

中篇小说集

孤岛奇缘

马光榕 著

当代作家精品

● 孤岛奇缘

● 沉浮

● 白玉兰传奇

● 星火

中国文联出版社

当

代

作

家

精

品

文

丛

马光榕
著

马光榕

马光榕
书



中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

孤岛奇缘/马光榕 著—北京:中国文联出版社,2003.12

(当代作家精品文丛之一)

ISBN 7-5059-4035-X

I.孤… II.马… III.中篇小说-作品集-中国-当代

IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 013745 号

书 名	孤岛奇缘(当代作家精品文丛之一)
作 者	马光榕
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	歌 夫
印 刷	厦门大学印刷厂
开 本	850×1168 1/32
字 数	252 千字
印 张	11.75
版 次	2003 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-3000 册
书 号	ISBN 7-5059-4035-X/I·3135
定 价	22.80 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

版权所有 翻印必究

藏慧守诚 如饮陈酿 ——中篇小说集《孤岛奇缘》序

朱谷忠

马光榕先生创作的《孤岛奇缘》等四部中篇小说汇集成卷,我几乎是一口气读完它。抚卷吟思,我深深地被每一部小说主人公的精神所感动。眼前不禁呈现出一组组鲜活可感的人物形象——年青、刚毅、勤奋、自强不息。展现中华儿女在不同历史时期所凸显出多姿多彩的个性特征,弘扬中华儿女“敢为天下先”的民族精神。难能可贵的是,这些人物和作者对他们的刻划,体现了作家对社会的一种深入思考,一种责任感,一种艺术良知和一种人文精神。

《白玉兰传奇》以生动细腻的笔调,刻划了一位二十世纪八十年代中国知识女性一扫世俗偏见,以顽强毅力攻克医学难关堡垒的鲜明形象。作品以女主人公白玉兰的传奇人生和奋斗轨迹为主线,以男青年张明战胜病魔、勇于改革创新为辅线,通过工作、爱情、生活的叙写,展示了改革开放为年青一代创设表现自身素质的舞台。作品对这一生活的描写驾轻熟就,语言放松,情节跌宕,反映出作者对这一生活十分熟悉。故事章章扣人心弦,值得一读。

《沉浮》则在人物塑造上达到了作者创作中的一个高度。主人公赵友尘是一位民营企业家的,走过了一条充满坎坷、历经磨难的创业路程。主人公生活环境横跨二十世纪七十、八十、九十年代,展现不同时代不同的时代特色。文中主人公及其商界群体的经商术道,体现了“诚信、勤劳、奋斗不息”的民族

精神。玩读再三,有催人泪下的情节,更有令人振奋的故事。

《孤岛奇缘》诚然是作者虚构的一个完整动人的故事。作品通过主人公王涛因船触礁而误入台管区的一座孤岛,巧遇台湾同行女郎李华,共同攻克海洋生物研究课题的生动叙写,揭示了台海两岸企盼统一的主题。作品以王、李探索生物学为明线,以男女主人公爱情生活为暗线,生动形象地揭示了不同制度下的青年知识分子的心理世界,具有很强的可读性。

《星火》取材于红军长征途经闽西北的一段动人心弦的故事。小说以彭德怀率领的第三军团北上抗日,与国民党地方恶势力展开殊死搏斗为背景,刻划了主人公——受伤红军李敏在当地村民救护下,协助当地党组织和赤卫队,组织民众、发动民众、开展斗争、建立红色政权、扩大人民武装的英雄形象,阐明了“共产党人是种子,人民好比土地”的真理。读毕,给人以深刻的启迪。其间,作者擅长心理描写,为故事情节的发展起到了推波助澜的作用。

值得一提的是作者马光榕先生,长期从事教育工作,且担任中学校长,工作忙碌,却能抽暇,勤于笔耕,这与他青少年时期就兴趣文学,撰写、发表文艺作品,从而奠定扎实的文学功底有着深刻的渊源关系。报端曾誉他为“文学校长”,值得祝贺。

最后还要说的几句话是,马光榕先生和他的哥哥马光杜都是我的朋友,我们三人虽都在异地谋生,但只要看到其中有人发表文章,都会怀着高兴的心情去阅读的。特别是他们俩兄弟都为人诚挚,藏慧守诚,与之交往,如饮陈酿。加上莆田是我们三人的故乡,我相信今后我们一定还会互相勉励,写出更多的作品,报答故乡父老的养育之恩。

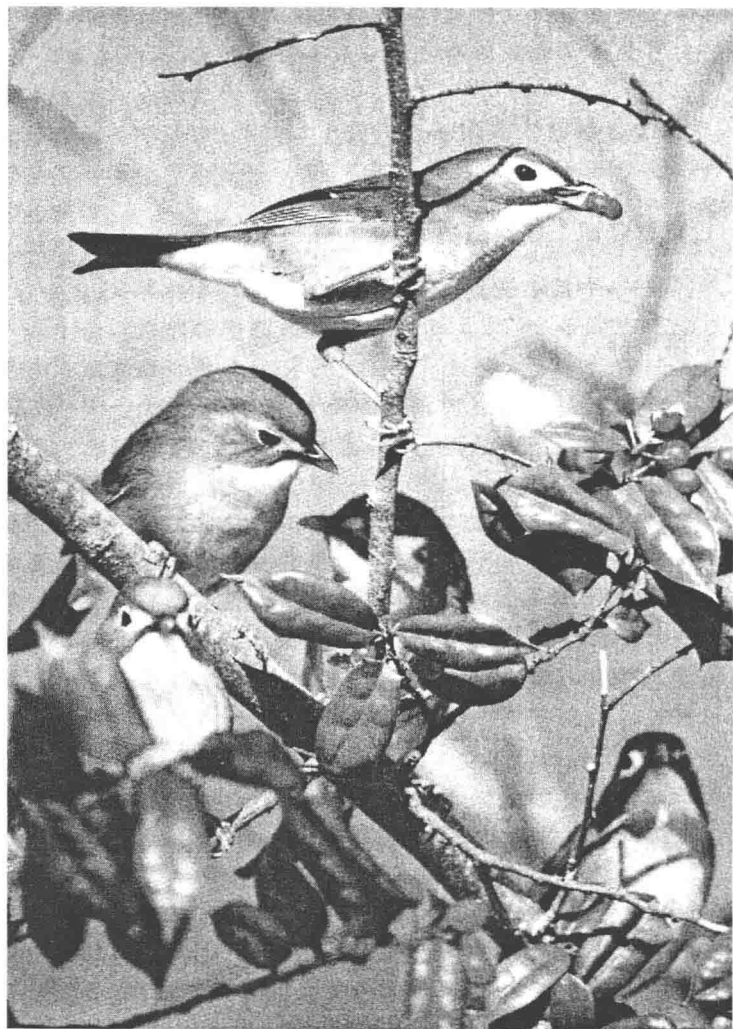
2003年11月福州

目 录

1. 藏慧守诚 如饮陈酿
——中篇小说集《孤岛奇缘》序 朱谷忠
2. 第一部
 孤岛奇缘 (3)
3. 第二部
 沉浮 (95)
4. 第三部
 白玉兰传奇 (195)
5. 第四部
 星火 (277)
6. 后记 (368)

目 录

1. 藏慧守诚 如饮陈酿
——中篇小说集《孤岛奇缘》序 朱谷忠
2. 第一部
 孤岛奇缘..... (3)
3. 第二部
 沉浮..... (95)
4. 第三部
 白玉兰传奇..... (195)
5. 第四部
 星火..... (277)
6. 后记..... (368)

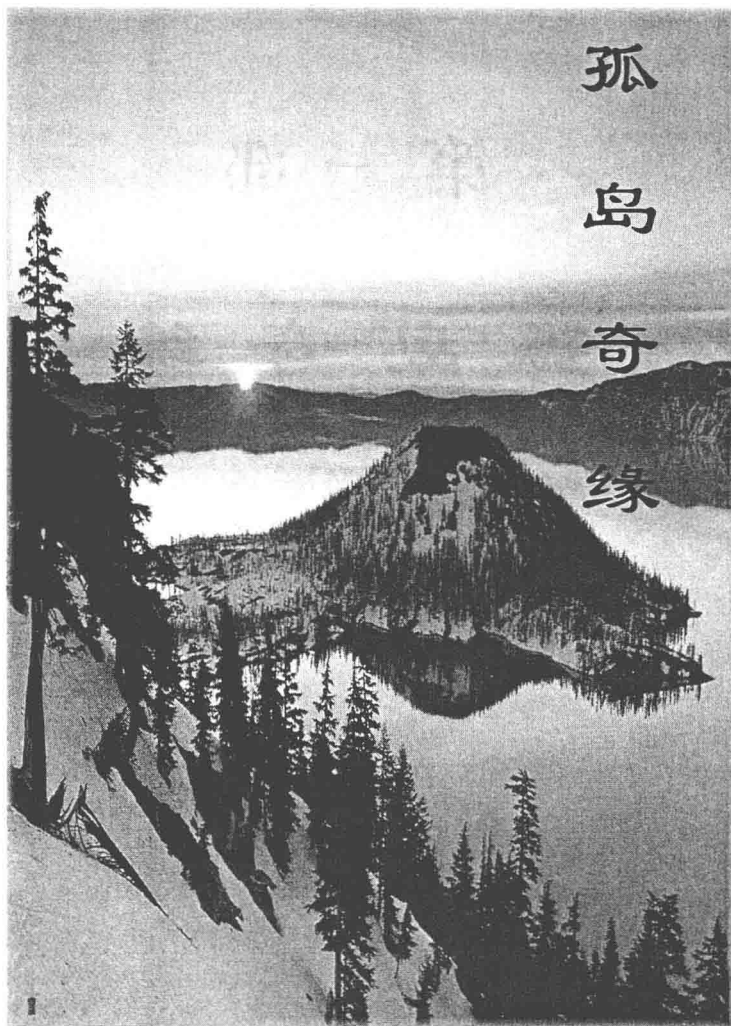


第一部

孤岛奇缘

当代作家精品文丛中篇小说集

孤
島
奇
緣



一九七六年夏季，天气显得格外闷热。一轮骄阳高高地挂在天空，放射出千万支滚烫滚烫的金箭，仿佛要把大地万物全部穿透烧光。倘若在中午，那珍奇的柏油马路，松软松软的，只要轻轻地踩上一只脚，地面刹时出现深深的脚印，脚印的四周冒出乌黑闪亮的油渍。马路边一排排高大粗壮的梧桐树，也无力地低垂着头，喘着粗气。

一天中午，在台湾海峡某海面上，一只大型捕渔船触礁了。幸存的人员泡在高温的海水中奋力游泳，正要朝一座珊瑚岛游去的时候，海面上空响起了一阵阵嗡嗡的声音。声音时而高吼震耳欲聋，时而低鸣令人心悸。

“飞机，快分散！”有人大声喊叫。

话音才被浪涛卷走，从飞机上发射出一排机枪子弹，已经击中了几个人，顿时，殷红的鲜血溶入浪花，在大海里翻涌。

远处，一艘军舰全速驶来，终于把为数寥寥的生存者捞上了舰艇。只见舰艇刹那间又调转了船头，往回开去。

这时，在泛着银光的海面上，一个黑点上下沉浮，随波逐流。当他看到舰艇开来的时候，求生的欲望促使他往船只靠拢。无奈，一个猛浪又把他打入了海底，等到他再一次浮出水面，海面已恢复了平静，舰艇也已不见踪影了。

这个人，就是捕渔船上的技术员王涛。他，理着平头，三十岁左右的年纪。尽管此时他已筋疲力尽，然而，他那张黑红的脸颊上透出刚毅和自信。

他紧紧地挟住一个皮箱，奋力地游着，游着。皮箱装的是海洋生物的珍贵资料，是他大学时代至今专业研究的心血啊！

倒是这个皮箱像只小皮艇,减轻了他体力的消耗,使他能在茫茫大海里跃浪峰,穿波谷。此时,他辨不清方向,只是任凭海浪的推涌。

太阳快沉下大海了,海面闪着金黄色的光波。

王涛睁大眼睛,搜索着可以登陆的小岛。终于他发现了,就在前方,有个黑影。

“那是岛屿!”他心中一喜,加快速度向黑影游去。

一个大排浪把他连同皮箱一起送上了海滩。他觉得眼前一黑,昏了过去。

等他醒过来时,他觉得恍恍惚惚。他躺在一张尼龙床上,眼前闪烁着多种颜色的指示灯。一排仪器在他尼龙床的右侧显示出海底奇观异景。

“这是什么地方?”他正想起身,突然,一个自动启闭的玻璃门里走出一个身穿白衣服的秀丽女郎。她微笑着向他走来,手里还端着一个绿色的玻璃盘。盘里放着两杯闪着绿光的饮料。

“到底醒了!”女郎的声音像黄莺在歌唱。她边说边把绿色饮料放在床前的水晶玻璃柜上。

“你是谁?这是什么地方?”王涛吃力地吐出这两句话。

“不用怕。先把它喝了,再告诉您。”女郎笑吟吟地说道。

王涛用疑惑的目光迎着女郎端到眼前的饮料。他口渴难忍,一口气把两杯绿色的饮料喝了个底朝天。

仿佛有一股神奇的活力在全身涌动,他顿时感到了力量在身体内滋生起来。

那女郎不声不响,又回头在仪器屏幕前说了几句英语。顷刻,王涛的视野里又出现了一座座高楼大厦。忽而,屏幕上

又出现了一个满头银发、慈眉善目的老者，只听得女郎说道：

“爸爸，现在报告今天的研究资料，在珍珠岛附近的海底，发现一种罕见的鱼类在生活。具体情况，女儿会发传真过去。”接下去全是用英语对话。王涛中学到大学，学的都是俄语。尽管他私下也自学英语，一些常用的词句也略知一二，但是，她父女俩飞快的对话，使他弄不清内容，大概是发现新事物的经过吧！

一会儿，老者在屏幕上消失了。女郎“啪”的一声关掉仪器开关，这才转过身，朝王涛走来。

王涛惊讶地盯着走来的女郎。眼前分明是“七仙女下凡”，只见那女郎长着高挑的身材，一双丹凤眼嵌在她那白皙透红的瓜子脸上，精巧的高鼻梁下贴一张樱桃小嘴，眉毛黑细且稍往上挑，一头秀发高高盘起，宛如明代宫女的发式，一套白色连衣裙得体合适，使眼前的女郎愈发妩媚动人。

“先生，你现在大概知道，我在这儿是干什么的吧？”那女郎亲切地闪动着那一双明亮的眼睛，启动小巧诱人的嘴唇，说道，“我们这儿是台湾海洋大学的附设研究站。全站只有我和另一位生物学研究生，都是女的。”

王涛听着女郎如此坦率真诚的表白，如释负重地呼了一口气。

那女郎似乎猜出了他的心思，笑着又重复了一句：“放心吧，都是女的。”

她忽然坐在王涛对面，盘问了起来：

“看你一脸正气，不是坏人。你告诉我，你怎么会来到这珍珠岛上？”

“珍珠岛？”王涛重复女郎的话尾。

“是的，这个岛离台湾只有三十海里哩！”

“啊！那么离大陆有七十多海里了？”

“哦，我明白了，你是从大陆来的。是船只触礁，是吗？”女郎的话音中，分明听得出她知道了中午发生在海面上的事件。

“是的。”王涛又审视一下眼前的女郎，一种亲切感和信任感在胸臆间涌动。

“怎么只有你一个人呢？”女郎歪着脑袋，似在吃惊地问道。

“其余的人，有的死了，有的大概被救走了。”王涛的话中，包含着复杂的思绪，感叹地答道。

“我明白了。”女郎站起身来，进了自动玻璃门，一会儿，又端来了晚餐。

“请用餐吧，先把心安下来。”女郎说完，又顺手朝餐盘里拿起一把不锈钢餐叉，熟练地叉起一块牛肉往嘴里送，接着说，“好香呀，请吧！”

“谢谢，谢谢！”王涛挣扎着从尼龙床上撑起，下了床，端坐在桌前。

“不客气，啊！”她像哄一个小孩似的守着他吃晚餐。

王涛见到这丰盛的饭菜，肚肠一下子叽咕起来。他瞧了女郎一眼，就狼吞虎咽地吃了起来，不到一刻钟，桌面上的食品被一扫而光。

女郎笑吟吟地把餐具收拾了一番，放在桌子的一旁。接着，又用那纤细的手指，轻轻地按一下电钮。一会儿，从玻璃门里又走出了一个小姑娘。她那丰腴的脸颊，细细的眉毛，特别引人注目。

“李华，那皮箱里全是海洋生物资料，全烘干了。”年轻姑

娘轻轻的一句话，敲醒了王涛。

“我的皮箱，我的皮箱呢？”王涛那焦急的模样惹得一对姑娘嗤嗤的笑声。

“放心好了，我们不是情报机关。”女郎有礼貌地说道。

“不，不是那个意思，我是说……”王涛说话，顿时口吃了起来。

“我明白你的意思，这就完璧归赵。”那年轻姑娘委婉地说道，收起了餐具，进门里去了。稍顷，又从里间出来，把整理一新的皮箱端放在王涛面前，有礼貌地退了出来，王涛这才放下了心。

“哎，先生，请问尊姓大名？”女郎忽然想起了什么，“怎么称呼您？”

“我叫李明。”王涛一时反应不过来，信口胡编了一个名字。他的脑海里一直惦记着那一皮箱的资料，那是比他生命还重要的资料啊！眼前的女郎如果是海洋生物的研究专家，就必然对专业资料感兴趣。眼下，她无缘无故对自己那么殷勤，是不是和那箱资料有关？一种本能的警惕又占据了上风。

“哎呀，跟我还是同一祖宗呢！三百年前是一家哩！”女郎大方地笑了起来，她顺手从玻璃橱里取出口香糖，递一颗给王涛。王涛客气地接过来，又放到柜子上。女郎接着说道：“我叫李华，都是两个字的姓名。”

王涛心里忐忑不安起来。这女郎这么热情。把自己的名字都主动告诉了我，我真不该骗她。他瞥了一眼女郎，这个叫李华的女郎一个劲地盯着自己，像是发现他在说谎。王涛不好意思地又从柜子上拿了口香糖，极力想掩饰自己的尴尬。

“李先生，你在大陆是干什么的，也是研究海洋生物的吗？”

李华并没有发现对方什么，仍是按照她的思路问话。

“是呀，也是干这一行的。”这次王涛说了真话，停了一会儿又说，“哎，小李，刚才同你对话的是你爸爸？”

“你不是都听到，还用问吗？”李华快人快语，反问一句。

“你爸爸是大学教授？”王涛又找到了话题。

“是呀。是博士生导师呢！”李华的话中含着尊敬和自豪。

“博导？海洋生物学？”王涛这回对李华顿时感到了一种发自内心的尊重。

“有怀疑吗？”李华对王涛的惊讶感到不解。

“不，是由衷的尊敬。”王涛立刻纠正了李华的心态，又转移了话题，“小李，请您告诉我，您又不明白我的身份，为什么对我这么热情？”

“您是个落难的人。直觉告诉我，您不是歹徒。而且，我也有亲人在大陆生活……”李华说话直来直去，仿佛心间藏不住任何的秘密。

“哦——”王涛听着，沉吟着，“您也有亲人在大陆？”

“明天我再告诉你。”李华抬腕瞄了瞄手表，说道，“呀，都十一点啦。李先生，您就在这儿休息吧！很对不起。不过，这工作室没有任何干扰您睡眠的声音。”

李华说罢站起身来，朝王涛点了点头就进了玻璃门。

王涛在一片乳红色的柔光里睡着了。

二

李华回到卧室，无论如何也难以入眠。因为她发现李明的皮箱里，有一本身份证，写着：王涛，男，二十八岁，上面盖有“鹭岛大学海洋生物研究所”钢印印章。

她感到一种从未有过的羞辱：这位年轻人欺骗了我，明明是王涛，却说成李明，难道我的第六感官出了毛病了？她望着王涛微笑的英俊照片，忽然把工作证摔到地上。继而一想，又觉得有道理；初次见面，又是台湾管辖的岛屿，能不说谎吗？大陆与台湾长期隔离对峙，能不警惕吗？

李华想到这里，心态慢慢地得到了调整。一会儿，她又感到脸上火辣辣的难受，像是有人对她说：

“李小姐，你是怎么啦？你是研究科学的，难道刚见面就动了儿女之情？”

她用双手掩住脸，轻轻地笑了起来。她自己也不清楚为什么见到他的刹那间，就产生好感的心情，仿佛王涛似曾相识，早已在她脑海深处隐藏似的，是那么熟悉，那么令人一见面就会产生一种莫名其妙的怜爱？

几年前，就在她大学毕业论文答辩时，她的海洋生物论文观点是那么有力地撼动教授们的心灵，以至轰动了台湾岛。之后，她被送到美国深造，从硕士到博士，她走过了年青知识分子所羡慕的人生征途。为此，当她学业有成，刚踏上台湾岛的时候，台湾海洋大学的校长亲往机场迎接这位才华横溢的女状元，并以高薪聘用任教。李华不习惯长期面对学子，因而向校长申请创办研究所。她父亲支持女儿的研究事业，自愿承担大学研究所顾问的角色。之后，她又多次踏上美国大学的讲坛讲过学。对男人爱欲的念头压根儿也没产生过。尽管从大学毕业的那一年起，不少纨绔子弟登门求婚，都被她拒之门外。其中还包括她父亲同僚的儿子——一个台湾高等军事学院的高材生。

在李华的心目中，研究科学需要一个人付出毕生的精力，