	有草木	此植物	遍水陆	045
有虫鱼	有鸟兽	此动物	能飞走	046
曰仁义	礼智信	此五常	不容紊	047
稻粱菽	麦黍稷	此六谷	人所食	050
马牛羊	鸡犬豕	此六畜	人所饲	052
曰喜怒	曰哀惧	爱恶欲	七情俱	055
青赤黄	及黑白	此五色	目所识	057
酸苦甘	及辛咸	此五味	口所含	058
膾焦香	及腥朽	此五臭	鼻所嗅	059
匏土革	木石金	丝与竹	乃八音	060
曰平上	曰去入	此四声	宜调协	061
高曾祖	父而身	身而子	子而孙	062
自子孙	至玄曾	乃九族	人之伦	063
父子恩	夫妇从	兄则友	弟则恭	065
长幼序	友与朋	君则敬	臣则忠	066
此十义	人所同	当师叙	勿违背	067
礼乐射	御书数	古六艺	今不具	068
惟书学	人共遵	既识字	讲说文	069
有古文	大小篆	隶草继	不可乱	070
若广学	惧其繁	但略说	能知原	071
凡训蒙	须讲究	详训诂	明句读	072
为学者	必有初	小学终	至四书	073
论语者	二十篇	群弟子	记善言	074
孟子者	七篇止	讲道德	说仁义	075
作中庸	子思笔	中不偏	庸不易	076
作大学	乃曾子	自修齐	至平治	077



孝经通	四书熟	如六经	始可读·····	078
诗书易	礼春秋	乐经亡	余可求·····	079
有连山	有归藏	有周易	三易详·····	080
有典谟	有训诰	有誓命	书之奥·····	081
我周公	作周礼	著六官	存治体·····	082
大小戴	注礼记	述圣言	礼乐备·····	083
曰国风	曰雅颂	号四诗	当讽咏·····	084
诗既亡	春秋作	寓褒贬	别善恶·····	085
三传者	有公羊	有左氏	有谷梁·····	086
经既明	方读子	撮其要	记其事·····	087
五子者	有荀扬	文中子	及老庄·····	088
经子通	读诸史	考世系	知终始·····	089
自羲农	至黄帝	号三皇	居上世·····	090
唐有虞	号二帝	相揖逊	称盛世·····	091
夏有禹	商有汤	周文武	称三王·····	092
夏传子	家天下	四百载	迁夏社·····	094
汤伐夏	国号商	六百载	至纣亡·····	095
周武王	始诛纣	八百载	最长久·····	096
周辙东	王纲坠	逞干戈	尚游说·····	098
始春秋	终战国	五霸强	七雄出·····	100
嬴秦氏	始兼并	传二世	楚汉争·····	103
高祖兴	汉业建	至孝平	王莽篡·····	104
光武兴	为东汉	四百年	终于献·····	105
魏蜀吴	争汉鼎	号三国	迄两晋·····	106
宋齐继	梁陈承	为南朝	都金陵·····	109
北元魏	分东西	宇文周	与高齐·····	110



迨至隋	一土宇	不再传	失统绪·····	111
唐高祖	起义师	除隋乱	创国基·····	112
二十传	三百载	梁灭之	国乃改·····	114
梁唐晋	及汉周	称五代	皆有由·····	115
炎宋兴	受周禅	十八传	南北混·····	116
辽与金	皆称帝	元灭金	绝宋世·····	119
輿图广	超前代	九十年	国祚废·····	120
太祖兴	国大明	号洪武	都金陵·····	121
迨成祖	迁燕京	十六世	至崇祯·····	123
权阉肆	寇如林	李闯出	神器焚·····	124
清太祖	膺景命	靖四方	克大定·····	126
至世祖	乃大同	十二世	清祚终·····	127
廿四史	全在兹	载治乱	知兴衰·····	128
史虽繁	读有次	史记一	汉书二·····	130
后汉三	国志四	兼证经	参通鉴·····	131
读史者	考实录	通古今	若亲目·····	132
口而诵	心而惟	朝于斯	夕于斯·····	133
昔仲尼	师项橐	古圣贤	尚勤学·····	134
赵中令	读鲁论	彼既仕	学且勤·····	135
披蒲编	削竹简	彼无书	且知勉·····	137
头悬梁	锥刺股	彼不教	自勤苦·····	138
如囊萤	如映雪	家虽贫	学不辍·····	139
如负薪	如挂角	身虽劳	犹苦卓·····	141
苏老泉	二十七	始发愤	读书籍·····	142
彼既老	犹悔迟	尔小生	宜早思·····	143
若梁灏	八十二	对大廷	魁多士·····	145



彼既成	众称异	尔小生	宜立志	146
莹八岁	能咏诗	泌七岁	能赋棋	147
彼颖悟	人称奇	尔幼学	当效之	149
蔡文姬	能辨琴	谢道韞	能咏吟	150
彼女子	且聪敏	尔男子	当自警	152
唐刘晏	方七岁	举神童	作正字	153
彼虽幼	身已仕	尔幼学	勉而致 有为者 亦若是	155
犬守夜	鸡司晨	苟不学	曷为人	156
蚕吐丝	蜂酿蜜	人不学	不如物	157
幼而学	壮而行	上致君	下泽民	158
扬名声	显父母	光于前	裕于后	159
人遗子	金满籝	我教子	唯一经	160
勤有功	戏无益	戒之哉	宜勉力	161
附录：国学书法讲堂——书法赏析要点				162





原文欣赏

rén zhī chū
人之初

xìng běn shàn
性本善

xìng xiāng jìn
性相近

xí xiāngyuǎn
习相远

► 注释：性：指人性或人的性情。习：指个人的习惯和喜好。

► 译文：人生下来的时候本性都是善良的，相差不大，只是在后天的环境中养成了不同的习惯和喜好，人的性情才有了差别。



书法练习

人之初 性本善 性相近 习相远

人

之

初

性

本

善

性

相

近

习

相

远



原文欣赏

gǒu bú jiào

苟不教

xìng nǎi qiān

性乃迁

jiào zhī dào

教之道

guì yǐ zhuān

贵以专

► 注释：苟(gǒu)：如果。迁：变化、转变，指向不好的方面转变。道：指方法、核心、原则等。

► 译文：如果从小不好好教育孩子，善良的本性就可能受外界的影响而改变。而教育孩子最重要的是要让孩子懂得做事要专心。



书法练习

苟不教 性乃迁 教之道 贵以专

苟	不	教	性	乃	迁
教	之	道	贵	以	专



性善论

性善论的观点是孟子提出来的。孟子是继孔子之后的又一个儒学大家。同时，他的著作也被汇编成册称为《孟子》，是儒家的经典著作之一。孟子在其著作中对他的“性善论”做了十分精辟的诠释。



墨家

小贴士

墨家是春秋战国时期的哲学派别之一，创始人为墨翟，世称墨子。墨家之名从创始人而得。

墨家和儒家同为春秋战国时期显学(《韩非子·显学》)，当时有“不入于儒，即入于墨”之说。先秦时期，儒、墨两家曾是分庭抗礼。战国后期，墨学的影响甚至一度在孔学之上。

同时，墨家被视为中国最早的民间结社组织，它纪律严格，组织严密。其最高的领袖被称为“钜子”或“巨子”，墨家的成员都自称为“墨者”。

墨翟是第一代“钜子”。巨子由上代指定，代代相传，在团体中享有至高无上的权威。“墨子服役者百八十人，皆可使赴火蹈刃，死不还踵”(《淮南子·泰族训》)。

墨者多来自社会底层，以“兴天下之利，除天下之害”为教育目的，“孔席不暖，墨突不黔”，尤其重视艰苦实践。墨者中从事谈辩者，称“墨辩”；从事武侠者，称“墨侠”。墨者必须服从巨子的领导，遵守墨家的纪律，“墨者之法，杀人者死，伤人者刑”(《吕氏春秋·去私》)。

按墨家的规定，被派往各国做官的墨者，必须推行墨家的政治主张；行不通时宁可辞官。另外，做官的墨者要向团体捐献俸禄，做到“有财相分”。当首领的也要以身作则。墨家是一个有领袖、有学说、有组织的学派，他们有强烈的社会实践精神。墨者们吃苦耐劳、严于律己，把维护公理与道义看做是义不容辞的责任。墨者大多是有知识的劳动者。战国后期，墨家分化为两支：一支注重认识论、逻辑学、几何学、几何光学、静力学等学科的研究，是谓“墨家后学”(亦称“后期墨家”)；另一支则转化为秦汉社会的游侠；不过也有一种说法是分成三派，例如韩非子说墨子死后，墨家分裂为相里氏、相夫氏、邓陵氏三派。但是战国末期以后，墨家逐步衰落。到了西汉时，受独尊儒术政策、社会心态的变化以及墨家本身并非人人都可以遵守纪律、艰苦训练等因素的影响，汉武帝在位之后墨家基本消失。





故事链接

赵襄子御马

在战国时期，赵国的君主赵襄子向王良学习驾车的技术。他学完之后立刻要和王良比赛驾车，结果总令赵襄子失望，因为每次他都是输。这令他很气愤，去找王良算账道：“你是不是没有把驾车的技术毫无保留地教给我？”

王良很耐心地说：“驾车的技术我已经全部教完了，是您使用有过错啊。要想驾驭好马车，关键在于马匹要安于驾车，人心要集中于调马，然后才可以加快速度，到达想去的地方。现在您落后的时候，想的总是要加快速度赶上我；领先的时候，您又担心被我所赶超。但比赛驾车这件事，不是领先就是落后，而不论是先还是后，您的心思都用在我身上，哪能够全心再去调马，我认为这才是您落后的真正原因啊。”





原文欣赏

xī mèng mǔ
昔孟母

zé lín chǔ
择邻处

zǐ bù xué
子不学

duàn jī zhù
断机杼

► **注释：**昔：以前。子：指孟子。机杼(zhù)：织布机，此指所织的布。

► **译文：**战国时，孟子的母亲曾三次搬家，是为了使孟子有个好的学习环境。孟子不好好学习，孟母就割断织布机上已织好的布来教子。



书法练习

昔孟母 择邻处 子不学 断机杼

昔

孟

母

择

邻

处

子

不

学

断

机

杼



私塾

私塾是我国古代民间私人教学的一种场所。私塾的学生多从六岁开始接受启蒙教育。学生入学不必经过入学考试，一般只需征得私塾先生的同意，并在孔老夫子的牌位或圣像前恭立，向孔老夫子和先生各磕一个头或作一个揖后，即可取得入学的资格。私塾规模一般较小，所收的学生多则二十几人，少的只有几个人。私塾对学生的入学年龄、学习内容等没有统一的要求和规定。

私塾里用的教材，有我国古代通行的蒙学教本“三、百、千、千”，即《三字经》《百家姓》《千家诗》《千字文》，以及《女儿经》《教儿经》《童蒙须知》等。这些都学过之后，学生进一步读四书五经、《古文观止》等。其教学内容以识字习字为主，并重视学诗作对。





故事链接

蔡桓侯讳疾忌医

扁鹊（què）是我国古代的一位名医。有一天，他去拜见蔡桓侯。扁鹊仔细地端详了蔡桓侯的气色以后，便说：“大王，您得病了。现在病只是在您的皮肤表层，赶快医治是容易治好的。”蔡桓侯不以为然地说：“我没有病，用不着你来治！”扁鹊走后，蔡桓侯对左右说：“这些当医生的，成天想给没病的人治病，好用这种方法来证明自己医术高明。”过了十天，扁鹊再去拜见蔡桓侯。他着急地说：“大王，您的病已经发展到肌肉里去了。可得抓紧治疗啊！”蔡桓侯把头一歪：“我根本就没有病！你走吧！”扁鹊走后，蔡桓侯很不高兴。又过了十天，扁鹊又一次去拜见蔡桓侯。他看了看蔡桓侯的气色，焦急地说：“大王，您的病已经进入了肠胃，不能再耽误了！”蔡桓侯没有好气地连连摇头说：“我哪来的什么病！”扁鹊走后，蔡桓侯更不高兴了。又过了十天，扁鹊再一次去见蔡桓侯。他只看了一眼，掉头就走了。蔡桓侯心里纳闷，就派人去问扁鹊：“您去看望大王，为什么掉头就走呢？”扁鹊说：“有病不怕，只要治疗及时，一般的病都会慢慢好起来的。可是，怕的是有病说没病，不肯治疗。病在皮肤里，可以用热敷治疗；病在肌肉里，可以用针灸医治；病到肠胃里，可以吃汤药来治。但是，现在大王的病已经深入骨髓。病到这种程度只能听天由命了，所以，我不敢再请求为大王治病了。”五天以后，蔡桓侯的病就突然发作，他赶紧派人去请扁鹊，但是扁鹊已经去别的国家了。几天后，蔡桓侯就病死了。



原文欣赏

dòu yān shān

窦燕山

yǒu yì fāng

有义方

jiào wǔ zǐ

教五子

míng jù yáng

名俱扬

► 注释：窦(dòu)燕山：指五代时的窦禹钧。

► 译文：五代时，燕山人士窦禹钧教育儿子很有方法，他教育的五个儿子都取得了很好的成就，名声远传四方。



书法练习

窦燕山 有义方 教五子 名俱扬

窦	燕	山	有	义	方
教	五	子	名	俱	扬

