

文化发展学术文丛

中国学习文化 与学习型社会建设探索

A STUDY ON THE CONSTRUCTION
OF LEARNING CULTURE
AND LEARNING SOCIETY IN CHINA

杨树雨 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

文化发展学术文丛

中国学习文化 与学习型社会建设探索

A STUDY ON THE CONSTRUCTION
OF LEARNING CULTURE
AND LEARNING SOCIETY IN CHINA



杨树雨 著

图书在版编目(CIP)数据

中国学习文化与学习型社会建设探索 / 杨树雨著

-- 北京: 社会科学文献出版社, 2016. 5

(文化发展学术文丛)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 8867 - 7

I. ①中… II. ①杨… III. ①社会教育 - 研究 - 中国

IV. ①G779. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 046089 号

· 文化发展学术文丛 ·

中国学习文化与学习型社会建设探索

著 者 / 杨树雨

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 王 维 周 琼

责任编辑 / 贾晓明 周 琼

出 版 / 社会科学文献出版社·社会政法分社(010)59367156

地址: 北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编: 100029

网址: www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心(010)59367081 59367018

印 装 / 三河市东方印刷有限公司

规 格 / 开 本: 787mm × 1092mm 1/16


印 张: 15.5 字 数: 246 千字

版 次 / 2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 8867 - 7

定 价 / 65.00 元

本书如有印装质量问题, 请与读者服务中心(010-59367028)联系

 版权所有 翻印必究

总 序

用文化传达积极的精神信念，给人以希望和动力，用文化改革释放发展红利，洋溢着温暖和勇气。在文化创新不断推动经济发展换挡升级的时代历程中，中国传媒大学文化发展研究院紧扣时代发展脉搏，从立足文化产业现实问题到搭建文化领域学术研究、人才培养和社会服务的综合学术平台，以“大文化”为发展理念，设计学科架构、搭建文化智库、打造学术重镇，在十年的发展进程中，一直致力于探索构建充满活力、富有效率、更加开放的学科群。

“文化发展学术文丛”正是中国传媒大学文化发展研究院十年来对学科建设、理论建构、智库发展和人才培养等专业问题不断探索的阶段性总结。它既折射着我们打造立体学术平台做出的努力，也见证着我们提升国际学术话语权、构建国家文化发展理论体系的情怀；它既反映了我们作为一支年轻研究团队怀揣的学术梦想，也彰显出我们立足严谨，向构建一流学科体系不断前进的初心与恒心。

文化是一条源自历史、流向未来的丰沛河流，经济社会发展需要它的润泽。文化的强大功能，铸造了“文化+”崭新的发展形态。正因为“文化+”是文化要素与经济社会各领域更广范围、更深程度、更高层次的融合创新，是推动业态裂变，实现结构优化，提升产业发展内涵的生命力，“文化发展学术文丛”以“文化+”为出发点，以文化内容融合式创新为研究主题，研究发轫于文化但又不囿于文化本身，它既包括全球视野下的比较研究，也包括文化创新领域的理论前沿；既聚焦文化建设的顶层设计，也关注不同行业领域现实问题的具体研究。可以说，打破传统的思维模式，不断增强文化认知的“大融合思维”，既是“文化发展学术文

丛”的主要特点，也深刻反映了未来十年文化发展的趋势。

随着我国文化发展的学科建设渐成体系、理论研究不断完善、人才培养步入新境，未来十年，将有更多的文化理论经典和文化研究著述出现，它们将更好地以理论创新引导实践前行，在支撑国家文化创新驱动发展战略、服务区域文化经济转型升级、促进文化改革内涵式发展等方面汇聚力量，彰显价值，为文化强国建设注入源源不断的精神力量。

是为序。

中国传媒大学文化发展研究院院长、博士生导师

范 周

2016年4月

中国要永远做一个学习大国。^①

——摘自习近平 2014 年 5 月 22 日在上海外国专家座谈会上的讲话

今天，我们比历史上任何时期都更接近中华民族伟大复兴的目标，比历史上任何时期都更有信心、有能力实现这个目标。

文化是民族生存和发展的重要力量。人类社会每一次跃进，人类文明每一次升华，无不伴随着文化的历史性进步。^②

——摘自习近平 2014 年 10 月 15 日在文艺工作座谈会上的讲话

① 新华网，http://news.xinhuanet.com/politics/2014-05/23/c_1110837550.htm.

② 人民网，<http://cpc.people.com.cn/n/2015/c64094-27699249.html>.

目 录

导 论	1
第一章 中华传统学习文化	3
第一节 古代学习文化	3
第二节 近代学习文化	21
第二章 近五十年影响我国的世界学习文化	41
第一节 终身学习文化	41
第二节 学习型社会文化	57
第三节 学习型组织文化	72
第三章 我国学习型社会建设	82
第一节 学习型社会的内涵与特征	83
第二节 学习型社会建设的框架与保障	94
第三节 我国学习型社会建设的实践	102
第四章 我国终身学习服务体系建设	111
第一节 终身教育体系	112
第二节 终身学习服务平台	127
第三节 终身学习资源	140
第四节 终身学习文化建设	148
第五章 我国学习型区域建设	153
第一节 学习型城市	153

第二节	学习型城区·····	170
第三节	学习型社区·····	182
第六章	我国学习型组织建设·····	196
第一节	学习型党组织·····	196
第二节	学习型机关·····	207
第三节	学习型企业·····	212
第四节	学习型学校·····	221
第五节	学习型社团等·····	228
后 记	·····	237
参考文献	·····	239

导 论

我中华泱泱大国，漫漫 5000 多年文明史，踏惊涛骇浪，披荆斩棘，几度沉浮，几度辉煌，一路走来，今日已屹立在世界民族之林前列。发展是中华前进之原动力，学习是发展的前提、途径和手段。学习使中华民族更智慧，学习使中华敢创新，创新使中华发展加速，持续创新使中华国强民富。

学习是时代的最强音，学习是时代的鲜明特征，学习是强国之路，学习是富民之基，学习是世界负责任大国维持世界和平之宝。习近平同志 2014 年 5 月 22 日在外国专家座谈会上的讲话中强调，中国要永远做一个学习大国。^①

中华文化具有强大的学习基因。习近平同志 2014 年 10 月 15 日在文艺工作座谈会上的讲话中指出，文化是民族生存和发展的重要力量。人类社会每一次跃进，人类文明每一次升华，无不伴随着文化的历史性进步。世世代代的中华儿女培育和發展了独具特色、博大精深的中华文化，为中华民族克服困难、生生不息提供了强大精神支撑。先秦时期，我国出现了百家争鸣的兴盛局面，开创了我国古代文化的一个鼎盛期。20 世纪初，在“五四”新文化运动中，发端于文艺领域的创新风潮对社会变革产生了重大影响，成为全民族思想解放运动的重要引擎。今天，我们比历史上任何时期都更接近中华民族伟大复兴的目标，比历史上任何时期都更有信心、有能力实现这个目标。

根据党中央、国务院的部署，我国制定了 2020 年全面实现小康社会

^① http://news.xinhuanet.com/politics/2014-05/23/c_1110837550.htm.

的伟大目标，提出了2020年基本形成学习型社会的国家教育发展战略目标。今后的五年是我国建设学习型社会的关键五年。因此，本书力图以全民终身学习和学习型社会建设的视角，阐述我国终身教育与终身学习、学习型社会与学习型组织建设的历史、现状和发展。

本书从我国古代与近代教育制度、教育思想等中华学习文化优良传统对中华民族终身教育与终身学习的影响入手，探寻中华民族学习文化之源。继之，研讨我国恢复联合国合法席位之后，特别是改革开放以来，在积极参加国际事务的过程中，从开始受到联合国教科文组织终身教育、终身学习和学习型社会先进学习文化和理念的引领和推动，转而作为新兴发展中大国有责任有担当、有实践探索、有理论创新，努力为世界学习型社会和学习型城市建设做出突出贡献的引领作用。

本书的重点，也是更多的笔墨用于总结和研究进入21世纪以来，在党的十六大、十七大、十八大会议精神的指引下，我国学习型社会建设的辉煌成就；探讨学习型社会的两大支柱，即终身学习服务体系和各类学习型组织建设形成的终身学习文化对我国全民终身学习和学习大国文化的影响。本书中提及的学习型社会和学习型城市的内涵与特征、框架与要素、评估指标，以及我国终身学习服务体系、各类学习型组织建设的理论与实践等方面，是笔者极为关注、认真参与实践和研究的领域，也是近十多年来我国学习型社会建设中的热点问题和难点问题。

完善终身教育体系，已经成为国家和各地政府推动全民学习的热词。建立终身学习服务平台和学习资源建设已经成为教育、文化、广电新闻出版、精神文明、人社等部门主动引领和社会各界热情参与的社会建设工程。终身学习文化氛围悄然形成，并越来越浓。学习型城市、学习型城区、学习型街道、学习型乡镇、学习型社区、学习型党组织、学习型机关、学习型企业、学习型学校、学习型社团、学习型家庭、知识型职工、百姓学习之星等名词在社会上广泛传播，几乎无人不知！这是我国学习大国、学习文化的重要标志之一。

学习本身是行动，学习更要有行动；只有学习才能创新，只有不断学习才能持续创新。让我们为了世界的和平，为了中华民族的伟大复兴，为了我们的幸福美好生活而努力学习吧！

第一章 中华传统学习文化

中国自古以来就有“活到老，学到老”的优秀学习文化，中华民族爱学习的优良传统也是世界著名的。源远流长的中华古代文化促进逐步形成了独具特色的中华古代学习文化，也为世界古代学习文化史积累了宝贵的财富。

中华学习文化的优良传统铭刻于中国古代文化、近代文化和教育发展史之中。中国古代、近代的教育体制和教育思想的发展史料是中国学习文化优良传统研究的重要文献。从先秦时期到鸦片战争之前，中华学习文化在自成体系的封建社会文化和教育环境中形成了自有的风格。从鸦片战争到中华人民共和国成立之前，中华民族经历了外来侵略，西方文化和教育思想涌进中国，受到冲击的中华文化吸收了世界优秀的民主、科学文化思想和教育制度，形成了半殖民地、半封建社会的融合学习文化。这种学习文化对于我国的新民主主义革命，对于中国共产党的诞生，对于中国革命的胜利，以及最终建立中华人民共和国，起到了重要的促进作用。

第一节 古代学习文化

中国古代经历了先秦、秦汉魏晋南北朝隋唐、宋辽金元和明清时期（鸦片战争之前），其学习文化经历了教育的起源和学校的产生，经历了官学、书院、私塾、学校等教育和学习组织的建设与变迁，经历了科举等选士制度，产生了至今还具有世界影响的孔子教育、学习思想和一大批教育思想家，形成了丰厚的古代学习文化。

一 先秦时期

先秦时期，我国出现了百家争鸣的兴盛局面，开创了我国古代文化的一个鼎盛时期。先秦时期是我国古代教育的奠基时期。

1. 中国教育的起源和学校教育的产生

原始人类进化区别于其他动物最显著的优势之一是，已经懂得了人工取火用火的方法并把这些知识教给下一代。中国原始社会教育的特点可以概括为：教育不是专门的社会活动；教育的社会性和无阶级性；教育内容十分简单；教育以口耳相传和模仿为主要手段。随着社会生产和社会生活的发展，一部分人逐渐脱离生产劳动专门从事脑力劳动；教育事务逐渐复杂，需要有专门的人员进行管理；文字的产生和文化知识的不断丰富，需要建立有计划的专门教育机构，同时也为教育提供了比较丰富的内容。对学校的需求便产生了。

中国古代学校的产生，经历了一个长期发展的过程。古代文献中所记载的最早的学校类型有两种。第一种是“成均”，被认为是传说中“五帝时代”的学校。“成均”是指平坦、宽阔的场地，并且是经过人为加工的，很可能是指原始氏族部落居住区内的广场。第二种是“庠”，被认为是传说中“虞舜时代”的学校，兼作养老、储存谷物之处。夏代的学校，有“序”“校”两种，都非常重视军事教育。商朝学校的记载，比较丰富和详尽。除“庠”“序”“校”等学校外，又出现了“瞽宗”这种学校形式。习礼、习武是商代学校的主要教育内容。

2. 从“学在官府”到私学勃兴

西周时期，“学在官府”是教育制度的特征，也是我国奴隶社会教育的主要特征。体现在以下三个方面：学术和教育为朝廷及各级政府所把持，普通百姓根本无权享受教育；官师不分，政教合一。西周学校可分为两类：国学与乡学。国学按学生的年龄与程度可分为大学与小学。天子所设的大学，规模较大，有“五学”之称，即辟雍、成均、上庠、东序、瞽宗。其中辟雍是中心，四面环水。诸侯所设的大学，规模比较小，仅有一学，半面临水，称“泮宫”。乡学是地方学校，按地方行政区划设立。由于地方区域的大小不等，学校也有不同名称，如“闾塾”“党庠”“州

序”“乡校”等。

春秋战国时期，是社会制度的大变革时期。在教育上，形成了“天子失官，学在四夷”的局面，私学开始兴起。官学衰落的原因大致是：世袭制度造成贵族不重视教育；贵族统治力量衰落；战争频繁。官学教育的衰弱，反映了“学在官府”的教育体制已经不适应新的时代要求。与此同时，随着社会生产力的发展，政治权力的不断转换，对人才与文化教育的需求更为强烈。以孔子、墨子为代表的一批先进的知识分子就以全新的办学形式，聚徒讲学，成为创办私学、传播学术文化的先驱。

私学的发展促进了先秦教育理论的发展。私学不仅造就了一大批卓有建树的教育思想家，如孔子、墨子、孟子、荀子、老子、庄子、商鞅、韩非子等，而且还出现了如《论语》《孟子》《荀子》《老子》《庄子》《商君书》《韩非子》等记载了大量教育思想的典籍以及《大学》《学记》等专门论述教育问题的著作，奠定了中国古代教育思想的基础，也开辟了中国教育史的新纪元。

3. 孔子教育思想

《论语》是孔门弟子辑录的孔子言行录，也记载着一部分孔子门徒的言行，是研究孔子教育思想的主要依据。

在孔子看来，治国治民，最根本的还是教育。从教育与政治的关系来看，孔子认为教育工作本身就是一种政治工作，因为通过教育可以把社会的政治思想、伦理道德传播到民众之中。从教育与经济的关系来看，孔子认为，要治理好一个国家，有了众多的人口，就要努力发展经济，使它富足起来，还要加强教育，这就是“庶富教”思想。从教育与军事的关系来看，孔子把“足食、足兵、民信”作为立国的基本要素，甚至认为食、兵都可去，民信不可失。

孔子是第一个从教育与人的发展关系上论述教育的作用的思想家。他说：“性相近也，习相远也。”“有教无类”。孔子创办私学后，在招生对象上进行了相应的改革，实行“有教无类”，意思是说，实施教育，不分等级和种类。

教育目标上，西周时的教育目标，主要是培养官吏与军事人才，而孔子的教育目标论则有所发展。虽然他也主张通过教育培养官吏，但更重要

的是，他从“为政在人”的政治主张出发，致力于通过教育来培养“士”和君子，以完善人格为教育的首要目标。在教育内容上，孔子继承了西周以来“六艺”教育的传统，吸收选择了有用学科，又根据现实需要创设了一些新学科，充实了教育的内容。在孔子的教育内容中，道德教育占首位，文化知识的学习必须为德育服务。孔子在教学中所用的教材，主要是经过他亲自整理的《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》六种，即后世所称的“六经”，而事实上，由于《乐》的失传，后世的儒家教育便只剩下了“五经”。

孔子强调道德教育，而且把它放在培养人的首位，他认为具有高尚的道德品质，是成为君子的首要条件。在长期的教育实践中，孔子总结了一些教育教学的原则和方法：立志有恒；自省自克；改过迁善；启发诱导；因材施教；学思并重；诚实谦虚。

4. 孟子教育思想

论教育作用，孟子是以其政治主张和哲学思想为基础的。一方面强调教育的社会作用，另一方面，又强调教育在人的发展中的作用。在政治上，孟子主张“施仁政”，其中心是“民本”思想。他认为仁政的根本在于“得民”。在哲学上，孟子提出性善论，认为人性是先天固有的，是至纯至善的，人之所以不同于禽兽，就是因为人有善性。

论教育目的，孟子主张教育的目标在于培养“君子”“圣贤”及“大丈夫。”同孔子一样，孟子也要求“君子”“圣贤”“大丈夫”以德为主，德才兼备。他有一句名言：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。”从教育对社会的影响这个角度来看，孟子明确概括了中国古代学校教育的目的——“明人伦”。就是教以人伦——父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信。后世亦称为“五伦”。

在教学原则与方法方面，孟子的认识论倾向于唯理论，把认识看成一种对内心世界的探索，如，深造自得；盈科而进；专心有恒；教亦多术。论道德教育的原则与方法，孟子继承了孔子提倡的“自省”“克己”“过则勿惮改”等思想，并且在其性善论的基础上，进一步发展了这些思想，提出了一系列道德教育的原则与方法。如，持志养气；动心忍性；存心养性；反求诸己。

5. 荀子教育思想

在人性论问题上，荀子提出了“性恶论”，批评了孟子的“性善论”。荀子强调了教育的重要意义，他认为，学习是人的成长的决定因素，任何人只要肯努力，经过长期的教育，就可以改变人的本性。荀子否认了道德先验论，肯定了人是后天环境与教育的产物，具有一定的唯物主义因素。

在教育目的和内容上，荀子在《劝学》中提出教育的目的是培养由士到圣人的各种治术人才，他要求培养能推行礼法的“贤能之士”，或者是具有儒家学者身份且长于治国理政的各级官僚，这是对孔子“学而优则仕”思想的继承。

在教学思想上，荀子认为教育是“化性起伪”的过程，是不断积累知识、道德的过程，因此，与孟子“内求”的思路相反，他更强调“外铄”。在学与思的关系上，更侧重于“学”，其教学思想主要包括以下几个方面：注重“积”“渐”；闻、见、知、行的教学认识过程；专心有恒；解蔽救偏，兼陈中衡。荀子特别推崇教师的地位和作用，竭力倡导尊师。在荀子看来，“礼”是最高的社会规范，而教师又是传授“礼”，实行“礼”的榜样，是“礼”的化身，因此学生必须无条件地服从教师。

6. 《礼记》中的教育思想

《礼记》是战国末至汉初儒家学者论述“礼”的著作汇编。旧有所谓“三礼”，即《仪礼》《周礼》《礼记》。《礼记》中有不少内容与教育密切相连。就教育理论阐述的集中性而言，首推《大学》《学记》和《中庸》等。

《大学》是儒家学者论述“大学之道”的一部论文，它就大学教育的目的、任务和步骤，提出了一个完整而概括的纲领和程序。《大学》提出的教育目标是，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”。为实现大学教育的三个目标，《大学》又提出了格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下这八个步骤。《大学》的基本思想是教育要服从于封建道德和政治，因此为历代封建统治者所推崇，宋以后，被收入《四书》，成为封建教育的基本教科书。

《学记》是中国古代最早的一部教育论著，对先秦时期的教育和教学，第一次从理论上进行了较为全面系统的总结。《学记》认为，教育的

作用在于服务政治，“建国君民，教学为先”“君子如欲化民成俗，其必由学乎！”教育目的有两个：一是培养具有“建国君民”能力的统治人才；二是要“化民成俗”，树立有利于维护统治秩序的良好社会风尚。《学记》以托古方式提出了从中央到地方的学制系统。这种按行政建制设学的思想，对后世兴办学校影响很大。在学校管理方面，《学记》提出了一个完整的教学进程和考查标准。“比年入学，中年考校：一年视离经辨志，三年视敬业乐群，五年视博习亲师，七年视论学取友，谓之小成。九年知类通达，强立而不反，谓之大成。”^①《学记》的精华所在：教学相长；尊师重道；藏息相辅；豫时孙摩；启发诱导；长善救失。

《中庸》阐述了教育的本质与作用，“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教”。还阐述了教育教学的过程和步骤，即“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”这五个阶段。教育途径，一是发掘人的内在天性，达到对外部世界的体认，这就是“自诚明，谓之性”，或称“尊德性”；二是通过对外部世界的认知，以达到人的内在本性的发扬，这就是“自明诚，谓之教”，或称“道问学”。

7. 墨家、道家和法家的教育思想

墨家教育思想。墨家推行教育，主张通过“有力者疾以助人，有财者勉以分人，有道者劝以教人”，建设一个民众平等、互助的“兼爱”社会。墨子主张教育要培养“兼士”，其主要品德是“兼爱”，即能够毫无区别地爱一切人。在教育内容上，除了以“兼爱”为核心的道德教育外，墨家还注意对自然科学、生产技能、军事知识等技能的训练。墨家的自然科学教育有很高造诣，涉及数学、光学、声学、力学等许多方面。墨家教育中还包括“辩乎言谈”等方面的训练，即思维方法的教育，目的在于锻炼论辩能力。

道家教育思想。道家的兴盛是在战国时期，分为两派：一是稷下黄老学派；另一派则以庄子为代表。庄子在教育上主张培养一种无己、无功、无名、无情的完全自由的人物，但他的思想代表了一种自由主义的思潮，对后世的知识分子产生了深刻而广泛的影响。道家认为，在教育目的上，

^① 高时良编著《学记评注》，人民教育出版社，1982。

人们应把“道”当作认识、追求、实现的总目标，一切教育思想和活动都应围绕着“道”而展开。老子主张以不言为教，由人自然地发生变化。

法家教育思想。法家虽出自儒家，但反儒又最坚决、彻底，否定传统教育的作用。商鞅不重视教育，而主张“制民”。韩非子继承发展了荀子的性恶论，认为人性皆恶，应以法为教，以吏为师。法家所采取的教育措施就是否定人类文化知识的积累，并进而否定学校教育，法家教育思想用于实践，不仅会摧残教育本身，而且会扼制思想文化的发展。

二 秦汉魏晋南北朝隋唐

1. 秦汉文教政策的变迁

秦汉时期是我国封建社会文教政策的探索、确立时期。这一时期，儒家从惨遭“焚书坑儒”厄运，发展为“一尊”。

秦代巩固统一的文教政策。秦灭六国，建立了中国历史上第一个统一的多民族封建国家。为了统一思想，秦采取的文教政策主要有：书同文，以小篆为文字形体的标准。行同伦，就是使原六国旧的风尚习俗均合乎秦朝的法度。设“三老”以掌教化，即负责向乡民宣教统治阶级的思想、法度、纲纪、伦理道德行为规范。禁止私学，焚书坑儒，最大的受害者是以《诗》《书》为经典的儒家。唯一允许学习的就是法令，法教的任务由执法的官吏来担任，结果必然是以法代教，失去了一般意义上的教育。

汉代“独尊儒术”的文教政策。“独尊”主要措施：设五经博士；建立博士弟子制；以儒术取士；视学制度。汉代帝王对其最高学府太学非常重视，有时亲临太学视察或指令要员视察太学。东汉时皇帝视学成为一种制度。“独尊儒术”文教政策的确立，不仅促进了汉代教育的大发展，对整个中国封建社会的教育更是产生了重大而深远的影响。

2. 汉代教育制度和察举选士制度

汉代的官学。太学：汉武帝元朔五年，朝廷为博士置弟子五十人，这是汉代太学建立的标志。昭帝时太学生增至100人，宣帝时达200人，元帝时达千人，成帝时发展到3000人。东汉质帝时太学达到鼎盛时期，太学生多达30000人。汉代太学的教师称为博士，其主要职责是掌经教授。此外，汉代太学博士还咨政议政或巡访地方，当时的博士均为一世名儒。