

迟莉丽·主编

魄继武经验集萃

魄继武教授自幼酷爱中医，行于岐黄之路，对中医经典著作和历代名家学术思想颇有研究，注重中医现代研究，临床经验丰富，擅长治疗脾胃病，精于疑难杂病的中医治疗，治人无数，屡起沉疴。谨遵「大医精诚」之训，几十年如一日，治学严谨，医德高尚，学验俱丰，被尊称为「魄老」。



全国名老中医传承系列丛书

迟莉丽·主编

隗继武 经验集萃

隗继武教授自幼酷爱中医，行于岐黄之路，对中医经典著作和历代名家学术思想颇有研究，注重中医现代研究，临床经验丰富，擅长治疗脾胃病，精于疑难杂病的中医治疗，治人无数，屡起沉疴。谨遵「大医精诚」之训，几十年如一日，治学严谨，医德高尚，学验俱丰，被尊称为「隗老」。



图书在版编目 (CIP) 数据

隗继武经验集萃 / 迟莉丽主编. --北京：华夏出版社，2017.2

(全国名老中医传承系列丛书)

ISBN 978-7-5080-8795-5

I. ①隗… II. ①迟… III. ①中医学—临床医学—经验—中国—现代
IV. ①R249.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 079293 号

隗继武经验集萃

主 编 迟莉丽

责任编辑 梁学超

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 刷 三河市少明印务有限公司

装 订 三河市少明印务有限公司

版 次 2017 年 2 月北京第 1 版

2017 年 2 月北京第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16 开

印 张 23

字 数 400 千字

定 价 70.00 元

华夏出版社 地址：北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编：100028

网址：www.hxph.com.cn 电话：(010) 64663331 (转)

若发现本版图书有印装质量问题，请与我社营销中心联系调换。

前 言

祖国医学历史悠久，博大精深，源远流长。古往今来，产生了诸多中医大师，他们是中医学术造诣最深、临床水平最高的群体，是中医药学术发展的杰出代表和灵魂人物。名老中医的学术思想和临床经验是民族的瑰宝，对丰富中医学理论体系和推动中医药学术的进步具有重要的意义，在中医药学传承、创新、发展进程中占有举足轻重的地位。近年来，在有关部门的大力支持下，国家已经采取了多种措施与方式开展名老中医的传承工作，如开展全国名老中医药专家传承工作室建设项目及“十一五”国家科技攻关计划中设立的“名老中医学术思想、经验传承研究”的重点课题等，为抢救、继承和发展中医药事业做出了重要贡献。

隗继武教授（1936.08—2014.07）是中医名宿，临床大家，著名中医学家，第三批全国老中医药专家学术经验继承指导老师。曾任山东中医药学院副院长、山东中医药大学副校长、中华中医药学会脾胃病分会名誉主任委员等。隗老为人厚重笃实，对医术精益求精，博学多才，又曾进修现代医学，行医衷中参西，融会贯通。隗老一生，救死扶伤，不分贵贱，疑难杂症应手取效，大症危症起死回生者数不胜数，在近50年的医疗实践中，苦研中医真谛，默默奉献，不但积累了丰富的临床经验，而且给后世留下了宝贵的文化遗产和精神财富。其本人材料入选了《华夏英杰》、《2000年中国风·杰出人物特集》、《大地之子》、《中国专家人名辞典》、《共和国专家成就博览》等。2012年，全国名老中医药专家隗继武传承工作室成立，工作室成员潜心研究并深入挖掘隗老深厚的中医理论和丰富的临床经验，做到实践与理论、整理与继承、研究与提高相结合，取得了一定的成绩。遗憾的是，隗老不幸于2014年7月罹患肺癌离世，这无疑是中医界的一大损失。为了进一步推广、传播隗老的学术思想和临床经验，工作室将之整理汇集成册，以期给广大中医教育、科研和临床工作者提供参考，为中医药事业的发展、人民群众的健康贡献一份力量！

本书分成才之路、学术思想、专病专治、用药经验、医案医话、薪火相传等部分编写，主要从隗老调理脾胃为根本出发点，阐述了其“调脾胃，和五脏”的学术思想

及临床经验，较全面地反映了隗老毕生的治学精神、崇高医德及中医内科尤其是脾胃病领域的精髓医术、宏富经验及特色优势。但由于我们水平有限，错漏之处在所难免，希望各位贤哲给予指正！

在编撰本书的过程中，得到了各位领导、专家和同道的诸多关心、支持和帮助，在此一并表示衷心感谢！

目 录

第一部分 大医精诚

成才之路.....	2
学术思想.....	8

第二部分 专病专治

脾胃疾病

胃痛.....	28
痞满.....	35
呕吐.....	41
呃逆.....	49
泄泻.....	55
痢疾.....	62
便秘.....	68

其他脏腑疾病

心系疾病.....	82
肺系疾病.....	93
肝系疾病.....	105
肾系疾病.....	117

第三部分 方药心得

临床用药特点.....	134
单味药的应用.....	149
经典药对应用.....	164
经典方剂应用.....	181

第四部分 医案医话

脾胃学说的发展.....	200
脾胃学说的重要意义.....	208
脾胃病临证纲要.....	210
探究《脾胃论》及医案分析.....	216
舌诊在脾胃病辨证中的重要作用.....	221
脾胃病舌质变化规律的计算机分析.....	228
“和”法的应用	234
临床应用调升降法的体会.....	242
对《脾胃论》升阳益胃法的发挥运用.....	250
谈寒热错杂证的诊治经验.....	255
塞因塞用法治疗顽固性便秘的经验.....	263
辨治功能性呕吐经验探析.....	270
从五脏辨治郁证的临床经验.....	273
从脾胃论治慢性心力衰竭经验总结.....	277
“病在血液，根在脾胃”.....	283
老年脾胃病治疗经验.....	288
治疗便秘型肠易激综合征的经验介绍.....	297
治疗慢性萎缩性胃炎的经验介绍.....	301
从“虚、毒、瘀”论治溃疡性结肠炎.....	303

内服中药抗感染治愈大面积烧伤 1 例报告.....	306
海外验案举隅.....	310

第五部分 薪火相传

魄继武教授治疗溃疡性结肠炎的临床经验.....	318
魄继武运用“塞因塞用法”治疗难治性便秘的临床经验.....	323
浅谈溃疡性结肠炎的中医病因病机及魄继武教授验方.....	327
魄继武应用半夏泻心汤验案举隅.....	333
魄继武教授治疗慢性胃炎的经验.....	338
魄继武教授应用自拟健脾活血汤治疗原发性肾病综合征的临床经验.....	341
魄继武教授应用柴胡桂枝汤治疗腹泻型肠易激综合征的临床经验.....	345
魄继武分期论治慢性疲劳综合征的临床经验.....	348
魄继武诊治口苦思路浅析.....	353

第一部分 大医精诚

成才之路

隗继武教授从事临床、教学、科研工作近50年，治学严谨，医德高尚，学验俱丰，被尊称为“隗老”。隗老对中医经典著作和历代名家学术思想颇有研究，注重中医现代研究，临床经验丰富，擅长治疗脾胃病，尤其对胃痞、泄泻的疗效最为突出。精于疑难杂病的中医治疗，治人无数，屡起沉疴，自出机杼，总结出行之有效的治疗方法，用于临床，无不应手取效。

孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”受家庭的影响，隗老自幼就喜爱中医，正是因为对中医充满兴趣，让他有了学习中医的冲劲，让他对中医知识多了一份求知欲，使他能抓住每个学习知识的机会。1958年，隗老顺利考入山东中医学院，成为该校的第一届本科生，实现了自己学医的愿望。在大学三年的寒窗里，他以“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”鞭策自己，勤奋学习，寒暑不辍。他认为要学到真正的本事和知识，除了勤奋和虚心外，没有别的途径可走，靠这种勤奋笃实的治学精神，他把许多中医经典著作通读精读，口诵心记，由浅到深，从博返约，日积月累，并广泛涉猎相关西医知识。中医自古有“人到五十方知医”之说，说明成就一位名医十分不易，1964年毕业留校后，他博览群书，遵古而不泥古，参西而不离中，虚心向前辈学习，通过不懈的学习积累，打下了坚实的中西医理论基础。隗老医德高尚，一生惜老怜贫，乐善好施，每见穷困潦倒者，常解囊相助，或于处方用药时，以平廉之品代之，凝神屏息诊病选方，深受同行的尊重和患者的热爱。

1. 熟读中医经典，勤奋为学 隗老自幼喜欢文学，熟读《四书》、《五经》，擅长文言文注释，为中医经典著作的学习和掌握打下了坚实的基础。正如天津哈派哈荔田先生所说：“古今精于医者，无不文理精通。文是基础医是楼，文理不通则医理难明，学好古文，当是学好中医的基本功之一。”“万物不离其本，万变不离其宗”，中医的“本”就是经典著作，只有掌握好这个“本”，才能应对临床各种复杂的疾病。一个医生如果不能很好地领会《黄帝内经》（以下简称《内经》）的理论，就如同无根之木、无源之水，要想在医疗领域有所作为，是比较困难的。所以隗老认为首先要做

到对中医经典著作的理解、掌握、诵读，自学医以来就重视《黄帝内经》、《难经》、《伤寒杂病论》、《神农本草经》等经典著作的背诵与理解，谨记“学而不思则罔，思而不学则殆”。从李东垣的《脾胃论》丰富了自己的脾胃学理论，为以后的行医打下了夯实的理论基础。中医经久不衰，与古代医家留下的宝贵经验和理论著作有很大的关系，诚如任应秋教授所说：“学习中医经典，才可以左右逢源，事半功倍。这是学习中医学的大路、正门，如果舍正路而弗由，又欲期其有成，那是很困难的。”

不管做任何学问，最重要的是找到学习方法，正如子贡所说：“夫子之墙数仞，不得其门而入，不见宗庙之美、百官之富。”这段话的意思是说，凡是一门学问，都是有一堵墙隔着的。必须设法找到门路，穿墙而入，才能看到科学内容的美和富。做学问又要刻苦认真，学问多半都是一望无涯的汪洋大海，不具备一点牺牲精神，甘冒风险，战胜惊涛骇浪，坚定地把握船舵，航船是不可能安全到达彼岸的。

同时魄老告诫我们，诵读经典应该效法前贤朱熹，正所谓：“为学之道，莫先欲穷理。穷理之要，必在于读书。读书之法，莫贵欲循序而致精。而致精之本，则又在于居敬而持志，此不易之理也。”诵读经典应该做到以下几点：

(1) 循序渐进：首先，学习的过程应当根据知识的难易程度确定次序，由浅入深，由小及大，由近及远。正所谓：“事有大小，理无大小，故教人有秩而不可躐等。”其次，循序渐进也包括知识的积累和持之以恒的治学精神。治学应该坚持不懈，不断长进，强调扎实，一步一个脚印，要根据自己的能力，量力而行，不能好高骛远。

(2) 熟读精思：魄老强调诵读经典必须反复阅读，在遍数上不能打马虎眼。不仅要能够背熟，而且要对书中的内容了如指掌，正所谓“读书百遍，其义自见”。熟读是精思的基础，读与思是读书学习的两个不可分割的统一体。读书只读不思，必是死读，即使能记住，仍不是自己的东西，更不能结合实际灵活运用；只思不读，纯系空想，成天想入非非，一事无成，犹如无源之水，无本之木。

(3) 虚心涵泳：诵读经典之时必须以虚心的态度去体会前贤的用心和寓意，不应该有半点主观臆断或随意发挥。切忌以个人的意见去拼凑前贤的用意，甚至穿凿附会，这样是学不好的。只有虚怀若谷，沉潜玩索，暗暗咀华，才能真正领悟经典的要义所在。

(4) 切己体察：也就是“须要将圣贤言语，体之于身”。首先诵读经典必须与自己为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

己的思想实际、生活经验相结合起来，真正领会作者之意；此外诵读经典不仅是要获得知识、寻求义理，更重要的是落实到自身修养的提高上，已故名医秦伯未曾说：“专一地研究医学可以掘出运河，而整个文学修养的提高则有助于酿成江海。”

（5）着紧用力：学习一定要振作精神，抓住不放，既要刻苦、肯用气力，又要有一恒心，坚持不懈。中医学博大精深，必须认真钻研，深入思考，持之以恒，久而久之，便可水到渠成，成为一名良医。

（6）居敬持志：“居敬”指必须注意力高度集中，全神贯注，更是一种端正的态度，诚心诚意，兢兢业业去做；“持志”则指必须坚定志向，有远大的理想和目标，并以顽强的毅力求其实现，努力以“精于高超的医术，诚于高尚的品德”为目标，做到“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

2. 博采众长为己用 孔子云：“三人行必有我师。”隗老认为中医学文献典籍浩如烟海，为医者应博览百家，扩充见闻，取其所长，博闻而强识，而不应闭门自守。隗老通过对历代医家著作的学习，吸取各家精华，弃其所短，融各家学说于一身。

宋代学者黄山谷云：“大率学者喜博而常病不精，泛滥百书，不若精于一也。有余力，然后及诸书，则涉猎诸篇，亦得其精”。隗老一向治医严谨，平时注意临床经验的总结，对内、妇、儿、针灸科均有所长，尤对脾胃病研究极深，熟谙《脾胃论》等脾胃方面的著作，同时还精读《脉经》、《医宗必读》、《济阴纲目》、《景岳全书》、《临证指南医案》、《诸病源候论》、《温病条辩》等医家著作，丰富所学，为己所用，来指导临床实践并进行创新。正如岳美中教授说：“治重病大证，要注重选用经方；治脾胃病，李东垣方较好；治温热及小病轻病，叶派时方细密可取。”隗老对各种学说勤于探索，临床中也常常借鉴各家，常取得较好疗效，比如将李东垣甘温补脾法运用于慢性肾病综合征，运用补中益气汤加减治疗顽固性口腔溃疡，应用《伤寒论》柴胡桂枝汤加减治疗肠易激综合征等。

虚心好学，居高不傲是隗老的品质。他坚信“道之所存，师之所在”，不但善于汲取历代医家之精华，而且虚心向同道学习，他从不闭关自守，自恃门户之见。他常常教诲学生“三人行，必有我师”，学习要博采众长，上至内难仲景，下至诸子百家，择其善而从之，集腋成裘，汇流成海。此外，隗老对于散在民间的秘方、验方也兼收并蓄。如听说某地老中医有一治黄疸的秘方，他不辞劳苦，往返数次，登门求教，终得其传。他孜孜不倦的求学精神，不但为其医术的不断提高奠定了坚实的基础，也给

中医后学者树立了良好的榜样。

3. 理论与临床相结合，勤于实践 医学作为一门应用科学，其理论的发展和创新是要通过临床实践积累和验证的，而理论的学习均是为了能够更好地治病救人。隗老推崇沈仲圭的“十年读书，十年临证”观，主张中医理论必须要和临床实践相结合，方能体味中医辨证论治、三因制宜的思想，也才能够不断发现自己的不足，更好地完善自己的理论体系，更好地为患者解除病痛。

隗老酷爱读书，嗜书成癖，白发之年，未曾释卷。读书当细，思虑当深，先明其意，后析其理，然后证诸实践，才能辨其真伪，得其要领。隗老读书，随读随思，一有所得，便记心得笔记，以备后学。临证日久，学术有年，则注意总结临床治疗的经验教训，掌握规律，以便更好地指导临床，形成了自己独特的治病诊疗体系，为后学者提供了宝贵的成才经验。

隗老笔耕不辍，勤于钻研，发表了《中西医结合治疗亚急性肝坏死的体会》、《脾胃论及其临床纲要》、《消化系统疾病舌象变化规律与计算机智能化研究》等 20 多篇论文，主编了“传统医学丛书”《中医内科学》，参编了《英汉实用中医药大全》等多部著作；主持完成了省级科研课题 5 项，荣获省教委著作一等奖 2 项。

4. 教学相长，与时俱进开展研究 隗老强调“以医疗为本，以教学为重”。他一直坚持在医疗、教学、科研第一线，数十载如一日，勤勤恳恳为广大患者的健康做出贡献，在治愈数以万计脾胃病患者的同时，还培养了无数的脾胃科人才，桃李满天下，医、教、研，成绩斐然。隗老作为一代名医，不仅医术精湛，更注意将临床经验传于后学，为中医事业培养人才。隗老经常告诫自己的学生：“作为中医人，一定要发奋读书，多临床、多实践，力戒浮躁、耐得寂寞，坚持实事求是的精神，以自强不息、奋发有为的精神风貌，探求中医学的未知奥秘，提高疗疾治病的效验，发挥中医的特长和优势。”2012 年，隗老已退休，还被国家中医药管理局聘为第三批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师。而今学术继承人迟莉丽已晋升为主任医师，也是中医院临床、管理方面的主要骨干和学科带头人。

隗老平生气和，宽以待人，回首数十年的工作和生活，世事沧桑，但隗老“以医疗为本，以教学为重”的基本原则始终没变，治病救人与教书育人成为他生活中不可缺少的重要组成部分，两者都让他牵肠挂肚。隗老为此付出了很多，但每每想到那些远离病痛困扰的患者，想到自己不计其数的学生，他总会释然一笑，他认为这就是生

活，这就是幸福。隗老严谨的治学态度和方法，是他事业成功的基石，以振兴中医为己任，是他成为一代名医的动力。

5. 恪守医德，追求德医双馨 历经千年仍熠熠生辉的中华传统医学其魅力与光辉并不仅仅来源于神奇的疗效和独特的理论体系，还有一个很重要的原因就是历代中医大家们身上闪烁着人性光辉的医德！它随中医独特的诊疗艺术一起传承至今。纵观古今中医各家，大凡有所建树者，无一不是德艺双馨之医家，他们用自己的言行举止诠释着“医乃仁术”，用自己的心血和汗水捍卫着医道尊严！唐代名医药王孙思邈不但热爱中医，而且喜好经史佛老之学，他在《大医精诚》中云：“凡大医治病，必当安神定志，无欲无求，先发大慈恻隐之心，誓愿普救含灵之苦。若有疾厄来求救者，不得问其贵贱贫富，长幼妍媸，怨亲善友，华夷愚智，普同一等，皆如至亲之想。”自古前贤推崇“万事德为先”，中国传统文化作为中医学基础，不仅其整体、辨证的思维方式会影响到对中医药学的理解，其道德观念也会影响从医者的做人原则和医德标准。正如温病大家吴鞠通所言：“天下万事，莫不成于才，莫不统于德。无才固不足以成德，无德以统才，则才为跋扈之才，实足以败，断无可成。”高超的医技与高尚的医德实际上是相辅相成的，医德是医技的灵魂，医技是实现医德的手段。医技高超的人，往往也有着高尚的医德；而片面追求高超的医技，结果往往适得其反，毕竟医技的提高、经验的积累离不开患者的配合，可以说是无数个患者造就了一代名医。

隗老自幼酷爱中医，行于岐黄之路，谨遵“大医精诚”之训，努力以“诚于高尚的品德，精于高超的医术”为目标，几十年如一日，平素生活节俭，但常常解囊相助，慷慨无私，只要来到他的门诊，不分国界、不分民族、不分职位高低，一视同仁；即便一天的工作再繁重，面对患者，他的脸上总是面带善意、慈祥的微笑；隗老常说：“医乃仁心，德乃医本。医生，看的是病，救的是心，开的是药，给的是情，然被人们尊称为白衣天使，不仅是因为拯救了他人的生命，使他人重获健康，更重要的是爱人、助人之道。”医德和医术，如车之两轮，鸟之双翼，有良好的医德而无精湛的医术或者有高超的医术却医德败坏，都难成“大医”。更何况当下医患关系紧张，医患之间彼此应有的信任关系受到了破坏，很多人认为医生“拿着高工资，甩着冷脸子”，“满嘴跑火车，随便动刀子”，这是一些人给医生这个行业群体的画像，诚然，个别现象确实存在，但能否就此定性一个群体？实际上，只要抛开成见，就不难发现医生的不易：坐诊一坐一天，上厕所都得小步快跑；做手术成功了，患者千恩万

谢，失败了可能挨骂甚至挨揍；面对急诊，24小时待命……隗老说：“技不在高，而在德；术不在巧，而在诚，面对社会各种负面评价，我们更应坚守自己，不忘初心，谨记自己的使命，不该时时带着受害者的情绪去审视周遭，看待他人。为医者理应努力做一名成熟的社会人，对人性之间的真善美有积极乐观的期待，对人性之间的恶有清醒客观的认识……”

学术思想

隗老在古稀之年仍以饱满的热情坚持在临床、教学的第一线，每周数次出诊。他医理精湛，学识渊博，勤于实践，善于总结。擅治内科杂病，对脾胃病尤为专长。在数十年的临床实践中积累了丰富的诊疗经验，并形成了系统而完整的学术思想。弟子们在跟师过程中大量收集、整理隗老医、教、研的经验及学术专著，以学术思想、临床经验为主干脉络，收集、整理、总结隗老擅长治疗的疾病，如腹泻、便秘、胃痛、痢疾等的中医理论基础、经验方、方解及临床应用，并对痢疾做了进一步的临床研究，从中提炼出隗老中医消化理论的精华，现总结如下。

一、熟悟经旨，融古通今

隗老跻身杏林五十余载，博采众长，学贯中西，推陈出新，医名卓著。遣方用药，熟悟经旨，融古通今，领悟到以《黄帝内经》和《伤寒杂病论》为代表的中医经典著作是中医基本理论的主体建构，是中医智慧的源泉，是中医的根。《黄帝内经》既记载了丰富而精辟的医学理论，也蕴含着深邃而超前的医学思想，集中了中医奠基时期的临床经验和学术研究成果，许多超前性的论述，为中医临床灵感的获得注入了源源不断的动力；为中医学术的可持续性发展，提供了坚强有力的支撑。

孙思邈在《大医习业》中说：“凡欲为大医，必须谙《素问》、《甲乙》、《黄帝针经》、明堂流注、十二经脉、三部九候、五脏六腑、表里孔穴、本草药对、张仲景、王叔和、阮河南、范东阳、张苗、靳邵等诸部经方。又须妙解阴阳禄命，诸家相法，及灼龟五兆，《周易》六壬，并须精熟，如此乃得为大医。”即要想使自己成为一名德才兼备的名医，必须精读《素问》、《针灸甲乙经》（简称《甲乙经》）、《黄帝针经》、《明堂流注》以及张仲景、王叔和等的著作，此外还要精研《周易》等。徐灵胎在《慎疾刍言·宗传》中说：“一切道术，必有本源。未有目不睹汉唐以前之书，徒记时尚之药数种，而可为医者。今将学医必读之书并读法开列于下，果能专心体察，则胸有定见。然后将后世之书遍观博览，自能辨其是非，取其长而去其短矣。”他开列的“学医必读之书”有《灵枢经》、《素问》、《伤寒论》、《金匮》、《神农本草》、《外台秘要》、《千金方》等。不同时代的医家告诉了我们什么是经典，并指出了经典的重要意

义：熟读经典是“为医”、“为大医”的先决条件。

在中医学中，学术与知识不断补充与完善，始终保持活力，在几千年的发展中，历代医家的努力使得中医学不断发展进步。但是，发展与进步一定要建立于稳固的基础之上才可能实现，对于中医学来说，这个基础正是经典著作。张仲景在《伤寒杂病论》的自序中说：“观今之医，不念思求经旨，以演其所知，各承家技，始终顺旧”。仲景批评的是当时的一些医家只知墨守家传经验，不去寻求发展进步，而学习研究经典要义，补充发展其理论才是正确的。学习经典绝不是守旧的体现，这也正体现了中医与西医的不同：中医的经典经过千年仍历久弥新，后世的研究与发展都是一种有益的补充和完善；而西医的经典却随着时间新旧更替，古老的知识早已被不断更新的知识所替换。

魄老潜心研究中医古今名家学说，认为经典理论对临床指导至关重要，主张为用而学，学而为用；读经典，做临床，提疗效，宏学术。学术上遵循传统中医理论，重视经典著作和历代医家的学术经验，在此基础上，有所创新和突破。魄老赞同《伤寒来苏集》中“六经为百病立法，不专为伤寒一科”的提法，认为《伤寒论》固然是一部以六经辨证为核心，论述外感热病辨证规律的书，然经络与脏腑密切相关，经络病变可导致脏腑功能失常，而内科诸疾可在经络的互相传变过程中反映出来。故《伤寒论》的理论、辨证、立法、遣方不仅适用于外感病，也适用于脾胃诸疾。他不拘泥于时方、经方，不偏信于流派，结合自己的实践经验，融诸家之长于一炉，遵古而不泥古，形成了自己独特的学术思想。

二、重视脾胃，和合五脏

脾为五脏之本，《素问·玉机真藏论》曰：“五脏者，皆禀气于胃，胃者五脏之本也。”概括了五脏功能有赖胃气的支持。胃气指人体的脾胃功能和营卫气血。五脏中任何一脏的功能正常发挥都要以充足的气血为物质基础。脾生血心主血，脾气足则生化气血功能旺盛，心血充盈；脾气虚则化源不足，心血亏虚。《灵枢·本脏》曰：“脾合胃。”生理情况下，脾为阴土，喜燥而恶湿；胃为阳土，喜润而恶燥。脾与胃共同完成水谷受纳、腐熟、消化吸收与输布。

魄老在临幊上，重视古训，以古代名家理论作为基础，受《脾胃论》观点的影响，遵李东垣“百病皆由脾胃衰而生也”，结合自己多年经验，临证特别重视脏腑辨