



岁华秋

水彩画研究与创作



天津人民美术出版社

Wang Jun Lin 

张俊生

水彩画研究与创作



天津人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

张俊秋. 水彩画研究与创作 / 陈俊宇编. --
天津: 天津人民美术出版社, 2014.12
ISBN 978-7-5305-4433-4

I. ①张… II. ①陈… III. ①水彩画—作品集—中国—现代 IV. ①J225

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第071485号

张俊秋·水彩画研究与创作

出版发行: 天津人民美术出版社

社 址: 天津市和平区马场道150号

电 话: 022-23280484

邮 编: 300050

网 址: <http://www.tjrm.cn>

经 销: 全国新华书店

出版人: 刘子瑞

主编: 王占娥

策划: 北京昊艺轩文化交流中心

联合推广: 财智邦国际艺术发展有限公司

责任编辑: 陈一

技术编辑: 李宝生

整体设计: 张云飞 黄小真

印 刷: 北京雅致轩印刷有限公司

开 本: 787毫米×1092毫米 1/12

印 张: 9.5

印 数: 1-1000

版 次: 2014年12月第1版

印 次: 2014年12月第1次印刷

定 价: 68.00元

版权所有 侵权必究

目 录

林间小厂.....	008	太湖渔家.....	041	冰天雪地.....	075
瀑布.....	009	南湾湖一角.....	042	湖中渔家.....	076
云雾缭绕.....	010	森林深处.....	043	港湾.....	077
田园春光.....	011	春意.....	044	黄果树瀑布.....	078
独树一帜.....	012	静中观月.....	045	细水长流.....	079
黑山.....	013	冬.....	046	水转石不移.....	080
高山流水.....	014	冬.....	047	水转石不移.....	081
松山小景.....	015	村边小河.....	048	春暖.....	082
云海.....	016	春.....	049	急流.....	083
太行山脉.....	017	油菜时节.....	050	海边小景.....	084
天路.....	018	信阳风光.....	051	云台峡谷.....	085
江南春色.....	019	老君台.....	053	天平秋色.....	087
高峰之巅.....	020	江边小镇.....	054	秋色.....	088
太行瀑布.....	021	江南小景.....	055	天平山一角.....	089
0奔流.....	022	皖南农家.....	056	秋红.....	090
深山幽居.....	023	婺源风光.....	057	枫林亭子.....	091
笔架山.....	024	春天来了.....	058	秋天的围墙.....	092
井冈山.....	025	江南小景.....	059	天平山之秋.....	093
曲径通幽.....	026	水乡.....	060	太行秋意.....	094
森林人家.....	027	周庄小景.....	061	山区人家.....	095
池塘雪景.....	028	水上人家.....	062	年年有鱼.....	097
孤舟.....	029	山间小路.....	063	忽见花开.....	098
南湾湖一角.....	030	太行一角.....	064	百合花.....	099
湖色.....	031	红峡谷.....	065	花开富贵.....	100
连理.....	032	港湾.....	066	盛开荷花.....	101
春染.....	033	千山一水.....	067	花香.....	102
宁静.....	034	江南渔乡.....	068	静物苹果.....	103
病树前头万木春.....	035	雨过天晴.....	069	静物.....	104
太湖风光.....	036	原野.....	070	果篮.....	105
湖光.....	037	太湖春天.....	071	静物.....	106
千岛湖小景.....	038	春意盎然.....	072	静物.....	107
水上人家.....	039	春风又绿江南岸.....	073	蔬菜.....	108
沙颖河色.....	040	春江水暖.....	074	裸女.....	109

水彩画研究

水彩画研究与创作



天津人民美术出版社



张俊秋

张俊秋，1939年出生，1960年毕业于南京师范学院美术系，在校期间师从傅抱石、吕斯百、李剑晨、秦宣夫、陈之佛、黄显之……等名师。现为中国美术家协会会员（1990年入会）。曾创办扬州水彩画研究会，并任会长。曾任扬州美术家协会秘书长、扬州工艺美术学校副校长、扬州文联委员、苏州美协理事、苏州铁道师范学院艺术系主任、江苏省壁画研究会常务理事……等职。

50多年来专攻水彩画。从1981年开始先后在南京江苏省美术馆、中国美术馆、美国洛杉矶……等地举办个展十余次。作品多次参加国内外大展并获奖，其中水彩画《晨炊》、《迷雾初开》、《三峡雨归帆》、《花》、《花与果》、《东方威尼斯》等十余件作品被中国美术馆、江苏省美术馆收藏。水彩画《天平秋色》入选第二届金彩奖，《冬天的小河》入选首届华人艺术大展，并获银奖（无金奖），《归》、《荒野》……等水彩画入选全国美展，《水流石不转》入选首届上海国际水彩画双年展，《皖南农舍》入选中国水彩画百年展并载入《中国美术全集·水彩卷》。

作品被收录于《中国美术年鉴》、《当代中国书画名家宝鉴》、《中国文艺家名人录》、《中国当代书画名家大辞典》、《世界文化名人录》，撰写并出版《水彩画技法探》、《张俊秋水彩画技法》、《张俊秋水彩画集》，《美术》、《造型艺术》、《美术丛刊》、《水彩艺术》、《江苏画刊》、《人民中国》、《中国收藏》、《收藏界》……等杂志发表作品200余件

张俊秋年表

1939年	出生
1944年—1949年	南京评事街小学
1950年—1955年	南京市第一中学
1955年—1960年	南京师范学院美术系
1960年—1963年	兴化师范学校任教
1964年—1970年	扬州漆器玉石厂 扬州工艺美术研究所任设计
1970年—1979年	扬州汽车配件厂任政工宣传干部
1979年—1992年	在扬州工艺美术学校任教 先后任教导主任、副校长等职
1992年—2009年	苏州铁道师范学院美术系系主任、教授

艺术简历

- 1959年 庆祝建国十周年，创作油画《工后作诗》、《公社猪场得喜事》（发表在《江苏画报》与《群众杂志》）
- 1981年 在扬州个园，镇江文化馆举办第一次水彩画个展
- 1982年 在南京建邺区文化馆举办第二次个人水彩画展，《迷雾初开》、《野炊》水彩画由江苏美术馆收藏
- 1986年 水彩画《归》入选全国美展
- 1988年 在南京江苏美术馆举办第三次个人画展，两幅水彩作品由省美术馆收藏《美术杂志》发表《水乡》、《九华天铁》、《造型艺术》发表水彩作品十幅与论文《水彩技法探》、《江苏画刊》、《水彩》、艺术丛刊《人民中国》、《长江文艺》、《雨花》等杂志社发表张俊秋水彩画作品近百幅
- 1989年 在北京中国美术馆举办第四次张俊秋水彩画个展，古元先生亲自题写展牌，水彩画《东方威尼斯》、《三峡雨归帆》、《花》、《花与果》四幅作品被中国美术馆收藏。水彩画作品《归》、《皖南农舍》、《冬天的小河》入选第一、三、五届全国水彩画展，《荒野》入选第八届全国画展
- 1992年 应美国纽约国际艺术交流中心邀请赴美举办第五次个人画展，三十余幅作品被美国友人收藏，水彩画《冬天的小河》入选江苏美术五十年大型画册，水彩画《皖南农舍》入编《中国美术全集·水彩卷》
- 2000年 水彩《冬天的小河》获世界华人艺术展银奖
- 2001年 《皖南农舍》入选江苏七彩展
- 2002年 水彩《天平秋色》获中国水彩画写生精品大展优秀奖，水彩《皖南农舍》入选《今日中国美术·资料卷》
- 2003年 水彩画《天平秋色》入选第二届中国美术金彩奖大展
- 2004年 《夕照黄山》入选第二届李剑晨奖水彩双年展
- 2004年 水彩《森林晨曲》入选庆祝中华人民共和国建国55周年江苏美术作品展，中国美术金彩奖
- 2005年 在江苏省美术馆，南京师范大学举办第六次个展
- 2006年 水彩《九寨风光》入选中国水彩画教学与创作百年回顾展，水彩《皖南农舍》入选中国百年水彩画展
- 2008年 在江苏嘉兴市举办第七次张俊秋近作展50余幅作品在《收藏界》、《中国收藏》、《世界艺术》、《艺术观潮》、《艺术英才》、《艺术与收藏》、《世界知识》等杂志发表
- 2010年 《山中飞泉》入围上海首届国际水彩画双年展（中国美协与上海市政府主办）

目 录

林间小厂.....	008	太湖渔家.....	041	冰天雪地.....	075
瀑布.....	009	南湾湖一角.....	042	湖中渔家.....	076
云雾缭绕.....	010	森林深处.....	043	港湾.....	077
田园春光.....	011	春意.....	044	黄果树瀑布.....	078
独树一帜.....	012	静中观月.....	045	细水长流.....	079
黑山.....	013	冬.....	046	水转石不移.....	080
高山流水.....	014	冬.....	047	水转石不移.....	081
松山小景.....	015	村边小河.....	048	春暖.....	082
云海.....	016	春.....	049	急流.....	083
太行山脉.....	017	油菜时节.....	050	海边小景.....	084
天路.....	018	信阳风光.....	051	云台峡谷.....	085
江南春色.....	019	老君台.....	053	天平秋色.....	087
高峰之巅.....	020	江边小镇.....	054	秋色.....	088
太行瀑布.....	021	江南小景.....	055	天平山一角.....	089
0奔流.....	022	皖南农家.....	056	秋红.....	090
深山幽居.....	023	婺源风光.....	057	枫林亭子.....	091
笔架山.....	024	春天来了.....	058	秋天的围墙.....	092
井冈山.....	025	江南小景.....	059	天平山之秋.....	093
曲径通幽.....	026	水乡.....	060	太行秋意.....	094
森林人家.....	027	周庄小景.....	061	山区人家.....	095
池塘雪景.....	028	水上人家.....	062	年年有鱼.....	097
孤舟.....	029	山间小路.....	063	忽见花开.....	098
南湾湖一角.....	030	太行一角.....	064	百合花.....	099
湖色.....	031	红峡谷.....	065	花开富贵.....	100
连理.....	032	港湾.....	066	盛开荷花.....	101
春染.....	033	千山一水.....	067	花香.....	102
宁静.....	034	江南渔乡.....	068	静物苹果.....	103
病树前头万木春.....	035	雨过天晴.....	069	静物.....	104
太湖风光.....	036	原野.....	070	果篮.....	105
湖光.....	037	太湖春天.....	071	静物.....	106
千岛湖小景.....	038	春意盎然.....	072	静物.....	107
水上人家.....	039	春风又绿江南岸.....	073	蔬菜.....	108
沙颖河色.....	040	春江水暖.....	074	裸女.....	109



著名画家亚明先生为张俊秋画展题字



国际友人参观张俊秋先生画展



原中国美术馆馆长杨力舟先生参观张俊秋画展



张俊秋水彩画展展出期间为南师美术系同学讲课



1988年，在南京江苏省美术馆举办个展，李剑晨、黄养辉等出席展览会



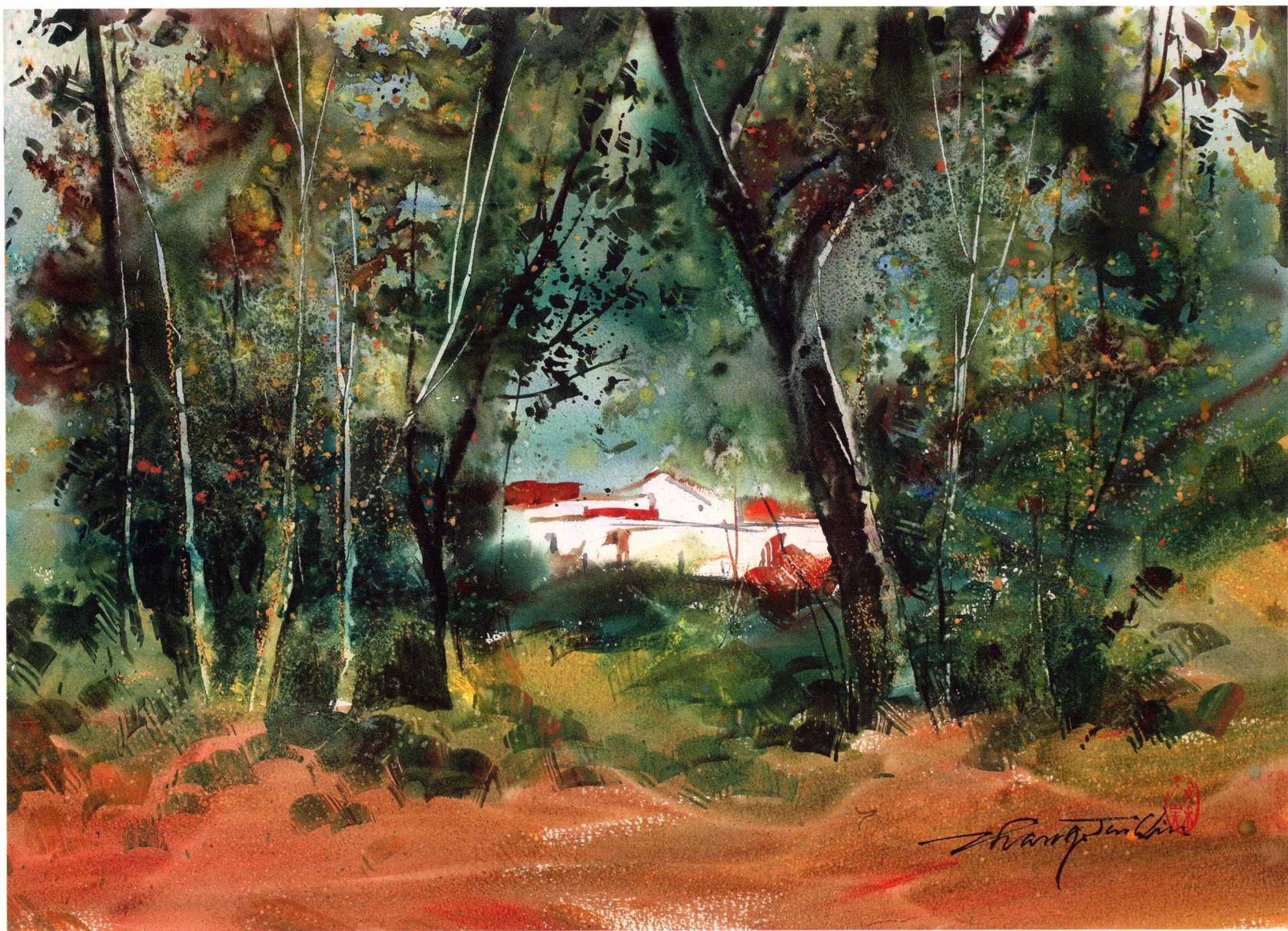
1989年，在中国美术馆展出期间，刘开渠先生莅临指导，中国美术馆收藏张俊秋水彩画四幅



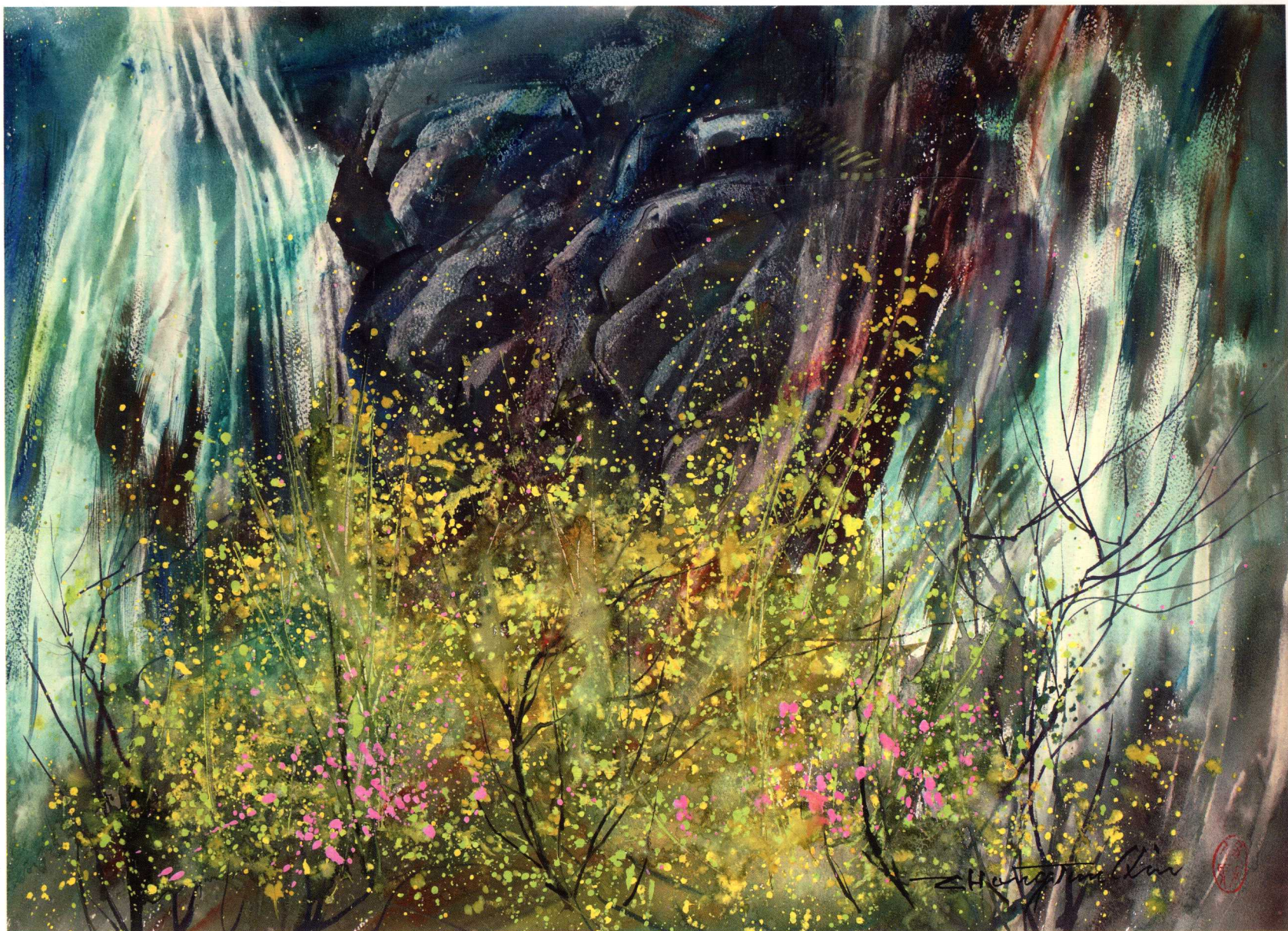
2006年张俊秋先生参加中国水彩百年展



2008年，在浙江嘉兴举办张俊秋近作展



张俊秋 林间小厂
设色纸本 镜片
56 × 76 cm



张俊秋 瀑布
设色纸本 镜片
56 × 76 cm



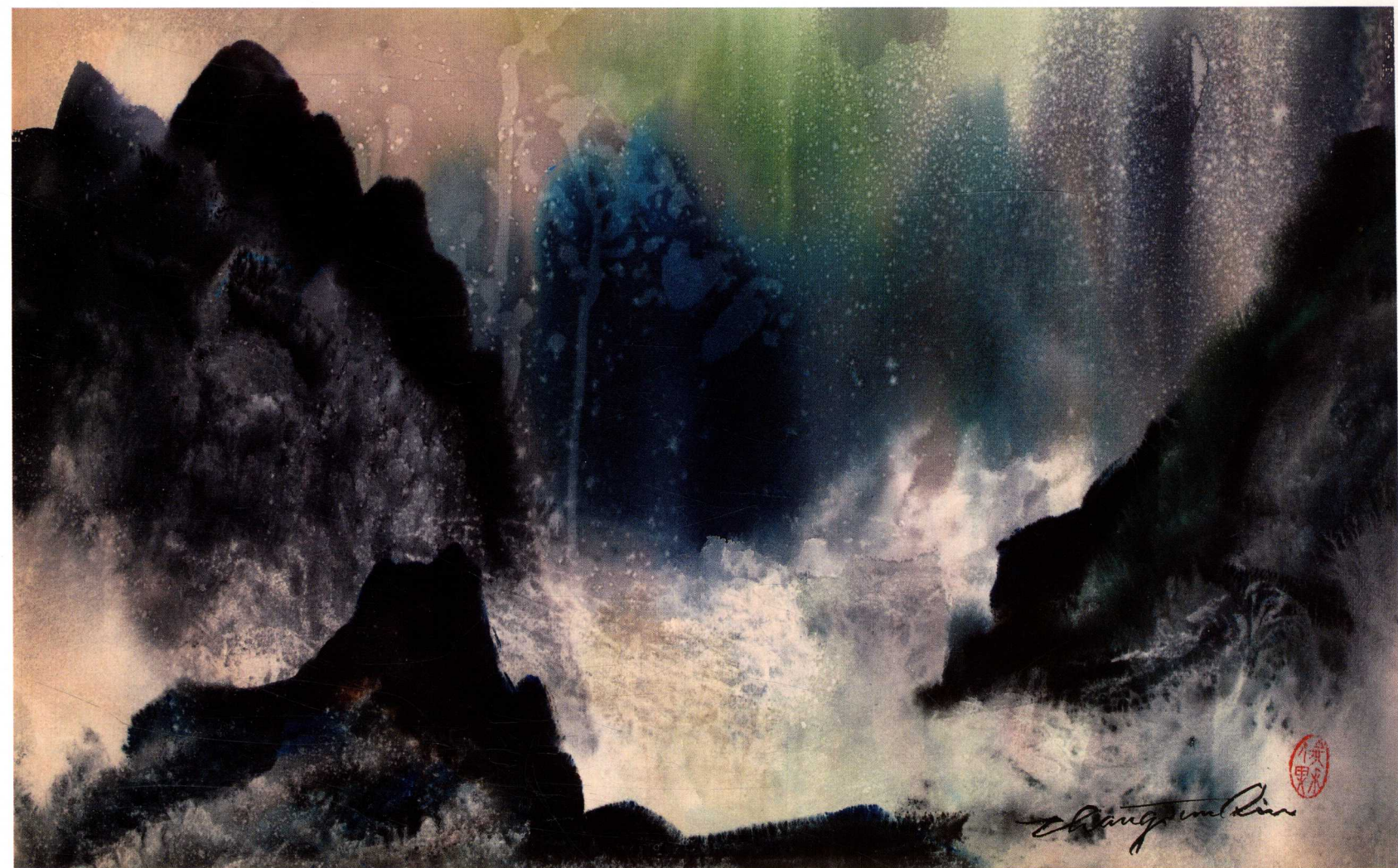
张俊秋 云雾缭绕
设色纸本 镜片
56 × 76 cm



张俊秋 田园春光
设色纸本 镜片
54 × 79 cm



张俊秋 独树一帜
设色纸本 镜片
49×72 cm



张俊秋 黑山
设色纸本 镜片
34×71 cm