

中国儿童

金库

启蒙金库

新版 寓言故事



北京邮电学院出版社

新版 寓言故事

李国红 林锐 编

北京邮电学院出版社

(京)新登字 162 号

新版 寓言故事
中国儿童启蒙金库

李国红 林锐 编

责任编辑：苏跃

北京邮电学院出版社出版

新华书店经销

华燕印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 印张：4 字数 80 千字

1993 年 4 月第 1 版 1993 年 4 月第 1 次印刷

印数：5000 册

ISBN7-5635-0135-5/G·20

定价：3.00 元（全套定价：36.00 元）

序

寓言，作为一种文学形式，以其独特的风格博得了广大人民的喜爱。

从世界上看，比较著名的象《伊索寓言》等，几乎流传在各国、各地，脍炙人口。

可是，小朋友们知道吗？我们中国从古代起，就有许许多多的寓言作品出现，它们的影响也丝毫不亚于伊索寓言呢！

为了让小朋友更多地了解我们中国人自己的寓言，特从中国古籍中选取了比较有代表性、比较适合小读者特点的八十七篇寓言，并进行了语译、改写，出了这本书，献给小朋友，希望你们在欣赏这些寓言的同时，明了其中的道理，为今后的人生汲取有益的营养。

寓言虽然有些地方与成语故事近似，甚至有些成语本身就是从寓言中引申、发展出来的，但它毕竟有它自己的特点，这特点就是：通过讲述故事，润物细无声地宣传一些人生的哲理，使读者受到一定的启发。

如果小朋友在读了这本《中国古代寓言》之后，真的弄懂了其中的人生哲理，我们的目的也就达到了。

目 录

1. 拔苗助长.....	(1)
2. 杯弓蛇影.....	(2)
3. 笨女人.....	(4)
4. 不吉之事.....	(5)
5. 不死术.....	(6)
6. 不宜动土.....	(7)
7. 朝三暮四.....	(8)
8. 痴人做梦.....	(9)
9. 此地无银三百两	(10)
10. 大财主的梦.....	(12)
11. 大公无私.....	(13)
12. 道听途说.....	(15)
13. 丢斧子的人.....	(16)
14. 东郭先生.....	(17)
15. 东家吃西家住.....	(21)
16. 东施效颦.....	(23)
17. 冻伤药.....	(24)
18. 独脚虫.....	(25)
19. 发财梦.....	(26)

20. 冯谖买义.....	(28)
21. 怪葫芦与大槐树.....	(30)
22. 邯郸学步.....	(31)
23. 狐假虎威.....	(32)
24. 狐狸与葡萄.....	(34)
25. 画鬼最容易.....	(35)
26. 画蛇添足.....	(36)
27. 机智的孔融.....	(37)
28. 金玉其外,败絮其中	(38)
29. 金员外盖房.....	(39)
30. 惊弓之鸟.....	(40)
31. 井底之蛙.....	(42)
32. 刻舟求剑.....	(43)
33. 懒媳妇的故事.....	(44)
34. 滥竽充数.....	(46)
35. 乐羊子的妻子.....	(47)
36. 两个和尚.....	(48)
37. 临江鹿.....	(49)
38. 买椟还珠.....	(50)
39. 盲人摸象.....	(52)
40. 猫头鹰搬家.....	(53)
41. 美妻与丑妻.....	(54)
42. 梦话.....	(55)
43. 迷途羔羊.....	(57)
44. 木鸡.....	(58)

45. 鸟与人.....	(59)
46. 杞人忧天.....	(60)
47. 黔之驴.....	(61)
48. 强词夺理.....	(63)
49. 塞翁失马.....	(64)
50. 三个商人与三个将军.....	(67)
51. 山鸡变凤凰.....	(68)
52. 神箭手与卖油翁.....	(70)
53. 神童.....	(72)
54. 时候还没到.....	(73)
55. 守株待兔.....	(75)
56. 水瓮.....	(76)
57. 太阳与铜盘.....	(77)
58. 螳螂捕蝉.....	(78)
59. 天外有天.....	(79)
60. 铁杵磨成针.....	(80)
61. 偷鸡贼.....	(81)
62. 望梅止渴.....	(82)
63. 吴楚之战.....	(84)
64. 吴牛喘月.....	(85)
65. 五十步笑百步.....	(86)
66. 象牙筷子.....	(88)
67. 削足适履.....	(89)
68. 小气鬼请客.....	(91)
69. 新天子的容貌.....	(93)

70. 掩耳盗钟.....	(94)
71. 晏子与马车夫.....	(96)
72. 羊扮虎.....	(97)
73. 要钱不要命.....	(98)
74. 疑心生暗鬼	(100)
75. 隐身叶	(102)
76. 愚公移山	(103)
77. 与狐谋皮	(105)
78. 鹬蚌相争	(106)
79. 曾参杀人	(108)
80. 曾子杀猪	(109)
81. 真假河阳猪	(110)
82. 郑人买履	(112)
83. 致富之路	(114)
84. 州官放火	(115)
85. 庄子借米	(117)
86. 紫荆树	(118)
87. 自相矛盾	(119)

一、拔苗助长

☆寓言今译：

战国时代的宋国，有个急性子的人，做什么事都毛毛躁躁的，一点耐心也没有。

他种了一块田，从犁田、整地开始，然后，播种、施肥，好不容易总算等到绿油油的秧苗从泥土里冒了出来。

从这天开始，他整天守着秧苗，看秧苗长得怎么样。观察了几天，他发现秧苗和原来的没有差多少，开始不耐烦起来。

“真是急死人了，我的秧苗要等到哪一年才会长大啊？”

“这样下去也不是办法，让我想想。”

“嗨，有了！有了！”

他蹲了下来，把一撮秧苗拉起一点，果然，看起来好像变高了一些。

“如果我把每撮秧苗都拉高，岂不是马上就可以看到金澄澄的稻穗向我点头吗？”

他越想越兴奋，马上付诸行动，把田里每一棵秧苗都拔高了两寸。当天晚上，他一直睡不着觉，不时梦见田里的秧苗不停地长啊长，甚至伸入云里，他开心地笑了。

好不容易挨到第二天早上，他迫不及待地跑到田里去

看。

“天啊！怎么会变成这样？怎么会变成这样？”

一大片的秧苗不但没有更高，枯的枯，死的死，他楞住了，气得不知如何是好。

☆给小朋友的几句话：

稻子的成长有一定的时间，时间到了，它自然会长高。这个人把秧苗拔高了，它们吸收不到土里的水分和养分，当然会枯死的。急于求成是不行的，不光是种田，做其他的事情也是这样啊！

二、杯弓蛇影

☆寓言今译：

晋朝时候，有一个叫乐广的人，不但家财万贯，而且非常喜欢请朋友到家里来喝酒聊天。

有一次，他请了一个好友来喝酒，一直喝到三更半夜，两人都有几分醉意了。

“人生难得几回醉，尽情喝吧，老朋友，我先干为敬了。”

“我不行了，乐广，饶我一次吧，你干杯，我随意。”

朋友举起杯子，突然看到自己杯里有一条红色的小蛇，在酒里蠕蠕游动，他大吃一惊，却又不好意思说出来，只

推说自己身体不舒服，急忙告醉回家。

回家以后，朋友一直想起酒杯里的小红蛇，他越想越恶心，竟然发起高烧来，吃了很多药都不见起色。

乐广听说好友生病，赶忙跑来问原因。

“那天还好端端的，怎么突然生起病来了，吃了那么多药又不见好转，究竟是怎么一回事？”乐广不明白地问。

“我……我也不知道。”朋友不肯说。

“你心里是不是有什么委屈瞒着我？我和你可是几十年的老朋友，有什么话说不得的？”

经过乐广再三逼问，朋友才惊魂未定地说：“那天我们喝酒，我在杯子里看见一条红色的小蛇在里面游来游去，我想我大概要碰到不吉祥的事，越想越害怕，就变成这个样子”

“怎么可能呢？一定是你醉了，两眼昏花，看不清楚。”乐广说。

朋友坚持的说：“我看得很清楚，绝对没有错。”

乐广分纳闷，回家后把那天没喝完的酒，重新拿出来倒了一杯，并没有发现什么。于是，又走到朋友当初坐过的位置上，学朋友的姿态坐了下来，端起酒杯，往里一看。

“老天，真有一条小蛇在杯里！”

他十分镇定，抬头一看，原来是墙上一把红色弓箭的影子，正好倒映在酒杯里。

乐广赶紧把原因告诉朋友，朋友恍然大悟，松了一口气，说：“原来只是个影子呀！”不久，病就痊愈了。

☆给小朋友的几句话：

这又是一个疑心生暗鬼的例子，小朋友，我们是不是可以从寓言里领会到什么道理呀？

三、笨女人

☆寓言今译：

从前，从前，有一个笨女人，在家里和面，想烙一张大饼给她丈夫吃。

起先是水加多了，和不成团。于是，她又加了一些面粉。

“天啊，面粉太多了！”她尖叫起来。

面团本来太稀，这会儿又变得太硬，揉不下去。于是，再加一点水。

水多了点，再加面粉。

再加一点水，再添些粉……。

她不停地加加添添，面团占住了整个房子，她自己也被堵在里面，出不来了。

到了黄昏，她丈夫收工回来，门被面团堵住，进不去。而她的面团仍然还没有和好呢！

☆给小朋友的几句话：

这则寓言说的是办什么事事先不计划好，出了问题又没有好的办法去解决，最后只能闹得一团糟。

四、不吉之事

☆寓言今译：

齐景公到郊外打猎，到山里看见了老虎，走到水边又遇见蛇。他回宫后，立刻叫相国晏子来，问他：“今天我出去打猎，上山见虎，下水见蛇，恐怕不太吉利吧！”

晏子笑着回答：“国家有三件不吉利的事：国内有贤人，大王竟不知道，这是第一件不吉利的事；如果知道了，却没有重用他，这是第二件不吉利的事；重用了他，却不信任他，这是第三件不吉利的事。所谓的不吉利，就是这样。现在大王上山看见了老虎，山里原来就是老虎出没的地方；下水看见了蛇，那水边本来就是蛇的家。到虎的巢穴，到蛇的家，而看到他们，这有什么不吉利呢？”

☆给小朋友的几句话：

晏子说的很对。不过，我们从这则寓言里还可以领悟另一层意义，那就是：真正的坏事是自己不能按照正确的道理行事，除此之外，哪还有什么不吉利的坏事呢？

五、不死术

☆寓言今译：

战国时候，有一个人到处吹嘘，说他懂得不死术，可以使人长生不老。

燕王知道后，大为兴奋，立刻派了一个臣子去跟那个人学不死术，答应他学成之后，封他做大官。

这个臣子根本不相信世界上有什么不死术，却又不敢违抗命令，勉强出发，走一天，歇一天，拖了很长的时间才到了那个懂不死术的人家里。

没想到，那个懂不死术的人居然死了。

燕王很生气，下令处死派去的臣子。

“大王，”燕王身边的一个宠臣劝阻说：“连说自己懂得不死术的人都死了，他还能让别人长生不老吗？还好使臣去得晚，才揭穿了这个骗局，不然我们岂不是白白遭到愚弄了吗？”

燕王觉得很有道理，便赦了那臣子的死罪，也不再妄想长生不死了。

☆给小朋友的几句话：

看来我们也得注意，别让那些没有本领却到处吹嘘的人给骗了，因为，这种人还是很多的呀！

六、不宜动土

☆寓言今译：

有一个老头儿，非常迷信，凡事不论大小，一定要先翻皇历才敢动手去做。

有一天，他在乡下的一个老朋友得了重病，已经奄奄一息了，实在得去探望他一趟不可。可是他打开皇历一看，上面写的是“今日不宜出门”。

“怎么办呢？事情这么重要，非去不可呀！”

最后，他决定爬墙出去。这样不但可以下乡，而且又不违反皇历上的禁忌，因为这不算是“出门”呀！

上了年纪，手脚不俐落，老头儿才爬上墙头，墙上的土坯就塌了，重重地压在他身上。

邻居听到声音，都围拢过来，急着要帮他移开身上的土坯。

“慢着，你们先翻翻皇历怎么说？”

邻居们打开一看，有一条记的是“今日不宜动土”。

“既然如此，今天绝对不能搬动这些土坯。”老人坚持要等到明天再作打算。

第二天早晨，邻居再来看他时，他已经被活活压死了。

☆给小朋友的几句话：

生活在今天的小朋友，已经很少有人知道什么是“皇历”了。那是类似历书的一种东西，只是由于当时人迷信，每一天能干什么，不能干什么，都写在了皇历上。寓言中的这个老头儿，就是因为太迷信书上写的东西，才害了自己的。

七、朝三暮四

☆寓言今译：

战国时，宋国有一个人养了许多猴子，左邻右舍都称他为狙公；“狙”的意思，就是“狡猾的猴子”。

狙公和这群猴子相处久了，非常了解猴子的习性，猴子也十分听主人的话，彼此感情很融洽。

每天早晚，狙公都要分给每只猴子四颗栗子吃。可是狙公养的猴子实在太多了。没过几年，为了饲养这些猴子，他的积蓄都快花光了。

怎么办呢？

狙公心想，除了减少猴子的粮食，实在没有其他办法喽。于是，他就把所有的猴子叫到跟前，和它们商量。

狙公说：“从今天开始，我想每天早上给你们三颗栗子，晚上还是照常给你们四颗栗子，好不好？”

猴子们听了这话，知道狙公要减少它们的粮食，都龇

牙咧嘴又叫又跳，表现出很愤怒的样子。

狙公一看情形不对，马上改口说：“这样好了，你们既然嫌少，那就换成早上给你们四颗，晚上再给三颗，这下总该满意了吧！”

猴子们一听说它们早上的栗子，已经从三颗增加到四颗，以为得了便宜，就都高兴地滚在地下闹个不停。

其实“朝三暮四”、“朝四暮三”加起来不都一样吗？有些人就和这群猴子一样，只知顾到眼前的利益，还在那里高兴呢！

☆给小朋友的几句话：

看来这些猴子的数学成绩实在太差！其实，小朋友们应该明白，这则寓言的真正意义，并不是要告诉我们怎样作数学题，而是提醒我们，千万不要轻易被别人欺骗呀！

八、痴人做梦

☆寓言今译：

一天，楚顷襄王的太子，拿了梧桐果实喂他心爱的猫头鹰，希望猫头鹰吃了以后，能像凤凰一样唱出清脆悦耳的歌来。

这件事被春申君知道了，就带讥笑的口气说：“每一种鸟类生下来都有它的特性，猫头鹰也不例外，怎么可能因