

历史的丰碑

文学艺术家卷

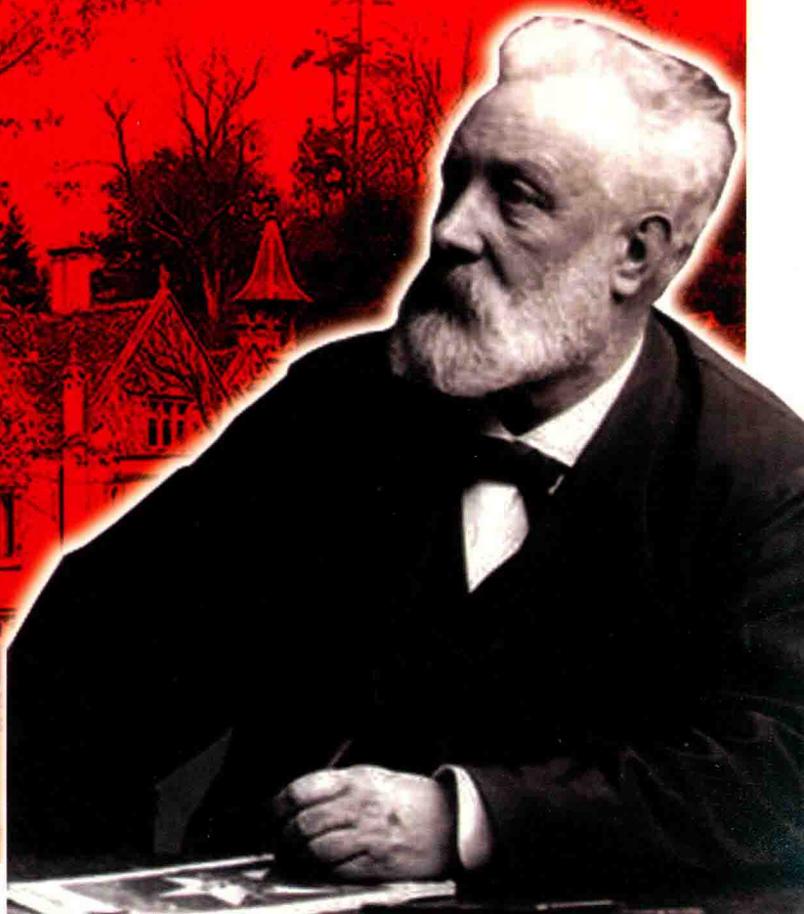
凡尔纳

科学幻想小说之父

LI SHI DE FENG BEI
CONG SHU

刘学铭●编著

吉林人民出版社



科学幻想小说之父 凡尔纳

刘学铭



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

科学幻想小说之父 凡尔纳 / 刘学铭编著.

长春:吉林人民出版社,2011.4

(历史的丰碑丛书)

ISBN 978-7-206-07637-4

I. ①科…

II. ①刘…

III. ①凡尔纳,J. (1828~1909)—生平事迹—青年读物

②凡尔纳,J. (1828~1909)—生平事迹—少年读物

IV. ①K835.655.6-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第037469号

科学幻想小说之父 凡尔纳

编 著:刘学铭

责任编辑:刘 学 封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社 出版发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10 字数:72千字

标准书号:ISBN 978-7-206-07637-4

版 次:2011年4月第1版 印 次:2013年11月第2次印刷

定 价:28.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

目 录

- | | |
|--------|-------|
| 梦幻的童年 | ◎ 012 |
| 忧患的青年 | ◎ 025 |
| 求索在巴黎 | ◎ 036 |
| 亚眠之行 | ◎ 050 |
| 步入成功之门 | ◎ 065 |
| 艺苑采花 | ◎ 080 |
| 家庭的烦恼 | ◎ 099 |
| 千古流芳 | ◎ 111 |

历史
的
丰碑
丛书





文学艺术
家卷

科学幻想小说之父 凡尔纳

刘学铭

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

科学幻想小说之父 凡尔纳 / 刘学铭编著.

长春:吉林人民出版社,2011.4

(历史的丰碑丛书)

ISBN 978-7-206-07637-4

I. ①科…

II. ①刘…

III. ①凡尔纳,J.(1828~1909)—生平事迹—青年读物

②凡尔纳,J.(1828~1909)—生平事迹—少年读物

IV. ①K835.655.6-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第037469号

科学幻想小说之父 凡尔纳

编 著:刘学铭

责任编辑:刘 学 封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

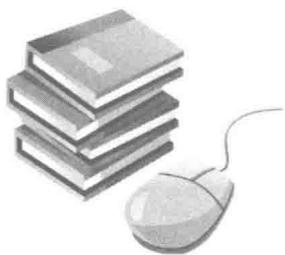
印 张:10 字数:72千

标准书号:ISBN 978-7-206-07637-4

版 次:2011年4月第1版 印 次:2013年11月第2次印刷

定 价:28.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。



编者的话

欲知大道必先知史。

回溯人类的足迹，人们首先看到的总是那些在其各自背景和时点上标志着社会高度和进步里程的伟大人物。他们是历史的丰碑，是后世之鉴。

黑格尔说：“无疑，一个时代的杰出个人是特性，一般说来，就反映了这个时代的总的精神。”普希金说：“跟随伟大人物的思想是一门引人入胜的科学。”

作为21世纪的继往开来者，我们觉得，在知史基础上具有宽广的知识结构、开阔的胸襟和敏锐的洞察力应是首要的素质要求，而在历史的大背景中追寻丰碑人物的思



◆ 历史的丰碑丛书

想、风范和足迹，应是知史的捷径。

考虑到现代人时间的宝贵，我们期盼以尽量精短的篇幅容纳尽量丰富的信息，展现尽量宏大的历史画卷和历史规律。为此，我们编撰了这套丛书。

编撰丛书的过程，也是纵览历代风云、把脉伟人心路、吸收历史营养的过程。沉心于书页，我们随处感受着各历史时期制高点上的人物和由伟大人物顺应时势体现、推动历史的人类征服力量。我们随着伟人命运及事业的坎坷与辉煌而悲喜，为他们思想的深邃精湛、行为的大气脱俗而会意感慨、拍案叫绝。

然而，在思想的远游和精神的享受的同时，我们也随之感受到历史脚步的沉重和





编者的话 ◆

历史过程的曲折。社会每前进一步都是艰难的，都伴随着巨大的痛苦和付出，甚至伴随着血污和秽气。历史的伟大在于它最终走向进步，最终在血污中诞生了鲜活的“婴孩”。

历史有继承性和局限性，不能凭空创造。伟人也有血肉，他们的思想、行为因此注定了同样具有历史的局限性和阶级的、时代的烙印；他们的功业建立于千千万万广大人民群众伟大创造的基础上。历史是人民群众创造的，高低有差的丰碑人物们是历史和时代造就的。同样，我们也无法否定此间他们个人的努力和素质的作用。这也正是我们编撰这套丛书的目的。

我们期盼着这套丛书得到社会的认同，对读者，特别是青少年读者之历史感、



◆ 历史的丰碑丛书

成就感和使命感的培养有所裨益。史海浩瀚，群星璀璨。我们以对广大青少年读者负责的精神，精心遴选，首批推出思想家、政治家、科学家和文学艺术家4卷100本，以后再适时增出。欢迎批评、指正。



历史的
碑丛书

编委会

策划：胡维革 吴铁光

林巍 冯子龙

主编：胡维革 邢万生

副主编：贾淑文 谷艳秋

编委：(按姓氏笔画为序)

于二辉 刘士琳

刘文辉 孙建军

李艳萍 吴兰萍

杨九屹 隋军



凡是喜欢科学幻想小说的人，没有不熟悉儒勒·凡尔纳这个名字的。

他的《气球上的五星期》、《地心游记》、《从地球到月球》、《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》、《八十天环游地球》和《神秘岛》等脍炙人口的作品问世，为小说园地增添了一畦新花，为科幻写作开辟了先河。

凡尔纳以其作品惊险离奇的情节、科学幻想的内容以及抨击人类贪婪、疯狂和傲慢的主题，已经并还在教育着一代又一代的青少年读者。凡尔纳本人的充满追求与挫折、探索与拼搏、成功与失落、安适与孤独、苦恼与欢乐的多彩人生经历，就是一部发人深省、引人入胜的活教材。

有人说他是一位崇尚冒险的传奇人物；有人说他是一位把个人隐秘带进坟墓的神秘人物，其实，他是人类的一座矿山，那里蕴藏着惊世的珍奇，我们应该去探索挖掘，沿着他生命的脉络，发现和采集人生的宝石。



目 录

- | | |
|--------|-------|
| 梦幻的童年 | ◎ 012 |
| 忧患的青年 | ◎ 025 |
| 求索在巴黎 | ◎ 036 |
| 亚眠之行 | ◎ 050 |
| 步入成功之门 | ◎ 065 |
| 艺苑采花 | ◎ 080 |
| 家庭的烦恼 | ◎ 099 |
| 千古流芳 | ◎ 111 |

梦幻的童年

一个精神生活很充实的人，一定是一个很有理想的人，一定是一个很高尚的人，一定是一个只做物质的主人而不做物质的奴隶的人。

——陶铸

1828年2月8日，儒勒·凡尔纳出生于法国西部布列塔尼半岛的南特市。这是法国最繁荣的工商业城市之一，历史上曾是与西印度群岛做香料生意的贸易中心。

儒勒·凡尔纳的父亲皮埃尔·凡尔纳，是一个外表严肃庄重，内心充满慈爱的和蔼可亲的人。他天资聪敏、智力过人，是个博闻强记的文人，才华横溢的诗人，一个受人尊敬的法学家。

皮埃尔·凡尔纳出生于法律世家，祖父是审理间接税案件的最高法院的公证人，父亲是普罗万法庭的一位代理推事，他本人从1825年起在巴黎登记做律师。

28岁那年，皮埃尔在南特市街头遇见一位使他动



情的姑娘。他们很快便热恋了。这位姑娘叫索菲，是住在费多岛上奥利维尔·德·克利松街的一位会计主任的女儿。正像一般热恋中的情人一样，炽烈的情感冲动排挤了冷静的理性的审视，他过于陶醉于姑娘的美丽和柔情，竟没有发现她那活泼和热情所掩盖的轻浮和娇纵的习性。

婚后，他们才各自发现彼此的缺点。皮埃尔和索菲生活得并不快活。矛盾的起因在于索菲，这位被父母和自己美丽容貌娇纵成性的姑娘，很难做人妻、守妇道，她不关心家务，不下厨房，甚至干脆不着家，经常回娘家跟母亲住在一起。

儒勒·凡尔纳出生后，又在皮埃尔和索菲原有矛盾的格局中增添了一个新的筹码。这孩子出世后十分孱弱，在最初几天，他连母亲的乳汁都消化不了，白天黑夜啼哭不止。索菲虽



←
凡
尔
纳