

儿童绘画技法与想象力训练丛书

樊求 史芹 编著

学画水彩画

中国纺织出版社

可爱动物篇





图13 水彩纸和色卡纸



图19 平涂法



图20 过渡法

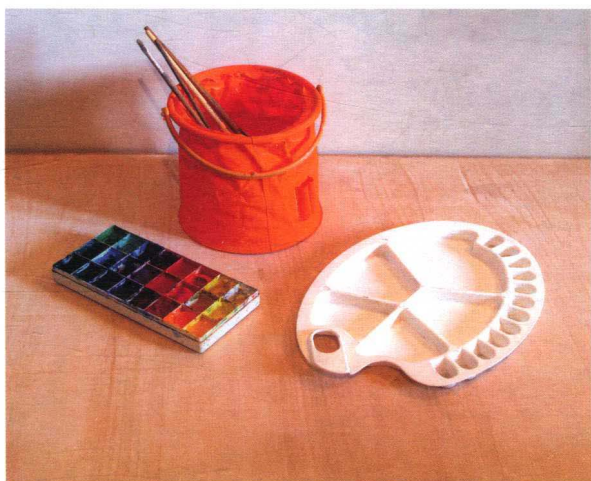


图14 调色盒、调色盘和洗笔桶

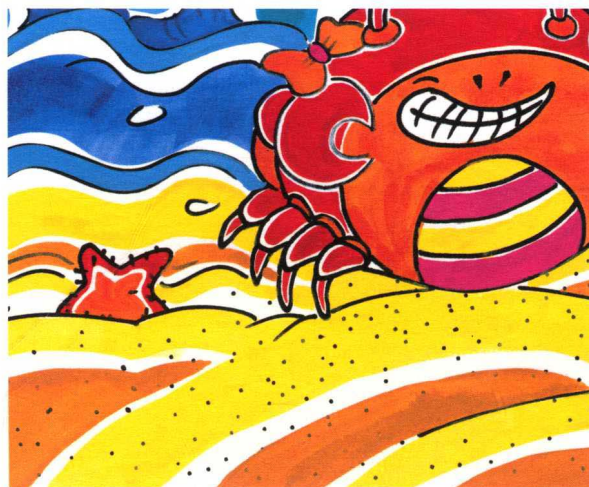


图21 点、线、面综合法

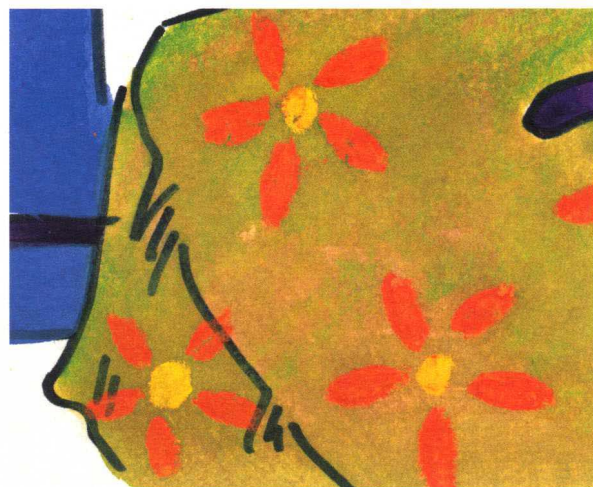


图22 重叠法

● 作画步骤

第一步：表现较复杂的物体时，可先用铅笔勾勒出物体的大轮廓（图15）。

第二步：用勾线笔勾画出主体物和背景各物体的轮廓，运笔要轻松，线条要流畅（图16）。



图15 作画步骤一



图16 作画步骤二

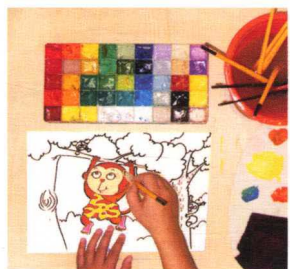


图17 作画步骤三



图18 作画步骤四

第三步：给主体物涂上颜色。先画出大面积的色彩，待其干透之后再在上面添加细部的颜色（图17）。

第四步：画出背景物体的颜色，可采用湿画法来表现，要注意色彩的变化（图18）。

● 技法介绍

1. 平涂法

平涂法是最常用的一种水彩画表现方法。就是把颜色沿着物体轮廓进行平涂，要求色彩饱满，着色均匀（图19）。

2. 过渡法

过渡法可以分为单色调过渡和多色调过渡，是指在作画过程中使颜色逐层变化，使画面表现出丰富的层次感（图20）。

3. 点、线、面综合法

点、线、面综合法就是将点、线、面这几种造型元素运用，使画面效果更加丰富（图21）。

4. 重叠法

重叠法就是在第一遍颜色干透以后，再在上面直接画其他颜色（图22）。



图23 油画棒与水彩颜色的结合运用

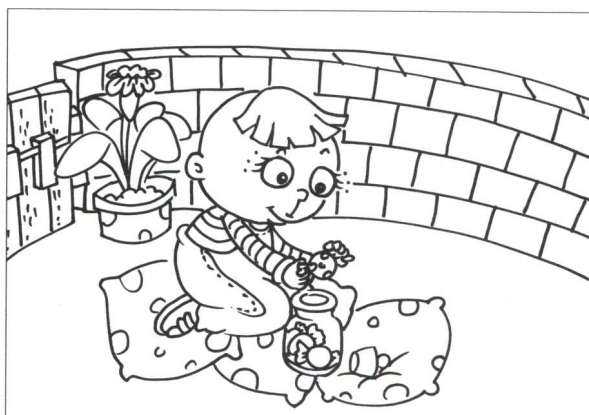
5. 其他方法

水分的运用和掌握是水彩画技法的要点之一。在作画过程中要自己慢慢体会并且掌握方法。有些地方适当留白会使画面更加漂亮，但是掌握具体的留白技巧。除此之外还可以和油画棒、水彩笔等材料结合运用，有时候运用湿画法还可以在背景处撒盐等。我们要在绘画过程中慢慢体会其中的奥妙，享受创作的乐趣（图23）。

★阳台上的小男孩



1. 用勾线笔将小男孩的形象画出来，注意他是跪着的。



2. 添加矮墙、花盆、抱枕、糖果罐等物体，使画面丰富一些。



3. 给小男孩涂上好看的颜色，颜色要亮丽一些。



4. 先给几个抱枕涂上不同的颜色，然后再画出花盆、矮墙、地面和天空。地面上添加一些条纹，这样就不会显得单调。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《我家的阳台》。小朋友，观察一下自己家的阳台，上面是不是有花，有鱼缸，有椅子呢？把它画出来。注意画面的布局，阳台可以从画纸的中间开始画，这样画面不会过于靠下。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★吃西瓜



1. 画出抱着一块大西瓜的小男孩和一只小猫，要注意小男孩和小猫的大小比例关系。



2. 添加花朵、垫子等装饰物，在墙面画上竖条纹，这样画面就丰富多了。



3. 给小男孩和他手里的西瓜涂上好看的颜色。



4. 给花朵、垫子涂上颜色，再画出地面和墙上的条纹图案。画面色彩要整体，这样看上去就舒服了。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

- ①画一幅《大西瓜》。小朋友，拿出画笔画一个又大又圆的大西瓜，看看谁画的西瓜看起来最好吃。
- ②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★正在穿衣服的小朋友



1. 先画出小朋友的外轮廓，注意他穿衣服时的动作和眼神的方向。



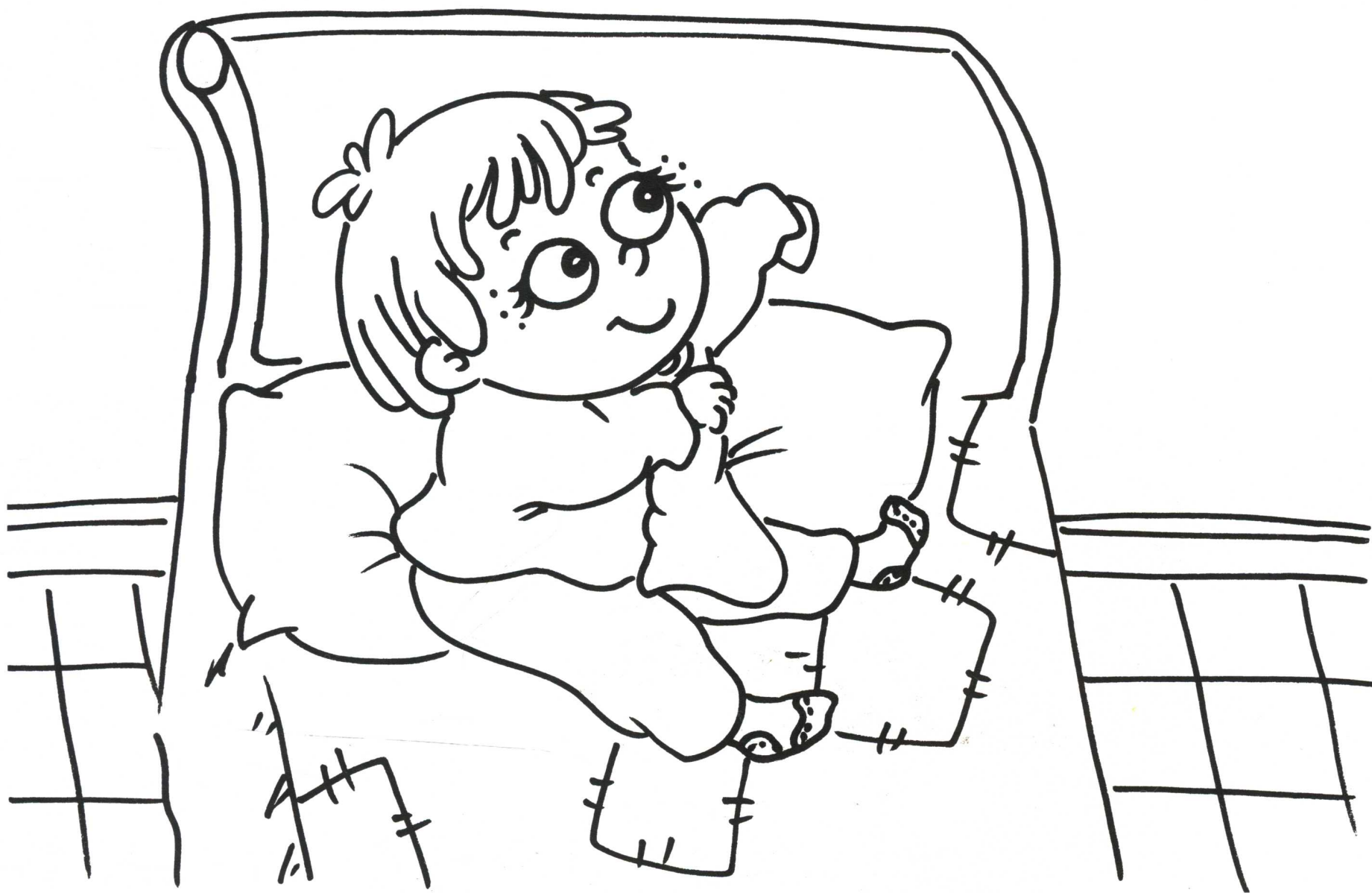
2. 小朋友是在床上穿衣服的，所以还要给它添上床、地板。



3. 给小朋友的头发涂上棕色，衣服和裤子画上条纹。



4. 给床和枕头涂上漂亮的颜色和花纹，给墙面添上竖条纹，地面加上格子图案。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《捉蝴蝶》。小朋友，你捉过蝴蝶吗？蝴蝶是不是很漂亮呢？画出捉蝴蝶的场景，别忘了添上漂亮的背景。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★吃胡萝卜



1. 抓准小男孩的动态，将他画出来，注意他在整个画面中的比例大小及位置。



2. 给画面添加上树木、小草、远山和白云，要注意近大远小的透视规律。



3. 用自己喜欢的颜色对小男孩进行装饰，使他更漂亮一些。



4. 给树木、小草、远山、太阳等涂上颜色，最后再画出天空。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

- ① 画一幅《跑步的小男孩》。小朋友，你有没有晨练的好习惯呢？早上起来出去跑步，还能呼吸新鲜的空气。把这个场景画出来吧。
- ② 变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★晾手绢



1. 先画出背手向上望的小女孩，注意她的高度占整个画面高度的三分之二。



2. 在画面上方画上手绢和白云，下方添加一些花草，别忘了还有一只小猫。



3. 拿出你喜欢的颜色为小女孩穿上漂亮的衣裳，使她漂亮漂亮的。



4. 给几块手绢添加上不同的颜色，然后再画出小猫、花草及天空的颜色，这样画面就更加漂亮了。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《洗澡的小朋友》。小朋友们都爱干净，特别喜欢洗澡，回忆一下自己洗澡时的情景，把它画出来。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★ 献花给妈妈



1. 先画出手捧鲜花的小男孩，再画出后面的妈妈。小男孩把鲜花献给了妈妈。



2. 给画面添加背景物体，可以添加一些草丛、房子、大树和一块毯子。



3. 给小男孩和妈妈涂上不同的颜色，颜色不要太死板，可以用渐变的方法涂。



4. 给大树、房子、毯子和草丛涂上颜色，再给天空涂上条纹装饰，这样画面就更丰富了。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《帮妈妈洗脚》。小朋友有没有帮妈妈洗过脚呢？想一想这样的场景并画出来。作画时要注意各物体的前后关系，添加上温馨的背景，这样画面会更加漂亮。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★画画的小女孩



1. 画出正在画画的小女孩，注意她是跪在地上画画的。



2. 画出具象、地板和挂在墙上的画板和画，这样画面就丰富多了。



3. 给小女孩涂上好看的颜色，裤子可以用渐变的色彩来装饰。



4. 根据自己的想象，为背景中的各物体涂上颜色，要注意画面整体色调的统一。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《梳头发》。一个小女孩正坐在镜子面前梳着头发，你看，她梳的头发多好看啊！动笔画一画，用你喜欢的颜色把画面装饰得漂漂亮亮的。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★洗脚



1. 用勾线笔画出坐在凳子上洗脚的小女孩，要注意盆和凳子的位置。



2. 画出半张小床，旁边画上两只鞋子和调皮的小狗，添上墙面和地板上的线条。



3. 给小女孩涂上好看的颜色，给她的裙子装饰上漂亮的花纹。



4. 给画面中其他物体涂色的时候要注意颜色的选择，可用冷一些的颜色，这样会形成对比，画面会更有层次感。