

实用语文教育学

SHIYONG YUWEN

JIAOYUXUE

主编 杨德如

沈长春

安徽教育出版社

实用语文教育学

主编助理：倪三好

编 委：王先剑



石坚铭

杨 光

刘化众
书

永春
书

金海侠
书

实用教育学

安徽教育出版社出版发行

(合肥市金寨路283号)

合肥市杏花印刷厂印刷

开本850×1168 1/32 印张: 12.25 字数: 320,000

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印数: 4,000

ISBN 7-5336-0660-4/G·1131

定价: 4.80元

序

沈培新

一九八一年三月三十日

为了顺应改革的大趋势，适应中等学校教学改革的需要，培养出具有开拓精神和教改意识的新型师资，高等师范院校中文系（科）的教育专业课，必须加强教材的科学性与实践性，富于实际的指导意义。《实用语文教育学》围绕培养合格师资这一中心，从教师的起步训练开始，阐述了中学语文教师应具备的心理素质和业务修养，展示了中学语文教学活动的基本过程、原则及方法，科学地安排了语文教学从理论到能力、从学习到运用的训练程序，具有翔实的内容和完整的体例。该书强调理论对实践的指导作用，让教育学从理论的楼阁走向中学语文教学的课堂，面向语文学科的教学实际，使学生能够学以致用，初步形成从事中学语文教学的基本能力，毕业后能够很快适应教学岗位的需要，这无疑是一件很有意义的事。

中学语文教研历来是一个难题，它时常受到历史、社会、政治诸因素的制约。近年来，持续深入的教学改革带来了语文教学的飞速发展，信息论、系统论等新兴学科的理论和方法为透视、研究语文教学提供了全新的角度和广阔的视野。要使语文教学从教学思想、教学内容和教学手段等方面在深化教育改革中有所发展，必须依赖广大语文工作者不断地思考与探索，加强科研能力，把教学的实践经验升华为系统的理论知识，丰富、建设语文学科。《实用语文教育学》的编写同志们总结了自己多年来教学

科研的成绩，认真汲取前人和国外的有益经验，吸收本学科最新研究成果，从“实用”的角度研究、探讨中学语文教学的最佳效果，富有时代气息，为中学语文教学的研究走出了一条新路。

一滴墨水，可以引发众人的思考。

一叶小舟，可以驶向浩渺的学海。

愿有志于语文教研的语文工作者从中获得有益的启迪。

一九八九年三月

目 录

| | |
|--------------------------|--------|
| 绪 论 | (1) |
| 第一编 语文教师的修养 | (10) |
| 第一章 中学语文教师的地位和标准 | (11) |
| 第一节 中学语文教师的地位 | (11) |
| 第二节 中学语文教师的标准 | (14) |
| 第二章 中学语文教师的培养和提高 | (23) |
| 第一节 合格中学语文教师的培养 | (23) |
| 第二节 中学语文教师的提高 | (27) |
| 第二编 基本理论和基础知识的学习 | (33) |
| 第三章 中学语文科的性质和教学目的 | (34) |
| 第一节 中学语文科的性质 | (34) |
| 第二节 中学语文科的教学目的 | (39) |
| 第四章 中学语文教学的基本原则 | (44) |
| 第一节 文道统一原则 | (46) |
| 第二节 听说读写相互促进、全面训练的原则 | (50) |
| 第三节 教读和自读结合的原则 | (51) |
| 第四节 语文训练与思维训练结合的原则 | (54) |
| 第五节 课内和课外相互配合的原则 | (57) |
| 第五章 中学语文教学的审美教育 | (60) |
| 第一节 审美教育的内涵、意义以及与语文教学的联系 | |
| 系 | (60) |

| | | |
|------------|-------------------|-------|
| 第二节 | 语文教学中审美教育的总体任务和途径 | (64) |
| 第三节 | 语文教学中审美教育的核心任务和途径 | (73) |
| 第六章 | 中学语文教学的智力开发 | (77) |
| 第一节 | 智力的内涵与开发智力的意义 | (77) |
| 第二节 | 语文教学中智力开发的途径和方法 | (81) |
| 第三节 | 语文教学中非智力因素的培养 | (90) |
| 第七章 | 语文教学发展概述 | (91) |
| 第一节 | 古代语文教学 | (91) |
| 第二节 | 近代语文教学 | (96) |
| 第三节 | 当代语文教学 | (103) |
| 第八章 | 国外语文教学情况简介 | (108) |
| 第一节 | 教学思想与教材体系 | (109) |
| 第二节 | 阅读教学 | (112) |
| 第三节 | 写作教学 | (115) |
| 第四节 | 听说教学 | (118) |
| 第九章 | 中学语文教学的现代化 | (121) |
| 第一节 | 教学思想现代化 | (122) |
| 第二节 | 教学内容现代化 | (126) |
| 第三节 | 教学方法和教学手段现代化 | (131) |
| 第三编 | 教学大纲和教材的掌握 | (142) |
| 第十章 | 中学语文教学大纲 | (143) |
| 第一节 | 大纲的性质和作用 | (143) |
| 第二节 | 现行大纲的基本内容和特点 | (144) |
| 第三节 | 现行大纲的贯彻 | (149) |
| 第十一章 | 中学语文教材 | (151) |
| 第一节 | 中学语文教材的沿革 | (151) |
| 第二节 | 新编通用教材 | (156) |

| | | |
|------------|-------------------|-------|
| 第三节 | 实验教材述评 | (161) |
| 第四节 | 教材的科学使用 | (164) |
| 第四编 | 教学能力的训练 | (169) |
| 第十二章 | 教学基本能力的训练 | (170) |
| 第一节 | 朗读 | (170) |
| 第二节 | 讲述 | (174) |
| 第三节 | 听评 | (179) |
| 第四节 | 写作 | (183) |
| 第五节 | 书写 | (185) |
| 第十三章 | 教学一般能力的训练 | (188) |
| 第一节 | 教材的分析和处理 | (188) |
| 第二节 | 备课和教案的编写 | (196) |
| 第三节 | 课堂教学的组织和掌握 | (201) |
| 第四节 | 作业的批改和讲评 | (206) |
| 第五节 | 课外语文活动的辅导与开展 | (208) |
| 第六节 | 考查和考试 | (211) |
| 第十四章 | 教学创新能力的训练 | (215) |
| 第一节 | 敢于创新 投身改革 | (215) |
| 第二节 | 积累资料 总结经验 | (216) |
| 第三节 | 提出方案 开展实验 | (221) |
| 第五编 | 中学生学习语文的指导 | (226) |
| 第十五章 | 阅读指导(一) | (226) |
| 第十六章 | 阅读指导(二) | (247) |
| 第一节 | 各类课文教学应注意的几个问题 | (248) |
| 第二节 | 实用文教学 | (251) |
| 第三节 | 文学作品教学 | (280) |

| | | |
|------|---------------------|-------|
| 第四节 | 文言文教学..... | (306) |
| 第五节 | 语文知识短文教学..... | (312) |
| 第十七章 | 作文指导..... | (317) |
| 第一节 | 作文教学的目的和要求..... | (317) |
| 第二节 | 作文的命题和指导..... | (319) |
| 第三节 | 作文批改和讲评..... | (326) |
| 第四节 | 作文训练的序列和方式方法..... | (332) |
| 第十八章 | 听说指导..... | (346) |
| 第一节 | 听说指导的意义和任务..... | (346) |
| 第二节 | 听说能力结构及其模型..... | (349) |
| 第三节 | 听说训练的途径和法则..... | (352) |
| 第四节 | 听说训练的序列和方法..... | (355) |
| 第十九章 | 课外指导..... | (360) |
| 第一节 | 课外指导的意义和要求..... | (360) |
| 第二节 | 课外阅读指导的内容和形式..... | (364) |
| 第三节 | 课外写作指导的内容和形式..... | (367) |
| 第四节 | 课外听说指导的内容和形式..... | (370) |
| 第二十章 | 语文学习方法的指导..... | (373) |
| 第一节 | 语文学法指导的意义和目标..... | (373) |
| 第二节 | 系统总结语文学习的方法..... | (376) |
| 第三节 | 语文学习方法指导的原则与途径..... | (381) |

绪 论

一 学科的性质和特点

《语文教育学》是一门科学。它是一门什么性质的科学呢？是一门具有语文专业特点的教育科学，属于应用理论的范畴。它以马克思主义为指导，以教育学、心理学、语言学、文艺学等学科的理论为基础，以语文教学为研究对象，反映语文教学的规律和方法，用以指导语文的教学实践。因此，它不仅有自己的概念和范畴，有自己的理论知识体系，具有严密的科学性，而且还具有综合性和实践性两个明显的特点。

所谓“综合性”，是指它所涉及到的知识面非常广泛。它要建立科学的语文教育观，用科学的认识论和方法论来观察和解释语文教学，就要以马克思主义哲学为指导；它要正确阐述语文教学的本质，语文教学的过程、原则和方法，就要以教育学为基础，用教学论的观点来予以说明；它要研究在语文教学的过程中，如何培养和发展学生的观察力、思考力、想象力和学习毅力，就要以心理学和教育心理学为基础，进行语文学习心理的观察和实践；它要正确地解释语文教学的内容和语言学习的过程，就要以语言学和语言心理学为基础；它要正确地确立文学教学的地位，对文学作品作出科学的分析，就要以文学理论和文学史观为基础。当然，《语文教育学》不是这些学科知识的摘抄和拼凑，而是取其有关之处，熔为一炉，形成自己的体系，成为一门独立的学科。

所谓“实践性”，是指它的理论和所用的材料都来源于语文教学实践，反过来又指导语文教学实践。同时，它也只有不断地

对语文教学实践进行综合的、系统的考查和研究，对语文教学现象作出科学的解释，才有可能从个别中发现一般，从结果找到原因，从感性认识上升到理性认识，进而把握住教学规律，使本学科的理论逐步得到丰富和发展。

当然《语文教育学》是一项系统工程，下面谈的主要中学语文教育学。

二 学科的任务和内容

国家教委规定：“语文教育学”，是高等师范院校中文系（科）学生必修的一门课程。为什么要必修这门课程呢？这是因为：〈一〉它是一门定性课，最能体现师范院校的特点。在高师中文系（科）的课程体系中，它“居统领地位，具有归总的作用”。〈二〉教和学的方法是决定教学质量的一个重要因素。有这样一个公式：语文教学成绩 = 教学内容 × 教法和学法。在这个公式中“教学内容”这个因素是基本不变的常数，而积的变化当然取决于教法和学法的优劣了。〈三〉作为合格的中学语文教师，必须具备语文教育的基本理论知识、基本技能和不断改进教学的创造精神。本课程就是根据培养中学语文教师的需要而设立的。它的教学目的：以中学语文教育的理论知识武装高师中文系（科）的学生，着重培养他们从事中学语文教学工作的基本技能和创造精神，为毕业后担任中学语文教学和教学研究工作打下良好的基础。具体地说，《实用语文教育学》要完成以下几项教学任务：

（一）使学生掌握中学语文教育的基本理论知识。它们是：

1、中学语文科的性质，教学目的、要求和内容； 2、培养中学生的语文能力（听、说、读、写）的基本原则、过程和常用的方式与方法； 3、测定中学生语文成绩的基本方式和方法； 4、中学语文教师的地位和修养。

（二）使学生初步具备中学语文教育的基本能力和创造精

神。它们是：

- 1、指导中学生进行听、说、读、写等基本训练的初步能力；
- 2、讲授各类课文的初步能力，并能独立制订教案和教学计划；
- 3、批改中学生的作业和评议语文教学的初步能力；
- 4、组织课堂教学和考核教学成绩的初步能力；
- 5、科研能力和创造精神，能够不断改进教学，提高教学质量。

(三)使学生了解中学语文教学的过去，了解新的形势，提高对中学语文教学的兴趣，增强工作信心。

学科的教学内容，应该由它的性质和教学目的、任务来决定。根据这一原则，本书分为一绪、五编、二十章。

绪论，概述学科的性质、特点和教学目的、任务，教学内容、方法以及学科的回顾与展望，使学生对本学科的全貌有个大概的了解。

第一编包括1—2两章，论述中学语文教师的作用和修养，使学生明确语文教师的重要地位和合格的标准，从而学有目标，努力争取做一个合格的中学语文教师。

第二编包括3—9七章，比较全面、系统地阐述中学语文教学的基本理论知识，使学生能够学到这些理论知识，并通过见习和练习，使他们能够初步具有运用这些理论知识的能力。

第三编包括10—11两章，具体介绍中学语文教学大纲和教科书，使学生能够掌握大纲的精神和教科书的全貌。

第四编包括12—14三章，着重论述如何训练语文教学能力，并通过评论教学、编写教案、批改中学生的作业以及见习和实习等活动，进一步培养学生的实际教学能力。

第五编包括15—20六章，具体阐述如何指导中学生学习语文，使学生了解训练中学生听、说、读、写能力的途径和方法，以便将来能够指导中学生学好语文。

另外，在每编开头有简要的“提示”，明确学习重点和方

法，结尾有“小结”，交代有关的学术研究发展的情况，以开阔学生的视野。每章后面附有“思考与练习”题，以加深和巩固所学的知识，并使知识转化为能力。

总之，本书围绕培养合格中学语文教师问题，以先理论后能力、先学习后运用的顺序结构成整体。体例新颖，内容丰富，实用性强。

三 学科的研究对象和方法

就中学语文教育学说：中学语文学科的性质、特点，中学语文的教学目的、内容、原则、过程、方法以及中学语文教师等，都是它的研究对象。根据它的研究对象，並从它的教学目的、教学对象的实际出发，我们认为要学好这门课程，除了应该端正学习态度，经常复习已学的语文专业知识和有关学科的知识，还必须密切联系中学语文教学实际，选择恰当的学习方法。就高师学生说，联系中学实际的途径是较多的，既可以阅读中学语文课本、语文杂志，也可以到中学去听课，多向中学语文教师请教，多与中学生交谈等等。至于怎样才是恰当的学习方法呢？根据学科的性质、教学目的和教材特点，我们认为，看、议、讲、练是学习这门课的好方法。看，就是自学“讲义”、教学参考资料，看教学录相等等。这是搞好议、讲、练的基础，能够有效地培养学生的思考能力。议，就是议论，讨论问题。通过议，集思广益，相互启发，从而更好地学习知识、培养能力、开发智力。练，就是做各种练习，诸如普通话练习，分析课文、评议教学练习，批改中学生作文，编写教案等等。通过练，能更好地理解和巩固所学的知识，并使知识转化为能力。讲，就是在教师的指导下，在充分备课、写好教案的基础上，上讲台试讲。试讲能更有效地锻炼学生的实际教学能力，培养开拓精神。每位同学如果能把看、议、讲、练有机地结合起来，主动地学，刻苦地练，那就可以取得更

好的学习效果。

当然，作为一个有志于深入研究语文教育学的同志，在学好这门课的基础上，还可以从以下四个方面去继续努力： 1、批判继承我国传统的语文教学经验； 2、总结解放区和新中国建立以来语文教学的经验和教训； 3、借鉴外国的语文教学经验；并结合实际情况灵活运用； 4、亲自进行教学实验，种好试验田。这样做，就可以不断总结语文教学的新经验，不断丰富语文教育学的理论，推动我国中学语文教学改革的进展。

四 学科的回顾和展望

翻开我国近代教育史：1896年，大理寺少卿盛宣怀在上海创办南洋公学，内设师范科，曾开设“教授法”课。当时由于急需，便翻译日本人著的《统合教授法》为教材。1902年，钦定京师大学堂设立师范馆，各科都开设“教授法”课。1913年2月，教育部公布高等师范规程，规定各科在三年级都开设“教授法”课。由上可见，在我国师范学校开设“教授法”课已有九十多年的历史。就是从1913年算起，在我国高等师范院校开设“教授法”课也有75年的历史了。这里仅就高师中文系（科）开设这门课程的情况说，有以下几点应该明确：

（一）由“教授法”改为“教学法”，这是一大进步。在1919年以前，我国师范院校开设这门课一概称之为“教授法”；1919年陶行知先生从美国归来，提出应以“教学法”来代替“教授法”。他认为：教学法包括教法和学法两个方面，“先生教的法子必须根据学生学的法子。”陶先生讲得很有道理，他的观点比较先进，对调动学生的学习积极性、提高教学质量很有作用，所以被广大教育工作者所接受。因此我们说这样改是一大进步。

（二）课程名称各行其是，至今仍不统一。解放前，对这门课有的称为“中学国文教材教法”，也有的称为“中学国文教学

法”。前者如叶苍岑先生在《中学语文教学通论》中所说：解放前，我国高师院校“开设的是‘中学国文教材教法’，因为当时的中学开设‘国文’课。”后者如阮真先生在其所著《中学国文教学法·自序》（1936年）中所写：“然今日各大学文科与师范科、教育科次及国学专科学校为造就中学国文师资者，多已有‘国文教学法’一科目之设立。”解放后，“国文”改为“语文”，中学开设“语文”课，高师中文系（科）有的改设“中学语文教材教法”，有的改设“中学语文教学法”。前者仍如叶苍岑先生所说：解放后，

“中学的‘国文’课改称‘语文’，因而高等师范院校中文系也相应地改设‘中学语文教材教法’。”后者如1952年7月，当时教育部师范教育司印发的《师范学院教学计划（草案）》，就“明文规定开设教学法课程。”1956至1958年，中学分设“汉语”和“文学”两门课，高师中文系（科）也相应地分设“中国语言教学法”和“文学教学法”两门课。1959年，中学分科教学停止进行，又恢复语文课，有些高师院校根据教育部规定，改设“中国语文教材教法研究。”有些院校仍恢复为“中学语文教材教法”或“中学语文教学法”。1978年，教育部委托武汉师院等十二院校“试编这门学科的教学大纲和教材。编写组同人建议将学科名称改为‘中学语文教学法’经教育部有关方面同意，武汉师院十二院校所编教材也就定名为‘中学语文教学法’。”（张隆华主编《语文教育学》第2页）既然教育部有关方面已同意这样改了，那么课程名称就应统一称为“中学语文教学法”，可是部颁的高师中文系（科）的课程设置，这门课程的名称却仍称为“中学语文教材教法。”

由上回顾我们想说明两个问题：1、说解放前高师中文系开设这门课的名称为“中学国文教材教法”，解放初改为“中学语文教材教法”，1959年又恢复“中学语文教材教法”，这种说法与客观实际不大相符。2、这反映了长期以来人们对“教学法”和“教材”

“教法”这两个名称已不满意，认识很不统一。1982年，全国语文教学法研究会在乐山开会，会上大家对本学科名称提了40多个，思想非常活跃。正是由于这个原因，所以近年来出版的学科专著，书名就有：中学语文教学法、中学语文教材教法、中学语文教学法教程、中学语文教材教法教程、中学语文教学通论、中学语文教学概论、中学语文教学方法论、中学语文教学、语文教育学等十多种。相对的说，“语文教育学”比较能够反映本学科的实际。这是因为：①本学科本来就是一门具有语文专业特点的教育学科，教育学是它正确阐述语文教学的本质，语文教学的原则、过程和方法的基础；②随着教学改革的发展，使我们更清楚地认识到：研究中学语文教学，除了应该研究它的教材教法，还应该研究中学语文教师和语文教学的思想品德教育、美感能力教育……以及它与家庭、社会的联系。所以说，“教材教法”这个名称“不能反映本学科的教学实际的需要。”③以什么“论”为名称，意在把本学科的教学引向理论研究，这有它积极的一面；但是，这一学科毕竟是一门具有较强“实践性”的课程，以“论”为名不如以“学”为名更确切。④语文教学法重在探索学科的教学法则；语文教育学重在研究语文教育对人才的培养，更符合时代的要求。同时，本学科的研究对象既然是语文教学，它的理论又属于应用理论的范畴，那么就应该特别强调它的实用性，充分发挥它的理论应用功能。所以我们的书名称之为《实用语文教育学》。

（三）解放后两次砍掉“教学法”课，影响恶劣。1958年“教育革命”，不少学校的“教学法”课被砍掉；1966年开始的十年“文化大革命”，全国高师院校的“教学法”课几乎全部被砍掉。这样开开停停，致使教学法教师纷纷流散。到“1978年教育部组织编写语文教学法教材时，有人统计从五十年代坚持教下来的老教师，全国已不超过10人。真是园地荒芜，人员寥落，很象《桃花扇》中写的‘残军留废垒，瘦马卧空壕’那样荒凉、残酷。”

败。”（《我和语文教学》第11页），我们认为，两次砍掉这门课，造成的影响很恶劣：1、由于人员寥落，缺乏研究条件，致使本学科的理论体系长期不够完善，再加上这门课具有综合性和实践性的特点，非常难教，所以一般说人们都不愿教。2、开开停停，使不少人产生了“不学教学法，照样能教书”的胡涂思想。3、正是由于如上原因，致使这门课对中学语文教学的指导作用也没能得到很好的发挥。

（四）研究之风日盛，取得成绩显著。党的十一届三中全会之后，研究之风日盛。1979年12月，在上海成立了全国语文教学研究会；1980年10月，在开封成立了全国语文教学法研究会；1983年国庆，邓小平同志为北京景山学校题词：“教育要面向现代化，面向世界，面向未来。”这一切，极大地推动了语文教学研究，使很多人明确了教改方向，并勇敢地进行改革的探索。（1985年）《中共中央关于教育体制改革的决定》的发表，（1986年）《中华人民共和国义务教育法》的颁布又向广大中小学教师提出了“过教材教法关”的要求。这不仅对从事语文教学和研究的同志是很大的鼓舞与鞭策，而且也能促使一些人正确认识本学科的重要性，从而重视和支持这一学科的教学工作。

正是由于以上这些原因，所以近十年来我国语文教学战线出现了崭新的风貌，成绩颇为显著：1、全国出版了一百多种语文报刊杂志，发表了大量的研究语文教学的文章；2、涌现了一大批锐意改革的积极分子，语文教学的试验点不断出现；3、语文教学法研究之风日盛，正式出版的语文教学法专著已有20多本，学科的理论体系不断完善，教学质量也在逐渐提高；4、补充和培养了一批青年教师，语文教学法师资队伍增加了新鲜血液。特别值得提的是：近年来华东师大、上海师大、北京师大等校已经招收语文教学法研究生，引起了不少人对教学法的重视，激起了一些青年人对本学科的研究兴趣和热情。可以想见，