



新课程

小学语文

XIAOXUE YUWEN JIETI YUEDU XUNLIAN

阶梯阅读训练

一年级

田荣俊 主编



上海远东出版社

新课程

小学语文阶梯阅读训练

一年级

主 编 田荣俊

分册主编 王雅婷 张国之

编 写 田荣俊 王雅婷

纪 恒 王 梅



上海远东出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课程小学语文阶梯阅读训练. 一年级/田荣俊主
编. —上海: 上海远东出版社, 2010

ISBN 978-7-5476-0192-1

I. ①新… II. ①田… III. ①语文课—阅读教学—
小学—教学参考资料 IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 098050 号

责任编辑: 王 萍

封面设计: 李 廉

新课程小学语文阶梯阅读训练·一年级

主编: 田荣俊

分册主编: 王雅婷 张国之

出版: 上海世纪出版股份有限公司远东出版社

地址: 中国上海市仙霞路 357 号

邮编: 200336

网址: www.ydbook.com

发行: 新华书店上海发行所 上海远东出版社

制版: 南京前锦排版服务有限公司

印刷: 上海市印刷二厂

装订: 上海张行装订厂

版次: 2010 年 7 月第 1 版

印次: 2010 年 8 月第 2 次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 186 千字

印张: 8.25

印数: 5101—8350

ISBN 978-7-5476-0192-1/G·143

定价: 15.00 元

版权所有 盗版必究 (举报电话: 62347733)

如发生质量问题, 读者可向工厂调换。

零售、邮购电话: 021-62347733-8555



建构学生阅读能力的阶梯

(代序)

田荣俊

小学语文课程新标准对学生的读写能力的培养提出了更新更高的要求,明确指出,在教学中教师要培养学生“喜欢阅读,感受阅读的乐趣;阅读浅近的童话、寓言、故事,向往美好的情境,关心自然和生命,对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法,并乐于与人交流;获得初步的情感体验,感受语言的优美;与他人交流自己的阅读感受;能积累课文中的优美词语、精彩句段,以及在课外阅读和生活中获得的语言材料;能在阅读中揣摩文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章基本的表达方法;在交流和讨论中,敢于提出自己的看法,作出自己的判断;学习浏览,扩大知识面,根据需要搜集信息”。因此,我们的语文教学要引导学生通过有效的阅读,帮助他们去积累丰富的语言材料,特别是要通过学习优秀的文化作品,使其在语言的实践过程中去感受、体验优秀作品的语言魅力,从而增加自身的文化积淀,实现阅读能力的质的突破。

阅读学习应致力于学生的发展,致力于学生语文素养的形成和发展。新课程理念告诉我们,学生语文素养的形成是一个积极主动的建构过程。学习者不是被动地接受新的信息和简单地传递、复制书本知识,而是主动地建构。阅读教学过程是教师引导学生在阅读实践中实现自我建构、学会阅读的过程。那么,如何积极有效地建构这样的语文素养呢?

阅读过程的自我建构是建立在学生对文本阅读理解基础之上的。因此,阅读教学要让学生充分地感受、体验和理解,要让学生“有所感悟和思考”。体验,就是在实践中认识;感悟,就是在感受中领悟。以体验、感悟为手段和过程的阅读活动,实质上是个体在情感驱动下的、感性化的、直觉性的阅读理解过程。

我一直主张阅读教学的过程要与陶冶学生的道德情操、升华学生的思想境界、提高学生的文化品位有机地结合起来,在阅读活动中要提高学生的主体意识,引导学生独立思考问题,培养主动积极的探索精神,从而发展智慧和创造才能。阅读教学过程中要注重发散性思维的培养,要把内容相关的、结构相似的、内容相同而方法相异的面状或球状的阅读材料,通过有效的组织,扩展学生阅读,拓宽建构的渠道。教师应减少对学生的阅读束缚,要让学生充分地进入自己的想象空间,大胆发挥,尽情倾吐,显现鲜明的个性色彩。要让学生享受到阅读带来的快乐,激起他们的自信心。只有让学生主动地创造性地去阅读,并用心灵去体验去感受,才能使阅读成为学生健全人格、丰富知识、追求进步的阶梯。

积极帮助学生建构语文素养,有效的练习自然是必不可少的。因为练习是巩固知识、积极建构的重要途径,有效练习不是机械重复,它是在科学方法指导下的充满智慧的练习。



练习要把握重点与难点,要带有一定的方法指导,要具有显著的语文素质的培养导向,要符合学生的练习水平和练习兴趣。学生在阅读过程中的自我建构,应包含一定的知识点,遵循一定的知识体系,各个年级的阅读学习,应循序渐进,不断提高要求,包括理解词句的意思、分辨感情色彩、体会表达的思想感情等,还要引导学生把握文本的主要内容、体会作者的思想感情、揣摩文章的基本表达方法等。这样的阶梯式阅读学习,才能有效地帮助学生实现阅读能力飞跃的目的。

基于这样的思考,我们编写了这套《新课程小学语文阶梯阅读训练》,按年级的不同分成六册,每一册根据年级的不同,安排25个阅读学习知识点。每一个知识点分别由“作品赏析”、“方法点拨”、“单项练习”和“阅读分析”组成。既有方法的讲解,又有实践的操作;既有针对性的练习,又有拓展性的阅读。在学习方法上讲究从易到难,拾级而上;在学习能力上讲究逐步提高,阶梯上升。

我们编写这套《新课程小学语文阶梯阅读训练》,是期望能帮助学生提高阅读速度,实现阅读能力的突破;期望能帮助学生探索最佳的阅读技巧,引导学生注意总结,挖掘经验,以不断丰富自己的阅读认识,提高自己的阅读技能。而这,也正是我们编写本书的目的所在。



目 录

1. 牵牛花

——学会声母的发音方法 1

[作品赏析] 1

[方法点拨] 1

[单项练习] 3

[阅读分析] 4

手 4

下雨了 4

做衣裳 5

2. 小蚂蚁

——正确区分 b、d、p、q、f、t ... 7

[作品赏析] 7

[方法点拨] 7

[单项练习] 8

[阅读分析] 9

小雨沙沙 9

好同学 10

蜡梅 10

3. 思念

——学会平、翘舌音的发音

方法 12

[作品赏析] 12

[方法点拨] 13

[单项练习] 13

[阅读分析] 14

春天 14

冬 15

孔融让梨 15

4. 夏日的蒲公英

——学会鼻韵母的发音方法 17

[作品赏析] 17

[方法点拨] 17

[单项练习] 18

[阅读分析] 19

对字歌 19

好伙伴 20

早晨 20

5. 起床时刻

——准确熟练地拼读三拼音 22

[作品赏析] 22

[方法点拨] 22

[单项练习] 23

[阅读分析] 24

落叶 24

小花猫 24

猜字谜 25



6. 转弯的雨

——正确掌握音节的拼读

方法	26
[作品赏析]	26
[方法点拨]	26
[单项练习]	27
[阅读分析]	28
过马路	28
小船	29
有趣的日月贝	29

7. 感谢小雪花

——学会认识同音字	31
[作品赏析]	31
[方法点拨]	31
[单项练习]	32
[阅读分析]	33
太阳	33
天上的小白羊	34
种子	34

8. 为了不让蝴蝶被刺伤

——学会认识表示动作的词	36
[作品赏析]	36
[方法点拨]	36
[单项练习]	37
[阅读分析]	38
墙角的果皮	38
蚂蚁吃青虫	39
个个本领高	39

9. 江南

——学会认识意思相反的词	41
[作品赏析]	41
[方法点拨]	41

[单项练习]	42
[阅读分析]	42
猫和狗	42
反义词歌	43
骄傲的机器人	43

10. 篱笆那边

——学会使用量词	45
[作品赏析]	45
[方法点拨]	46
[单项练习]	46
[阅读分析]	47
我的愿望	47
礼物	48
秋天的小兴安岭	49

11. 爱动脑筋的孩子

——正确认识部首	50
[作品赏析]	50
[方法点拨]	51
[单项练习]	51
[阅读分析]	52
下雨啦	52
小雪花	52
石榴	53

12. 太阳光的颜色

——学会表示颜色的词	54
[作品赏析]	55
[方法点拨]	55
[单项练习]	56
[阅读分析]	56
棉花白	56
花蝴蝶	56
五色梅	57

**13. 我爱您,妈妈**

——学会把句子写完整	58
[作品赏析]	58
[方法点拨]	58
[单项练习]	59
[阅读分析]	60
可爱的春天	60
夏天的小池塘	61
摇篮	62

14. 小河马的本领

——学会合并相同句式的	
方法	63
[作品赏析]	64
[方法点拨]	64
[单项练习]	64
[阅读分析]	65
小兔的生日	65
捡皮球	65
稻草人	66

15. 谁说得对?

——了解多音字的不同	
含义	67
[作品赏析]	67
[方法点拨]	68
[单项练习]	68
[阅读分析]	69
葡萄架	69
太阳和彩虹	70
音乐疗法	70

16. 一个大苹果

——学会根据词义归类的	
方法	72

[作品赏析]	72
[方法点拨]	73
[单项练习]	73
[阅读分析]	74
老办法不行了	74
小阳伞	75
小花猫	75

17. 礼物

——学会用不同的句式表达	
同一个意思	77
[作品赏析]	77
[方法点拨]	77
[单项练习]	78
[阅读分析]	79
爱护花木	79
落潮了	79
海马爸爸	80

18. 乌鸦兄弟

——学会按顺序整理句子	81
[作品赏析]	82
[方法点拨]	82
[单项练习]	82
[阅读分析]	83
下雪了	83
你能记住这些电话号	
码吗?	83
松树和啄木鸟	84

19. 海边

——学会用指定的句式写一句	
完整的句子	85
[作品赏析]	85
[方法点拨]	85
[单项练习]	86



[阅读分析] 86

春天到了 86

泼水节 87

蜻蜓 87

20. 小白兔

——初步认识比喻句 89

[作品赏析] 89

[方法点拨] 89

[单项练习] 90

[阅读分析] 91

牵牛花 91

浪花 91

夏天 91

21. 乌鸦和百灵鸟

——学会按一定的句式扩写

句子 93

[作品赏析] 93

[方法点拨] 94

[单项练习] 94

[阅读分析] 95

小刺猬 95

春天的果园 96

露珠 96

22. 小河里的标点符号

——正确认识标点符号的

作用 97

[作品赏析] 98

[方法点拨] 98

[单项练习] 98

[阅读分析] 99

小花猫 99

下雨天 99

标点符号的争吵 100

23. 香蝴蝶

——正确掌握理解字义的

方法 102

[作品赏析] 102

[方法点拨] 103

[单项练习] 104

[阅读分析] 104

种子 104

小蜻蜓 105

小玛莎 105

24. 大自然的邮票

——学会读懂几句话的

方法 107

[作品赏析] 107

[方法点拨] 107

[单项练习] 108

[阅读分析] 108

羊妈妈收菜 108

去图书馆 109

小猴子种树 109

25. 人有两件宝

——正确理解诗歌的主要

意思 111

[作品赏析] 111

[方法点拨] 111

[单项练习] 112

[阅读分析] 112

秋天到 112

虹 113

小蘑菇 113

参考答案 114



1. 牵牛花

——学会声母的发音方法

qiān niú huā

牵牛花，

pá lí ba

爬篱笆，

zhāng kāi zuǐ ba bù shuō huà

张开嘴巴不说话，

huó xiàng yí gè xiǎo lǎ ba

活像一个小喇叭。

qiān niú huā

牵牛花，

wǎng shàng pá

往上爬，

pá dào wū dǐng chuī lǎ ba

爬到屋顶吹喇叭，

dī dī dā dī dī dā

滴滴答，滴滴答，

shéi yuàn yì gēn wǒ shàng tiān qù wán shuǎ

谁愿意跟我上天去玩耍？



作品赏析

这首儿歌以拟人的手法写出了牵牛花向上攀爬、开花的生长过程，生动形象，富有童趣。儿歌同时也写出了牵牛花顽强的生命力，引导儿童不断向上。特别是最后一句以儿童的口吻召唤孩子们同它一起努力生长。短短的儿歌中包括了23个声母中的17个声母。可见生活中，只要我们发音，就离不开声母。学好普通话，声母很重要。



方法点拨

声母是汉语音节开头的辅音。小学阶段学习的声母共23个(b、p、m、f、d、t、n、l、g、





k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、y、w)。

语音学里把发辅音时发音器官形成阻碍和除去阻碍的方法叫发音方法。声母的发音方法指的是发音时喉头、口腔、鼻腔节制气流的方式和状况。

声母是由辅音组成的，所以发音时气流在口腔信道上都要冲破各种阻碍而成声，且声带大都不颤动，所以声音便短促而微弱。声母的这种短促微弱的声音是声母的本音。如果用这种很不响亮的本音进行教学活动，那老师与学生之间是无法交流、无法沟通的。为了便于区别声母的发音，为了教学和认读的方便，我们赋予了声母一种非本音的读音，叫做“呼读音”。所谓“呼读音”就是声母与其相应的单韵母拼读而成的音节的第一声，即阴平声。但是，尽管这种呼读音有韵母在起作用，可它们还是声母，既不能唱读四声，也不能为汉字注音。下面是声母与其呼读音的对照表：

声母：b p m f d t n l

呼读音：bo po mo fo de te ne le

声母：g k h j q x

呼读音：ge ke he ji qi xi

声母：zh ch sh r z c s y w

呼读音：zhi chi shi ri zi ci si yi wu

读声母时要注意四点：

1. 学习读声母时，我们可以借助生活中的词语帮助掌握声母的发音部位和发音方法。例如：

b(广播) p(山坡) m(摸) f(大佛) g(哥哥)等等。

2. 读声母时要读得微弱而短促。如“b”不能读成“bō”。

3. 读声母前要辨准字母形：例如：要强化 b、d、p、q 的半圆在学生头脑中的印象；还要区别 f、t、n、m、h。我们可以利用儿歌帮助我们记忆：“单门 n、双门 m，b、d 对面坐着唱儿歌，伞把朝上成了 f，伞把朝下就念 t，n 字加上椅子背，大家都说 h、h、h。”

4. 有些声母，发音部位相同，发音方法难掌握，如 n、l。

① 了解发音方法。相同点：舌尖抵住上牙床。不同点：发 n 音，气流透出鼻腔；发 l 音，气流从舌头两边流出。

② 摹声巧练。

发“l”音，模仿呼唤小猪声：“嘞、嘞、嘞……”

发“n”音，多利用词语做发音练习：奶牛 nǎi niú 男女 nán nǚ 恼怒 nǎo nù 能耐 néng nài 泥泞 ní nìng 农奴 nóng nú

③ 由慢到快地反复练读与 n、l 有关的词语和绕口令。如：“连年、牛蒡、烂泥”；“老牛和老刘，楼前手拉手，不知老刘拉老牛，还是老牛留老刘。”



单项练习

1. 找朋友,连一连。

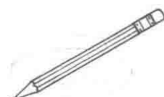
mǐ

jī

bǐ

yī

dì



mā

bà

wā

fà

yā



2. 看图,给正确的音节涂上自己喜欢的颜色。



lù (zhú zú)



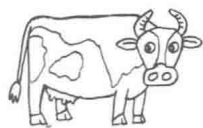
xī (huā guā)



xiǎo (sǎo cǎo)



tú (chū shū)



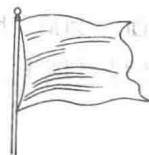
nǎi (niú liú)



bái (fān tān)



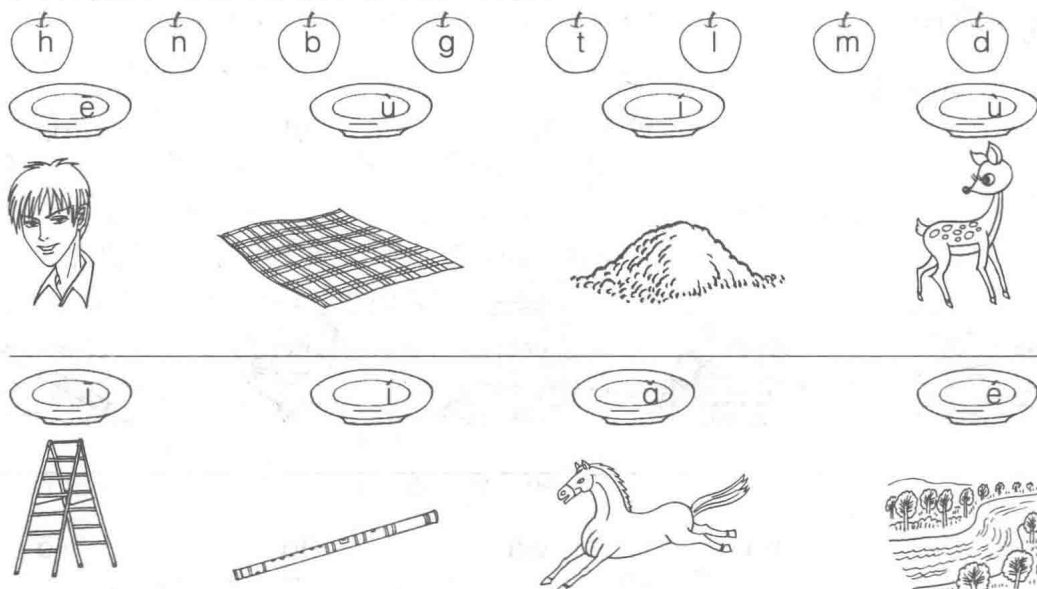
(luó nuó)bo



(xí qí)zi



3. 看图,把带声母的苹果放到合适的盘子里。



阅读分析

shǒu
手

wǒ yǒu yì shuāng xiǎo xiǎo shǒu
我有一双小小手,
yì zhī zuǒ yì zhī yòu
一只左,一只右,
yí ()òng ()í gè shǒu ()ǐ ()ou
一共十个手指头。
huì xiě zì huì huà huà
会写字,会画画。
huì chuān ()ī fu huì shū tóu
会穿衣服,会梳头。

1. 读儿歌,说一说:“我”的手会干什么?想一想:“我”的手还会干什么?

2. 用“——”画出下列音节中的声母。

chuān zuǒ huì fu

3. 在括号里填上声母。

xià yǔ le
下雨了

xià yǔ le
下雨了,
qīng wā zài chí táng biān chàng gē
青蛙在池塘边唱歌,



xiǎo yú zài shuǐ lǐ yóu yǒng
小 鱼 在 水 里 游 泳，

cǎo dì shàng kāi le xǔ duō wǔ yán liù sè de huā duǒ
草 地 上 开 了 许 多 五 颜 六 色 的 花 朵。

1. 读一读，再连一连。

小鱼	草地	唱歌
花朵	池塘	开放
青蛙	水里	游泳

2. 画出正确的音节。

草(cǎo sāo) 在(zhai zài) 朵(duǒ buǒ) 许(qǔ xǔ)

3. 如果你读懂了这首儿歌，就画一画吧。

zuò yī shang
做 衣 裳

hóng huā bù yì chǐ cháng
红 花 布，一 尺 长，

jiě jie ná lái zuò yī shang
姐 姐 拿 来 做 衣 裳。

yī shang zuò hǎo le
衣 裳 做 好 了，

xiǎo hóu chuān shàng tài dà
小 猴 穿 上 太 大，

tù zi chuān shàng tài cháng
兔 子 穿 上 太 长。

ràng bù wá wa lái shì shì
让 布 娃 娃 来 试 试，

ā zhēn hǎo
啊，真 好，

yòu hé shēn yòu piào liang
又 合 身，又 漂 亮。

1. 认一认，连一连。

ang	áng	ēn	á	ai
裳	长	真	拿	来

ch	zh	sh	l	n
----	----	----	---	---

2. 读儿歌，填空。

衣服做好了，小猴穿上太()，兔子穿上太()。

姐姐做衣裳给()穿。



3. 仿照句式说一说。

例：新衣裳又合身又漂亮。

青菜又好看又_____。

布娃娃又_____又_____。

_____又_____又_____。



2. 小 蚂 蚁

——正确区分 b、d、p、q、f、t

xiǎo mǎ yǐ ài zuò gōng
小 蚂 蚁，爱 做 工，
bú pà yǔ bú pà fēng
不 怕 雨，不 怕 风。
yí duì pǎo dào xī
一 队 跑 到 西，
yí duì pǎo dào dōng
一 队 跑 到 东。
dà jiā yì qǐ zhǎo shí wù
大 家 一 起 找 食 物，
tái huí jiā lǐ hǎo guò dōng
抬 回 家 里 好 过 冬。



作品赏析

这首儿歌写了勤劳可爱的小蚂蚁劳动的情景。他们不怕困难，团结一心，用辛勤的劳动换来食物。儿歌只有三句，音律整齐，朗朗上口，可以让小读者感受到诗歌的节奏美。在儿歌中，声母 b、d、p、q 以及 f、t 藏于其中，读时应注意区分并读准确。



方法点拨

在声母中，b、d、p、q 以及 f、t 字母形相似，很容易混淆，从而影响了准确地认读。我们常用的区分方法是：

1. 我们可以利用手势操来区分 b、d、p、q 的形。b、p 用左手表示，d、q 用右手表示，边做动作边唱儿歌：“左拳 b 来右拳 d，两拳相对念 b、d；左竖朝上就念 b，右竖朝上就念 d；左竖朝下就念 p，右竖朝下就念 q。”

还可以用手写数字帮助区分“b、d”和“p、q”：“数字 6 就是 b，数字 9 就是 q。”

2. f、t 的区分可以采用儿歌：“爷爷拐杖 f、f、f，打开小伞 t、t、t。”

3. 发音时：b、d 读时不送气，如果把手掌放在嘴前感觉不到气流冲出；p、q、t 发音时气流较强，如果把手掌放在嘴前感觉到有较强的气流冲出。





单项练习

1. 圈出听到的读音。

(1) d b (2) t f (3) p b (4) q p (5) d q (6) t d

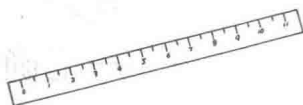
2. 看图选一选,在正确的音节下面打“√”。

(1)



(dù zi) (bù zi)

(2)



(yì bǎ chǐ) (yì dǎ chǐ)

(3)



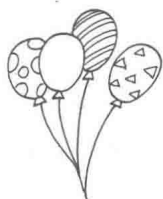
(qù bù) (pù bù)

(4)



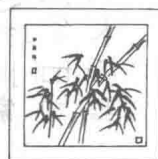
(bīng bāng) (pīng pāng)

(5)



(qì qiú) (pì piú)

(6)



(fú piàn) (tú piàn)

(7)



(fó) (tó)

(8)



(shān pō) (shān bō)

3. 读词语,把序号填到合适的句子里。

① qiān bǐ ② qīng tíng ③ diàn dēng ④ pān pá

tiān shang de

zhèng zài zhuō chóng zi

(1) 天 上 的 () 正 在 捉 虫 子。

xiǎo dì di yòng

huà huà

(2) 小 弟 弟 用 () 画 画。

xiǎo péng you men zài gōng yuán lì liàn xí

(3) 小 朋 友 们 在 公 园 里 练 习 ()。

lù biān de

dōu liàng le

(4) 路 边 的 () 都 亮 了。