



心中的风景
——
诗歌集

黄每裕
著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS



——
诗歌集

心中的风景

黄每裕
著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

心中的风景：诗歌集 / 黄每裕著. —广州：暨南大学出版社，2016.11
(光阴的故事系列)

ISBN 978 - 7 - 5668 - 1958 - 1

I. ①心… II. ①黄… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 247266 号

心中的风景：诗歌集

XINZHONG DE FENGJING; SHIGEJI

著 者：黄每裕

.....

出 版 人：徐义雄

策划编辑：苏彩桃

责任编辑：黄 斯

责任校对：周海燕

责任印制：汤慧君 周一丹

出版发行：暨南大学出版社 (510630)

电 话：总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版：广州良弓广告有限公司

印 刷：深圳市新联美术印刷有限公司

开 本：787mm×960mm 1/16

印 张：11.25

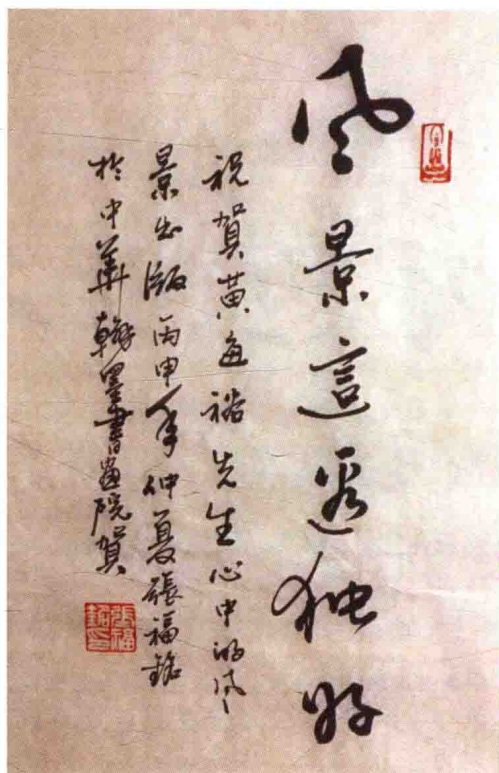
字 数：210 千

版 次：2016 年 11 月第 1 版

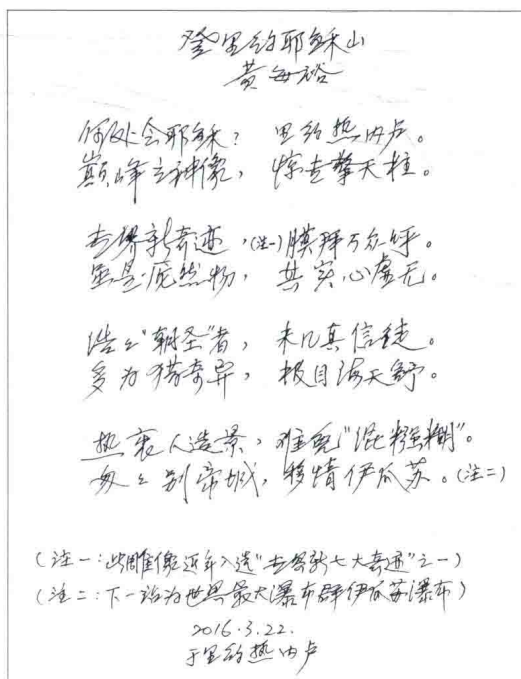
印 次：2016 年 11 月第 1 次

定 价：68.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社总编室联系调换)



中华翰墨书画院院长张福铭题词

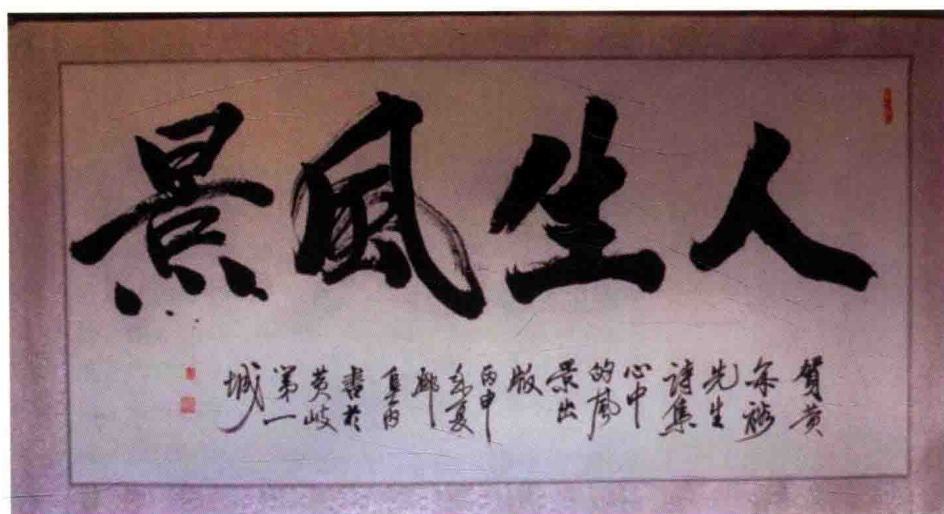


作者手笔 (正文见第 113 页)

心有恒 景无限

祝贺黄永祿诗集《心中的风景》出版
首次印申之序于西安 梅岭 马征题

中国书法家协会会员、著名书法家马征题词



中国炎黄艺术协会理事、广东省书法家协会会员邓卓炳题词

诗言志 景言情（代序）

我不是诗人，居然也出版了这本诗集。而且，150多篇作品都是在“七〇后”短短几年时间内写成，可谓“高产”也。有人以为我是在“赶潮流”“玩跨界”，其实不然。说真的，我毕竟也是个资深文化人，在此之前，已先后出版了8本书，共计200多万字。虽然都是新闻、散文、游记和文艺作品之类，不是专门的诗歌集，但其中也有一些诗歌。几十年来，我一直搞业余文艺创作，写了不少快板、快书、对口词、小演唱、小歌剧等舞台表演的作品，其中的唱词就很像诗歌，特别是在韵律方面，我已掌握了一些基本功，所以说，写诗歌并非完全是“门外汉”。

然而，促使我加快“跨界”、出版诗集的原因，有两个方面。主观来说，近年来我对“诗言志”的理解更宽泛、深刻了，把凡是能够“言志”、形式上又与诗歌相似的文字，都视为“诗歌”。这意味着门槛降低了，束缚减少了，可放开手脚写诗歌了。而客观方面，近年来我出外旅游的机会更多，在写游记的同时，也搞些“副业”——写诗歌。如今有了微信，更助我一臂之力，随时把所见、所闻、所感写成短诗，发到“朋友圈”，进行“现场直播”，这让我“上了瘾”，乃至一发不可收拾。在这150多首诗歌中，除了真正“写景”的之外，还有一些是“以事言情”的。我认为，此类“言情诗”也属于一种特殊的“风景”，是蕴藏在内心的“无形风景”。所以我也把它们纳入此诗集之中。这样一来，诗集的内容便分成两部分，第一部分谓之“缤纷世界”，是描写“真风景”的；第二部分谓之“七彩情怀”，则是借事抒情，描写“无形的风景”。

近日偶然读到某报刊一篇题为“诗词悟”的文章，观点与我似乎不谋而合，或许能为我热衷于写“旅游诗”找到“理论依据”。该文：“诗词不是为了存在而存在的，而是随心灵与自然的交融而生……它是人们精神情感的自然流露。”又说：“诗词是生活的影子，是情感的产物。诗词需要载体，就仿佛瓷的白透需要清茶的映衬。生活孕育了诗，也承载着诗……”我认为这些话说得很在理。不是吗？我把寄情于山水之间而发现的美景，或在日常生活中发现的“心灵景点”，以诗的语言和形式把它表达出来，不正是“随心灵与自然的交融而生”的“精神情感的自然流露”吗？也正因为大自然及社会生活中的“景物”激发了我的灵感，孕育了我的诗意，才有这些诗作的问世。反之，我的人生经历也承载着这些诗词。

上面提到，我出身于“草根”阶层，诗作大多脱胎于业余习作，理应归入“下里巴人”之列，而绝非“阳春白雪”。然而我想，“下里巴人”也有其独特的风格与情趣，也会受到某些读者群体的欢迎。正如我一位并非文艺青年的侄孙直率地点评说：“我叔公的诗歌很像民谣，浅显易懂，朗朗上口，我特别喜欢。”可见，“萝卜青菜，各有所爱”。我在旅途中通过微信第一时间发到朋友圈的那些应景之作，也颇受大家欢迎，反馈大多很正面。

人们常说：“文如其人。”我的性格一向比较直率、真诚，心里藏不住事，因而反映在诗作上的内容与情感也很透明、干净，让人一目了然，畅快淋漓。我最讨厌那些太过隐晦、味同嚼蜡、自恃清高的“大作”，宁可被人批评我“诗意太显露，词句太浅白”，也不搞故弄玄虚、无病呻吟那一套。

有道是“初生牛犊不怕虎”。我没有受过正规诗词写作的训练，全凭业余“偷师”，向他人学习，因而写作知识不系统、不丰富，甚至不规范。但从另一角度来看，却少了很多束缚，从而造就了我“天马行空”的风格。不管是什么形式的诗，如四言、五言、六言、七言、自由体等等，我都肆无忌惮地涉猎，大胆地实践。说真的，古体诗词是我的最短板，在极其有限的尝试性作品中，难免有不规范甚至错误之处，敬请各位读者、老师多多批评指正。

说到这本诗集的编排，整体内容分为两大部分，大都是以创作时间为顺序。这样也许还有个好处，即可以起到日记的作用，便于回忆。一旦有需要回首往事时，查一查自己何年何月何日身在何方干了何事，只要一翻开这本诗集，就一目了然。此外，为了增强“旅游诗”的特色，适应现代人的阅读兴趣，吸引人们的眼球，我在诗集中插入了不少彩照，尽量做到“有情有景，图文并茂”，让人有身临其境之感，好像跟随着我去旅游了一般。这也算是我匠心独运的一点创意吧！

黄每裕

2016年9月1日



[目 录]

C o n t e n t s

◎ 诗言志 景言情 (代序) / 001

◎ 第一部分 缤纷世界

- 1 休闲到澳门 / 003
- 2 游德天瀑布 / 004

| 金秋放歌·自驾游组诗 |

- 3 橘子洲头 (之一) / 005
- 4 汉川沔汉湖随感 (之二) / 006
- 5 江城访名校 (之三) / 007
- 6 重访武汉感言 (之四) / 008
- 7 赞徽派建筑 (之五) / 009
- 8 富阳礼赞 (之六) / 010
- 9 游千岛湖 (之七) / 011
- 10 咏扬州瘦西湖 (之八) / 012
- 11 过杭州湾大桥 (之九) / 013
- 12 初访温州 (之十) / 014
- 13 厦门印象 (之十一) / 015
- 14 夜宿汕头 (之十二) / 016
- 15 旅游回来了 (之十三) / 017

- 16 猎 艳 / 018

| 海南行·组诗 |

- 17 游海口五公祠 (之一) / 019
- 18 重返“前线” (之二) / 020
- 19 “娘子军”与“海上观音” (之三) / 022
- 20 三亚多“候鸟” (之四) / 023
- 21 临高角抒怀 (之五) / 024

- 22 临高有“怪景”（之六） / 025
- 23 白云山登高（两首） / 026
- 24 玫瑰花开 / 027
- 25 寻常簪杜鹃 / 027
- 26 香港，你好吗 / 028
- 27 “挂绿”情思 / 029
- 28 沙湾随想 / 030
- 29 重游罗浮山（三首） / 032
- 30 清明节“新景”（两首） / 034

【南方五省区自驾游·组诗】

- 31 一路春风到南宁（之一） / 035
- 32 百色巨变（之二） / 036
- 33 首访文山药乡（之三） / 037
- 34 建水古城美（之四） / 038
- 35 普洱茶飘香（之五） / 039
- 36 重游西双版纳（之六） / 040
- 37 热带雨林的传奇（之七） / 041
- 38 古黔新貌（之八） / 044
- 39 登梵净山（之九） / 045
- 40 见怪不怪（之十） / 046
- 41 风雨伴归程（之十一） / 049
- 42 莲花山上谒小平 / 050
- 43 火锅免“自助” / 051

【英伦之旅·组诗】

- 44 英伦生态美（之一） / 052
- 45 “英式”雨景（之二） / 053
- 46 英伦无三岛（之三） / 054
- 47 伪球迷也疯狂（之四） / 055
- 48 伦敦之印象（之五） / 056
- 49 爱情小镇（之六） / 057
- 50 参观大学城（之七） / 058

- 51 格林尼治传奇 (之八) / 059
52 告别英伦 (之九) / 060

【神州九省自驾游·组诗】

- 53 赞永州 (之一) / 061
54 江城“新景” (之二) / 062
55 初访新乡 (之三) / 063
56 从南太行到济南 (之四) / 064
57 泰山，不登也罢 (之五) / 065
58 车过胶州湾 (之六) / 066
59 青岛·我爱 (之七) / 067
60 但愿山东真好客 (之八) / 068
61 合肥谒包公 (之九) / 069
62 三访滕王阁 (之十) / 070
63 浓浓战友情 (之十一) / 071

64 五赞新加坡 / 072
65 狮城感怀 / 074
66 南沙“巨无霸” / 075
67 崖门古炮台遐思 / 076
68 “艳遇” / 077

【西行放歌·组诗】

- 69 水调歌头·三晋览胜 (之一) / 078
70 雁门关感怀 (之二) / 079
71 云冈石窟 (之三) / 080
72 登北岳恒山 (之四) / 081
73 悬空寺奇观 (之五) / 082
74 冬游五台山 (之六) / 083
75 应县木塔 (之七) / 084
76 晋祠“三宝” (之八) / 085
77 草原之憾 (之九) / 086
78 大漠金山 (之十) / 087

79 见识“新土豪” / 088

| 彩云之南·组诗 |

- 80 云南，我跟你没完（之一） / 089
81 来到“孔雀之乡”（之二） / 091
82 “天涯地角”（之三） / 092
83 凭吊“国殇墓园”（之四） / 093
84 金色银杏村（之五） / 094
85 和顺侨乡美（之六） / 095
86 遭遇无良导游（之七） / 096

| 越南之旅·组诗 |

- 87 三访越南（之一） / 097
88 畅游下龙湾（之二） / 098
89 巴亭广场遐思（之三） / 099

- 90 新年登衡山 / 100
91 艳阳照花城 / 100

| 河南郑州之旅·组诗 |

- 92 中原雾霾大（之一） / 101
93 黄河了字歌（之二） / 102
94 谒黄帝故里（之三） / 103

- 95 春节回乡拜年 / 104
96 春满厅堂 / 105
97 春游到贺州 / 106
98 黄姚古镇 / 107
99 姑婆山 / 108
100 “南国桃园”赏桃花 / 109

| 南美四国之旅·组诗 |

- 101 飞到遥远的巴西（之一） / 110
102 畅游亚马孙河（之二） / 112
103 登里约耶稣山（之三） / 113
104 巴西啖烤肉（之四） / 114
105 壮哉，伊瓜苏（之五） / 115
106 来到“世界尽头”（之六） / 116

107	大冰川奇观（之七）	/ 117
108	马丘比丘的辉煌（之八）	/ 118
109	街头雕塑剪影（之九·四首）	/ 119
110	快乐的购物狂（之十）	/ 121
111	从化温泉偶拾	/ 122
112	游佛山祖庙	/ 123
113	端午赛龙舟	/ 124
114	好 奇	/ 125
115	送别台风	/ 126
116	游东莞观音山	/ 127
117	试比高	/ 127
以色列、约旦旅游·组诗		
118	戈兰高地遐想（之一）	/ 128
119	域外过中秋（之二）	/ 129
120	死海奇观（之三）	/ 130
121	哭墙哀思（之四）	/ 131
122	问上帝（之五）	/ 132

◎ 第二部分 七彩情怀

1	老来风流添活力	/ 135
2	喜当“七〇后”	/ 136
3	古稀再续新篇	/ 137
4	吃 面	/ 138
5	寻文启事	/ 139
6	吃 斋	/ 140
7	七绝和诗（两首）	/ 141
8	新年晒幸福	/ 142
9	书香飘故乡	/ 142
10	感悟微信	/ 143
11	“度日如年”新解	/ 144
12	赞挚友	/ 145
13	送孙女赴美求学	/ 146
14	贺中秋，干杯酒	/ 147

15	番薯“寿宴”	/ 148
16	体检对联	/ 149
17	相聚“情人节”	/ 150
18	微商达人	/ 151
19	五星车联网创辉煌（藏头诗）	/ 152
20	人生风景最壮美	/ 152
21	机关新气象	/ 154
22	贺潘母百岁大寿	/ 155
23	“1+1>2”的传奇	/ 156
24	心想事成	/ 157
25	论“心态”	/ 158
26	父亲节感怀	/ 159
27	我们不老啊（歌词）	/ 160
28	神奇百草油	/ 161
29	香江神农新一辈	/ 162
30	源本的力量（歌词）	/ 163
31	神 针	/ 164
32	踏平巅峰	/ 165
33	再踏征途	/ 166

◎ 后 记	/ 167
-------	-------

Part 1

【第一部分】

缤纷世界

休闲到澳门

N次到澳门，
无心恋赌场。
纸醉金迷地，
灯红酒绿香。

休闲调心境，
诱惑自能防。
日赏莲花^①艳，
夜观霓虹墙。

鱼龙混杂处，
黑帮好猖狂。
回归十五载，
社会得安详。

国人“自由行”，
悠然过濠江。
旅游旺经济，
妙手著文章！

(2014.10.15)

003

第一部分

缤纷世界



澳门“大三巴”



澳门“新葡京”酒店

注①：莲花是澳门特别行政区的区花。澳门政府在滨海地区建立了一个莲花广场，竖立了一座巨型“金莲花”雕像，成为国内外游客必到之处。

游德天瀑布

久闻德天瀑布，
今日踏上旅途。
濒临中越边境，
游客挤满山路。



德天瀑布



中越边境商业街

蜿蜒溪水如练，
引入通达幽处。
忽见奇峰突起，
疑是桂林疆土。

徒步进入景区，
隐约听闻天鼓。
循声张望远方，
但见飞流倾注。

趋前崖边探胜，
瀑布全貌尽睹。
“天幕”横挂百丈，
水濂海啸山呼！

银河直泻溪涧，
变幻彩虹云雾。
深潭外泛轻舟，
游客跨境追逐。

此乃天然胜景，
绝杀同类无数。
若为瀑布排名，
龙头非它莫属！

(2014.9.1)