



LANSE MENGXIANG
XIAOYUAN HAIYANG WENHUA
TESE JIANSHE

蓝色梦想

——校园海洋文化 特色建设

敖忠明 主编



海洋出版社

蓝色梦想

——校园海洋文化特色建设

敖忠明 主编

海洋出版社

2017年·北京

图书在版编目(CIP)数据

蓝色梦想：校园海洋文化特色建设 / 敖忠明主编. —北京：
海洋出版社，2016.12

ISBN 978-7-5027-9644-0

I. ①蓝… II. ①敖… III. ①海洋—文化—建设—中国
IV. ①P722.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 313434 号

责任编辑：安 森 刘 辰

责任印制：赵麟苏

海洋出版社 出版发行

<http://www.oceanpress.com.cn>

北京市海淀区大慧寺路 8 号 邮编：100081

北京朝阳印刷厂有限责任公司印制

2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月北京第 1 次印刷

开本：787mm×1092mm 1/16 印张：26

字数：385 千字 定价：78.00 元

发行部：62132549 邮购部：68038093

总编室：62114335 编辑部：62100038

海洋版图书印、装错误可随时退换

前言

文化，看不见，摸不着，却影响人。学校是传承文明的地方，担负着育人的使命，学校呈现什么样的文化，其意义显得尤为不一般。人们说“好的制度使人变好，坏的制度使人变坏”，文化，更甚于此，因为制度影响一时，而文化则可影响一世。一个企业文化不良，其发展必然受限甚或倒闭；学校若没有好的文化，倒不一定关门，但比关门更糟的是，不良文化直接关涉育人工作与师生校园生活质量，而不利孩子的健康成长，这对于人的发展来说，损失不可估量。因此，每一个教育工作者都会深深感觉到，优越而浓厚的学校文化会滋养人，对人的气质与品性的形成具有深远影响。

航华二中是一所普通的公办初级中学，按地段招生，生源包括外来务工人员子女，学业基础差、困难多，显然不属于当今流行说法的“牛娃牛校”。但是，正因为学生学业基础及其他条件所处的劣势，学校更要施力，唤回自信，尽一切可能提供更好的教育，让所谓已经“输在起跑线上”的孩子同样能充满希望地前行，让他们有力量坚持“人生长跑”而赢在未来。这就要求，学校必须建设并形成更具特色与张力的学校文化，丰富教育内涵，努力让学校变得不一般，从而使孩子们也努力变得不一般起来。

于是，学校“海洋文化”应运而生。海洋文化比起内陆文化，更具开放性、包容性、挑战性、冒险性、自主性等，而这些精神正与学

校发展所需文化高度契合。我们确立了“以海洋文化特色建设丰富和发展学校教育内涵和文化”的思路，制定了“创建海洋文化特色，走内涵发展之路”的学校规划并予实施。学校以课程建设为主轴，通过环境建设、专题教育、科普活动、主题宣传、教学改进等，全面开展“海洋文化”特色创建。当前，文化建设已初见成效，学校海洋文化（教育）特色已初步呈现，“包容开放 自信自强”的校园文化已逐渐体现在师生身上，“博纳 超越”的学校精神也正时时塑造着“航二人”。近年来，学校教学质量持续提升，在教育教学成绩上取得一个又一个的突破。全国头脑奥林匹克赛（OM）冠军、全国青少年科技创新中鸣奖、全国青少年科学影像一等奖、上海市青少年科技创新一等奖、上海市明日科技之星、闵行区少年爱迪生等过去只有“牛校牛娃”才能获得的荣誉，如今一个个捧在我们曾经“输了”的普通孩子手上，这无疑让学校更多人扬起了自信，激发了潜能。

文化建设需要创造、宣传，需要积淀、弘扬。基于此，我校对几年来学校文化特色建设实践进行了梳理总结，并编辑成册，期望得到指正。

敖忠明

2016年6月

目 录

管理领航

以海洋文化特色建设丰富和发展学校教育内涵和文化	敖忠明 (3)
以海洋文化建设促进德育思考与实践	敖忠明 (9)
基于学校海洋文化教育特色建设的校本课程开发与实施	敖忠明 季惠红 (15)
科学创新要从校园文化建设开始	邓继业 (25)
初中开展海洋科普教育, 创建学校文化特色的实践研究	敖忠明 (37)

育海引航

让学生在活动中健康快乐地成长——对开展学生活动的反思	敖忠明 (87)
情感 + 潜能 = 成效	陈多俊 (94)
用心经营——对班级管理的一点感想	傅琪 (96)
智慧关怀, 耐心等待	耿红梅 (99)
让海燕展翅飞翔——浅谈对初中少先队大队干部的培养	顾青 (104)
“海的博大与宽容” 促学生与老师共成长	何红梅 (108)
让师爱在爱的天平上倾斜	何胜男 (113)
爱护他 包容他——像海洋包容每一条鱼	黄莺 (117)
海洋文化进班级	刘盛梅 (119)
徐小胖的变形记	刘雪 (122)
海洋文化在班主任德育工作中的应用	罗珺 (128)

克服自卑, 增强自信	马书彦 (135)
别让父母的爱有毒	荣凯 (138)
如何在学生管理上控制自己情绪	沈雨堃 (142)
不放弃 不抛弃	施慧丽 (146)
用真诚打动学生的心灵——行规偏差生的转化教育	王茜茜 (150)
让流行音乐拉近师生距离	翁蓓蕾 (156)
用爱浇灌德育之花	翁宁蓁 (160)
手机去哪儿了	吴亚敏 (163)
让美丽芬芳四溢——优化竞赛评优机制, 促进良好 班风形成	肖建红 (167)
愤怒的小鸟	徐海华 (173)
做在乎每一条小鱼的老师	徐佳佳 (177)
关爱, 从“心”出发	杨梓 (180)
意想不到的到来	袁美芳 (184)
真诚对待每一个学生	臧坤 (186)
“小中见大”, 细节中培养价值观	张绪文 (189)
纠结的三秒钟	周晓凤 (196)
“有钱”!“任性”!! ——从一个“乖乖男出走记” 思考如何指导家庭教育	左列 (199)

教海探航

基于海洋文化的初中探究型课程的实践与研究	敖忠明 查国青 (205)
“辩”出精彩, “变”得高效——讲评作文《读书的滋味》	葛定方 (234)
在电子书包环境下的“人人课堂”实践初探 ——二元一次方程组学习案例	龚淑君 (238)
放开手脚, 鼓励学生自主探究学习 ——初中信息技术教学案例《修饰表格》	顾海英 (242)

教学应充分考虑学生的实际需要

——以《比较同种生物间的异同》教学为例梁媛 (247)

激发想象力及表演欲提高课堂效率——Nobody wins (I)

from 8A Oxford English 复习拓展刘高林 (252)

让音乐课“流行”起来刘佳 (259)

交流合作促进特殊学生健康发展陆华 (263)

英语课堂活动教学的“人人课堂”理念尝试吕明辉 (266)

乐动手,动手乐罗雁 (271)

交流沟通,心灵撞击——《羚羊木雕》教学实录及反思马耀贤 (276)

谈初中地理教学中的“即时播报”莫昌安 (281)

再走一步,品味散文独特的情思——例谈叙事性散文

教学内容的确定及教学构想钱志民 (287)

让实验教学为初中物理课程护航的几点实践邵苏萍 (291)

由一道几何题目所想到的——浅谈对几何问题的深入

分析沈纪云 (298)

电流随电压的变化沈翔 (301)

遇见更好的自己——“人人课堂”课改下的一节英语

听说课史晓云 (307)

搭好“脚手架”,写作不再难王晖 (312)

生活中的化学王记文 (318)

初中数学后“茶馆式”教学范式下,引领学生“先学”

的案例研究王雅琴 (322)

知识的获得就是知识的被交流——“工作单”的设计探索吴燕 (340)

中学生团队协作现状及其原因分析谢先杰 (346)

从生活中来,让政治教学生动起来徐佳佳 (350)

勇敢参与,互助自信郑钟 (353)

立足文本,读写结合,提高初中生英语写作水平

——以《France is calling》教学为例朱秀娟 (356)

心海载舟

换个角度，不一样的收获.....	陈伟（365）
星星的孩子.....	耿红梅（369）
被孤立的课代表.....	顾青（374）
追踪失落的细节.....	钱志民（379）
特别的爱给特别的你.....	王茜茜（384）
“不作业”的背后——学生学习心理辅导实践案例.....	徐佳佳（388）
一个“弱智”的孩子.....	郁鸿荣（396）
“I Quit”辞官风波——一个有社交焦虑倾向的孩子 心理成长记.....	左列（402）

P art 1

管理领航



以海洋文化特色建设丰富和发展 学校教育内涵和文化

敖忠明

一、统一学校文化特色建设的思想认识

学校文化一定蕴藏着个性，彰显着学校教育特色，而学校特色一定是以一种文化来呈现。建设学校文化，发展学校特色，是现代学校丰富教育内涵、提升办学品位、促进学校优质发展的重要途径。每一个学校都应该是潜在的特色学校，因为对于一所学校来说，“学校”不是泛指，是具体的个性的存在。但个性存在若没有得到提炼、发展、认同、壮大，也就无法真正彰显个性或特色，总会让人觉得学校缺少些什么（文化）。

学校文化的形成与特色建设（或个性发展）密不可分。但是，学校不能突兀地搞一场“运动”去开展文化或特色建设，也不能为了特色而搞特色。文化和特色的创建应是学校办学理念和培养目标的反映与诉求。因此，创建思想和行动都应该结合学校实际，本着创新发展素质教育、丰富学校教育内涵、优质发展学校教育的要求，以课程建设为主线，整体性、综合性、渗透性地开展。这样，学校管理者对于学校的文化建设和特色创建一开始就要注意掌握好方法和方向，杜绝搞形式、做花样、走过场。做到不急功近利，想清楚，步步走，坚持实践，慢慢渗透，自然融入学校生活，逐渐形成教育文化，长期熏染积淀发展为办学特色或文化特色。

我校当前的办学思想是“海纳百川 自我超越”。学校要办出水平、提高品位，人和事都需要超越且实现超越。所以，学校根据学生实际情况（家庭背景、生活状态、心理状态、主体精神、学业水平等均处于较低层），遵照学校“为

学生的成人、求知和创新奠基”的办学理念（宗旨），着力丰富教育内涵，建设学校文化特色，努力培养学生宽广的胸怀，开阔的视野，仁爱、包容、乐观、自信、探索、上进的精神，促进“二中人”自我超越。

二、当前学校对海洋文化特色建设的一些思考和初步做法

（一）海洋文化特色建设的可行性分析

1. 内因

为了加强理想信念教育，我们对“航华二中”校名特作立意诠释：“扬帆起航 立志远航 爱我中华 强我中华”。借此，利用各种时机加以宣传，对学生进行理想信念教育，以潜移默化地影响学生。而我们对人的要求，即学校“包容自信，乐观向上”的培养目标正与“宽广、博大、包容、开放、自信”的海洋文化高度吻合。由此，学校形成了从“航海”到“海洋科普教育”再到“海洋文化建设”的学校文化特色建设思路。我们提出了“以海洋文化建设促进学校教育内涵发展，丰富学校文化，推进特色建设，创办优质学校”的发展战略。

2. 外因

500年来，西班牙、葡萄牙、荷兰、英国、法国等国家先后将视线投向海洋，从此开启了大国崛起的现代化进程；100年前，明、清政府奉行严厉的“海禁”政策，给中华民族带来了深重的灾难；今天，美国、日本等国强烈的全民海洋观念，使其海上的军事、经济力量跨入世界先进行列。古今中外的历史充分昭示了这样的事实和道理：一个沿海国家或地区的海洋意识强弱与否，将直接决定着这个国家或地区的兴衰成败。

向海洋要资源，是人类生存的必然。上海“十二五”纲要中明确提出：“持海陆统筹，制定和实施海洋发展战略，完善海洋功能区划，科学规划海洋经济发展，……”“十二五”教育发展规划中也重点突出“坚持素质教育，德育为先，全面发展。广泛开展科技、艺术、体育、劳动等实践活动”。中小学生关系到国家的未来和民族的前途，他们海洋意识的强弱、知识的多寡和素质的高

低,直接关系到建设海洋强国战略的实施。当今,世界海洋形势变化巨大而深刻,但广大学生较缺乏海洋知识,认识不到海洋在国家和地区发展中的重要地位,不少人尚属“海盲”。中小学海洋科普文化教育尚较薄弱。

综上所述,为了全面实施素质教育,提高学生的人文精神和科技素养,我校开展海洋科普知识及人文教育,弘扬海洋文化,丰富校园精神文化,是符合学校发展需求和学生利益的。

（二）行动思路及目标

学校以海洋科技教育作为学校海洋文化建设的切入点,制定《创建海洋科技教育平台,发展学校海洋文化特色》的工作方案。根据工作方案,又制定了《海洋文化特色建设活动方案》。

学校以课程建设为主渠道,通过学科教学、学科探究、学科拓展、社团兴趣、主题教育、科普活动、参观实践、环境建设等方式,将海洋科学知识及海洋人文知识逐步渗透在学校的日常教育教学活动中,准备通过多年的持续建设、实践,包括海洋活动室、展览室、实验室等硬件建设和海洋文化环境建设,打造学校(科普)特色(教育)项目,着力发展海洋科技教育特色,并坚持海洋人文教育,逐渐形成以“宽广、博大、包容为特点的开放性;协作、奉献、互助精神的合作性;探索、挑战、创新精神的开拓性以及自信、乐观、进取品质的自主性”为特点的海洋人文精神(海洋文化的具体内涵,航华“二中人”共同的价值追求),最终丰富校园的精神文化,为学生的成人、求知和创新奠基,引导全体“二中人”努力锻造自己——

海一样宽广的胸怀;海一样开放的视野;海一样包容的品质;海一样自信的精神。

（三）行动策略和措施

学校通过“硬件”和“软件”同步建设,促进海洋文化特色持续发展。

1. 硬件建设

着力打造海洋科普教育平台(闵行区科委科协立项扶助),包括海洋科普

活动室（已建）、海洋科普实验室或展览室（学校“海洋科普文化教育中心”现已批准为上海市中学创新实验室，并予专项经费），最终形成海洋文化教育基地（远景）。“海洋科普教育场馆”建设经费已列入政府预算（方案已设计完成，待建）。

2. 环境建设

包含海洋文化元素的墙报等走廊文化、主题雕塑、热带鱼观养、校园视觉识别等（2013年在教育局和七宝镇政府扶持下，已完成一期工程）。

3. 课程建设

以基础课程的探究、拓展为方法，开发校本课程，发展海洋科技及人文教育内涵（《基于学校创建海洋文化教育特色，开发特色校本课程的实践研究》立项为区级课题）。如《航海》《海洋探宝》《海洋生物》《海洋文学艺术》（诗歌、戏剧、音乐），《海洋中的化学》《海洋中的物理》《海洋时事纵横》等学科探究和拓展。课程建设还包含活动课程，如主题教育和社会实践系列。

4. 主题教育

开展大型的读书月、海洋日、科技节等海洋科普及人文教育活动，促进海洋科普教育及文化特色的形成。例如，学校以“海洋文化”为依托开展了系列活动。

（1）以“弘扬海洋文化，提升海洋意识”为主题的读书月活动。在读书月中有“海洋文学与艺术作品简介”班级墙报评比；“海洋知识”电子小报评比；阅读有关海洋方面书籍并开展了读后感征文比赛；六年级举行了“走进海洋文化”讲故事比赛活动，七年级举行了“海洋之声”诗歌朗诵比赛，八年级举行了“大海的歌”征文演讲比赛。

（2）“浪花一朵朵”系列活动（六年级）。例如，英语童话剧展演。

（3）“海洋文化”主题班会活动（六至八年级）。通过主题班会的形成宣传海洋文化，普及海洋科普知识。

（4）“海洋科技活动室暑假开放日”活动（社区）。为了丰富七宝镇中小學生暑期生活，普及海洋科普知识，提升海洋意识，提高学生的科技素养，我校在暑期开展海洋科技活动室开放日活动。活动期间组织学生浏览海洋生物标本、

阅览海洋科普书籍、动手操作海洋能量实验(水力发电、风力发电、海流发电)、观看海洋科普电影《深渊》、分组组装船模(2~4人一组)。

(5)科技周活动。在2012年、2013年科技周中,以“普及海洋科普知识提高海洋保护意识”为主题,开展了海洋科普小报、海洋科普知识网络竞赛、海洋科普红领巾广播、海洋科普及人文教育讲坛等多种形式的教育活动。

(6)社会实践。一是学生分年龄段参观考察,如郑和纪念馆、船舶制造厂、海底世界、海洋科普教育基地等;二是组织学生参加市中学生海洋科普夏令营,组织本校学生举行海洋科普夏令营;三是与相关机构或团体利用“海洋日”联合开展社会宣传(6月8日是世界海洋日,2012年的主题是“海洋与可持续发展”)。

5. 社团建设

成立海洋趣味科普、航模社团,拓展交流及活动舞台。

6. 课题研究

开展课题研究,通过科研促进文化特色建设。

目前,《打造海洋科普教育平台,创建海洋文化教育特色的实践研究》已立项为2013年区级重点课题;《初中学校开展海洋科普教育,创建海洋文化教育特色的实践研究》已批准为市级课题;《学校海洋文化背景下德育活动的设计与实践研究》等立项为区级课题。

三、“海洋文化特色”后续创建的整体规划

(1)结合市、区两级课题研究,将《海洋文化建设活动方案》与学校教育教学工作有机整合,结合学校学年工作合理安排,适时修订、调整,使“海洋文化”建设能逐年有效开展。

(2)逐步开发、实施和调整涉及“海洋科普、人文”内容的探究性、拓展性课程,形成较为成熟的校本课程。

(3)聘请海洋、课程、德育及学校文化建设等方面的专家,为学校持续推进海洋文化建设予以指导,并充分借助七宝中学教育集团智库资源,促进和提

升我校特色创建与学校文化建设水平。

(4) 以创建“中小学海洋科学文化教育基地”为目标,积极寻求政府及相关业务部门和社会团体的支持,加强环境、设备及课程建设,使学校海洋文化特色建设具有示范性、辐射性,为区域教育做出自己的贡献。