

AISHANG DONGMAN

# 爱上动漫

## 格斗素描技法

MCOO动漫 编著

25种常见体育运动 × 8种格斗范例 × 39种格斗人物的人物绘画  
25种手持武器的人物绘画

中国工信出版集团

人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

爱上动漫. 体育格斗素描技法 / MCOO动漫编著. —  
北京: 人民邮电出版社, 2016. 9  
ISBN 978-7-115-42949-0

I. ①爱… II. ①M… III. ①漫画—人物画—素描技  
法 IV. ①J218.2②J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第181386号

## 内 容 提 要

本书是“爱上动漫”系列中的一本。全书共5章,作者通过大量图例和简洁语言,细致地讲解了动漫作品中各种体育运动及格斗类人物的绘制技法,包括身体构造与运动的基本知识、常见的体育运动绘制范例、格斗的基本知识、格斗类漫画人物的绘制、其他持武器类人物的绘制等内容。同时本书还为大家提供了8页的临摹练习,从而增加了学习漫画的互动性和阅读乐趣,使大家能够更快地提高动漫绘画水平。

本书讲解系统,图例丰富,适合初、中级动漫爱好者作为自学用书,也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

- 
- ◆ 编 著 MCOO 动漫  
责任编辑 王 铁  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
三河市海波印务有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/16  
印张: 13.5 2016年9月第1版  
字数: 363千字 2016年9月河北第1次印刷
- 

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

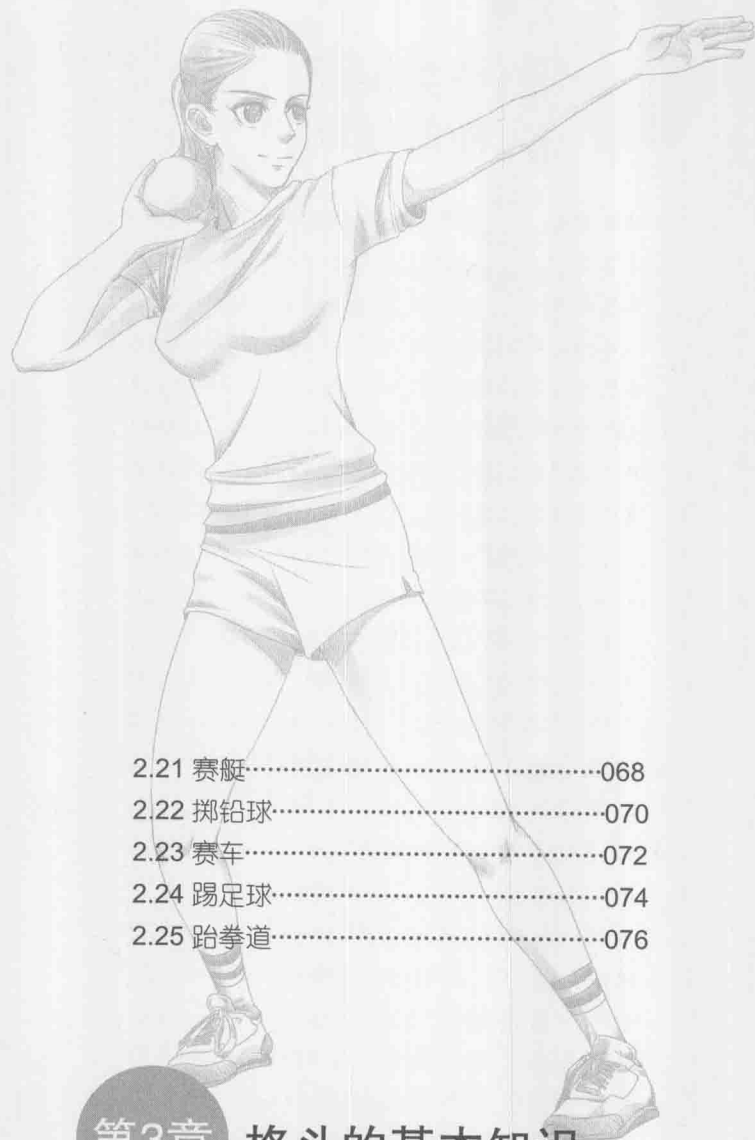
广告经营许可证: 京东工商广字第 8052 号

## 第1章 人体构造的基本知识

- 1.1 基本的骨骼结构·····014
- 1.2 基本的肌肉结构·····015
- 1.3 基本的关节结构·····016
- 1.4 人体比例·····017
- 1.5 人体基本动态的绘制基础·····018
- 1.6 基本的肌肉名称·····019
- 1.7 肌肉本身的力量·····020

## 第2章 常见的体育运动绘制范例

- 2.1 跑步·····022
- 2.2 跳水·····025
- 2.3 带球助跑·····028
- 2.4 投篮·····031
- 2.5 带球跑动·····033
- 2.6 打网球·····036
- 2.7 打棒球·····039
- 2.8 投球·····041
- 2.9 打排球·····044
- 2.10 游泳·····046
- 2.11 芭蕾·····048
- 2.12 双人芭蕾·····050
- 2.13 冲浪·····052
- 2.14 玩滑板·····054
- 2.15 打高尔夫球·····056
- 2.16 骑自行车·····058
- 2.17 单板滑雪·····060
- 2.18 高山滑雪·····062
- 2.19 打冰球·····064
- 2.20 马术·····066



- 2.21 赛艇·····068
- 2.22 掷铅球·····070
- 2.23 赛车·····072
- 2.24 踢足球·····074
- 2.25 跆拳道·····076

## 第3章 格斗的基本知识

- 3.1 手部的格斗动作·····079
- 3.2 蓄力与出力·····080
- 3.3 出拳·····081
- 3.4 双手抱拳捶打·····082
- 3.5 肘击·····083
- 3.6 脚部攻击·····084
- 3.7 回击·····085
- 3.8 抬腿·····086

## 第4章 格斗类漫画人物的绘制

- 4.1 半侧面状态下举剑的动作·····088
- 4.2 半跪着准备攻击的少女·····090
- 4.3 身着盔甲双手举剑的武士·····092
- 4.4 准备挥刀的动作·····094
- 4.5 半蹲举剑的动作·····096
- 4.6 半跪着挥刀的男性·····098
- 4.7 跳跃准备战斗的动作·····100
- 4.8 蹲着双手握刀攻击·····102
- 4.9 从高空落下的愤怒少年·····104
- 4.10 用力向下俯冲的杀手·····106
- 4.11 单手撑地倒立的功夫少女·····108
- 4.12 半蹲做热身运动的少年·····110
- 4.13 半蹲持枪射击的女性·····112
- 4.14 端着枪准备射击的女警察·····114
- 4.15 拿枪指人的少女·····116
- 4.16 持枪向前突击的男性·····118
- 4.17 双手握拳准备攻击的男性·····120
- 4.18 抬腿向右侧踢的武者·····122
- 4.19 俯卧向后开枪的被追杀者·····124
- 4.20 左腿抬起进行防御的动作·····126
- 4.21 单腿跪地手臂展开的少女·····128
- 4.22 身体下蹲向前踢腿的少年·····130
- 4.23 单腿支地身体前倾的动作·····132
- 4.24 大声怒吼向下跳跃的少年·····134
- 4.25 高高跃起向上踢腿的忍者·····136
- 4.26 手持长棍金鸡独立的习武者·····138
- 4.27 双手扶地拿着长刀的异域女子·····140
- 4.28 凌空双腿伸直前踢的动作·····142
- 4.29 单腿跳起右手勾拳的武者·····144
- 4.30 双掌向体侧推出的跨步动作·····146
- 4.31 双腿叉开单手上举的少女·····148
- 4.32 右腿准备侧踢的少女·····150
- 4.33 单手支地双腿侧踢的少女·····152

- 4.34 提着酒葫芦俯身后看的老者·····154
- 4.35 双腿屈膝跳起躲避攻击的男性·····156
- 4.36 左腿抬起准备横扫的动作·····158
- 4.37 双人格斗人物组合1·····160
- 4.38 双人格斗人物组合2·····162
- 4.39 双人格斗人物组合3·····164

## 第5章 其他持武器类人物的绘制

- 5.1 拿着斩击斧的女战士·····167
- 5.2 身着公主裙盔甲的女战士·····169
- 5.3 佩戴宝剑的男战士·····171
- 5.4 背剑的女战士·····173
- 5.5 拿着魔法杖的少女·····175
- 5.6 手持精灵权杖的长卷发少女·····177
- 5.7 手持巫师棒的冷艳女魔法师·····179
- 5.8 拿着魔法棒的可爱魔法少女·····181
- 5.9 手持法杖的温柔女魔法师·····183
- 5.10 使用匕首和暗器的女精灵战士·····185
- 5.11 身披斗篷的精灵·····187
- 5.12 提着大刀的女侠客·····189
- 5.13 跪地检查枪支的少女·····191
- 5.14 坐在高脚凳上的女警司·····193
- 5.15 持枪静待猎物的复仇者·····195
- 5.16 甩出带锚钩长鞭的少年·····197
- 5.17 双手举着大砍斧的少年·····199
- 5.18 手持长鞭的女间谍·····201
- 5.19 肩扛炮筒的凶狠狙击手·····203
- 5.20 身背小型铡刀的少女·····205
- 5.21 端着冲锋枪的兔女郎·····207
- 5.22 手持长剑的机器新娘·····209
- 5.23 掏枪的男警察·····211
- 5.24 戴着面具的神秘剑客·····213
- 5.25 持枪瞄准的特工少女·····215

A I S H A N G   D O N G M A N

# 爱上动漫

## 体育格斗素描技法

MCOO动漫 编著



人民邮电出版社

北京

试读结束，需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 图书在版编目 (C I P) 数据

爱上动漫. 体育格斗素描技法 / MCOO动漫编著. —  
北京: 人民邮电出版社, 2016. 9  
ISBN 978-7-115-42949-0

I. ①爱… II. ①M… III. ①漫画—人物画—素描技  
法 IV. ①J218.2②J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第181386号

## 内 容 提 要

本书是“爱上动漫”系列中的一本。全书共5章,作者通过大量图例和简洁语言,细致地讲解了动漫作品中各种体育运动及格斗类人物的绘制技法,包括身体构造与运动的基本知识、常见的体育运动绘制范例、格斗的基本知识、格斗类漫画人物的绘制、其他持武器类人物的绘制等内容。同时本书还为大家提供了8页的临摹练习,从而增加了学习漫画的互动性和阅读乐趣,使大家能够更快地提高动漫绘画水平。

本书讲解系统,图例丰富,适合初、中级动漫爱好者作为自学用书,也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

---

◆ 编 著 MCOO 动漫

责任编辑 王 铁

责任印制 陈 犇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

三河市海波印务有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 13.5

2016年9月第1版

字数: 363千字

2016年9月河北第1次印刷

---

定价: 35.00元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第8052号



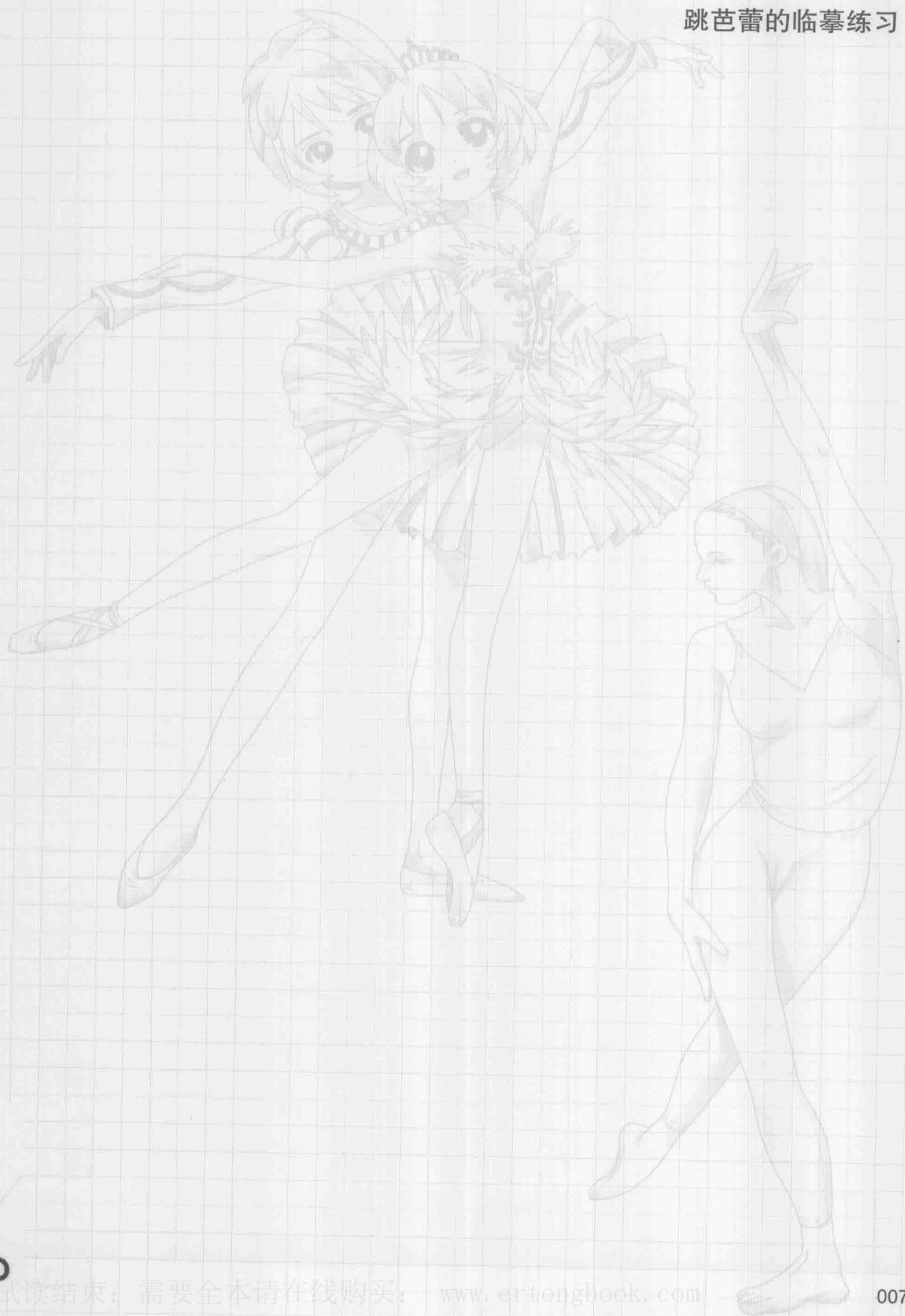
# 带球助跑的临摹练习



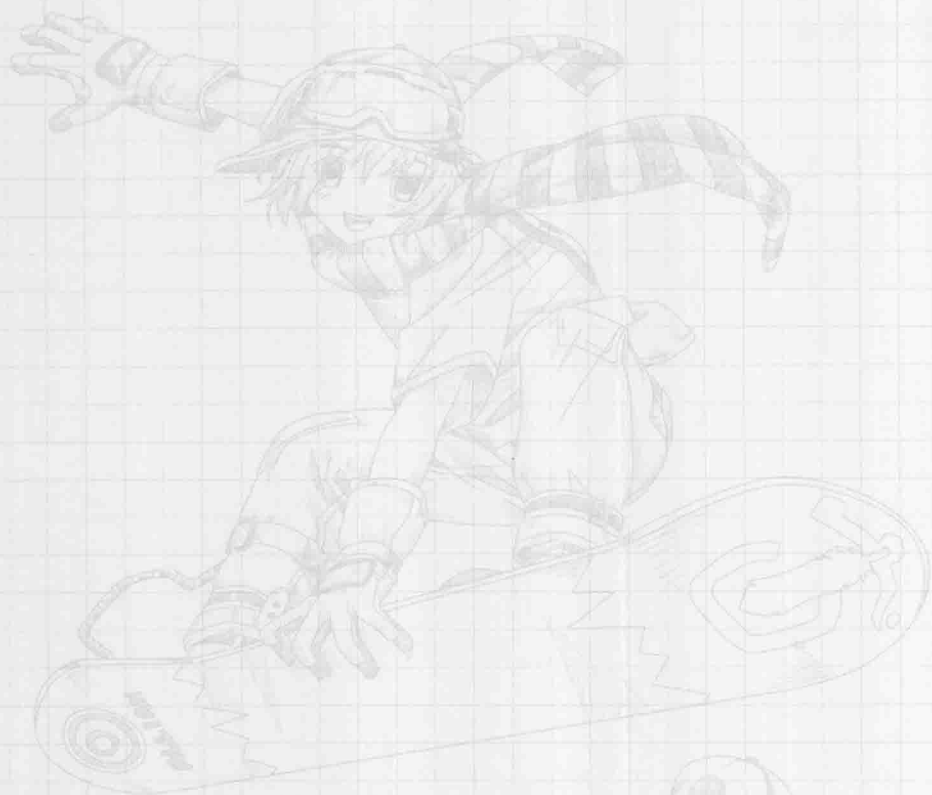














## 第1章 人体构造的基本知识

- 1.1 基本的骨骼结构·····014
- 1.2 基本的肌肉结构·····015
- 1.3 基本的关节结构·····016
- 1.4 人体比例·····017
- 1.5 人体基本动态的绘制基础·····018
- 1.6 基本的肌肉名称·····019
- 1.7 肌肉本身的力量·····020

## 第2章 常见的体育运动绘制范例

- 2.1 跑步·····022
- 2.2 跳水·····025
- 2.3 带球助跑·····028
- 2.4 投篮·····031
- 2.5 带球跑动·····033
- 2.6 打网球·····036
- 2.7 打棒球·····039
- 2.8 投球·····041
- 2.9 打排球·····044
- 2.10 游泳·····046
- 2.11 芭蕾·····048
- 2.12 双人芭蕾·····050
- 2.13 冲浪·····052
- 2.14 玩滑板·····054
- 2.15 打高尔夫球·····056
- 2.16 骑自行车·····058
- 2.17 单板滑雪·····060
- 2.18 高山滑雪·····062
- 2.19 打冰球·····064
- 2.20 马术·····066



- 2.21 赛艇·····068
- 2.22 掷铅球·····070
- 2.23 赛车·····072
- 2.24 踢足球·····074
- 2.25 跆拳道·····076

## 第3章 格斗的基本知识

- 3.1 手部的格斗动作·····079
- 3.2 蓄力与出力·····080
- 3.3 出拳·····081
- 3.4 双手抱拳捶打·····082
- 3.5 肘击·····083
- 3.6 脚部攻击·····084
- 3.7 回击·····085
- 3.8 抬腿·····086

## 第4章 格斗类漫画人物的绘制

- 4.1 半侧面状态下举剑的动作·····088
- 4.2 半跪着准备攻击的少女·····090
- 4.3 身着盔甲双手举剑的武士·····092
- 4.4 准备挥刀的动作·····094
- 4.5 半蹲举剑的动作·····096
- 4.6 半跪着挥刀的男性·····098
- 4.7 跳跃准备战斗的动作·····100
- 4.8 蹲着双手握刀攻击·····102
- 4.9 从高空落下的愤怒少年·····104
- 4.10 用力向下俯冲的杀手·····106
- 4.11 单手撑地倒立的功夫少女·····108
- 4.12 半蹲做热身运动的少年·····110
- 4.13 半蹲持枪射击的女性·····112
- 4.14 端着枪准备射击的女警察·····114
- 4.15 拿枪指人的少女·····116
- 4.16 持枪向前突击的男性·····118
- 4.17 双手握拳准备攻击的男性·····120
- 4.18 抬腿向右侧踢的武者·····122
- 4.19 俯卧向后开枪的被迫杀者·····124
- 4.20 左腿抬起进行防御的动作·····126
- 4.21 单腿跪地手臂展开的少女·····128
- 4.22 身体下蹲向前踢腿的少年·····130
- 4.23 单腿支地身体前倾的动作·····132
- 4.24 大声怒吼向下跳跃的少年·····134
- 4.25 高高跃起向上踢腿的忍者·····136
- 4.26 手持长棍金鸡独立的习武者·····138
- 4.27 双手扶地拿着长刀的异域女子·····140
- 4.28 凌空双腿伸直前踢的动作·····142
- 4.29 单腿跳起右手勾拳的武者·····144
- 4.30 双掌向体侧推出的跨步动作·····146
- 4.31 双腿叉开单手上举的少女·····148
- 4.32 右腿准备侧踢的少女·····150
- 4.33 单手支地双腿侧踢的少女·····152

- 4.34 提着酒葫芦俯身后看的老者·····154
- 4.35 双腿屈膝跳起躲避攻击的男性·····156
- 4.36 左腿抬起准备横扫的动作·····158
- 4.37 双人格斗人物组合1·····160
- 4.38 双人格斗人物组合2·····162
- 4.39 双人格斗人物组合3·····164

## 第5章 其他持武器类人物的绘制

- 5.1 拿着斩击斧的女战士·····167
- 5.2 身着公主裙盔甲的女战士·····169
- 5.3 佩戴宝剑的男战士·····171
- 5.4 背剑的女战士·····173
- 5.5 拿着魔法杖的少女·····175
- 5.6 手持精灵权杖的长卷发少女·····177
- 5.7 手持巫师棒的冷艳女魔法师·····179
- 5.8 拿着魔法棒的可爱魔法少女·····181
- 5.9 手持法杖的温柔女魔法师·····183
- 5.10 使用匕首和暗器的女精灵战士·····185
- 5.11 身披斗篷的精灵·····187
- 5.12 提着大刀的女侠客·····189
- 5.13 跪地检查枪支的少女·····191
- 5.14 坐在高脚凳上的女警司·····193
- 5.15 持枪静待猎物的复仇者·····195
- 5.16 甩出带锚钩长鞭的少年·····197
- 5.17 双手举着大砍斧的少年·····199
- 5.18 手持长鞭的女间谍·····201
- 5.19 肩扛炮筒的凶狠狙击手·····203
- 5.20 身背小型剃刀的少女·····205
- 5.21 端着冲锋枪的兔女郎·····207
- 5.22 手持长剑的机器新娘·····209
- 5.23 掏枪的男警察·····211
- 5.24 戴着面具的神秘剑客·····213
- 5.25 持枪瞄准的特工少女·····215





## 第1章 人体构造的基本知识

本章将介绍关于人体的基本构造及运动的基本知识。只有掌握了这些知识点，才能在今后的漫画创作中绘制出正确的人物动作。