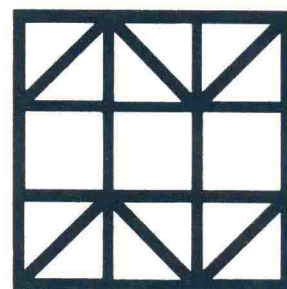


Architects & Engineers Co., Ltd. of Southeast University

东南大学建筑设计研究院有限公司

50

周年庆作品选



景观·园林

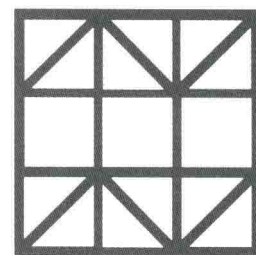
2005—2015

Architects & Engineers Co., Ltd.of Southeast University

东南大学建筑设计研究院有限公司

50

周年庆作品选



景观·园林

2005—2015

图书在版编目 (CIP) 数据

东南大学建筑设计研究院有限公司50周年庆作品选.
景观·园林: 2005~2015 / 东南大学建筑设计研究院有
限公司著. — 南京: 东南大学出版社, 2015. 12
ISBN 978-7-5641-6181-1

I. ①东… II. ①东… III. ①建筑设计—作品集—中
国—现代②景观设计—作品集—中国—现代 IV.
①TU206②TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第294986号

书 名	东南大学建筑设计研究院有限公司50周年庆作品选 景观·园林 (2005—2015)
责任编辑	戴 丽 魏晓平
书籍装帧	皮志伟
责任印制	张文礼
出版发行	东南大学出版社
社 址	南京市四牌楼2号 (邮编: 2100096)
出 版 人	江建中
网 址	http://www.seupress.com
印 刷	上海雅昌艺术印刷有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/8
印 张	24.5
字 数	368千字
版 次	2015年12月第1版
印 次	2015年12月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5641-6181-1
定 价	280.00元
经 销	全国各地新华书店

*版权所有, 侵权必究

*本社图书若有印装质量问题, 请直接与读者服务部联系。电话 (传真): 025-83791830



018

南京国际青年文化公园
Nanjing International Youth Culture Park

026

解放门游园景观设计
Park for Jiefang Gate, Nanjing

032

玄武门至神策门段环境综合整治工程
The Environmental Improvement Project from Xuanwu Gate to Shence Gate, Nanjing

038

南京大行宫市民广场景观设计
Landscape Disign of Daxinggong Civil Square, Nanjing

042

孙中山铜像回迁暨新街口广场改造工程
Regeneration Project of Xinjiekou Square, Nanjing

048

南京西安门广场景观设计
Landscape Design of Xi'an Gate Square, Nanjing

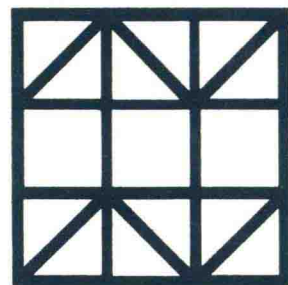
016	城市公园·城市广场	Urban Parks & Urban Squares
056	古典园林·传统商业街区建设与改造	Chinese Classic Gardens & Traditional Commercial Block Regeneration and Reconstruction
088	景观规划与设计·道路景观	Landscape Planning and Design & Road
130	商业办公景观·高档住宅景观	Commercial and Office Space & Residential
168	文化建筑空间景观·酒店度假景观	Cultural Architecture Space & Hotel and Resort

Architects & Engineers Co., Ltd.of Southeast University

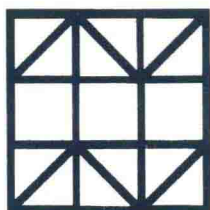
东南大学建筑设计研究院有限公司

50

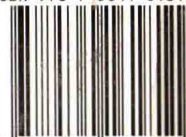
周年庆作品选



景观·园林
2005—2015



ISBN 978-7-5641-6181-1



9 787564 161811 >

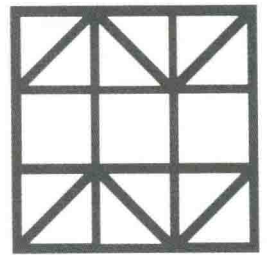
定价：280.00元

Architects & Engineers Co., Ltd.of Southeast University

东南大学建筑设计研究院有限公司

50

周年庆作品选



景观·园林
2005—2015

图书在版编目 (CIP) 数据

东南大学建筑设计研究院有限公司50周年庆作品选.
景观·园林: 2005~2015 / 东南大学建筑设计研究院有
限公司著. — 南京: 东南大学出版社, 2015. 12
ISBN 978-7-5641-6181-1

I. ①东… II. ①东… III. ①建筑设计—作品集—中
国—现代②景观设计—作品集—中国—现代 IV.
①TU206②TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第294986号

书 名	东南大学建筑设计研究院有限公司50周年庆作品选 景观·园林 (2005—2015)
责任编辑	戴 丽 魏晓平
书籍装帧	皮志伟
责任印制	张文礼
出版发行	东南大学出版社
社 址	南京市四牌楼2号 (邮编: 2100096)
出 版 人	江建中
网 址	http://www.seupress.com
印 刷	上海雅昌艺术印刷有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/8
印 张	24.5
字 数	368千字
版 次	2015年12月第1版
印 次	2015年12月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5641-6181-1
定 价	280.00元
经 销	全国各地新华书店

*版权所有, 侵权必究

*本社图书若有印装质量问题, 请直接与读者服务部联系。电话 (传真): 025-83791830



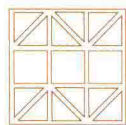
微信扫一扫关注
LASEUGROUP

始

于

点

划



止

于

至

善

编委会
葛爱荣
高嵩
高崧
周广如
施明征
韩冬青
沈国尧
马晓东
曹伟
周宁
高庆辉
朱坚

执行主编 高庆辉

编辑人员 盛子菡
朱也艺

摄影 钟宁
盛子菡
杨冬辉
唐小简

书籍装帧
版式设计 皮志伟
李晶
徐淼

为庆祝东南大学建筑设计研究院有限公司成立 50 周年而出版本作品选。本书主要收录了风景园林所近十年来在广场、滨水、校园、商业、行政等景观类型，以及风景区规划、城市景观设计、居住区景观设计、酒店景观设计、道路景观工程、校园景观规划与景观建筑设计等领域的优秀风景园林规划设计作品。工程项目以南京为点，辐射至国内各个地区。

东南大学建筑设计研究院有限公司风景园林所具备风景园林工程专项设计甲级资质，现有景观设计岗位专业技术人员 25 名，其中国家一级注册建筑师、注册规划师多名，学科专业涵盖风景园林、环境艺术、建筑设计、城市规划等，是一个多专业复合型的设计团队。

本书以精益求精的精神，兼顾学术性与原创性、专业性与大众性的特征，重点表达原创设计思路，突出展示景观空间与生态美学；遴选高标准、高完成度的不同类型景观作品，表现出风景园林所作为高校背景的专业风景园林设计机构的学术特色。

本书以图文并茂的形式，对相关作品的项目概况、设计团队、创作理念、建成照片以及简要图纸等内容逐一介绍，力图为业界同仁、业主客户及大众读者呈现风景园林所近年来的优秀成果。

东南大学建筑设计研究院风景园林所的作品选即将面世，同以往编写作品集有所不同，这是一个令团队全体成员都感到兴奋甚至激动的事情，这种兴奋和激动的原因不仅是因为我们全体设计人员都参与到编写的整个过程之中，更重要的是因为在编写的过程中每个人都深深体会到我们在创建的十年间所付出的艰辛劳动、我们共同的成长经历、我们所做作品的日渐成熟、我们设计理念的逐渐变化以及我们团队共同度过的点滴时光。这既是对过去所走过的道路的回忆和呈现，也是我们未来进一步去拼搏和努力的基石。

面对书稿，仿佛十年时光就在眼前，它并未远去，反而更加照亮了我们未来前进的方向。

十年前，凭借着我个人对园林设计的满腔热情，凭借着东南大学建筑设计研究院葛院长、高院长对园林设计行业前景的准确预期，我们在东南大学建筑设计研究院成立了风景园林所。当时景观设计这一概念十分流行，景观设计机构也日渐增多，风景园林一词已鲜有人提及，被认为是落后的称谓。可是在十年后的今天，我们的一级学科正式定名为“风景园林”，“风景园林”准确的指向和设计的内涵都适合于中国的现实，我们风景园林所十年所走过的道路和设计成果所涵盖的专业方向也正是风景园林学科在业内的体现。

十年前，我们的设计较多的是城市开放空间、城市空间节点和小型的城市公园，南京的新街口广场、大行宫广场、西安门广场等都是那一时期我们的作品，与此同时，我们设计了月牙湖公园、小桃园公园、八字山公园、聚宝山公园等一系列的城市公园。

随着学校校园建设的发展，我们设计了较多的校园景观，既有中小学景观，也有大学校园景观，如树人中学宿迁分校、东南大学九龙湖校区、南京警官学院、南通高等师范学校等学校的设计；其后以紫金山庄为代表的酒店业态的兴起，促成了集景区与高档酒店于一体的新的园林形态，我们设计了紫金山庄、金坛紫云湖度假区、常德柳叶湖度假区等一系列度假景观；行政中心区规模宏大，多以大型场地来衬托，我们先后完成了巩义市市民与行政中心、安庆市行政中心、天目湖行政中心等项目。

随着经济的进一步发展和园林设计理念向生态化、低碳方向转变，园林设计也从小、中型向大型，从城市向郊野，从粗放到生态集约不断发生变化。我们先后完成了高淳固城湖湿地公园、青奥文化与体育公园等设计项目。

园林设计中继承和发展的争论与研究一直在进行着，我们在园林从业的实践中越来越感觉到中国传统文化的博大精深。没有对传统园林的深入学习和研究，就不会有继承和发展。我们在 6 年前有机会进入古典园林设计领域，先后完成了常州大成一厂（刘国钧办公旧址文物）古典园林、镇江宝堰私家园林、广东中山诗画江南古典园林、南京胡家花园（部分）、南京河西“何园”、老门东小东园以及著名的芥子园的复建设计。

古典建筑也是我们学习、继承和发展传统文化的一部分，我们先后完成了夫子庙整体立面与环境出新和改造设计、秦淮人家整体改造设计、科举博物馆环境设计、老门东入口与主街巷环境整治设计等。这些古典园林和古典建筑设计为我们在传统园林设计领域奠定了坚实的基础，同时也培养出一批具有古典园林设计能力的设计师。

我们团队在十年时间里先后完成了数百项的景观设计，在南京留下了不少经典的作品，这些能够被认可和历久弥新的设计作品是我们遵循和坚持自己设计理念的成果。

我们团队秉承着“巧于因借、精在体宜”这一设计理念进行创作。“巧于因借、精在体宜”是计成在《园冶》一书中对造园设计的总结，也是我们风景园林所的重要设计理念。“因借”既包含着对外部所有设计条件、设计环境的考量，也包含着园林内部所创造的空间和要素之间的相互关系的处理与协调；既与外部环境相互关照、相互因借，也包含着内部场景之间的相互因借，其关键在“巧”。同时也要注意“体宜”，体宜既有体量、大小、尺度的推敲，也有对细节周到的把握。因此“巧于因借、精在体宜”虽短短 8 个字，却涵盖了园林设计的最为重要的内涵，而成为我们团队十年发展的重要的设计理念与原则。

十年的成长使我们从仅 4 人的设计小组发展成为以硕士研究生为主体的近 30 人的设计团队。目前，我们景观园林所已经成长成为集园林、建筑、水、电、结构、古建筑设计等专业一体的设计所，是可以胜任承接大型公园设计、景区规划设计、景观建筑设计、古典园林设计等综合而全面的设计团队。

随着时代的发展和变化，市场上的竞争会变得更加严酷和激烈，我们应当更加坚持自己的发展方向，坚持自己的设计理念，脚踏实地地进步，同时开拓视野，积极吸纳前沿的、先进的设计思想与理念，我坚信我们的前途会更加美好！



