

我是大赢家系列

融合新课标理念，创新作文方法



专家教你能读善写

谭旭东 主编

(3-6年级)
创意版

新鲜的阅读体验和感性的作文方法相结合
在阅读中学习写作，在写作中品味阅读。

权威专家指点迷津，传授写作锦囊。

中外作家精品导读，启迪你的阅读和写作灵感。

教育专家、一线教师、小作家为你出谋划策。

彻底脱离枯燥的写作方法，在轻松阅读中掌握写作技巧，突破作文难题。

黑龙江科学技术出版社

我是大赢家系列



专家 教你 能读善写

谭旭东 主编

(3-6年级)
创意版



黑龙江科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

我是大赢家系列——专家教你能读善写：创意版/谭旭东
主编.—哈尔滨：黑龙江科学技术出版社，2009.10

(我是大赢家系列)

ISBN 978-7-5388-6085-6

I.专… II.谭… III.①语文课—阅读教学—小学—教学
参考资料②作文课—小学—教学参考资料 IV.G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第147595号

我是大赢家系列

专家教你能读善写：创意版

WOSHI DAYINGJIA XILIE

ZHUANJIA JIAONI NENGDU SHANXIE: CHUANGYI BAN

- | | |
|------|---|
| 主 编 | 谭旭东 |
| 责任编辑 | 张丽生 刘红杰 |
| 排版制作 | 天地龙人 |
| 出 版 | 黑龙江科学技术出版社
(地址：哈尔滨市南岗区湘江路77号 邮编：150090)
电话：0451-53642106 传真：0451-53642143 (发行部) |
| 发 行 | 全国新华书店 |
| 印 刷 | 北京中印联印务有限公司 |
| 开 本 | 880×1230 1/32 |
| 印 张 | 9 |
| 版 次 | 2009年10月第1版·2009年10月第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5388-6085-6/Z·725 |
| 定 价 | 20.00元 |



让每一个孩子都能读会写

谭旭东

阅读和写作能力，对于儿童来说，是非常重要的。首先，阅读是人获得知识的最好的途径，也是最基本的途径，另外，阅读优秀的文学作品，对于人的审美能力、判断能力的培养也是非常有益的，而且阅读也能丰富人的情感世界。对写作而言，不仅仅是因为中考、高考要考作文，我们才想到要培养写作能力。其实，就是将来当科学家，如果没有写作能力，如何去总结与归纳你的科学发现和发明呢？因此，阅读与写作两种能力，对一个人的成功是缺一不可的。

这几年，我极力地倡导全社会建构良好的儿童阅读文化，也在很多报刊发表一些文章，呼吁社会、学校、家长和老师重视儿童的阅读。我也重视儿童写作能力的培养与提高，应邀参加了《中国少年报》和中国小作者协会等单位举办的很多全国性作文竞赛的评委工作，还应《儿童文学》《作文大世界》《作文导报》《作文100分》等报刊之约，点评了很多少年朋友的作文。我在香港、北京、广州、深圳、珠海、南京等城市的中小学校做了100多场关于阅读与写作的讲座，受到了广泛的欢迎。其实大家都很关心孩子的阅读和写作，很多中小學生特别希望自己成为能读会写的优秀学生。

很多中小学校，特别是一些农村学校和城市郊区的学校学习条件还不太好，没有什么读书和作文的活动。所以一些具有写作天赋的孩子就缺少了一个展示自己的平台。因此，我希望能够通过自己的努力给儿童创造良好的阅读环境和语文学习环境，切实做一些能够提高中小學生语文素质的事情。这两年，在很多教育专家和儿童文学作家的支持下，我参与主编了北京市中小学语文教材《诵读》（7册），还选编了“成长的书香”等系列儿童文学图书，在中小學生和家长中产生了良好的社

会影响。这次主编作文图书，也希望能给孩子作文能力的提高，做点努力，也期待自己的作文观念会对语文教师有些帮助与启发。

在书店里我经常关注作文图书，发现很多作文类图书都特别接近教辅图书，很具有应试性和工具性。所以主编这套作文书时，我希望它们能够超越平常的作文图书。而且我还发现，现在书店里有很多作文图书，但大多数是一些语文教师编的，完全是从语文这个角度来说，比如一些作文范文啦，作文素材库啦等等，这些图书有一定的价值，但其缺点也是很明显的，我个人觉得这类图书是很难激发起学生对作文的兴趣的，因为从语文角度和从文学角度是完全不一样的。这次主编的两本作文书，它充分体现了我对中小学生作文的看法，以及把阅读体验、范文欣赏和作文训练融为一体的科学作文方法。

第一编，是各类作文的优秀范文专家点评。这一部分的范文涉及了写人、记事、绘景、状物、抒情、观点、创意、日记、书信等多种文体的写作，都是《中国少年报》《作文100分》《中国校园文学》和《少年文艺》等报刊发表的佳作，质量绝对是上乘的。第二编，是我专门给小读者写的关于作文的文章，这些文章是我从自身的童年作文感悟和成年文学创作的感受角度来写的，因此有一定的高度和难度。第三编是中外一些优秀作家的作品欣赏。第四编是一些儿童文学作家写的关于作文的文章，这些谈作文的文章角度不一样，语言风格不一样，相信都具有启发性。第五编是一线老师的作文方法谈，这些一线的老师都是学校里的教学骨干，在作文教学方面很有心得。第六编是几位小作家的作文的汇集，相信会让小读者找到一个很好的参照，学到一些经验和技巧。

写作能力是语言表达能力很重要的一面。会作文的孩子，不但语文学习更有自信，而且他的逻辑思维能力也会提高，而且会写作的孩子，一定也会爱好阅读，也会培养起丰富的想象力和丰富的情感。希望这套作文书能够让小读者在快乐阅读和欣赏中，学到作文的方法，领悟到文字的魅力。

第一编

优秀作文分类点评

一、优秀观点作文专家点评

在规则面前	李欣雨/2
我会很努力地去写	李志静/3
小草，我想对你说	秦雨潇/5
爱的长度	李仟美/6
小蚂蚁有大智慧	刘芳/7
废墟上的男孩儿	邱皓茹/8
书籍，我最好的朋友	邱皓茹/9
黎明让我快乐	胡陈晨/11
我的“鹦鹉简介”	刘康一/13
我有一个梦幻花园	卓尔/14
把绿色还给大地	赵雅洁/16
读《犟龟》有感	张叶颖/18
读《柳林风声》有感	赵旭/20

二、优秀诗化作文专家点评

彩虹	张央乔/22
雨	张央乔/23
假如我是万能克隆机	宁晟喆/24
假如春不再来	杨依/25
小河需要爱心	王佳怡/27
没有月亮的中秋夜	谢红山/28
绿色奥运，	
文明中国（藏头诗）	张卓/29
小灯笼诗（三首）	卓尔/30
头发	陈畅/32
我幻想	余路瑶/33
露娃娃	陈凡/34
沏茶	张叶颖/35
丁丁的春天	黄亦文/36
我是春天的小雨点	王舒玉/37



三、优秀创意作文专家点评

- | | |
|------------|--------|
| 张毕东的一句话 | 李欣雨/39 |
| 数字王国的恶作剧 | 陈鉴武/40 |
| 绿色博士和卡卡的旅行 | 尹航/42 |
| 智能手电筒 | 王景超/44 |
| 吃书 | 张央乔/47 |
| 丑小鸭新传 | 张全/48 |
| 《穷人》续写 | 张全/52 |
| 诗的心情 | 刘嘉欣/54 |
| 大师的左手和右手 | 唐扶光/57 |

四、优秀状物作文专家点评

- | | |
|----------|--------|
| 我家的小猫 | 张央乔/60 |
| 可爱的橘子 | 李志静/61 |
| 欢乐的向日葵 | 胡陈晨/62 |
| 九月的山菊花 | 徐名遥/64 |
| 垒城堡 | 邱皓茹/66 |
| 可爱的“清道夫” | 邱皓茹/67 |
| 我喜欢的兰花 | 王舒玉/68 |



五、优秀日记作文专家点评

- | | |
|-------|--------|
| 每日札记 | 刘康一/70 |
| 班级日记 | 张央乔/72 |
| 美丽的长岛 | 邱皓茹/76 |

六、优秀书信作文专家点评

- | | |
|-----------|--------|
| 给刘翔哥哥的一封信 | 朱钰龙/78 |
| 我的心里话 | 范禹婧/79 |
| 亲手播下一粒种子 | 贺晓靓/80 |
| 致祖国妈妈的一封信 | 俞润哲/82 |



第二编

博士后作家谈作文

如何做一个会写作的人/85

什么时候用第一人称写作文/87

调动你的感觉：谈趣味写作/89

把情感写进作文/90

作文要多读书多认识人/91

作文需要你是一有心人/92

素材和灵感来自哪里/94

思考与作文/95

作文要有一双发现的眼睛/97

如何把作文写得有创意/98



第三编

中外名家作品欣赏

最后一片银杏树叶 王宜振/101

寓言四则 张鹤鸣/106

蔷薇别墅的老鼠 王一梅/110

果冻小人 杨 鹏/113

钟声回荡 林 彦/117

爆米花的世界 刘弟红/130

春天的心 张怀存/132

酸汤面叶 邢思洁/134

小蠼螋的第九乐章 邢思洁/138

那年夏天 王立春/141

船没了，走着去 阮 梅/145

母 亲 黄春华/149

农家园 谢莲子/153



素文

毛芦芦/157

临窗的日子

张牧笛/160

麻雀的同学会(组诗)

张晓楠/163

狡猾的皮诺乔

[意大利] 罗大里/168

棕色的瘦狮子

[美国] 杰克逊/171

小熊被卡在了

兔子的洞口

[英国] 米尔恩/175

被盗的声音

[美国] 弗雷尔/178

不再孤单的长颈鹿

[美国] 达沃森/182

小鸟

[德国] 福尔克曼/185

地毯下的灰尘

[美国] 林德赛/189

三只小猪

[英国] 雅各布森/194

第四编

作家教你写作文

细节要独特

北董/198

写作文就像做衣服

蒲华清/199

作文十大误区

刘崇善/201

让虚构开出花来

戎林/203

一个奇异的世界

安武林/205

奶奶,我写作的导师

周伟/207

感激绿色

刘芳/208

谈作文的想象和真实性

刘文起/211

与童话的温暖邂逅

阿欣/214

第五编

一线教师谈作文

童话,在你身边

鹤 矾/217

于细微处见精神

鹤 矾/219

谈谈写日记

溢 腾/221

谈谈写“读后感”

溢 腾/223

第三只眼睛看世界

林乃聪/225

作文就像拍照一样

李德民/228

让作文插上想象的翅膀 张鹤鸣/230

第六编

小作家作文班

一、认识小作家张牧笛/233

作文的情感问题/239

二、认识小作家刘宁/240

从小处落笔/247

三、认识小作家于凤仪/249

写作的真诚/255

四、认识小作家韦若曦/256

作文好像摄影和盖房子/262

五、认识小作家陈其勋/264

附录:谭旭东创作与作文专栏



第一编

优秀作文分类点评

这一编是我对一些优秀作文的点评，这些优秀的作文有的是表达观点的作文，有的是诗化作文，有的是在形式上很有创意的作文，有的是状物作文，有的是日记作文，有的是书信体作文。这些作文经我点评后都刊登在《中国少年报》《少年文艺》《作文100分》《儿童大世界》《语文世界》《文艺报》等报刊，有的还在全国性作文比赛中获得一、二等奖。你在学习时，也对比一下自己的作文，看看自己写得怎么样，是否也达到了发表的水平。



一、

优秀观点作文专家点评

什么是观点作文？一般那些以表达自己的观点为主题的作文，都属于观点作文。我们过去所说的议论文，都属于观点作文。但有些人表达自己的观点，不像过去的议论文那样完全是以议论为主，而是讲一个故事，或描绘一道风景，或读一本书，然后再来表达自己的观点、看法，或倾吐自己的愿望。这样的观点作文，给人感觉很好接受，而且也给人亲切感。下面，请你来读一读这些优秀的观点作文，看看它们是怎样表达观点的，它们中的观点是哪一些。



在规则面前

北京市海淀区实验小学五年级3班 李欣雨

星期六，我做完作业，来到小区的健身区玩。在健身器材上，我一边玩，一边哼着歌，嘴里还嚼着口香糖。过了一会儿，口香糖嚼得没味了，往哪里吐呢？十几米外有一个果皮箱，我本可以吐到那里，可我正玩得高兴，哪有心思跑那么远去吐口香糖呀！于是，我随口一吐，口香糖正好落在了旁边的健身器材上。我瞥了一眼，若无其事地走开了。

我刚走不远，来了一个小男孩儿，看样子也就十一二岁。他坐在健身器材上玩了一会儿，正准备离开，却站不起来了。我看着直想笑：“你怎么这么笨，连站都不会了？”正当我幸灾乐祸的时候，仔细一看他的屁股，吓得我差点叫出来。原来，他坐的那个器材，正是粘了口香糖的那个，口香糖粘在他的屁股上啦！小男孩儿非常生气，手叉着腰，气呼呼地嘟囔：“谁这么缺德？可恶！”不过，他很快平静下来，没有再继续抱怨，而是掏出一张手纸，一点一点地把裤子清理干净。然后，又一点一点地清理器材上的口香糖。





看着他的一举一动，我既害羞又惭愧，心想：我和他一样都是小学生，为什么他有强烈的环保意识，而我却懒得把口香糖吐到果皮箱里？为什么他能给别人着想去清理器材，而我却总给别人添麻烦？想到这里，我壮起胆子，走到小男孩儿的面前：“小哥哥，真对不起，这口香糖是我吐的。”我的脸火辣辣的。小男孩儿听了，并没有生气，心平气和地说：“保护环境是我们的职责，以后一定要注意呀！”“是，是。我们一起清理吧。”“好啊！”小哥哥的脸上露出了笑容。我们一起努力，健身器很快又变干净了。

在规则面前，我们必须严格遵守，否则就会损害大家的利益。

专家点评

这是一篇很优秀的记叙文，“我”把口香糖吐在了健身器材上，害得那位小男孩儿屁股上粘满了口香糖，这显然是不讲公共卫生、不讲公共道德的行为，可能很多小朋友都做过类似的事情，但你是否有反省的勇气呢？可喜的是，作文里的“我”勇敢地承认错误，并且和那个男孩儿一起清理器材。用现实的生动的事例来把爱护公共卫生、保护环境的主题表现出来，这篇作文是很好的范例！



互动地带：你觉得这篇作文中有关心理活动的描述好吗？请在文中画出来，讲给身边的人听。请以《垃圾桶》为题写一篇观点作文吧。



名句积累卡

临渊羡鱼不如退而结网。



我会很努力地去写

鹤岗市兴安区峻德二校四年级1班 李志静

我叫李志静，在鹤岗市峻德二校读四年级，是一个性格内向的女



孩儿，属虎的，那可是兽中之王呀！平时给人的印象是动的时候多，说话的时候少。只有谈到我喜欢的事物时，我的话匣子才容易打开。

妈妈为了帮我改掉这个毛病，特意把我送进了口才学校，让我去练嘴皮子。通过练习，我的嘴好使多了。无论是说绕口令，还是说相声，或是朗诵，都能像小演员一样啦。每当参加表演时，我都是个很阳光的小女孩儿，看不出半点内向。

妈妈说，要想说的好，那必须还得写得好才有根基。我对写作一窍不通，老师留的作文我得过且过。妈妈看出我的心思，故意跟我作对，又把我送进了作文特长班。

开始，特长班老师说什么我都听不懂，把我憋得脸通红。别人在规定的时间内写得又快又好，而我的本子上什么也没有，很干净。我连看一眼老师的勇气都没有。

尽管这样，老师没有嫌弃我，而是来到我面前叫我慢慢写，写不好不批评，让我重写；写得好就表扬，我在老师的表扬声中找到了自信，对写作文有了兴趣。从用好一个词，到写好一句话、写好一段话，最后写一篇作文，我的作文有了很大进步。

现在，每次我写完作文，老师就让我站起来念，这是老师给我展示的机会。

专家点评

这是一篇简单的自我介绍，但小作者的语言非常干净，而且能够很简练地把自己的性格以及自己是如何转变的讲述了出来。这个自我介绍当然也突出了小作者的个性。

互动地带：你能写一篇《妈妈眼中的我》的作文吗？学习一下上文中小作者简练的语言和完整的叙述方法，字数在800字左右。

名句积累卡

近朱者赤，近墨者黑。



小草，我想对你说

北京朝阳区石佛营小学（西里校区）五年级1班 秦雨潇

没有花香，没有树高，你是一棵无人知道的小草。

你有顽强的生命，在悬崖边在峭壁上，都有你的足迹。重石压在你的身上，你不屈服，竟从石缝中冒了出来，和其他植物一起成长。

春天的你，为大地铺上一层青翠的绿，装饰着春天，为春缝制一条绿裙子；夏天的你，顶着烈日，但绿油油的你，让人感到凉爽，让夏多了一把绿扇子；秋天的你，变成收获的黄色，让秋铺上了一层软绵绵的地毯；冬天的你，虽然死去，但你的身体却变成土壤的肥料，让冬为春天植物的生长，预备好充足的养料。这就是你，默默无闻为大家服务的你。

其实，在我们的生活中，也有很多像小草那样的人，比如说，清洁工，他们不等天亮就已经开始清洁道路。比如说，收银员，在超市、在银行、在邮局，他们坚守岗位，轮换休息，为大家提供更快更方便的服务……他们不怕苦，不怕累，一心为大家做好服务。

小草的精神，值得我们学习，有着小草精神的人，是我们学习的榜样。

专家点评

这篇作文写得很好，从一首《小草》的歌开始，写到了大自然里小草的性格，从而类比到了像小草一样的人，最后赞美和肯定了小草的精神。可以说这是典型的由景物描绘自然过渡到观点陈述的佳篇。抒情自然，说理通透，让读者感受到了一种炼达成熟的文风。



互动地带：你能找出这篇作文的过渡性的词吗？请说说，它起到了什么样的作用。请以《迎春花》为题写一篇与上文字数相仿的作



文，着重抒发情感，注意运用过渡的手法。



名句积累卡

一年之计在于春，一日之计在于晨。

爱的长度

李仟美

爱有多长？这恐怕谁也说不清楚。今天，我阅读了一个故事，让我的心情犹如潮水一般，久久不能平静。

一位法国妇女，家里十分贫穷，丈夫被迫到遥远的地方赚钱维持生活。一年，家乡洪水泛滥，冲断了丈夫回家的路。妇女担心丈夫回不来，于是决定把冲断的路修补好。

妇女从家门口开始铺一条通向丈夫离开的方向的路，不管黑夜还是白昼，不管是刮风还是下雨，她从未停止过。终于，在她80岁的那天，一条长长的石子路铺成了，可那个可怜的老人再也起不来了，她用60年的时光见证了爱的长度！

我不禁为这位妇女感到悲伤与惋惜，她用自己的一生筑成了一条永恒的爱之路，这是一件多么悲壮的事情呀！也许爱只是一瞬间，却能流传千古，点亮一代又一代人们的心灵。我相信，爱能创造奇迹，爱的长度是永远！

专家点评

这篇作文已经不仅仅是一篇学生的习作，可以说是一篇感人肺腑的表达观点的美文。作者的构思和对情感的哲理性理解都是令人惊奇的。写作文也是需要慧心的，仅仅多写还不够，还要有一颗感悟的心，要能细腻地感受和体会生活细节里的真实而深刻的内涵，这样才能成为优秀的作家。



互动地带：请你模仿此文，写一篇题为《友谊的长度》的作文。希望写出属于你的感悟。



名句积累卡

腹有诗书气自华。

小蚂蚁有大智慧

南京市江宁区禄口中心小学六（1）班 刘 芳

今天，我突然想起了以前学过的一篇文章，主要写了蚂蚁夏天和秋天从不待在洞里，而是出来觅食。为了证明这一点，我便蹲在蚂蚁旁边认真地观察了起来。

见蚂蚁在来回寻找食物，我便把面包屑撒在了地上。不一会儿，就有一群蚂蚁闻到了气味，迅速围了起来。它们用触角相互碰了碰，然后就全都爬在了面包屑上，有的驮，有的推，有的拉，有的扛。可面包屑那么多，一时半会儿也搬不完呀！于是，有一只蚂蚁急匆匆地奔向蚁穴去通知别的蚂蚁了。不一会儿，只见蚂蚁们从洞穴内成群结队地爬了出来，随着报信的蚂蚁一块儿把面包屑全都搬进了洞里。

又过了一会儿，我看见有一大群蚂蚁拖着一只死蚱蜢来到了洞门口。那只蚱蜢在蚂蚁面前犹如一个庞然大物，无论蚂蚁们怎么抬也无法把它抬进洞穴里去。正在这时，这群蚂蚁改变了方法：一部分蚂蚁咬蚱蜢的头，一部分蚂蚁咬蚱蜢的翅膀，剩下的蚂蚁咬蚱蜢的尾部。不一会儿工夫奇迹就出现了！又肥又大的蚱蜢被蚂蚁们咬成了数段，拖进了洞里。

以前我从未注意过这群身单力薄的小家伙，现在却佩服得五体投地，因为：小蚂蚁有大智慧。



专家点评

这是一篇优秀观点作文，文章的题目就是一句结论性的话，但作者用自己细心的观察和准确的观察记录验证了自己的结论。可见，仔细观察，细心体会，就可以发现许多令你惊奇的事情，就可以得出别人不得不相信的结论。读了这篇作文，小朋友们不妨也观察一种动物，或者一种植物，来写写你的新发现，让别人来分享你的新观点！

互动地带：请写一篇题为《以小事情见大道理》的观点作文，字数请不要超过500字。



名句积累卡

己所不欲，勿施于人。

废墟上的男孩儿

山东师范大学附小五年级8班 邱皓茹

一幅照片展现在我的面前。一队飞机刚刚轰炸了上海火车站，画面中一个小男孩儿，看来只有两岁左右，坐在一块凹凸不平的石板上，失声痛哭着，不论谁看了都会顿生怜悯之情。

我想到了飞机轰炸前的情景：人山人海的火车站一片安详，三个人出现在火车站口，小男孩儿一手拉着爸爸，一手拉着妈妈，满脸幸福的表情。身后的车站传来阵阵送别声，欢迎声，一片欢声笑语，多么美好幸福的生活啊！

突然，天空中传来巨大的轰隆声，人们惊惧地抬头望去，只见几架飞机呼啸着俯冲过来，凶残地投下十几枚炸弹，便又带着一阵狂风飞走了。人们惊慌失措，呼儿唤女，四散奔逃。小男孩儿的父母用自己的身体挡住了飞来的炸弹碎片，却被轰然倒塌的房屋压死了。小男