



梁詠讀書筆記

鋼筆書法

广东省高等教育出版社

梁詠讀書筆記
銅筆法

广东省高等教育出版社

(粤) 新登字 09 号

梁泳读书笔记钢笔书法



广东省高等教育出版社出版
肇庆市新华印刷厂印刷、发行

1989年11月第一版

1998年11月第一次印刷

787×1092MM 1/32开本

ISBN8-6235-0923

定价： 2.10 元

序

梁詠同志的毛笔书法，许多人都赞赏，曾多次在国内外书法大赛中获奖，曾被多种报刊选用副刊题字等等。但知道他钢笔书法的人却不多。

我和几个朋友，有幸先睹他的钢笔书法艺术书稿，不禁为他深厚的书法功力所折服，也为他的博学感到惊奇——读来不象三十来岁人之习作，倒似一个深于世故的老学究。

梁詠同志钢笔书法韵味深厚，运笔洒脱畅快，清刚凛列之气扑面，尤如宋词中之“西关大汉，绰铁板，唱大江东去”；又如余其伟高胡演奏《珠江之恋》那种“富于诗意的幻恋与哲理的深沉”；正是“惊飞逸势、锋绝剑摧”。

梁詠同志从小聪颖好学，勤习不舍，遍临古代名家碑帖。九十年代后又得到周树坚等当代名家的指导，在工作之余，他读书兴趣广泛，文学、史学、哲学、易学以及自然科学无不涉猎、探索文化修养深邃。

他还常结伴野游，对青山、奇石、幽林、老竹情有独钟；看行云、流水，留连忘返；并把这些融入了他的笔墨中，使作品生动传神、情趣盎然。天赋悟性，经反复揣摸，用心苦练，遂以浓重的碑感、金石味为特点，自成其法。

铁石梅花气慨

山川香草风流

愿更多的朋友认识他的书法艺术，权充序。

黄伟浩
一九九八年秋于广州

幸福既来自大自然，来自社会，也来自人类本身。

亚圣培注

任何人都免不了困难与困惑、失败与挫折、烦恼与苦涩。

叔本华

尊重自然、热爱自然，因为人本身就是属于自然的。

达尔文

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

屈原

所有的一切都变成一种
浅出的痕迹，抒发忧愁，
但却无处追寻。

席慕蓉

对于那些淳朴受过痛苦
而可怕袭击的简单心灵，沉默
往往就是一个避难所。

雨果

不说是多情的诗句，漂亮的文事，还是闲暇的欢乐，
都代替不了亲密无间的友
情。

普布江

人生是苦难的，对于不甘庸俗凡俗的人那是一场无法无故的斗争，往是悲惨的、没有志向的、没有幸福的，在孤独和静寂中展开的斗争。

罗曼·罗兰

对于自己知识的不满足，是真正有天才的人的标志之一。

契诃夫

无论是什么思想，都不足凭空本身去征服人心。

而是靠它的力量，不是靠恩
慈的内宽，乃是靠那道在
历史上某些时期放射出来，
而生命之辉。

罗曼·罗兰

我们缔友谊，应当选
择那些在危险时候能够互
我所分享的作为同盟者。

“伊索寓言”

志不付与任何代价，
而达到幸福，那是神话。

徐特立

青春并不是指生命的某个时期，而是指一种精神状态。

尼尔曼

呵！布道，人生中最美好的东西，应该布道，而不应该观赏。尽管布道是多幺虚幻，至少它能够引导我们从一条愉快的道路走完人生旅程。

杞与斯

自然界是一本不识藏自己的大书，只要你肯去读。

谈它，我们就不认识它。

费尔巴哈

作为一个人，要是不追求过人世上的悲欢离合，不跟生活打过交手仗，就不可能真正懂得人生的意义。

柳朝

人生是多灾多难的，多灾多难的无常，极细小的一件事可以毁灭你，也可以成全你。

莫泊桑

聪明的人并不一味追求快乐，而是竭力避免痛苦。

亚里士多德

没有一种心情可与失去时间相比。

屠格涅夫

生活的意义在于美好，而在向往目标的力量。

高尔基

没有哪一个聪明人会否定痛苦与忧愁的积极

炼价值。

赫胥黎

患难困苦，是磨炼
人格之最高学校。

梁启超

灾祸变成人们的学问

法谟克里特

卓越的人的一大优点
是：在不利和艰难的境
遇里不折不挠。

贝多芬

人生充满了等待。小的时候，等待长大，长大以后，等待一份浪漫的爱……等待，给人以憧憬，给人以希望，给人以慰藉，给人以感动，给人以温暖。等待，宛如一个无暇的梦。

汪国真

人生是跋涉，也是旅行。
是等待，也是重逢，是探险，
也是寻宝，是眼泪，也是歌声。

汪国真

思念是一种美丽的孤独

想。也只有在思念的时候
孤独才显得特别美丽。思念
是一种幸福的忧伤，是一种
甜蜜的惆怅，是一种温馨的
痛苦，思念是对昨日愁苦的
沉湎和对未来的美好的向往。
正是在不断的思念中，人
类的性格达到了净化和升华。

汪国真

这一生好过，就等于
和许多高尚的人谈话。

歌注

那些童年时期孤独而又
受到某种冷落的人比那些
受到怜爱和鼓励的人，更有
希望取得伟大成就……

罗素

简单而又无比强烈的三
种激情主宰了我的一生：爱
的渴望，知识的追求以及
对人类苦难的极度同情。

罗素

一个人的生命如果不同
世界上的其它生命联合在一
起，那么他就易生忧愁。

罗素

人生应当多穿河。开斗河
身狭小，夹在两岸之间，河水
奔腾咆哮，流过巨石，飞下悬崖，
后来水面逐渐放宽，两岸
离河越靠越近，河水也渐归
较为平缓，最后流进大海，
与海水浑为一体，看不出来
任何界线，从而结束了其单独
存在的那段历程，但毫无
艰苦之感。

罗素

在一切道法品质之中，
善良的本性在世界上是最
需要的。

罗素

没有友情的社会只会是
一片繁华的沙漠。

卡拉维

多记的人渺视学问，愚
鲁的人蔑弃学问，聪明的
人运用学问。

卡拉维

阅读使人充实，会谈
使人敏捷，写作与笔记使