

为少年 轻唱

简平 著



见证新一代
儿童文学
原创经典的
诞生

冰心奖
获奖作家书系

修养的花儿

在寂寞中开过去了
成功的果子
便要在光明里结实

——冰心

为少年轻唱

简平 著

冰心奖获奖作家书系



北京联合出版公司

图书在版编目(CIP)数据

为少年轻唱 / 简平著. —北京：北京联合出版公司，2016.1
(冰心奖获奖作家书系)
ISBN 978-7-5502-6687-2

I. ①为… II. ①简… III. ①儿童文学 - 散文集 - 中国 - 当代
IV. ①I287.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第280393号

为少年轻唱
冰心奖获奖作家书系
简平 著



丛书主编：徐鲁 翟平

策 划：李朵

绘 画：小力

责任编辑：王巍

项目编辑：李朵 吉寒毓

美术编辑：刘璐

装帧设计：大娟

内文设计：常跃

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京市通州兴龙印刷厂 印刷

字数 148 千字 145mm×210mm 32 开 8 印张

2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-6687-2

定价：20.50 元

* 版权所有 盗版必究（举报电话：010-88356856）

* 退换声明：若有印装质量问题，请及时和印务部门（010-88356856）联系退换。

灯下的月光（代序） | 1

青春节拍

青春的谜语 | 4

笔记本上的螺旋（一） | 10

笔记本上的螺旋（二） | 20

等待流星雨（外二章） | 27

夜晚，美丽的故事来了 | 33

五月的风筝 | 35

为少年轻唱 | 37

流水映像 | 43

告别童年 | 49



目 录

时光变奏

转吧，小小地球仪 | 54

不翼而飞的压岁钱 | 57

— 为 少 年 轻 唱

天使	61
洗澡的故事	65
碉堡	67
路边的船	72
逃夜	75
三人大分队	77
慌张的收藏	80
为书穿衣	82
伞事	85
汤头歌诀	88
永远的空白	91
老家	95
好人外婆	98
与母亲出游	101
哇啦哇啦的日子	104
紧急通告	106



目
录

—
为少年
轻唱

走在山阴路 | 108

小径 | 111

最快乐的一天 | 114

再一次荡起双桨 | 117

弦音回旋

大铁桥 | 122

金色的气球 | 125

小黑皮 | 128

那个秋天的故事 | 130

我的网友小 J | 134

男子汉要远行 | 138

北方纪事 | 141

雨的黄山 | 147

霄霄的第一次考试 | 152

“熊猫咪咪” | 155

难忘男孩	158
翁家小姐姐	162
老五叔	165
琴之梦	168
裁缝小阿姨	170
两位老师	174
在呼兰河边	177
笔筒	180
三只野猫	183

弹拨声声

为什么孩子要上学	188
还能喜欢玩些什么吗	191
学会宽容	194
抵制“奥数”	197
聪明与幸福无关	200



目
录

极目远眺	202
谁是施暴者	205
无知的苛求	208
可以不签字吗	211
朋友啊，朋友	214
后喻时代	217
“神马”不都是“浮云”	220
拉票大战	224
“世界第一”	227
寻子启事	230
有趣的问答	233
小水滴	236
一弯天虹	239
还是灯下的月光（代跋）	242

—
为
少
年
轻
唱

灯下的月光 (代序)

小时候，所有的孩子都在等待夜晚来临。

夜晚来了，月亮就会升起来，妈妈就会打开台灯，和孩子坐到灯下，一起读美丽的童话故事。

台灯下是一片橙黄的光，其实，那是窗外的月亮洒下来的，月光把孩子们一个个接到迷人的书里去。

长大了，我们还是在等待夜晚来临。

夜晚来了，月亮就会升起来，我们就会打开台灯，坐到灯下，捧起一本夹着书签的没有看完的书，继续读下去。

灯下的光笼罩着我们，那是灯下的月光，清幽、宁和、温暖，像是一条纯净的月亮河，把白天的喧嚣、嘈杂、纷繁阻隔在了另外的一边。

我们的生命里是需要这样一片灯下的月光的。

灯下的月光，带我们走进书中的世界，而后又带着我们走向更远的地方。

为
少
年
轻
唱



— 青 春 节 拍

青春的谜语

那七彩的小蜡烛，那旋转的地球仪，还有，飘带上写着朦胧诗消失在天之尽头的风筝……这一切，都是他们抿在唇齿间神秘的故事，是他们印在眸子里的青春的谜语……

他认定自己是O型血，“那才叫男子汉的血！”所以，当摆地摊自食其力的姐姐缺乏勇气的时候，他敢去大街上帮着叫卖。那天，我正巧路过，听到他熟悉的声音，我循声望去，却一下子不见了他的踪影。我意识到了什么，于是别过头去，就在这时，又是一声叫卖。我笑着走开了。

有一天，他突然向家里人公布了一个秘密计划：二十岁以前，要骑自行车周游世界！那时起，为了有辆自行车，他天天向大人们发动攻势。终于，没能熬过他的纠缠，家庭会议通过决议，给他买辆车。他欣喜若狂，气派地一挥手，要有“三飞”的；又一挥手，要蓝白两色的……那颜色像天，像云。

从此，有事没事的，他一天不骑车去马路上逛几圈就

活得不自在。一次，一个汉子奔来，急急地说：“快，我有急事，车借我用用，一小时后送回这里！”他没有犹豫，就把车给了他。

我问：“你认识他？”他摇摇头：“不认识。”

我说：“你疯了！万一……你凭什么相信他？”他点点头：“凭男子汉的勇气，现代人的自信！”

他看着我，眼里噙着一片真诚。我真有点佩服他，可是……

可是，昨天，当他从我跟前走过，眼睛里却蒙着一层冷漠。

那天，闲得发慌，他和扬扬他们三个便钻进路边一个废弃了的工棚。他鬼鬼祟祟地摸出四支烟来。像吗？他们互问着。然后就大模大样地跷起脚，制造烟圈，并开始骂人。他骂他的爹：“小气鬼！我让他买本好点的日记簿，他眼一瞪：要记啥呀，有话跟我说不就得了。”扬扬骂了他的邻居，那个阿姨半夜三更骂街，控诉他偷了她家一块肥皂。

骂着，骂着，他忽然悲哀起来：在这世界上太孤独了！“让我们做兄弟吧！”全体响应，笑着，哭着，抱成一团。为了纪念这神圣的结盟，第二天，他们庄严地摔破各自的储蓄罐，买了一把红棉吉他……

可如今，再看不到他和扬扬他们坐在黄昏的树下，围住一把吉他，先是用各自的手，依次拨响琴弦，接着便一

同跌进如痴如醉的歌潮里。吉他喑哑了，断了四根弦，空荡荡地倒挂在墙上。

是他首先散的伙。据说是因有人违了约偷偷地给女生递“条子”；据说是因谁乘地铁逃了票。他容忍不了，更恨这使他也遭了白眼。

他从我跟前走过。我看他的眼睛，竟是漠然的。我很难过，或许，现在你们还不能懂得，友谊，是一种需要和慰藉，更是一种责任，一种理解。

我再次盯住他的眼睛。那眼睛慌乱了，眼神沉重了。他慢慢地走了，在家门口，没有停下，却踏上了扬扬家的楼梯。

今早，悄悄地，墙上的吉他有了新弦。A弦，正弦……

他坐在桌前，用手遮住摊开的本子，开始记他的日记。

是在写关于吉他的故事，还是在记述又一个有关未来的非凡的梦？

那阵，他告诉我说，要去踢足球了，争取捧个“金靴奖”。天不亮，他就去操场练“倒钩”，练“单刀赴会”，可天生脚劲小，比赛时从来射不进一个球。过了一阵，他对我说，要去写小说了。白天，蹙着眉头，不和任何人说话，紧张地构思；晚上，用棉球塞住耳朵，挡住电视机的诱惑，端坐在电脑跟前。可几十个夜晚过去



了，终究没编出一个故事来。又过了一阵，他说，这回要做指挥家了。可是，总也听不见起伏的旋律中有山泉，有风暴，有挚诚的倾诉。

我说，将来你可以成为很好的教师的。他惊讶地侧过脸去，以为我是看低了他。“我不像我姐姐，我可是要干一番大事业的。”他随便地吐出几个口香糖的泡泡。

“普通的教师？就像老古那样？那太没劲啦！”

她是他的班主任，也不姓古，可他不叫她老师，叫她“老古”。

此刻，他闯进她的办公室，来同“老古”道别。他显得很得意，是的，在这场战争中，他是个胜利者。

他和她，似乎一开始就干上了。发生了“纸条案”后，两人更是做定了冤家。那天，有人扫地时，捡到一张写有那个，那个字眼儿的纸条。她拿到后，立即发出紧急集合令。“有种写，就有种站出来。”她把眼光从每一个人身上扫过去。扫过他的时候，他觉得她的目光有意“定格”了三秒钟。她查笔迹，可纸条上写的是仿宋体；她便去图书馆抽出班里所有人的借书证，因为纸条上抄了一本书里的一句话。天哪，恰恰他借过这本书！“不，不是我写的！”他气愤，的的确确不是他写的，可他的的的确确为此倒了霉。

他咽不下这口气。他要报复。“把老古废了！”他领

了同学去校长室，坚决要求调换班主任。他列举了她读一篇课文打九个疙瘩，改同学作文，批语里点错三个标点符号的事实。

真的，灵验了，明天就要调班主任了。此刻，他想嘲笑一个失败者。可她不在，只有桌上打开着的她的教学笔记：

“明天，我要去图书馆报到，从此，我不再是个班主任了。真快，一晃三十年过去了。那时，师资紧缺，我高中没念完就上了讲台。现在想来也真够冒险。如今，是真的老了。”

“我心里头全是学生，可面对他们，却又常常无所适从，大概还伤了一些同学的心。此时此刻，我多不舍得离开讲台，离开我的学生。如果有来世，我一定要做个称职的教师，我希望班里还有那个 O 型血的男孩……”

他呆呆地站着，连她进来都不知道。

她看着他，他也看着她。突然，他想哭，他对“老古”说：“今天我验过血了，竟不是 O 型。”

哦，这样的年龄，这样的时代，便有了许多欲说难说的神秘的故事，有了许多有解无解的青春的谜语……