

中国当代
实力派儿童文学作家
精品书系

少军 主编



纸飞机

米吉卡 著
山东教育出版社

阳光还来不及照透这个狭小的空间，
一架纸飞机自溯着光的线路迎面飞过来。

逆光去看时，
发着炫目的白光，
悄无声息地，
落在天天的手上，
仿佛一个穿越了时空的预言。

中国当代
实力派儿童文学作家
精品书系

少军 主编

纸飞机

米吉卡 著
山东教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

纸飞机 / 米吉卡著. — 济南: 山东教育出版社, 2014

(中国当代实力派儿童文学作家精品书系 / 少军主编)

ISBN 978-7-5328-8452-0

I. ①纸… II. ①米… III. ①儿童文学—短篇小说—
小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第001221号

中国当代实力派儿童文学作家精品书系

纸飞机

米吉卡 著

主 管: 山东出版传媒股份有限公司

出 版 者: 山东教育出版社

(济南市纬一路321号 邮编: 250001)

电 话: (0531) 82092664 传真: (0531) 82092625

网 址: <http://www.sjs.com.cn>

发 行 者: 山东教育出版社

印 刷: 济南森众印务有限公司

版 次: 2015年2月第1版第1次印刷

规 格: 880mm × 1330mm 32开本

印 张: 6印张

书 号: ISBN 978-7-5328-8452-0

定 价: 19.80元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

(电话: 0531-88167888)

目录



绣球花田.....1



小巫仙.....17



狸子的排档.....47



木偶.....56



土拨鼠大板牙.....61



尖耳朵 短鼻子.....68



说一个故事给你听.....93



胆小鬼.....101

欢喜冤家.....109



白棉花.....134



我是个坏心眼儿的女巫.....141



夹心饼干.....148



避暑.....158



九命猫.....164



兔子裁缝.....172



纸飞机.....178





绣球花田

当我从那个不知名的小站下车时，已经是下午了。小站上一个人也没有，我耐着性子站了一会儿，接着，便在破旧的站台上坐下来，望着孤寂的田野出神。

自打五年前奶奶搬回山里，我就再没见过她，对她的思念，却一天比一天浓重了。

常常能收到奶奶从山里寄来的包裹，山菇、板栗、酸枣、榛子……大凡山里能搜罗到的好东西，奶奶总会尽数寄给我。每年冬天，天刚刚凉，一准会收到奶奶亲手为我缝制的棉衣，那针脚总是一年比一年细密，也不知用去了她多少个暮色四合的黄昏和绵长的夜晚。

我知道，虽然奶奶不在身边，我依然是她最疼爱的孙女。

就在上个星期，我给奶奶写了信，我是执意要来看她的。怀揣着隐忍了五年的心心念念，不顾沿途的颠簸，终于，离奶奶越来越

近，越来越近了……

奶奶没有收到我的信吗？

怎么不见她来接我呢？

是有什么事耽误了吧？

就在我胡思乱想的当口，身后传来一个温和的声音：

“是小茜吧？”

我回头去看时，吃了一惊，心怦怦地跳起来。

是一只雪白的狐狸，穿着靛蓝的粗布衣裙，一块绿色的披肩搭在肩上，一汪湖绿中绣了一团我最爱的粉色绣球花。我一看便知道是出自奶奶的手，因为，我的棉衣上也绣着同样的花朵，圆润润的，



不娇不嗔。这一定是奶奶常常提到的狐狸。

没等我问什么，狐狸又接着说：“山里的路不好走，我便替桂芝奶奶过来了。出门的时候耽误了点时间，让你等着急了吧？”

“噢。”我忙站起身，支支吾吾地说，“没关系，没关系的。”

“果然如桂芝奶奶说的那般，真是个讨人喜欢的姑娘，怎能不叫人记挂在心尖儿上呢。”

狐狸宠溺地端量着我，满是亲切的笑容。那笑容有七八分像奶奶，让我一下子感受到久违的温暖，一直压抑着的想见奶奶的迫切心情，终于一发不可收拾了。

“从小站到山里还有好一段路程，我们现在走，兴许天黑前就能到家。”狐狸接过我手中的小行李箱，又笑微微地叮嘱道，“这儿的路不比城里宽宽敞敞的大马路，总是坑坑洼洼的不好走。你要是走累了，咱们就停下来歇歇，不打紧的。”

我点点头，乖顺地跟在狐狸身后。

田野里深深浅浅的绿，裹着香味儿，慵懒地蔓延开来。一不留神，便溅了一身，惹得我那洁白的裙摆也入了戏，摇曳在满满绿色里。

快进山的时候，狐狸把披肩披到我身上：“山里凉，别感冒了。”

“不怕的。”我无所谓地说。

“这怎么行呢？”狐狸佯装愠怒地看着我，“娇滴滴的女孩儿家，要是生了病，才真叫人心疼。”

很久没有人这般的在耳边叨念，尽管有凉飕飕的风吹过，心里还是别样地温暖。

山里的树木郁郁葱葱，高大如柏树，低矮如灌木，统统生气勃勃。枝叶在头顶交错成一片绿色的天空，阳光透过叶子的间隙，撒下一地碎金子，草叶上、松枝头、花蕊间，到处亮闪闪的。

狐狸总是小心翼翼地把挡在我面前的枝条撩开，还时不时地问：“累了吗？”

我摇摇头，继续往前走，伴着一路鸟儿的歌唱。

尽管这样，狐狸还是故意放慢了脚步，生怕我走累了却不肯说。其实，我是真的有点累了，但我是那么想快些见到奶奶，又怎么愿意停下来哪怕一时半刻呢？

我们走到奶奶家的时候，天已经擦黑了。

当我顺着狐狸的手指看见那座小木屋时，我欢呼雀跃得像个孩子，一边跑一边大声叫起来：

“奶奶！奶奶！”

推开木屋的门，我兴冲冲地一步迈进去，屋子里收拾得简单整洁，打眼便能拢过来，可是，却不见奶奶的人。

这时，狐狸气喘吁吁地跟进屋，一边轻拍着胸口一边解释着：“路上走得紧，没来得及跟你说，桂芝奶奶这两天到邻山里探望朋友，今天怕是回不来的。”

“什么？”我一听，哭丧着脸，“奶奶怎么会不在家？”

见我一副垂头丧气的样子，狐狸马上慌了神：“别难过啊，乖孩子。”

我一声不吭地站在那里，刚才的欢喜劲儿，现在早已遁形无踪了。

狐狸突然想起了什么，忙说：“桂芝奶奶知道宝贝孙女要来，出门前特地做了你喜欢吃的松子年糕呢。”说着，她来到灶台前，打开锅子，一股香甜的味道立刻弥漫开来。

记得从前，总是喜欢缠着奶奶做年糕，而且，一定要加上酥脆的松子。奶奶从来不会嫌麻烦，又是筛面又是嗑松子地忙活一下午，晚饭便能吃上松软的年糕了。

足足五年没有闻到这沁人心脾的香甜，如今再次闻到，那份开心却不比先前减少一丝一毫。

狐狸盛了一块年糕在盘子里，又取出一把小叉子，招呼我说：“快来尝尝啊。”

我坐下来吃年糕，直到吃完，狐狸一直坐在边上细细地看着我，见我吃得开心，她很欣慰。

吃完年糕我才注意到，窗台上白色瓷瓶里插着好大一簇绣球花，枝枝丫丫满是粉嫩嫩的花朵。

狐狸默默注视着花团：“桂芝奶奶是那么钟爱她的孙女，就连她喜欢的绣球花也一起钟爱了。”

我闻着薄薄的花香，笑而不语。

夜里，我和狐狸挤在一张床上睡觉，她为我掖好被角，我们便聊起天来。

“我一直担心奶奶，她一个人孤零零地住在山里，那该多寂寞啊。幸好有你陪她，我也安心许多。”我对狐狸表达着小小的感激。

“何止我一个人陪她，”狐狸笑笑，“山里的动物大多与桂芝奶奶熟识，平常，大家都非常乐意到这里来串门子呢。”

“真的吗？”我有点好奇。

“是啊，桂芝奶奶是我见过的心地最善良的人。不管她做了什么好吃的，总会想办法叫来大伙儿一起吃。如果哪个动物生病或受伤了，她更会细心地照顾他们……”

不知什么时候，我就睡着了，枕着一个美美的梦。

一觉醒来，已是天光大亮。窗台上的绣球花已经换了新的，大概是狐狸一早去采的，上面还挂着碎碎的晨露。我昨天穿过的连衣裙，已被浆洗得白白净净，挂在窗外的矮树上。床边放着一条浅紫色的长裙，领口镶着雪白的蕾丝边，裙摆上，照例绣着一团粉艳艳的绣球花。

狐狸正在灶台前忙活，见我醒来，指着床边的长裙说：“试试合不合身。”

“奶奶做的吗？”我问。

“嗯。”狐狸点点头，继续忙着手上的活儿。

我把裙子套在身上，无论长短还是腰身，都是再合适不过的。

我提着裙摆在狐狸面前转了个圈儿，她满意极了。

这天一大早，野猪先生和野猪太太就来串门子了。

还没进屋，就听到野猪太太扯着嗓门儿说：“哎哟，听说桂芝奶奶的孙女来了……”

野猪先生赶忙拽了拽太太的衣角：“你这么大声吆喝，兴许人家还没起床呢。”

野猪太太一听，赶紧捂住了嘴。

“起床了，起床了。”狐狸一边说着，一边笑呵呵地打开门，“快请进吧。”

进门之前，野猪太太用手使劲儿顺了顺衣襟，而野猪先生则把背带裤和小领带整了又整，直到认为足够体面了才走进屋里。

野猪太太一见到我，又恢复了大嗓门儿：“哎呀，好漂亮的女孩子！”说完，便直愣愣地盯着我看起来，直到野猪先生在她背后推了推，她才猛然回过神，“噢，山里没什么好东西，我煮了几穗玉米和一些毛豆，拿来给你们尝尝。”

“你们来得正好，我们正要吃早饭，坐下一起吃吧。”狐狸说完，把锅子里的香菇拌饭盛了四碗摆到桌上，然后，又添了两双筷子。

野猪太太把玉米和毛豆装进盘里，于是，大家便热热闹闹地吃起饭来。

野猪太太总是很大声地吃东西，仿佛她碗里的饭菜要比别人的好吃许多。偶尔，她注意到野猪先生正文绉绉地夹起一枚毛豆放进

嘴里，她也会马上试着小口小口地吃上一阵子，可坚持不了多久，嘴巴又不自觉得吧嗒吧嗒响起来。

我被他们的样子逗得直乐，狐狸见了说：“大家凑在一起吃东西，饭也会变得格外好吃。”

“一点儿没错。”我赞许道。

吃完早饭，野猪先生和野猪太太便起身告辞了。

临了，野猪太太还恋恋不舍地说：“要不是急着去挖些红泥补补屋顶，我真想再在这儿待上一阵子。”

“保不齐今天下一场雨，那家里可真要变成池塘了。”野猪先生打量着天色。

“是啊！是啊！”野猪太太似乎一下子意识到事情的严重性，“我可不想蹚着水爬上我的床。”

我和狐狸没再挽留，由他们风风火火地走了。

他们离开不久，门咚咚咚地响起来。

我以为是野猪太太又折回来了，一边帮狐狸收拾着餐桌一边说：“门开着，请进吧。”

一只穿着米色小裙子的兔子走进屋，那样子乖巧极了。

“哟，是兔小姐呀。”狐狸热情地招呼她坐下。

兔小姐柔声细气地说：“我本来是要去枫叶林的店子里买东西的，出门时正好碰上野猪太太，这才知道桂芝奶奶的孙女来了，怎么能不过来看看呢？”

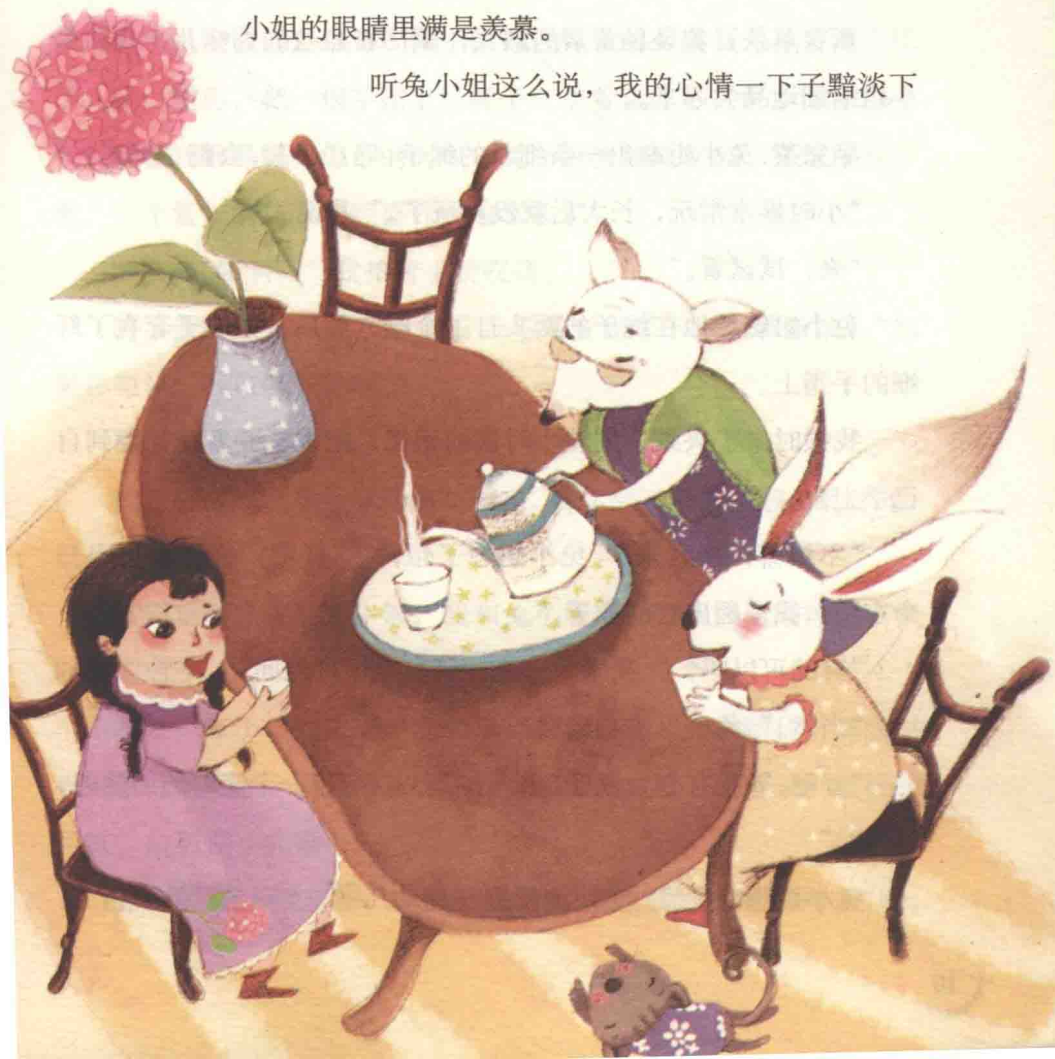
狐狸系一条素色的小围裙在身上，说：“你们女孩儿家，一定有不少话可以聊，我去给你们泡一壶薰衣草茶。”

兔小姐笑笑地看着我：“你叫小茜吧？”

“是啊。”我也坐下来，“你知道我的名字？”

“怎么会不知道呢，桂芝奶奶总把这名字挂在嘴上的。”兔小姐的眼睛里满是羡慕。

听兔小姐这么说，我的心情一下子黯淡下



来：“我好不容易来一趟，奶奶却偏偏不在家。”

兔小姐一愣：“桂芝奶奶她……”

“她只不过出门探望朋友，不几天就会回来的。”狐狸捧着一只小小的茶壶走过来，接过兔小姐的话，“来，茶泡好了，你们一定会喜欢的。”

薰衣草茶冒着袅袅萦萦的热气，飘荡着盈盈的香味儿，我和兔小姐细细地品尝起来。

品完茶，兔小姐拿出一条细长的绳子，问：“小茜，会翻花绳吗？”

“小时候常常玩，长大后就没再玩了。”我说。

“来，试试看。”

兔小姐熟练地在绳子的两头打了个结，然后，把绳子套在了纤细的手指上。

我顿时来了兴致，凭着小时候的记忆，把绳子变着花样翻到自己手上。

“不错嘛，换我来。”兔小姐想了想，“这样吧，你随便说出一个东西，我来翻出它的样子。”

“真的可以吗？”我眼睛一亮，又有点怀疑地问。

“当然。”兔小姐信心满满。

“好吧。”我有心为她撑足面子，所以，选了一个简单的给她翻，“松树。”

兔小姐想都没想，飞快地把绳子翻动几下，支到自己的手指上，

果然出现一个松树的形状。

翻到第二局，兔小姐似乎看透了我的心思：“出一个难一点儿的题目吧。”

我一听，有意难为她一下，笑着用下巴指了指窗台上的绣球花：“这个花团能翻出来吗？”

兔小姐没说话，用每一根手指勾住绳子的一段，先在手指上绕了几圈，随后，把一根手指上的绳子交错着套在另一根手指上……

就在我看得眼花缭乱的时候，兔小姐神秘地笑笑，猛地撑开手掌，一个繁复的花团已经盛开在她掌心了。

“哇，好棒啊！”我拍着手赞叹道。

听了我的夸赞，兔小姐倒有点不好意思了，微红着脸说：“如果你想学，我可以教你啊。”

“太好了！太好了！”

我专心地和兔小姐学起翻花绳来，待学会了用绳子翻出绣球花，已是晌午了。

狐狸早就准备好了午饭，我和兔小姐吃完午饭，又结伴去了枫叶林的店子。

那是一家小小的店子，卖的尽是一些精巧巧的小物件，能吹出夜莺歌曲的哨子、彩色的花香染料、水磨的白玉石小镜子、核桃壳顶针、白羽翎小礼帽……

店老板是一只刺猬，一见到兔小姐便殷勤地打起招呼：“哟，

兔小姐，今天还带了一位漂亮姑娘来啊。”

“刺猬老板，你好呀。”兔小姐拉着我的手，忙介绍，“这位是桂芝奶奶的孙女。”

“是吗？”刺猬老板一听，马上放下手中的活计，高兴地从店子里走出来，“经常听桂芝奶奶提起，今天终于看到人了。”

“你好。”我礼貌地点点头。

刺猬老板热情地把我们让进店子，我们便在那琳琅满目的小玩意儿中挑选起来。

兔小姐看看这个，看看那个，最终，把一串珠链挂到脖子上，然后问我：“你看这个怎么样？”

“嗯，和你真的很相衬。”

听了我的评价，兔小姐便毫不犹豫地把那珠链买了下来。

“小茜，你还没选中什么东西吗？”兔小姐一边摆弄着珠链一边问。

没等我回答，刺猬老板猛地想起了什么：“这些东西怕是不入小茜小姐的眼，但我这里还有一样东西，定能讨她中意。”

说完，刺猬老板从抽屉里取出一只小木盒，打开来，里面是一枚绣球花的小发卡。檀香木雕出的花瓣，上了粉色的彩蜡，就这么一片片堆积起来，聚成小巧的花团。

“这是早些时候桂芝奶奶在我店里定的，说是要送给孙女。今儿正好，小茜小姐可以把它取回去了。”刺猬老板把发卡递到我手上。