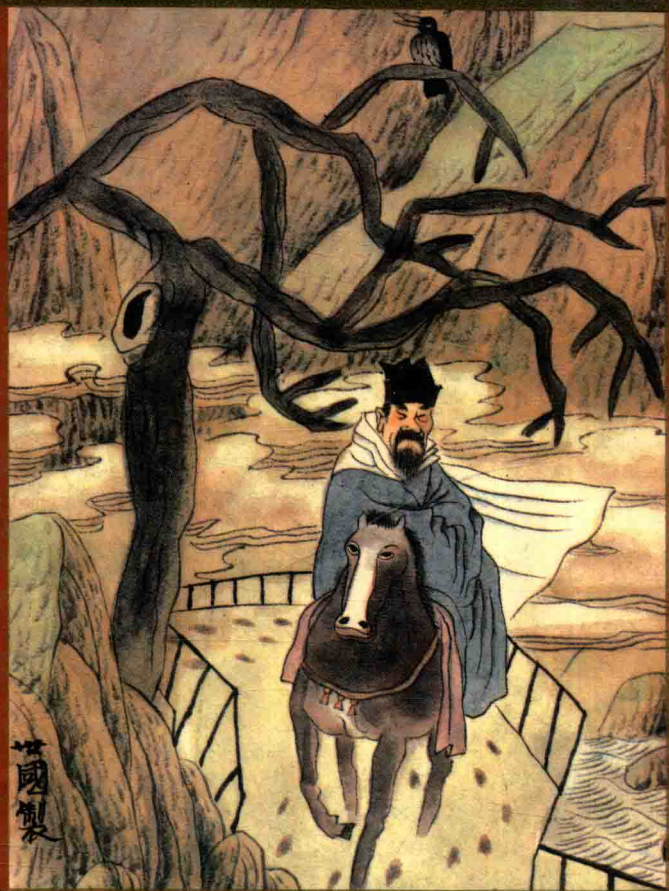


# 历代词曲一万首



花山文艺出版社

上

高守德 迟乃义 主编

历代词曲一万首  
上

花山文艺出版社  
一九九七年·石家庄

**主 编**

高守德 迟乃义

**副主编**

徐振邦

**编委(以姓氏笔画为序)**

丁国成 马玉梅 邓 涛 刘蕴杰  
李 力 李秀石 迟乃义 林淑华  
赵 雪 徐振邦 高 杉 楼 霏  
穆睿清

**历代词曲一万首**

(全二册)

---

责任编辑:张根树      装帧设计:赵小明      内文插图:蒋世国

美术编辑:赵小明      责任校对:张根树

---

出版发行:花山文艺出版社(河北省石家庄市北马路45号)

---

印 刷:深泽县印刷厂(深泽县建设街23号)

---

经 销:新华书店

---

850×1168毫米 1/32 80.625印张 1,757千字 1997年3月第1版

1997年3月第1次印刷 印数:1-5,000 定价:100.00元

ISBN7-80611-491-2/I·479

箫声咽秦娥梦  
断秦楼月秦楼  
月年年柳色埧  
陵伤别



世圖製于古石門



箫声咽，秦娥梦断秦楼月。秦楼月，年年柳色，埧陵伤别。



西塞山前白鹭飞，桃花流水鳊鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜  
风细雨不须归。

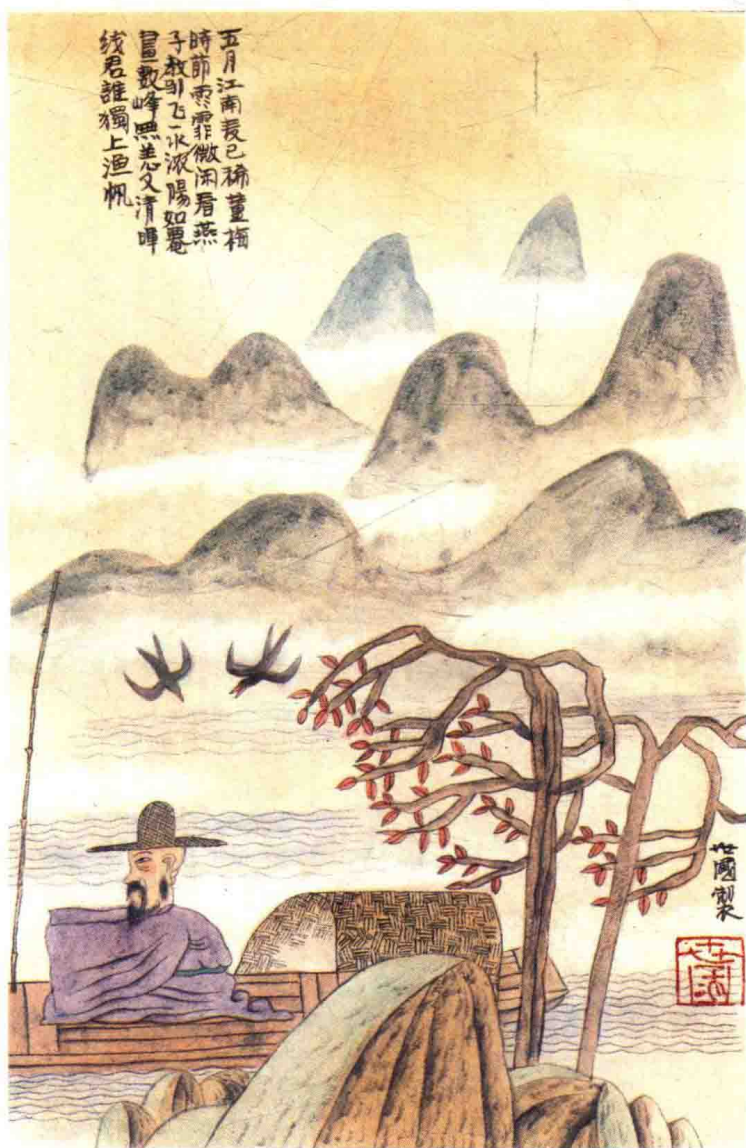
花明月暗飞轻雾，今宵好向郎边去。



花明月暗飞轻雾，今宵好向郎边去。划袜步香阶，手提金缕鞋。



大江东去，浪淘尽，千古风流人物。故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。



五月江南麦已稀  
 晴时雨霏微  
 闲看燕子教雏飞  
 一水浓阴如罨画  
 数峰无恙又清晖  
 溅裙谁独上渔矶

世國製



五月江南麦已稀，黄梅时节雨霏微，闲看燕子教雏飞。  
 一水浓阴如罨画，数峰无恙又清晖，溅裙谁独上渔矶。



## 凡 例

一、中国向以“诗国”著称于世。为弘扬中华优秀诗歌传统，也为世人鉴赏、研究、收藏、馈赠提供历代词曲精华，特编本书。

二、中国历代诗歌发展，出现过三个黄金时代，耸立起三座诗艺高峰，即：唐诗、宋词、元曲，常为人们所赞颂。其实，唐五代即有词作，元、明、清不仅有词，而且有曲。故本书编选词、曲，上自唐，下至清，荟萃历代精品约万首。其中，宋词和元曲因系两座高峰，故选作品较多。

三、因已编辑、出版《历代名诗一万首》，故本书不选诗，也不选赋，只选词、曲。曲分散曲——小令、套数和剧曲（杂剧、传奇）；尽管后者是散曲和戏剧的结合，其中包含大量散曲，但由于作为综合艺术，剧曲更具表演特点和完整架构，不宜割裂，故本书只选散曲而不截选剧曲。

四、本书选篇，重在思想与艺术的完美结合。凡内容

有益无害而艺术富于特色的历代佳作，均予选收。既突出词、曲创作繁荣的辉煌时代，又突出历代词、曲大家，同时兼顾一般词、曲作家和少数民族作家。所有在中国文学史中涉及到的作家、流派、词与曲，尽皆选入。

五、本书筛选作品，范围广泛，以历代词、曲总集、别集、杂著为主，兼及古今优秀选本。充分吸收前人研究成果，而又不受所限，摆脱既往选本框框。

六、本书体例，包括作家小传、流派简介、词曲作品三部分。流派简介附于代表性作家小传之后，不另成篇。

七、词、曲不加注释和考证，不标出处和异文。遇有异文和真伪，概从实录，不做辨析。

八、编排顺序：以时系人，以人系篇。同一作家作品，先词后曲，先小令后套数；再按作品的大体写作年代分先后。

九、本书涉及历史纪年，一般采用旧式纪年，数字皆用汉字；括注公元纪年，用阿拉伯数字，略去“年”字。

十、本书运用简化字，遇有特殊需要，则用繁体字或异体字。

十一、本书竖排、连排，均加新式标点。

# 目 录

## 唐 词

- 李隆基 (一首) ..... (3)  
 好时光(3)
- 崔怀宝 (一首) ..... (3)  
 忆江南(4)
- 李 白 (十一首) ..... (4)  
 菩萨蛮(4) 桂殿秋(5) 忆秦娥(5) 清平乐(5) 连理枝(6)
- 李康成 (一首) ..... (6)  
 采莲曲(7)
- 韩 翃 (一首) ..... (7)  
 章台柳(7)
- 柳 氏 (一首) ..... (7)  
 杨柳枝(8)
- 刘长卿 (一首) ..... (8)  
 秋风清(8)
- 顾 况 (二首) ..... (8)  
 竹枝(9) 渔父引(9)

目 录

- 张志和 (五首) ..... (9)  
    渔父(9)
- 张松龄 (一首) ..... (10)  
    渔父(10)
- 鲍 防 (一首) ..... (11)  
    忆长安(11)
- 陈元初 (一首) ..... (11)  
    忆长安(11)
- 范 灯 (一首) ..... (12)  
    忆长安(12)
- 张夫人 (一首) ..... (12)  
    拜新月(12)
- 郎大家宋氏 (二首) ..... (12)  
    婉转歌(13)
- 戴叔伦 (一首) ..... (13)  
    调笑令(13)
- 韦应物 (二首) ..... (14)  
    调笑令(14)
- 王 建 (五首) ..... (14)  
    官中调笑(15)字字双(15)
- 张 籍 (一首) ..... (16)  
    雀飞多(16)
- 令狐楚 (一首) ..... (16)  
    一七令(17)
- 刘禹锡 (十六首) ..... (17)  
    忆江南(17)潇湘神(18)杨柳枝(18)浪淘沙(19)

- 白居易 (十四首) ..... (20)  
 忆江南(21)长相思(21)杨柳枝(22)宴桃源(23)一七令  
 (23)
- 魏 扶 (一首) ..... (23)  
 一七令(23)
- 柳宗元 (一首) ..... (24)  
 杨白花(24)
- 元 稹 (二首) ..... (24)  
 樱花(25)一七令(25)
- 杜 牧 (一首) ..... (25)  
 八六子(25)
- 皇甫松 (四首) ..... (26)  
 摘得新(26)梦江南(26)
- 郑 符 (一首) ..... (27)  
 闲中好(27)
- 段成式 (一首) ..... (27)  
 闲中好(27)
- 温庭筠 (三十六首) ..... (28)  
 菩萨蛮(28)更漏子(31)南歌子(32)酒泉子(32)定西番  
 (33)河渚神(33)女冠子(34)清平乐(34)梦江南(34)遐  
 方怨(35)河传(35)蕃女怨(35)
- 司空图 (五首) ..... (36)  
 酒泉子(36)杨柳枝(36)
- 李 晔 (四首) ..... (37)  
 菩萨蛮(37)巫山一段云(38)
- 张 曙 (一首) ..... (38)

目 录

- 浣溪沙(38) ..... (38)
- 盛小丛(一首) ..... (38)
- 突厥三台词(39)
- 王丽珍(一首) ..... (39)
- 字字双(39) ..... (39)

五 代 词

- 李梦符(一首) ..... (43)
- 渔父引(43)
- 李存勖(三首) ..... (43)
- 一叶落(44)忆仙姿(44)阳台梦(44)
- 和 凝(二十二首) ..... (44)
- 喜迁莺(45)薄命女(45)天仙子(45)春光好(45)采桑子  
(46)渔父(46)江城子(46)菩萨蛮(47)山花子(47)何满  
(48)望梅花(48)柳枝(48)麦秀两歧(49)解红(49)小  
重山(49)
- 康 骅(一首) ..... (49)
- 广谪仙怨(50)
- 孙 鲂(一首) ..... (50)
- 杨柳枝(50)
- 韩熙载(一首) ..... (50)
- 杨柳枝(51)
- 徐 铉(二首) ..... (51)
- 柳枝(51)
- 陈 陶(九首) ..... (52)

- 水调词(52)
- 冯延巳(五十一首) ..... (53)
- 鹊踏枝(54)采桑子(56)临江仙(56)清平乐(57)醉花间  
(57)应天长(58)谒金门(58)归自遥(58)南乡子(59)长  
命女(59)喜迁莺(59)芳草渡(60)酒泉子(60)虞美人  
(60)玉楼春(61)舞春风(61)更漏子(61)抛球乐(62)醉  
桃源(63)鹤冲天(63)菩萨蛮(63)三台令(64)忆秦娥  
(64)忆江南(64)长相思(65)
- 李 璟(五首) ..... (65)
- 应天长(65)望远行(65)浣溪沙(66)
- 李 煜(二十八首) ..... (66)
- 浣溪沙(67)一斛珠(67)菩萨蛮(67)长相思(68)玉楼春  
(68)渔父(68)虞美人(69)采桑子(69)乌夜啼(70)相见  
欢(70)捣练子令(70)清平乐(71)破阵子(71)望江梅  
(71)望江南(72)子夜歌(72)浪淘沙(72)喜迁莺(73)开  
元乐(73)
- 钟 辐(一首) ..... (73)
- 卜算子慢(73)
- 成彦雄(一首) ..... (73)
- 杨柳枝(74)
- 耿玉贞(一首) ..... (74)
- 菩萨蛮(74)
- 罗 隐(一首) ..... (74)
- 柳枝词(75)
- 伊用昌(一首) ..... (75)
- 忆江南(75)

目 录

- 陈金凤(一首) ..... (75)  
乐游曲(75)
- 崔道融(一首) ..... (76)  
杨柳枝(76)
- 韩偓(八首) ..... (76)  
生查子(76)忆眠时(77)浣溪沙(77)谪仙怨(77)玉合(78)
- 徐昌图(一首) ..... (78)  
临江仙(78)
- 王衍(二首) ..... (78)  
甘州曲(79)醉妆词(79)
- 韦庄(三十五首) ..... (79)  
浣溪沙(79)菩萨蛮(80)归国遥(81)女冠子(81)更漏子  
(81)思帝乡(82)荷叶杯(82)河传(82)小重山(83)木兰  
花(83)谒金门(83)清平乐(84)应天长(84)定西番(85)
- 薛昭蕴(十二首) ..... (85)  
浣溪沙(85)谒金门(86)离别难(87)喜迁莺(87)小重山  
(87)
- 牛峤(十八首) ..... (88)  
梦江南(88)更漏子(88)望江怨(89)菩萨蛮(89)定西番  
(90)西溪子(90)江城子(90)柳枝(90)女冠子(91)感恩  
多(91)应天长(91)
- 张泌(十首) ..... (92)  
浣溪沙(92)南歌子(93)河传(93)蝴蝶儿(94)临江仙(94)
- 牛希济(六首) ..... (94)  
临江仙(94)酒泉子(95)生查子(95)中兴乐(95)
- 尹鹗(六首) ..... (96)



- 临江仙(96)醉公子(96)菩萨蛮(96)满宫花(97)杏园芳  
(97)拨棹子(97) (首一) 五
- 李 珣**(二十六首) ..... (97)
- 浣溪沙(98)渔歌子(98)临江仙(99)南乡子(99)河传  
(101)酒泉子(101)菩萨蛮(101)定风波(102)渔父  
(103)巫山一段云(103)
- 毛文锡**(十首) ..... (103)
- 虞美人(104)中兴乐(104)更漏子(104)接贤宾(104)甘  
州遍(105)诉衷情(105)柳含烟(105)醉花间(106)巫山  
一段云(106)
- 魏承班**(六首) ..... (106)
- 玉楼春(107)诉衷情(107)生查子(107)渔歌子(107)满  
宫花(108)谒金门(108)
- 顾 夔**(十五首) ..... (108)
- 虞美人(108)河传(109)玉楼春(109)浣溪沙(110)杨柳  
枝(110)荷叶杯(110)渔歌子(111)临江仙(111)醉公子  
(111)诉衷情(112)
- 韩 琮**(一首) ..... (112)
- 杨柳枝(112)
- 鹿虔扈**(二首) ..... (112)
- 临江仙(113)思越人(113)
- 阎 选**(五首) ..... (113)
- 临江仙(114)河传(114)定风波(114)虞美人(114)八拍  
蛮(115)
- 毛熙震**(九首) ..... (115)
- 更漏子(115)南歌子(116)何满子(116)菩萨蛮(116)浣