



智慧丛书

拓展阅读精品库 素质提升加油站

近百个名人故事，为你绽放百种生命魅力

走近名人

走近一个人物 读懂一种人生

总策划 赵晓龙

主 编 李晓娜

河北大学出版社



智慧丛书

拓展阅读精品库 素质提升加油站

近百个智慧故事，为你点亮百盏幸福之灯

走近名人

走近一个人物 读懂一种人生

总策划 赵晓龙

主 编 李晓娜

副主编 史今蝉 宋宏雄 胡 昕

本册编委 史盼盼 周路兵 周影影 李 娜 李从兴

靳丹丹 韩艳丽 张建才 张燕

特邀审读 刘希贤

河北大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

走近名人/李晓娜主编.--保定:河北大学出版社,2011.1

(智慧丛书)

ISBN 978-7-81097-851-4

I.①走… II.①李… III.①名人-生平事迹-世界-通俗读物 IV.①K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第237934号

责任编辑:刘婷

装帧设计:于越 白宗钊

责任印制:闻利

出版:河北大学出版社(保定市五四东路 180 号)

经销:全国各地新华书店

印制:北京龙跃印务有限公司

开本:1/16(165mm×230mm)

字数:180 千字

印张:11

印次:2013 年 6 月第 2 次印刷

书号:ISBN 978-7-81097-851-4

定价:21.80 元

启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作,以及一些图片。我们未能与部分作者取得联系,在此深表歉意。请作者见到本书后及时与我们联系,以便按国家相关规定奉寄稿酬和样书。

地址:河北省石家庄市红旗大街 469 号 语文周报社(邮编:050091)

电话:0311—86260206

目录 CONTENTS

遥远的恒星：古代、近代文化名人



永恒的乡愁	鲍鹏山 8
夜读屈原	孙 侃 10
天地苍茫一根骨	庞 进 12
在西域读李白	夏立君 14
千古醉翁亭	喻 晓 16
把栏杆拍遍	梁 衡 18
文天祥墓前的沉思	胡刚毅 20
梦幻中的蔚蓝	肖复兴 22

伟大的坐标：现代科学巨匠



邓稼先与奥本海默	杨振宁 26
大师的剪报	叶永烈 28
追忆钱伟长校长	葛红兵 30
可爱老人袁隆平	《环球人物》记者 32
谷超豪的数学人生	宗 红 34
钱永健：我只是继承了家族血统	任成琦 37
神童是这样长大的	沈 园 编译 41



走近名人
ZOUJINMINGREN

历史的推手：古今政治家

至今思项羽	谈 歌 44
朱元璋与农民	熊召政 46
那个书生的脾气	王 磊 49
弗农凝思	周瑞金 51
拜谒甘地墓	余秋雨 53
“坐着”的雕像	王开岭 55
拉宾墓前的遐思	黄培昭 57
向一个人的死因致敬	王开岭 59
吴仪卸任：一蓑烟雨任平生	《新京报》记者 63
布什卸任后干啥？	马晓伟 67

商海的强者：中外企业家

走在路上	俞敏洪 70
命运掌握在自己手中	李彦宏 72
把订单分给对手	王 磊 76
十年铸就阿里巴巴传奇	陈 墨 78
从暴穷到暴富	佚名 81
王石活着	成家 83
父母教我行善	陈光标 85
“七匹狼”是如何胜出的	唐宝民 87
把 5 元钱的生意做成 25 亿元	申 鑫 89
假如你有两块面包	朱国勇 91

走近名人

ZOUJINMINGREN

灿烂的夏花:当代文化名人

相信生活,相信爱	铁凝	94
献给我的爸爸	万方	96
季羡林教我学做人	一哲	98
他弹断了多少根琴弦?	潘采夫	100
带刀的文人	姜钦峰	102
温和的金庸	胡殷红	104
易中天的姿态	羽毛	106
生命难舍白云天	于丹	108
梁从诫:为无告的大自然请命	洪侠	110
喜战李昌镐	孔庆东	112
稻草公民	谢胜瑜	115
剑桥的钟声为她响起	张达明	117
人生是一个更大的迷宫	卫毅	120
那些老头们	白岩松	123
四君子图	冯骥才	126

星星的童话:光影明星

葛爷,小富即安	冯小刚	130
我知道光在哪里	濮存昕	132
我曾大呼救命	李连杰	134
最最遥远的路	柴静	136
卑微是人生第一课	张世普	139
从“抬桌子”到“台柱子”	佚名	141
警惕肥猫状态	吴小莉	143
想想十年后的自己	周迅	145
赵薇:那一路分花拂柳的找寻	粮晓燕	147



走近名人
ZOUJINMINGREN

花开的声音：“感动中国”人物



- | | | |
|---------------|---------|-----|
| 航天英雄杨利伟 | 奚启新 廖文根 | 150 |
| 人不应该单纯生活在现实中 | 李 翊 | 153 |
| 陈忠和：从陪练到主帅 | 李地耕 | 155 |
| 矗立在人们心中的人格丰碑 | 郭建跃等 | 158 |
| 一个医生的良心 | 毛学艺 | 162 |
| 爱的千呼万唤 | 新华社记者 | 164 |
| 离开孟祥斌的日子 | 李 敏 | 168 |
| 散落在乡间的天使 | 席锋宇 | 171 |
| 张正祥：戍守滇池 30 年 | 陈彦炜 | 174 |



智慧丛书

拓展阅读精品库 素质提升加油站

近百个智慧故事，为你点亮百盏幸福之灯

走近名人

走近一个人物 读懂一种人生

总策划 赵晓龙

主编 李晓娜

副主编 史今蝉 宋宏雄 胡昕

本册编委 史盼盼 周路兵 周影影 李娜 李从兴

靳丹丹 韩艳丽 张建才 张燕

特邀审读 刘希贤

河北大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

走近名人/李晓娜主编.--保定:河北大学出版社,2011.1

(智慧丛书)

ISBN 978-7-81097-851-4

I.①走… II.①李… III.①名人-生平事迹-世界-通俗读物 IV.①K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第237934号

责任编辑:刘婷

装帧设计:于越 白宗钊

责任印制:闻利

出版:河北大学出版社(保定市五四东路 180 号)

经销:全国各地新华书店

印制:北京龙跃印务有限公司

开本:1/16(165mm×230mm)

字数:180 千字

印张:11

印次:2013 年 6 月第 2 次印刷

书号:ISBN 978-7-81097-851-4

定价:21.80 元

启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作,以及一些图片。我们未能与部分作者取得联系,在此深表歉意。请作者见到本书后及时与我们联系,以便按国家相关规定奉寄稿酬和样书。

地址:河北省石家庄市红旗大街 469 号 语文周报社(邮编:050091)

电话:0311—86260206

目录 CONTENTS

遥远的恒星：古代、近代文化名人



永恒的乡愁	鲍鹏山 8
夜读屈原	孙 侃 10
天地苍茫一根骨	庞 进 12
在西域读李白	夏立君 14
千古醉翁亭	喻 晓 16
把栏杆拍遍	梁 衡 18
文天祥墓前的沉思	胡刚毅 20
梦幻中的蔚蓝	肖复兴 22

伟大的坐标：现代科学巨匠



邓稼先与奥本海默	杨振宁 26
大师的剪报	叶永烈 28
追忆钱伟长校长	葛红兵 30
可爱老人袁隆平	《环球人物》记者 32
谷超豪的数学人生	宗 红 34
钱永健：我只是继承了家族血统	任成琦 37
神童是这样长大的	沈 园 编译 41



走近名人
ZOUJINMINGREN

历史的推手：古今政治家

至今思项羽	谈 歌 44
朱元璋与农民	熊召政 46
那个书生的脾气	王 磊 49
弗农凝思	周瑞金 51
拜谒甘地墓	余秋雨 53
“坐着”的雕像	王开岭 55
拉宾墓前的遐思	黄培昭 57
向一个人的死因致敬	王开岭 59
吴仪卸任：一蓑烟雨任平生	《新京报》记者 63
布什卸任后干啥？	马晓伟 67

商海的强者：中外企业家

走在路上	俞敏洪 70
命运掌握在自己手中	李彦宏 72
把订单分给对手	王 磊 76
十年铸就阿里巴巴传奇	陈 墨 78
从暴穷到暴富	佚名 81
王石活着	成家 83
父母教我行善	陈光标 85
“七匹狼”是如何胜出的	唐宝民 87
把 5 元钱的生意做成 25 亿元	申 鑫 89
假如你有两块面包	朱国勇 91

走近名人

ZOUJINMINGREN

灿烂的夏花:当代文化名人

相信生活,相信爱	铁凝	94
献给我的爸爸	万方	96
季羡林教我学做人	一哲	98
他弹断了多少根琴弦?	潘采夫	100
带刀的文人	姜钦峰	102
温和的金庸	胡殷红	104
易中天的姿态	羽毛	106
生命难舍白云天	于丹	108
梁从诫:为无告的大自然请命	洪侠	110
喜战李昌镐	孔庆东	112
稻草公民	谢胜瑜	115
剑桥的钟声为她响起	张达明	117
人生是一个更大的迷宫	卫毅	120
那些老头们	白岩松	123
四君子图	冯骥才	126

星星的童话:光影明星

葛爷,小富即安	冯小刚	130
我知道光在哪里	濮存昕	132
我曾大呼救命	李连杰	134
最最遥远的路	柴静	136
卑微是人生第一课	张世普	139
从“抬桌子”到“台柱子”	佚名	141
警惕肥猫状态	吴小莉	143
想想十年后的自己	周迅	145
赵薇:那一路分花拂柳的找寻	粮晓燕	147



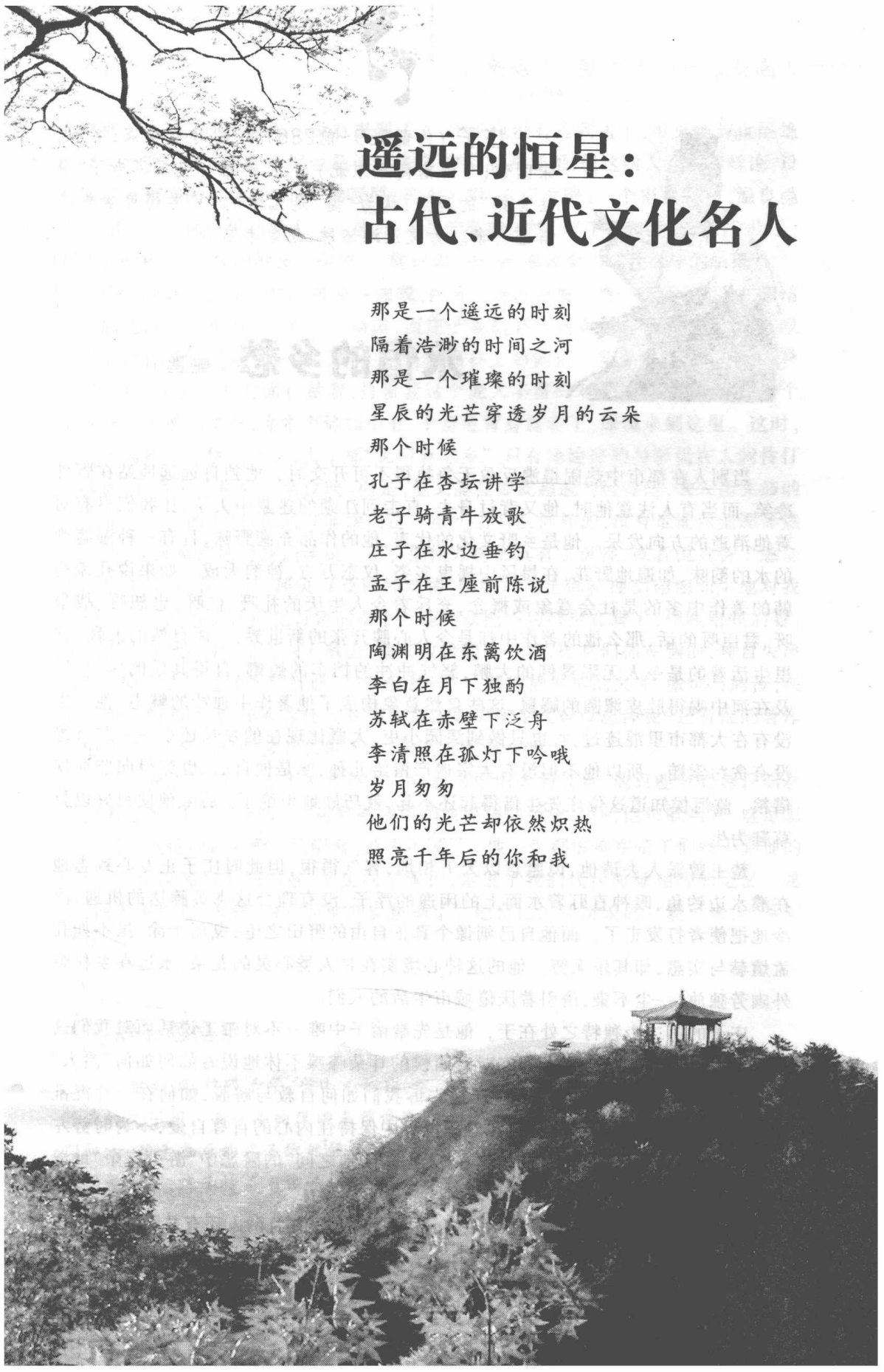
走近名人
ZOUJINMINGREN

花开的声音：“感动中国”人物



- | | | |
|---------------|---------|-----|
| 航天英雄杨利伟 | 奚启新 廖文根 | 150 |
| 人不应该单纯生活在现实中 | 李 翊 | 153 |
| 陈忠和：从陪练到主帅 | 李地耕 | 155 |
| 矗立在人们心中的人格丰碑 | 郭建跃等 | 158 |
| 一个医生的良心 | 毛学艺 | 162 |
| 爱的千呼万唤 | 新华社记者 | 164 |
| 离开孟祥斌的日子 | 李 敏 | 168 |
| 散落在乡间的天使 | 席锋宇 | 171 |
| 张正祥：戍守滇池 30 年 | 陈彦炜 | 174 |





遥远的恒星： 古代、近代文化名人

那是一个遥远的时刻

隔着浩渺的时间之河

那是一个璀璨的时刻

星辰的光芒穿透岁月的云朵

那个时候

孔子在杏坛讲学

老子骑青牛放歌

庄子在水边垂钓

孟子在王座前陈说

那个时候

陶渊明在东篱饮酒

李白在月下独酌

苏轼在赤壁下泛舟

李清照在孤灯下吟哦

岁月匆匆

他们的光芒却依然炽热

照亮千年后的你和我



庄子（约前369~前286），战国时哲学家，名周，宋国蒙（今河南商丘东北）人。他继承和发展了老子“道法自然”的观点，认为“道”是无限的，其思想包含朴素辩证因素。为文汪洋恣肆，想象丰富。

永恒的乡愁

鲍鹏山

当别人在都市中热闹得沸反盈天争执得不可开交时，他独自远远地站在野外冷笑，而当有人注意他时，他又背过身去，直走到江湖的迷蒙中去了，让我们只有对着他消逝的方向发呆。他是乡野文化的代表，他的作品充满野味，且有一种湿漉漉的水的韵味，如遍地野花，在晨风中摇曳多姿，仪态万方，神韵天成。如果说孔孟荀韩的著作中多的是社会意象或概念，充斥着令人生厌的礼呀、仁呀、忠恕呀、战争呀、君臣呀的话，那么他的著作中却是令人心脾开张的新世界，一派自然的天籁。这里生活着的是令人无限景仰的大鹏，怒气冲冲的挡车的螳螂，自得其乐的斥鴳，以及在河中喝得肚皮溜圆的鼯鼠，这些自然意象构成了他著作中独特的魅力。他一生没有在大都市里混迹过，官也只做到漆园小吏，大概比现在的乡长还小——并且绝没有贪污索贿。所以他不但没有大宗遗产留给儿孙，便是他自己，也穷得向监河侯借粮。监河侯知道这位庄先生借得起还不起，就巧妙地拒绝了。后来他便只好以打草鞋为生。

楚王曾派人去请他，说愿意以天下相烦，客气得很，但此时庄子正专心致志地在濮水边钓鱼，眼神直盯着水面上的闲逸的浮子，没有理会这飞黄腾达的机遇，冷冷地把使者打发走了。而他自己则像个真正自由的野田之龟，曳尾于涂，虽不如孔孟煊赫与实惠，却其乐无穷。他的这种心境实在是人类心灵的花朵，永远在乡村野外幽芳独放，一尘不染，诱引着厌倦城市生活的人们。

庄子的第二个独特之处在于，他是先秦诸子中唯一不对帝王说话而对我们这些平常人说话的人。当别人都在对着诸侯的耳朵喋喋不休地说着如何如何“治人”的时候，庄子转过身来，恳切而激动地告诉我们如何自救与解脱，如何在一片混乱中保持心灵的安宁与清静，如何在丑恶世界中保持住内心的自尊自爱，不为时势左右而无所适从，丧失本性，以及如何在“无逃乎天地之间”的险恶中“游刃有余”地养生，以尽天年。

庄子也寂寞。他和名声赫赫的孟轲是同时代的人，并且两人还有共同的朋友（比

如梁惠王),但孟子的著作中没有提到庄子,庄子也没有提到孟子,可见他与世隔绝得多么严重。老子与孔子据说是相见过的,并且有些抵牾,但这两人都不善辩论,没有留下太精彩的对话,一个朴拙深厚,长者风度,言简意赅;一个彬彬有礼,温良谦让,立论中庸。两个平和的人在一起,是不大能有趣味的。但庄子和孟子就不一样了,若他俩能相见,一样的傲慢与偏见,一样的激情浩荡,那该会出现什么样的结果?

庄子的魅力就在于他的激情与超脱,两者奇迹般地融合在一起,一般人在激情与超脱之间只能取其一,并已显难得,而庄子却能熔铸而兼之——从超脱上讲,没有人能像庄子那样藐视一切,漠视一切,高高在上地俯视一切并嗤之以鼻,当这种时候,他站在世界的对面打量着,打量着这个庞大丰富的对手,但他最终发现这个世界微不足道如草芥,虚张声势如小丑,于是他背身就走了,深愧来到这里。这时,他的灵魂确实已飘然远去,去了那“无何有之乡”,只有他憔悴的身影仍在人间伶仃而孤傲,如夏天的最后一朵玫瑰。但是,他又能在如此超脱与轻蔑时,表现出充沛的激情而无一丝的尖酸(试问谁能做到这一点?),因此,同样的,没有谁能像他那样热爱一切,充满激情地对我们谈论一切!他使万物都具有了灵性,或者说具备了感动人心的诗性,他使鬼魂、神灵以及种种动物、植物甚至土偶桃梗都栩栩如生地对我们说话——简直就是点化万物的巫卜!他当众把一切都掷在脚下,作践给我们看,并遏止不住地冷笑;而当众人散去,他又收拾起这一切,把它们拥在胸前,独自失声痛哭。他不就是这样恣肆怪诞、汪洋浪漫吗?一路挥洒着他的天才、激情与痛苦,在那个受了伤的时代,还有谁比他抚摸伤口的姿势更令人难以忘怀呢?还有谁的著作像他那样,纯是一片弥漫开去的天才、激情甚至热血呢?

庄子疲倦了,他已经不胜乡愁了。对着永恒消失的故乡,他只能对着落日唱着永恒的恋歌,不再希冀安居;对着被眼泪和血充满的历史之河,他长歌当哭,这是怎样的忧伤绝伦的调子啊。他唱着,掉头不顾了。他一生都浪迹在帝王们找不到他的江湖上,在流浪结束的时候,他走向了永恒,走进了我们代代血脉相传的记忆。是的,他大树长青,永垂不朽,而他的思想则正如他自己的话所说的:“薪尽火传,不知其尽。”

◎静心思悟Ⅱ

尘世如烟,转瞬千年,当山光已残,水色阑珊时,庄子绝然出尘的身影仍停留在泛黄的文字间。两千年的风雨未曾停歇,两千年的追索依旧执著,两千年的魂魄依旧鲜活,两千年后的庄子依然被置于读书人的案头,成为他们精神的伊甸园。后人似乎看见了,庄子持竿不顾的洒脱,穿越繁密的历史,于无声处走成永远的剪影。

◎贾利娟





屈原 (约前340~约前278), 中国最早的大诗人, 名平, 字原。战国时楚国贵族。因受到奸人陷害而被放逐, 后投汨罗江而死。代表作有《离骚》、《天问》等。

夜读屈原 | 孙侃

平生最钦佩的古代文人中,屈原无疑是首选。胸怀大志,刚正不阿,情操高洁,不从流俗,以及那种对于劳苦大众“哀民生之多艰”的怜悯情怀,几千年来一直为人们所敬仰。如今的年代中,因壮志难酬而怀沙自沉的做法固然已不可取,但在屈原所处的历史时期,唯有以身殉国方能表达对于昏聩的愤恨,对于理想的忠诚,对于祖国和人民的挚爱。屈原,这个正直勇敢而又充满浪漫主义的文人,汨罗江的冷水漫漫全身之时已然明白,这是一种绝非为己却非我莫属的伟大牺牲。

端午又近,对于屈原的怀想便又强烈起来。夤夜已过,我依然手捧《屈原评传》,诵读《史记·屈原贾生列传》和刘向的《新序·节士》,胸中难以平静。是的,在当时,似乎只有忠君进谏,效力百姓才有可能;似乎只有坚守真理,完美人格才会最终化为现实。屈原最辉煌的岁月就是在这样的努力中度过。这是一种怎样的执著啊,“宁赴常流而葬乎江鱼腹中耳,又安能以皓皓之白而蒙世之温蠖乎”的决然,为这份无法超越的执著画上了旷世的惊叹号和伤感的省略号。

于是有无数龙舟追逐着屈原的亡魂,于是有雨般密集的米粽撒入江中。几千年来,人们仍然不愿让江中的鱼儿,哪怕是啄一啄水中素衣沉浮的伟大身躯。

对于英魂永久的顶礼膜拜,在悠长的岁月中始终不曾磨灭。你不得不喟叹民心的纯洁和淳厚,你不得不折服历史巨筛的公正和无情。微风拂树,万籁俱静。纸面翻过,每一页其实都已熟悉,却让我读出了一层层新的感悟。是的,每次想到人们祭奠屈原这一节日,我无一例外被震撼。完全自发的民间祭奠啊,居然延续了几千年!这还是在祭奠一个人的亡故吗?再长久的生命都无法盖过比汤汤江水还要绵长的追思,比滚滚江涛还要激越奔腾的活力。

这,就必须提到汨罗江畔的“屈原十二疑冢”了。

屈原自沉于长沙汨罗江之后,据说,悲伤的人们把他的遗体打捞上来,并以楚地最隆重的礼仪,把他安葬在汨罗江畔的苍山翠谷之中。一时间,楚地各处都立起了祭祀屈原的祠庙,一年四季香火繁盛。明《一统志》载:“屈原墓在汨罗山上,汨罗山即今烈女岭,在汨水东北。”令人称奇的是,循着汨罗山寻去,在汨罗江

