



HARSH STUDYING ROAD OF A TALENTED GIRL

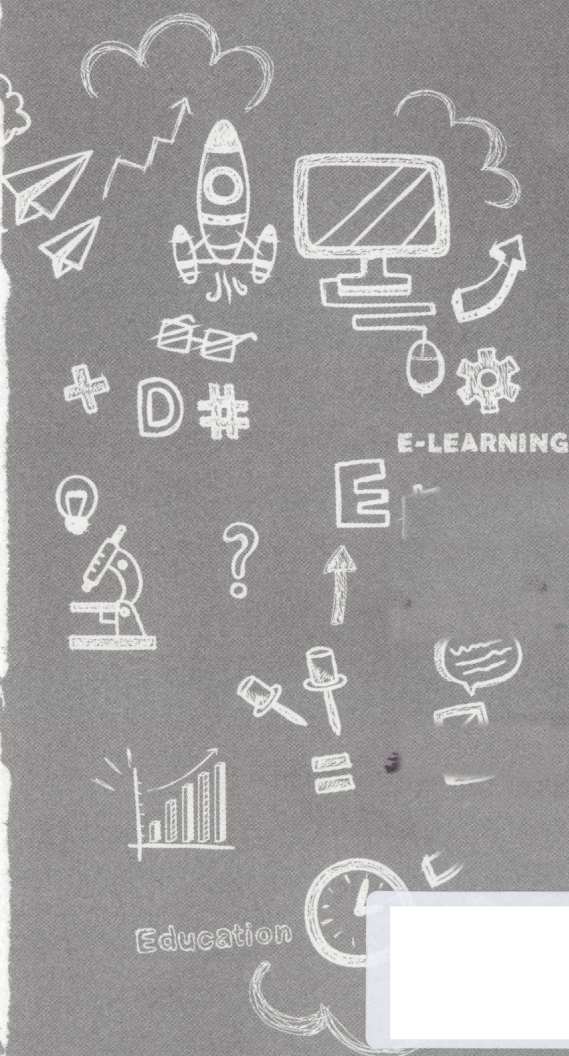
才女升学记

张佳羽 著

作家出版社

才女科学记

张佳羽 著



作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

才女升学记 / 张佳羽 著. -- 北京 : 作家出版社,
2016. 7

ISBN 978-7-5063-9046-0

I. ①才… II. ①张… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 172215 号

才女升学记

作 者: 张佳羽

责任编辑: 张 平

装帧设计: 意匠文化·丁奔亮

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 三河市北燕印装有限公司

成品尺寸: 142 × 210

字 数: 220 千

印 张: 9.5

版 次: 2016 年 9 月第 1 版

印 次: 2016 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-9046-0

定 价: 29.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

目 录

CONTENTS

第一章 高中，我来了 / 001

1. 一叩高中门 / 001
2. 一张失去光彩的喜报 / 004
3. 在上海遭遇滑铁卢 / 006
4. 二叩高中门 / 010
5. 三叩高中门 / 013
6. 到北京放二踢脚，第一踢很响 / 016
7. 第二踢飞得太高，半天没响 / 023
8. 谜一样的红票 / 027
9. 好大的一个响炮啊 / 030

第二章 军训没掉链子 / 036

10. 我有秘密偏不告诉女生们 / 036
11. 万盛的快乐和广场的眼泪 / 038
12. 吼，军训，我幽你一默 / 041
13. 军训第一天：教官攀比着凶女生 / 044
14. 发明一个聪明反被聪明误的“向后看齐” / 052
15. 唬人的紧急集合 / 055
16. 联欢挨着一顿剋 / 057

- 17. 军训倒计时，教官打出温情牌 / 063
- 18. 这个亮相，是给现在，还是未来 / 065

第三章 到了方正才知道我很穷 / 069

- 19. 坐个破桑到学校 / 069
- 20. 报名认识红老师 / 072
- 21. 人比人，气死人；床比床，怨我娘 / 076
- 22. 搬书搬出手机大 PK / 078
- 23. 穷酸的心事 / 082
- 24. 在攸关利益问题上 / 085

第四章 第一考逼我下地狱 / 089

- 25. 我主动和后排的男生坐在一起 / 089
- 26. 这一考，我倒九 / 094
- 27. 怒狮的妙论 / 096
- 28. 老爸是个反常人 / 103
- 29. 老妈是个顺杆爬 / 108
- 30. 我被挂在了头牌位置 / 110

第五章 莫名的骂老师事件 / 115

- 31. 前排多一个月满楼，后排缺一个党代表 / 115
- 32. 奇谈怪论 / 119
- 33. 地理课上发生的阵仗 / 121
- 34. 迪马、绒绒和校长顶牛 / 126
- 35. 我替闹事的绒绒写悔过书 / 129
- 36. 绒绒给了我一个天大的回报 / 132

第六章 我夺回了第三排座次 / 138

- 37. 用求知法给自己减压 / 138
- 38. 只差一分就实现了既定目标 / 143
- 39. 数学原来很奇妙 / 147
- 40. 意外惊喜 / 151
- 41. 就要玩它一个爽 / 156

第七章 谁是地痞我扒谁 / 159

- 42. 你知道啥叫友谊 / 159
- 43. 春联里的学问 / 164
- 44. 亿鹊放屁磨牙引起一场风波 / 169
- 45. 一场糊涂的车厢大战 / 173
- 46. 我差点破了相 / 176

第八章 自树的非天才人物 / 179

- 47. 你请教我我请教谁去 / 179
- 48. 一篇雷人的论文 / 183
- 49. 谁能教我最正确的学习方法 / 195

第九章 送你落在高枝上 / 200

- 50. 半路冒出个副手 / 200
- 51. 这架势是要抢班夺权 / 202
- 52. 刺头男生奚落米拉 / 206
- 53. 锦囊妙计 / 209
- 54. 巧妙送“瘟神” / 214

第十章 没事别和 Money 过不去 / 220

55. 快乐学习挣 Money / 220

56. 再考考到人前头 / 226

57. 我被捧起来喽 / 231

58. 赢双奖 / 235

59. 老妈抢钱 / 239

第十一章 天才摧毁了我的淡定 / 243

60. 欣赏到真天才 / 243

61. 被谁迷倒就为谁服务 / 246

62. 在天才之间逗留 / 249

63. 推算着天才的种类 / 256

第十二章 乱象里我知道我是谁 / 260

64. 又是考试分晓时 / 260

65. 编个事由请假 / 263

66. 我们被逼得疯了一样 / 268

67. 劲儿铆在演出时 / 275

第十三章 高中生也要享受父母的温暖 / 279

68. 体面着，但挣死钱的老爸 / 279

69. 牙疼不治讲道理 / 282

70. 第一次见老爸怕老 / 287

71. 我这是吃饭还是吃眼泪 / 291

高中，我来了

1. 一叩高中门

2011年夏天。

两山夹一川的金城，各种排量的汽车出奇的多，尾气排放得格外密集，空气里弥漫着燥热的粉尘。没有几块清爽的阴凉处供人消闲。

我疯长的浓发像一根根鸡丝面条，紧紧地交错在一起。大半个头被覆盖着，动不动就抖出豆大的汗珠。

恰恰是这种蒸笼天，人生的第一个转折点定格在这里。

这一年，我别了猪鬃（初中），站在虎头山（糊涂点）上遥望高中。

其实我并不知道高中是个什么概念，只想快点初中毕业。心里什么都不想，就愿意无忧无虑地和要好的同学疯玩儿。不敢欺瞒，我们确实有些看够了老师加压的脸。

毕业班的冲刺，仿佛在迎战强大的敌人。

老师的眼神，好似逼急了战斗指挥员，射着凶狠的蓝光：“不考进重点高中，就是失败！我教了三年课，没黑没明地付出，没有把你们扶上去，我的脸放在哪里？我的名誉放在哪里？我今后还怎么在讲台上混？你们说话啊，有没有决心？”

战斗员并非拉稀的货，想索要出一句慷慨激昂的表态，也就是所

谓勇字当头，斗志摩云，不拿下制高点死不瞑目之类的豪言壮语，教室里的反应并不热烈。

我的同学出言慎之又慎，回应稀里哗啦。

老师的失望从头到脚，软得跟面条似的。

我就想：有必要营造非死即生的气氛吗？天下老师同一理，教就教出高分生，不达目的不罢休！

这一逼不要紧，各地接连传来学生因成绩不良而发生跳楼事件，这还不足以警醒教育界吗！老师的任务，不是绑架在升学率上，而是平日把教学安排的内容完整地传授给学生。这就足够了！剩下的事情，在于学生渐进式的消理解。这个过程因人而异，有快有慢，即先知与后知的微妙关系。不能只承认人的大脑发育有早熟与迟熟之分，却不落实接受教学实践的先后差异。

这不等于精神恍惚者的呓语吗！

刚过完农历年，离中考还有四个月的距离，老爸就约了高中校长，一起畅谈我的“光明前景”。

校长曾是老牌的语文老师，对有写作特长的学生略有偏爱。看过我发表过的文章复印册和出版的小说《风公主》，欢喜满眼飞。

“这样的学生到我们学校，我很感荣幸。”他认真地打量我一遍又一遍，目光密密的，就像用一把千刺梳梳着我，每一个拐角都不放过。在他面前，我的优点和缺点都无处藏身。又像用一根量才尺，从上到下地丈量着，看我的才气到底有没有他期望的那么高。梳罢，量罢，他脱口而出：“小才女！”看得出来，校长是真心欣赏我，言语里没有含糊的字眼。

很快，他督促学校给我发放了科技创新专业录取通知书（因为这

所高中没有文学创作这个独立分项的专业，它的特色，就是开设了一个科技创新班。校长说出版的书籍也可模糊归类为科技创新成果）。

校长的好意我心领了。

有了这张专业录取通知书，等于我的一只脚已踏进高中校门了。

我比其他同学幸运，优越感写得满脸都是。

我想唱歌。

螃蟹么螃蟹哥，八呀么八只脚，两只大眼睛，一个硬壳壳。一个螃蟹八只脚，两只眼睛那么大的壳，两把夹夹尖又尖，走起路来么碾也碾不着。两把夹夹尖又尖，夹着哪个甩也甩不脱……

我唱螃蟹，我是螃蟹吗？

对，我是螃蟹，我要夹住心仪的高中，让你甩也甩不脱。

离中考一个月时，各初中都组织学生观摩片区的高中，通过实地感受和了解比较，确定自己报考哪所高中。那天巧了，我去的这所高中，恰好有一大拨与我一样的初三生来校探底。校长西装革履，温文尔雅，满堂君风。

他站在灯光聚焦的大礼堂讲台上，大背投打着优美的幻灯，以彩图演示的方式，逐一展现学校的新容。

他讲着讲着，神采飞扬地朝坐在最后排的我指了指：“同学们，同学们，今年与你们一起来报考咱们学校的，还有一位知名的小作家，她叫风羽奇飞，现在就坐在你们身旁。”

唰！所有学生顺着他直直指向我的指头，齐刷刷地回头望我。

那一刻，我多么荣耀，多么幸福。我对自己的感觉真好。

“我希望有更多的有才的同学报考我们学校，我们这里环境宜人，

师资力量强悍，高考升学率相当不错！”校长振振有词，情绪高亢。

他的偏爱让我迷失了对自己的正确判断，我几乎认定我就要上这所高中了。有特长多么有优势。我对自己说。

接下来，我有些忘乎所以，放松了中考前最后玩命的冲刺。

班主任如何劝导我，我都不理解她的婆婆妈妈。我甚至怀疑她在妒忌我的好运气，故意给我找麻烦。我很排斥她的“严格”，甚至有些“敌对情绪”。

我把心思的偏重点，挪到了几个写作大赛上。我认定那才是我应该做的正事。中考成绩，哼哼，那是别的同学的法宝，让它在我这里见鬼去吧！

我要骑在成绩的头上，拉屎拉尿，要它见了我就怕我，远离我，不来骚扰我。

我要集中精力在几个作文大赛上逞威风，彰显我的才能。

2. 一张失去光彩的喜报

初中校园里，老师赞赏最多的报纸，就是《语文报》。据老师讲，这个老牌报纸影响了几代人。《语文报》组织写作大赛，我理应当仁不让参加。这也是对我写作能力的一次检验。

我到底写得怎么样？是骡子是马，拉到赛场上遛遛。可这个弯遛得分明太大了，一出圈就绕宇宙画弧。

但我不怯。愈是刺激，愈想突破。玩的就是心跳。

我在中考最为紧张的阶段，居然才思如流，胸中万马奔腾，丛生的离奇古怪的故事井喷而来。我不能压制它们的呼唤，前前后后写了短篇小说《地上的界碑》《天上有朵飘雪的云》，短篇童话《快乐世家》。

5月末，我以童话《快乐世家》拿下影响久远的《语文报》举办的第二届“语文报杯”原创文学大赛单篇金奖，以八个中华语文网头条隆重推荐拿下“十佳文学博客”奖，以上百篇已发表作品加一部个人文集加五篇得力的新作，综合实力比拼排名后，拿下“全国十佳文学少年”奖。

也就是说，这个大赛设立的三个大奖，我全部包揽。

这的确是个开门红！

6月末的一天，一张红哈哈的喜报寄到了收容我三年的初级中学：

喜 报

金城市朝阳中学：

贵校风羽奇飞同学在我社举办的第二届“语文报杯”原创文学大赛中荣获“全国十佳文学少年”殊荣。专此向贵校表示热烈祝贺！

语文报社

2011年6月

这张喜报并没有在师生中激起太多喧哗。因为它的脚步姗姗来迟。

6月18日至20日，三天中考一晃而过。

全班照了张初中毕业合影，就永远走出了初中校门。打打闹闹了三年的我们，各自回家等待高中录取放榜了。

我突然觉得历史与现实是那样重复和老旧，一点新意都没有。古装戏剧里反反复复地上演放榜的喜与悲，轮到今天的我们，同样坐等着“久旱逢甘霖，他乡遇故知，洞房花烛夜，金榜题名时”四大喜事的后一种感受。

《语文报》的喜报真是不赶趟，它在我们离校之后，踏进初中校

门的。它有点备受冷落。

校长即便要在全校宣读一下据此获得的荣光，因小主不在，物是人非，意义显然寡淡。

只是我的语文老师分外挂念我的去向。毕竟，我是他教学以来遇到的第一个得意门生。他很珍视这张喜报，却苦于它的爆炸性能量没有得到应有的发挥。

毕业班的离去，让它丧失了光彩，退避到了无以复加的地步，只好坐在学校的冷板凳上，等待主人传奇式的出现。

3. 在上海遭遇滑铁卢

初升高这个时段的暑假特别长，近乎两个半月。别人焦虑我镇静。

7月14日，我在老爸的陪同下，第二次坐火车去上海参加第三届鲁迅青少年文学奖现场决赛（第一次是2010年上海世博会期间，第十一届“中国少年作家杯”全国征文大奖赛在上海颁奖，我的童话《北贝坡传奇》获一等奖）。

这次，又经过初赛、准决赛两关晋级，进入最后一锤定音阶段。从全国各地挑选来的实力选手近四十人。

我毫不畏惧。参加这个大赛的想法，就是拿下这次大赛的最高奖——一万元奖金。我以为这个奖就是为我设的，都是水到渠成的事情，信手即可拈来。

我甚至在初入上海的不眠之夜，豪放如李白，看什么都新鲜。

走在街上，这就是中国第二大城市啊！看见“阿拉阿拉”讲上海话的女子，我就想近前看看，是不是“天上掉下个林妹妹，恰似一朵轻云刚出岫”那样的妙人？

我觉得自己霸气得近乎粗鲁，像许文强携阿力到了上海滩，要开辟一片我行我任性的新天地。

去外滩，外滩是什么滩啊？是洪湖水浪打浪那样的歌剧滩吗？

去就去。哪里繁华上哪里，我应待在繁华处。

嚯，一条江卧在眼前。爸爸说这叫黄浦江。

江水悠悠又幽幽，悠悠的是浩浩史，幽幽的是华灯夜，到处流光溢彩。

江浪拍岸，千番轰响，终归太没骨气，爬不上几处台阶。

游人始终在高处，江浪被踩在低处。

江风吹来清凉，也没吹冷我激荡的情绪！

江轮破浪，哪有我的情趣放荡！

夜光丽照，哪有我的心情大好！

我欢呼着，奔跑着。

有人不长眼，撞了我，我的目光很凌厉：你知道你撞的是谁吗？是即将到来的鲁迅文学大奖的捧杯者！也可能是女鲁迅再世！也可能是现代李清照！

我可以撞别人，别人就不许撞我。

上海的热加上我的过度兴奋，连续两夜没有休息好。房间里的空调无休止地吹，终于穿透我的玉体，吹出了空调病。

而丁是丁卯是卯的现场决赛，掐着秒倒计时，一刻也不能更改。

选手个个瞪大眼睛，跃跃欲试，比赛热度剧增。

精神状态出了问题的我，临场表现得头昏脑涨，思路拥堵。

天啊，这玩笑开大了吧？

天生我材必有用，有用用在刀刃上。

嘿嘿嘿，此时不用，何时用？

用啊，文思泉涌上哪儿去啦？

用啊，信心百倍翻倍在哪儿啦？

越急，思路越疏不顺，理还乱。

时间咔咔地向前走着，它才不管你是东家葫芦西家瓢。

我把手中的笔快捏断了，头一次感觉下笔好沉重，字字力千钧啊！

我到底在试卷上写了什么？连场上的自己也说不清楚了。

这是我吗？掐一掐脸蛋，是我，疼。

写啊！

写了，东边日出西边雨……一山放出一山拦……不识庐山真面目……唯见长江天际流……

乱吧？乱。

这就是当时的思绪，糟糕透顶。

我恨自己，恨得眼泪快要掉下来。

写作以来，头次遭遇滑铁卢。

不管别人满意不满意，至少自己不满意。自己不满意，别人怎么满意？

当然，我恳切希望别人不介意我的自我感觉，评委们也都三天三夜没有合眼，辨不出好坏来，让我变得至高无上。

我甚至想到请齐天大圣来作法，用七十二变蒙混过关；或者弄个阿拉神灯来，让阿拉精灵帮我实现愿望。

交卷后，我有些心虚。

我渴望别的同学和我一样，也带着空调病上场“决斗”。

但未必老天爷会准许我的低级想法兑现。

17日，颁奖。

聚光灯下，我眼前发黑，主办方将这个最为实惠的大奖颁给了上海的一位高三女生。

我只得了一等奖的红皮证书。我的愿望落空，难堪得有些愤怒。

老爸也一脸的失落，但还是伸出手为夺得万元大奖的女孩热烈鼓掌。他不像我缺乏涵养，大喜大怒，喜形于色。

大赛一落幕，参赛选手享有的优待全部结束，三天免费住房到期，各路英雄好汉纷纷退房。谁要想多住几天，就得自己掏 Money。

我和老爸原本计划好拿到万元大奖，好好在上海游玩几天，大奖化为泡影之后，所有计划都不得不取消，树倒猢猻散。

我的心情算不上懊恼，但多少有些怅然不快。尽管客观理由找了一大堆，主观上自己还是对自己的才能产生了一点点怀疑。

“赶快回家看中考结果。”老爸说。

胜者为王败者寇。战绩不佳，只好自我封口，连提一条建议的资格都没有了。

仰头看银色的飞机在云里出没，我很想乘坐一次。我的屁股还从来没有坐进过机舱。享受一下那只铁鸟的服务，该有多好！

阿爸，阿爸，阿爸爸，可不可以呀？我在心里祈愿着。

老爸的脸色没有一丝波动。他缺乏对大赛失利的我的一种宽容，自然就不会对我的眼神有一丝半点的会意。

我还能坚持什么呢，坐上咣咣当当的火车，决然返回故土。

福无双至，祸不单行。

回到金城一查，我的分数考得令人汗颜，比评估分差了一大截。

老天啊，又跟我开玩笑！你干脆让我当崂山道士吧，传授我穿山

术，我入在地缝里，别见人得了。

爱面子的老爸脸耷拉下来，灰溜溜地躲在人后，长长的马脸上不再挂有半点女儿写作的卓越带给他的自豪。

先前联系的高中今年报考的人出奇的多，录取分数线一调再调，越调越高。这是比跳高吗？层层加码，一下比上年抬高六十多分。

这个情况出人意料。

老爸急忙去找校长询问情况，夸我“小才女”的校长对说情者甚为反感，拒见。

老爸吃了闭门羹，那种前所未有的羞辱感，让他暴跳如雷。

老爸找了个没人看见的地方，压制住自己的情绪，慢慢走回家，掂着一副没有表情的脸。见到我和老妈，只是摇了摇头，言外之意，希望渺茫。

4. 二叩高中门

与老爸十分要好的言伯伯，建议我上其他高级中学，并推荐了几所私立高中。

老爸不情愿。临录取的当口，所有公立学校的校长比平常牛一百倍，哪是想约见就能约见的。

各公立高中几乎用同一把尺子量学生短长——不看学生品质好不好，就看成绩高不高。成绩是硬道理，成绩是通行证，成绩是宣言书，成绩是分水岭。

公立学校相互之间比拼的就是高考升学率。成绩决定校风的好坏，成绩决定老师奖金的高低。所以唯成绩论，是公立高中不成文的行规。

像我这样的稀世之物，也不能破了规矩。