

整个世界 都是教室

「宽课堂」的品格与态度

课堂
教学
转型
丛书
主编
杨四耕

艾瑞堂 ◎著

宽，课堂变革的方向

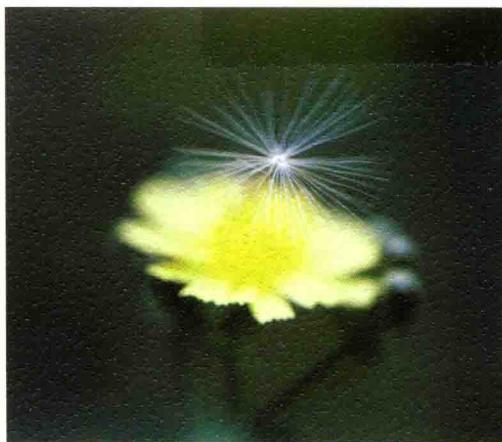
宽容：每一个孩子都不一样

宽广：整个世界都是课堂

宽松：每一条意见都值得尊重

宽心：直抵灵魂深处的课堂

宽厚：内蕴的文化力量



 华东师范大学出版社

整个世界 都是教室

「宽课堂」的品格与态度

艾瑞堂◎著

课堂教学转型丛书
丛书主编 杨四耕



华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

整个世界都是教室：“宽课堂”的品格与态度/艾瑞堂著. —上海：华东师范大学出版社，2016. 4

(课堂教学转型丛书)

ISBN 978 - 7 - 5675 - 5007 - 0

I . ①整… II . ①艾… III . ①政治课—课堂教学—教学研究—中学 IV . ①G633. 202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 069786 号

课堂教学转型丛书

整个世界都是教室

“宽课堂”的品格与态度

丛书主编 杨四耕

著 者 艾瑞堂

责任编辑 刘 佳

特约审读 车 心

责任校对 陈美丽

装帧设计 卢晓红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537 门市(邮购)电话 021 - 62869887

地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 常熟市文化印刷有限公司

开 本 787 × 1092 16 开

印 张 11

字 数 159 千字

版 次 2016 年 5 月第 1 版

印 次 2016 年 5 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 5007 - 0/G · 9315

定 价 22.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021 - 62865537 联系)

任何空洞、抽象的教学理念和主张,或是粗浅、简单的教学模式和方法都不能根本性地改变我们的课堂教学。课堂教学改革无论采取何种途径和方式,最终都必须回到“教育即解放”这一原点上来。为此,我们需要认真思考“学习知识与激发想象”、“讲授道理与发展理性”、“理解规范与鼓励崇高”、“掌握技艺与丰富经历”、“强化记忆与温暖心灵”、“发展智能与强健身心”、“预知未来与点亮人生”之间的内在逻辑,深度理解其中的转化机理,并以此来把握课堂教学转型的价值取向。

培根说:知识就是力量。我以为,这话只说对了一半。今天的课堂教学过于强调“知识之教”,而忽视了“思想之教”;过于追求“结果之教”,而轻视了“过程之教”;过于注重“有用之教”,而忽略了“无用之教”,不懂得“无用之用方为大用”之道。十八世纪法国最伟大的启蒙思想家卢梭曾提出,儿童教育最重要的原则就是要浪费时间。儿童需要做梦、需要犯傻,需要慢慢地长大,很多时候我们不能急功近利。这种看上去的“浪费”,为儿童赢得了成长的时空。那种“不要输在起跑线上”,恨不得把每一分钟都利用起来的做法,实际上是惊扰了孩子们的梦,其本质是浮躁。我以为,对孩子们的成长来说,见识比知识更重要,思想着比思想更有价值。从根本上看,见识是人的存在方式,思想着是人的精神常态。只有让孩子们“思想着”,才能让他们成为“思想者”,才有可能让他们成为“思想家”!

荷尔德林曾经说过:“人,诗意地栖居在大地上。”这句话可以表征为教育的一种至纯追求。课堂教学转型就其方向而言,应把“人”放在中央,给人一种享受,一种共鸣,一种启迪。都说,一个人没有知识是可怕的,但更可怕的恐怕是一个人被知识武装得坚不可摧!当我们的教师满怀一颗诗意的心走进教室,用真善美去感召孩子的时候,课堂教学就不再是简单的传递、机械的授受,而是情感的孕育、智慧的生成、生命的享受,让我们彼此的心跳、心灵的舞动有着共同的节律……

在特定意义上,课堂是一种态度,与知识无关。今天的课堂教学改革,在理论上需要确定从“教学认识论”到“教学诠释学”的思维转向,并由此带动实践的转型。课堂教学不仅仅需要关注教学各个环节的“设计”,更需要关注教学大格局的“策划”。这样,

我们才能“把课堂打造成梦的样子”;这样,我们才能“上一堂灵魂渗着香的课”;这样,我们才能让“每一间教室都有梦”,让孩子们内心充满希望;这样,课堂才能“春暖花开”,实现从“学习知识”到“丰富经历”的华丽转身;这样,我们的课堂才会“触及灵魂”,充满“磁性”;这样,我们才有可能“突破平面学习”的局限,把课堂“翻转”过来,实现“在这里自由呼吸”的追求;这样,我们才有可能寻找到“课堂教学的文化基因”,让“课堂,静待花开”;这样,我们的课堂才有“聚餐的味道”,才会是“思想的盛宴,别样的课堂”;这样,我们才能“让思维生长出来”,让“每一种意见都很重要”……总之,课堂确实是一种态度,与幸福关联。

课堂教学转型丛书传播的是民间的声音。因为工作关系,我与国内一批学校进行过多方面的合作研究。这些学校办学卓有成效,他们对我而言,是一种营养,是一种财富。这些年,我们一起走过,我们的智慧碰撞与思想启迪,是草根的,但越是草根的,才越彰显出生长之本性!感谢这些学校的校长和老师,是你们让我觉得一路不孤单!

感谢华东师范大学出版社的领导和编辑对我们研究成果的关注,虽然我们的研究只是一些很感性的东西,但关注是一种分享、一种纪念、一种安慰,对我们来说,弥足珍贵!

亲爱的读者,我们期盼您提出宝贵的意见和建议,我们的邮箱 pujiaosuo@163.com 欢迎您的来信!

杨四耕

2015年6月1日于上海静竹斋

宽：课堂教学变革的方向

每一个孩子都不一样，每一个孩子的未来都有着无限的可能性，不一样的孩子，不一样的绽放，不一样的人生。

什么是宽课堂？通俗地说，就是充满宽容、宽厚、宽心理念的课堂。为什么要追求宽课堂？重新检视现实课堂，其最基本的缺失是对师生生命多样性、差异性的宽容和尊重，对学生生命多样化发展的尊重和关怀。其产生的现实效应是：知识目标控制着课堂流程、活动，致使课堂机械、沉闷和程式化，师生的生命活力在课堂上得不到充分发挥。

笔者一直认为，宽课堂，是教学变革的方向。思想政治课堂教学改革可以用一个字概括——宽。“宽”具体体现在以下几个方面：

一是宽容，接纳孩子多样化的个性和见解。长期以来，我们几乎都沿用凯洛夫的五环节课堂教学结构形式，也一直习惯于对学生强调统一坐姿、统一思考、统一回答、统一答案的“大一统”标准，墨守成规，束缚课堂，囚禁自己，忽视多样化个性。辩证唯物主义的物质观认为，世界的物质统一是多样性的统一，是多样个性与共性的统一。苏霍姆林斯基指出：“每个孩子都是一个完全特殊、独一无二的世界。”我们无法超脱于高考制度之外，但学校教育必须体现宽容生命的理念，必须给学生以宽容，给教师以

宽容,给课堂以宽容,使宽容精神成为课堂变革的依据和方向,成为师生课堂中共同遵循的准则。尊重和欣赏学生的多样个性,把课堂的约束调控到最低限度,让课堂充满着生命的尊重和关怀,尊重和接纳学生多样化的见解。课堂是允许犯错和创新的场所,应当有“课堂出错”的理念,学会悦纳“犯错”,给予智慧引导,让正确在“错误”中生长,在“出错”和“化错”的探究过程中形成课堂的生成和创新。教师要充分发挥自己的自主性和创造性,大胆表现自己的教学个性、创意和风格,通过实践提升、理论指导、重点突破、移植兼容、整体构建等多样化途径,探索适合学生的个性化的课堂教学。

二是宽广,整个世界都是课堂。直面现实课堂,它就像一个封闭的“篱笆墙”体系,学习时间被固定在课堂,学习空间被固定在教室,师生的视野被固定在教材和试题,师生的思维被固定在漂亮的分数。我们必须从整个世界的宽广视野下去审视和定位课堂,把整个世界作为自己的课堂,让课堂的本质内涵宽广起来。把课堂搬到大自然,使学习成为一次奇妙的旅行,让学生自己去探索答案;把课堂搬到社会生活,与自身经验、生产劳动、社会实践紧密联系,加工和开发教学内容,拓宽教师的视野和思维,引领学生自主构建知识;让课堂走进内心世界,懂得彼此尊重,善于换位思考,善于交往、倾听和沟通,抵达彼此心灵。陶行知先生说:“民主教育的教材,应从丰富中求精华,从教科书以外求课外东西,并且要从学校以外到大自然、大社会中求得活的教材。”从自身的教育哲学和学生需求出发,真正落实国家课程、地方课程和学校课程,促进学生全面发展。综合实践活动课程突出学习的实践性,促进学生形成对自然、社会、自我的整体观,培养学生的实践能力和创新精神等核心素养。以学生需求为主导,多元化开发和使用校本课程,让学生自主选择课程,为学生走向社会奠定基础。以整个世界为课程资源,用海纳百川的胸怀去整合各种各样的资源,学会主动地、创造性地利用一切可用的资源,允许和鼓励师生的生活经验等素材性资源涌入课堂,让课堂焕发生命活力。

三是宽松,鼓励孩子自由地表达自己的观点和见解。在很多课堂上,教师一直充当“保姆”的角色,呕心沥血地为学生准备好了一切,从导入、提问、回答,到讲解、训练、得出“标准答案”,直到学生全部“听懂了”、“没问题了”,一环紧扣一环,计算得准准的,

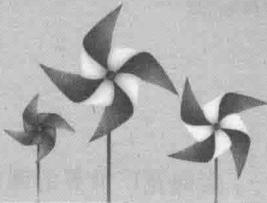
“服务”得细细的，生怕学生出错、插嘴、有想法、提问、不懂。这种“保姆式”课堂，没有独立见解，没有问题产生，也谈不上思想自由，更谈不上创造性思维。课堂最重要的是尊重孩子的每一条意见，鼓励孩子自由地表达自己的观点和见解。遵循学生的身心发展特征及其个性差异，用真爱照亮孩子的心灵，尊重和肯定学生生命存在价值，站在学生角度换位思考，真正关注学生的全面而有个性的发展；建立平等、民主、宽容的师生关系，让师生在每一节课、每一次活动中感到身心放松和自由，从而自由地思维和表达；通过语言、表情、动作等多种鼓励方式，充分给予激励评价，创设“参与无错”的氛围，保护和激活学生内在的好奇心和求知欲，允许和鼓励学生“犯错”和插话；尊重每一个学生的观点和见解的自由权利，鼓励学生在课堂上想说、敢说和会说，鼓励学生自由地提出自己的问题，鼓励学生自由地表达自己的独特观点和见解，鼓励学生对教材进行不同的解读。

四是宽心，做孩子心灵的朋友，让真善美直抵灵魂深处。现在的课堂很少关心人的内心世界。高压下的“被学习”、“被考试”，对孩子来说就是一种心灵的痛苦。农村留守儿童，没有良好的沟通交流，缺乏安全感，内心封闭孤独，这些就是最大的心灵痛苦。在孩子遭受的伤害中，体罚只是表面的，而心罚所受到的伤害则是长期的，甚至是终身的。课堂尤其是思想政治课堂的最高境界，不是抵达知识，而是直抵灵魂。宽心就是通过个体生命的交往与对话，将真善美植根在孩子灵魂深处。陶行知先生说：“我们要向小孩子学习，不愿意向小孩子学习的人，不配做小孩的先生。”了解孩子的优点，欣赏孩子的优点，是向孩子学习的主要方面。最值得老师学习的是孩子们的真诚，以及乐于接受新事物新思想、对世界充满了好奇和疑问等。做孩子心灵的朋友，就要拥有一颗童心，尊重心灵的自由，站在孩子的立场角度体验和思考问题，耐心地倾听孩子心灵的声音。解放心灵是课堂赋予孩子最珍贵的东西。老师应该是心理学家，及时精准地把握他们的心理发育特点和年龄特征，还应该是孩子心灵“导师”，聚焦他们的关注点、兴奋点，研判和回应他们多样的诉求，善于“因势利导”、“顺势而为”，让真善美直抵孩子灵魂深处。

五是宽厚，课堂应充满生命的关怀和尊重。重新审视现在的课堂，仍有着诸多不宽厚的思想和方式，如充斥着苛求、狭隘、刻薄的“考试文化”，只见知识不见“人”。其主要后果是造成课堂尊严——人的生命关怀缺失，人的灵魂缺失。明代薛宣说：“惟宽可以容人，惟厚可以载物。”课堂变革的终极追求是课堂文化的重建，其核心是生命尊重、价值思想等精神文化的重建。文化是滋养课堂的内在力量，我们必须培育课堂文化中宽大厚道、深沉浑厚的品格，培育课堂中尊重、接纳、开放的文化心态和思维方式，培育课堂文化中海纳百川、有容乃大、博采众长的胸襟和气度。做一个宽厚的教师，以自己宽阔深刻的思想、宽容坦荡的胸怀、宽厚待人的品质、真知灼见的学识和无私关爱的行为演绎自己的课堂。用马克思主义“人的全面发展”的观点审视和定位课堂、学生，课堂尤其是思想政治课堂，更重要的是立德树人，尊重和关怀生命的成长，促进每个学生的全面发展。一些丰富、宽容而深刻的现实课堂，正在改变着人的生命的内在精神。尊重生命、充满真爱、引领思想、体现平等、倡导民主、追求自由、发展个性、直抵灵魂，是“宽课堂”的八个基本特征，这些既是对“宽课堂”的理解与架构，也是笔者目前对思想政治课堂变革的追求。

宽课堂，是一个教学主张、一种教学实践。宽课堂，提供给我们的是在一定框架下的思维方式和行为准则，而不是照一定操作流程机械套用的“教学模式”。让我们行动起来吧，给课堂教学倾注更多的“宽”精神！

目 录



前言 宽：课堂教学变革的方向

1

第一章 宽容：每一个孩子都不一样

1

每一个孩子都不一样。课堂变革必须以宽容精神为准则，尊重学生的多样性、差异性，接纳学生的个性化见解。课堂教学应悦纳“犯错”，并给予“错误”以智慧的引导，在“出错”和“化错”中生成思想火花。

一、接纳学生的个性化见解 \ 3

二、宽容和善待“错误” \ 17

三、适合学生的课堂教学 \ 22

第二章 宽广：整个世界都是课堂

32

课堂不是一个封闭的“篱笆墙”。其实，整个世界都是课堂。把课堂搬到大自然，搬进社会生活，让孩子们用海纳百川的胸怀去整合一切有意义的东西，形成对自然、社会、自我的整体观，进而驾驭世界与未来。

- 一、走向宽广世界的课堂 \ 34
- 二、走进生活的综合实践活动 \ 47
- 三、面向学生未来开发课程 \ 57

第三章 宽松：每一条意见都值得尊重

70

课堂教学最重要的就是尊重学生的意见，鼓励学生自由地表达自己的观点和见解，用真爱照亮学生的心灵，肯定学生生命存在价值，站在学生角度换位思考，让学生想说、敢说和会说。

- 一、用真爱照亮每一个孩子的心灵 \ 72
- 二、建立平等、民主、宽容的师生关系 \ 80
- 三、鼓励学生自由地表达自己的见解 \ 86

第四章 宽心：直抵灵魂深处的课堂

102

课堂教学的最高境界不是学到知识，而是抵达灵魂。课堂教学必须尊重心灵的自由，耐心地倾听孩子心灵深处的声音。课堂赋予孩子最珍贵的东西就是心灵的敞亮。做孩子心灵的导师，让真善美直抵孩子灵魂深处。

- 一、向孩子学习 \ 104
- 二、做孩子心灵的朋友 \ 108

- 三、自由地释放心灵 \ 115
四、直抵灵魂的诗笺 \ 121
五、让美栖息灵魂深处 \ 126

第五章 宽厚：内蕴的文化力量

132

“惟宽可以容人，惟厚可以载物。”文化是滋养课堂的内在力量，课堂必须拥有这样的力量。做一个宽厚的教师，以自己宽阔深刻的思想、宽容坦荡的胸怀、宽厚待人的品质、真知灼见的学识和无私关爱的行为演绎自己的课堂。

- 一、用文化滋养课堂 \ 134
二、做一个宽厚的教师 \ 140
三、让课堂“宽”起来 \ 148

后记

宽容：每一个孩子都不一样

每一个孩子都不一样。课堂变革必须以宽容精神为准则，尊重学生的多样性、差异性，接纳学生的个性化见解。课堂教学应接纳“犯错”，并给予“错误”以智慧的引导，在“出错”和“化错”中生成思想火花。

- 一、接纳学生的个性化见解
- 二、宽容和善待“错误”
- 三、适合学生的课堂教学



中国传统文化源远流长、博大精深，宽容是中国传统文化的基本精神之一。“宽容”一词在我国先秦典籍中即已出现。《庄子·天下》中说，人应秉持“常宽容于物，不削于人”的人生态度，也就是常以宽容之心容纳事物，不要苛求于他人。儒家从“仁”出发，倡导宽容的为人处世之道。仁的基本精神是爱人，即关心人、尊重人、理解人。子张问仁于孔子。孔子曰：“能行五者于天下为仁矣。”请问之？曰：“恭、宽、信、敏、惠”。“恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功，惠则足以使人”（《论语·阳货》）。

关于宽容，在《现代汉语词典》中，即宽大有气量，不计较或不追究；宽厚能容忍；包涵，原谅，不计较；豁达大度。在《不列颠百科全书》中，即允许别人自由行动或判断；耐心而毫无偏见地容忍与自己的观点或公认的观点不一致的意见。马克·吐温曾幽默地说：“紫罗兰把它的香气留在那踩扁它的脚踝上，这就是宽容。”宽容精神是一种对于“不守成规”的观念和行为的容忍精神，它体现为能够容忍别人对自己信念和原则的直接反对；体现为对人的弱点，如人的个性、软弱、庸俗、歧见、错误、愚蠢甚至猥琐之外的容忍；还体现为对自己的宽容，因为只有对自己宽容才可能对别人宽容。有这样一则故事：一个年轻人总被烦恼所困，整日闷闷不乐，抱怨生活不公平。一日，他向佛求教快乐之道。佛微笑着要年轻人将桌上的杯子倒满白开水，然后要他加一勺盐于杯中，问他味道如何，年轻人一尝，大呼：好咸！佛又微笑着问，如果你把这一勺盐放到大海里，又会怎么样？年轻人毫不犹豫地说，别说一勺盐，就是一大堆盐放进去也不会咸。佛说，假如你的心是一片海，还会为烦恼所困吗？这个故事，让人明白“心宽如海”的道理。其实，每个人的心都是一片海洋，有着宽阔的疆域。

宽容是无声的教育，是教育艺术和教育哲学的载体，是人们所追求的一种教育境界。“教师宽容要具备四种精神境界：第一种境界是包容群体的‘海纳百川，有容乃大’精神。即强调的是人应该豁达大度、胸襟宽阔、包容多元、尊重差异。第二种境界是赞赏他人的‘宽柔以教，不报无道’精神。即用宽容、温和及赞赏的方式、方法去教

化、感化别人，对于蛮横无理的人不施以报复。第三种境界是尊重异议的‘闻过则喜，闻善则拜’精神。即全体学校成员以一种高兴、超然的心态，一种宽广的胸襟和肚量，一种极高的修养和境界来尊重异议、感恩善言、学习他人、自我改进。第四种境界是超越自我的‘以直报怨’、‘报怨以德’精神。即儒家和道家处理‘怨与德’的两种价值取向”。（张俊华，《教育宽容的四种境界》，《中国教育报》2008年6月24日）

我们无法超脱于高考制度之外，但学校教育必须体现宽容生命的理念，必须给学生以宽容，给教师以宽容，给课堂以宽容，使宽容精神成为课堂变革的依据和方向，成为师生课堂中共同遵循的准则。宽容精神在日渐沉淀中沁润着每个学生，也涵养着课堂的独特品质。宽容精神之于课堂，如水清扬，如风过疏林，每一节课都是心灵的碰撞，是自己生命真正的本色。

一、接纳学生的个性化见解

1916年，蔡元培任北大校长。他说：“对于学说，仿世界各大学通例，循‘思想自由’原则，取兼容并包主义。无论有何种学派，苟其言之成理，持之有故，尚不达自然淘汰之命运者，虽彼此相反，而悉听其自由发展。”这种对不同的学术思想观点、对持不同意见的人的宽容精神，不仅是一种明达事理的智慧，更是一种心胸宽广的境界。学校、教师和课堂也应是这样的。

（一）尊重和宽容学生的多样性、差异性

孟子说：“物之不齐，物之情也。”一棵树上找不到完全相同的树叶，一片沙漠中找不到完全一样的沙粒，事物是多样的、差异的。但是，孔子说：“万物并育而不相害，道并行而不相悖。”万物虽“不同”却又和合相处相生，事物之间又是宽容的、和谐的。这些都是宇宙和自然的法则，它们共同揭示了辩证唯物主义的物质观：世界的物质统一是多样性的统一，是多样个性与共性的统一。一方面，物质的共性在于它的客观实在

性；另一方面，物质世界是以丰富、多样和极其生动的形式存在和发展的，物质的形态是多种多样的、无限丰富，各有各的特殊性。因此，我们应当从多样性和统一性的对立统一中来把握事物的运动、变化和发展。

把辩证唯物主义的物质观运用到社会生活领域，就是要求我们接纳、尊重和欣赏个体生命的多样性和差异性。因为，不只是树叶，人生也是如此，每一个生命都以独特的姿态存在着，展示着自己独特的个性，具有自己独一无二的意义。正因为人生命的这种多样性、差异性，人类社会才变得丰富多彩，绚丽多姿。

学校是多样性的统一，学生个体的多样性是校园生活的常态。苏霍姆林斯基指出：“每个孩子都是一个完全特殊、独一无二的世界。”同年龄或同年级的学生，在智力与能力发展的水平、认知方式、学科兴趣和掌握学科能力上，以及学习领域与非学习领域、表演领域与非表演领域、学术领域与非学术领域都是不一样的，表现出多样性和个体差异性。每一个学生不仅是一个鲜活的生命，而且都是一个丰富多彩、千差万别的个性世界。学生的独特性，一方面源于独一无二的生理遗传特性和自然禀赋，另一方面源于社会生活和个体经历。同时，学生的身心处于不断发展完善中，学生的身心发展有着自身内在的规律性，也有着自身内在的顺序性和阶段性。

长期以来，我们过分强调统一性，在课堂上对学生以“大一统”为标准：统一坐姿、统一思考、统一回答、统一鼓掌、统一答案。这种整齐划一背后折射的是课堂专制、分数选拔的思维，漠视学生生命的多样性，无法兼顾学生不同的个性，更难以满足不同层次学生多样性、多元化、个性化的学习和发展需求。而现在的课堂，又开始滑向追求技术和操作的效率竞争。在很多时候，教师被这些东西裹挟着，已经习惯用统一的尺度和标准去衡量评价学生，这其实就是不宽容，就是对多样性、差异性的一种否定。课堂从来不是统一批量生产的车间，学生也不是统一批量生产的标准件。我们应当从多样性和统一性的对立统一中来把握学生的成长、变化和发展。学生成长是有自己内在的生长规律性的，也有自己的顺序性和阶段性，是有节奏地、慢慢地生长，既不可复制，也不可替代。接纳、尊重和欣赏学生的多样性、差异性，本质上就是对我们自己生命的尊