

儿童风景画技巧



陕西师范大学出版社

儿童风景画技巧



陕西师范大学出版社



图书代号:SR6N1198

图书在版编目(CIP)数据

儿童风景画技巧 / 世纪华文编写. —西安: 陕西师范大学出版社, 2006. 12
(石榴宝宝小手画天下)
ISBN 7-5613-3686-1

I. 儿... II. 世... III. 儿童画: 风景画—技法
(美术) IV. J219

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第139465号

责任编辑: 尹海宏 责任校对: 尹海宏 装帧设计: 太阳娃工作室

出版发行: 陕西师范大学出版社

(西安市南郊 陕西师大120信箱 邮编710062)

<http://www.snuph.com> E-mail: if-centre@snuph.com

印 制: 西安正达彩色印务有限公司

开 本: 889×1194	1/24	印 张: 12	字 数: 16千
版 次: 2006年12月第1版		印 次: 2006年12月第1次印刷	
定 价: 26.00元	(共4册)		

读者购书、书店添货或发现印装问题, 请与本社营销中心联系、调换。

电 话: (029) 85307864 85233753 85251046 (传真)

前言

儿童对生活 and 大自然充满着强烈的好奇心，喜欢涂涂画画的天性也使他们想把心中的美景画出来。儿童在绘画过程中，不但能锻炼、提高观察力、记忆力、想像力和审美能力，还能促进大脑右半球功能的发展，开发智力。

有感于教儿童绘画图书的芜杂与科学性的缺乏，我社集合多年从事儿童绘画研究的资深美术编辑及教育专家，推出一套指导儿童学习绘画用的图画范本——《石榴宝宝小手画天下》。这套范本指导方法科学且简单易学，非常符合儿童学习绘画的年龄特点，相信定会受到广大儿童和家长的欢迎。

这套丛书不仅能让儿童学会用几何形的眼睛看世界，用小手画生活、画世界，还能让儿童在学会绘画的同时学到所画内容的知识：植物的，动物的，交通的，军事的……

范本分〈蒙纸篇〉和〈技巧篇〉。〈蒙纸篇〉分植物、动物、人物、风景、交通、兵器、建筑、器具；〈技巧篇〉分植物、动物、人物、风景。共12册。儿童要按由易到难的顺序，先进入〈蒙纸篇〉，按范画蒙纸描摹、涂色。在掌握了造型、构图、涂色等基本知识后，再进入〈技巧篇〉的临摹学画阶段。在这个阶段里，家长要鼓励孩子充分发挥想像力和创造力，画出自己的认识、想象、愿望和情感。

多给孩子一些赞美，孩子会回报给你更多的惊喜！

一、工具和材料

小朋友，你喜欢迷人的风景吗？现在就让我们为学画风景准备工具和材料吧！铅笔、水彩笔、油画棒、水粉纸和橡皮是不错的选择哦！



油画棒



水彩笔



水粉纸



铅笔



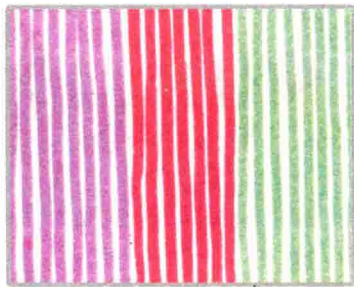
橡皮

二、认识线条

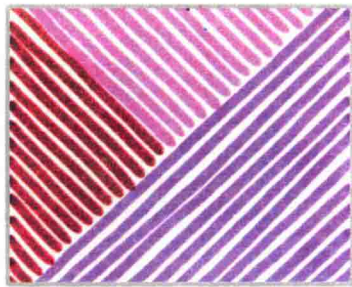
无论是画植物、动物、人物还是风景，都离不开线条，那么，现在就让我们来认识以下几种常用的线条吧！



横线



竖线



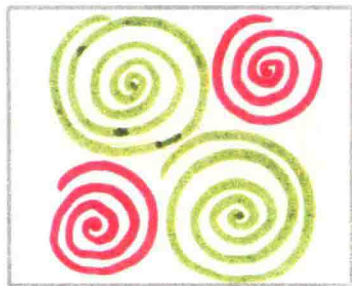
斜线



弧线



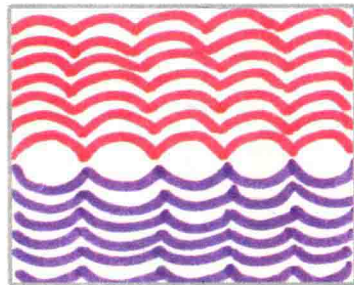
S线



螺旋线



折线



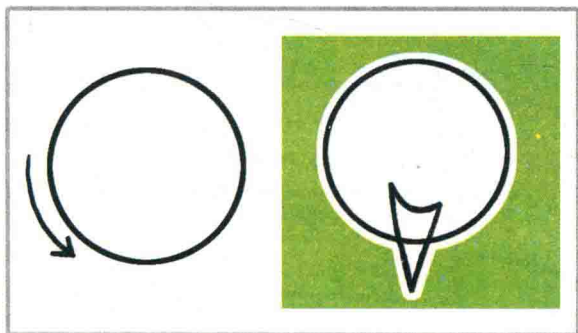
波浪线



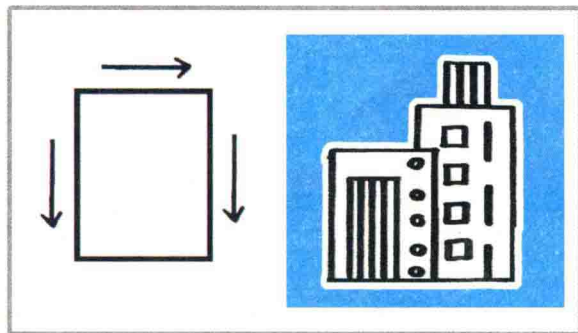
不规则线

三、用平面几何图形表现风景

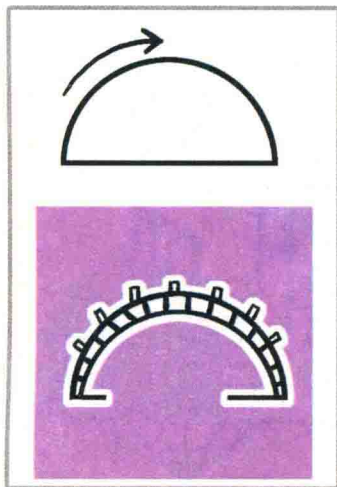
常见的平面几何图形有圆形、长方形、三角形、半圆形、梯形等。用几何图形表现风景，你会发现原本复杂的风景变得简单、直观起来，画起来一点也不难，还特别形象呢！学会用几何形的眼睛看世界，可是一项了不起的本领呢！小朋友，你说对吗？



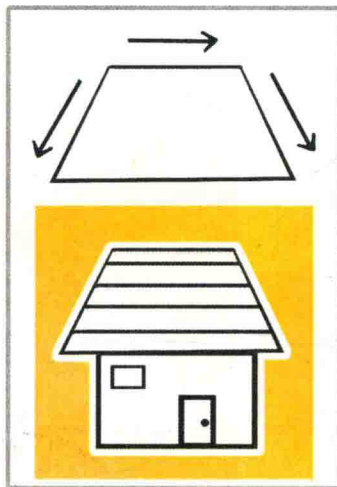
圆形



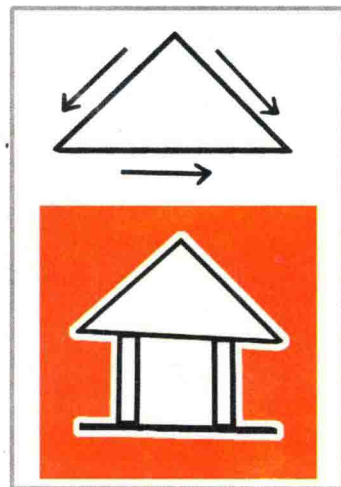
长方形



半圆形



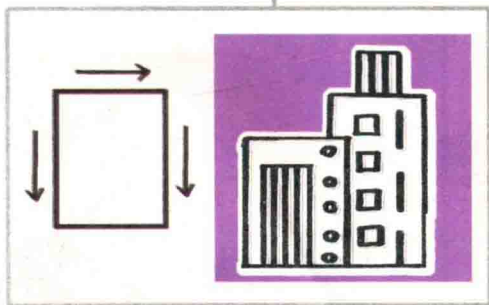
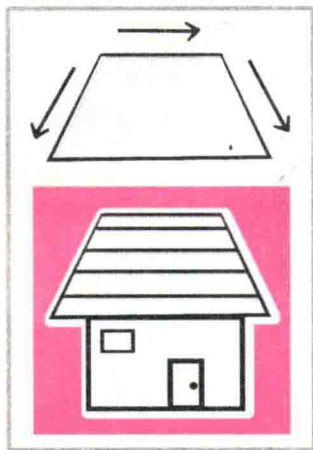
梯形



三角形

四、用平面几何图形的组合表现风景

单一的平面几何图形只能表现风景的一部分，要想画出一幅完整的风景画，就得把各种几何图形组合起来，例如：房顶是梯形，房身是长方形，小树是半圆形，烟囱是一个竖着的长方形顶着横着的长方形……瞧，篱笆小院就这样画成了！



五、认识颜色

碧蓝的湖水，火红的枫叶，洁白的云朵……自然风景中的色彩是最绚丽的。我们在画风景时不仅需要了解各种颜色，更要学会巧妙地搭配它们。现在，我们就来认识一些常用的颜色吧！



黄



桔黄



红



玫瑰红



浅绿



中绿



绿



蓝



深蓝



紫色



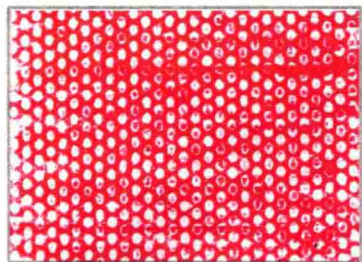
赭石



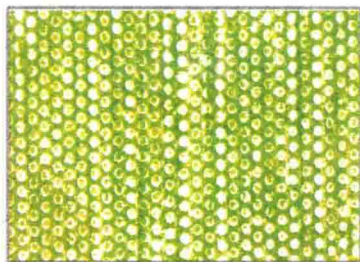
黑

六、练习涂色

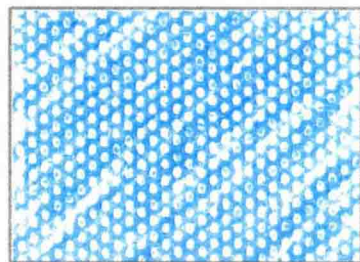
小朋友，认识完颜色后，快用小手握着油画棒练习涂色吧！



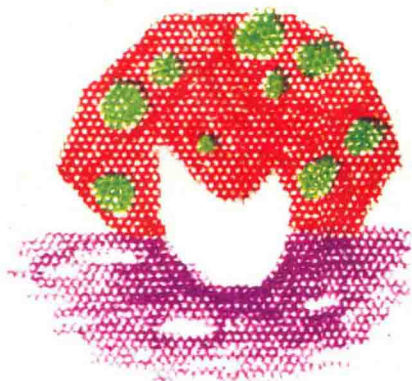
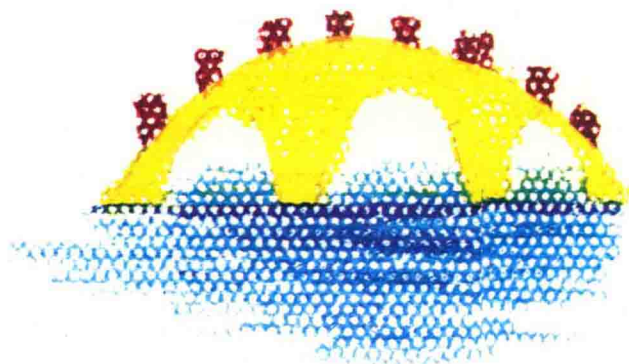
横涂



竖涂



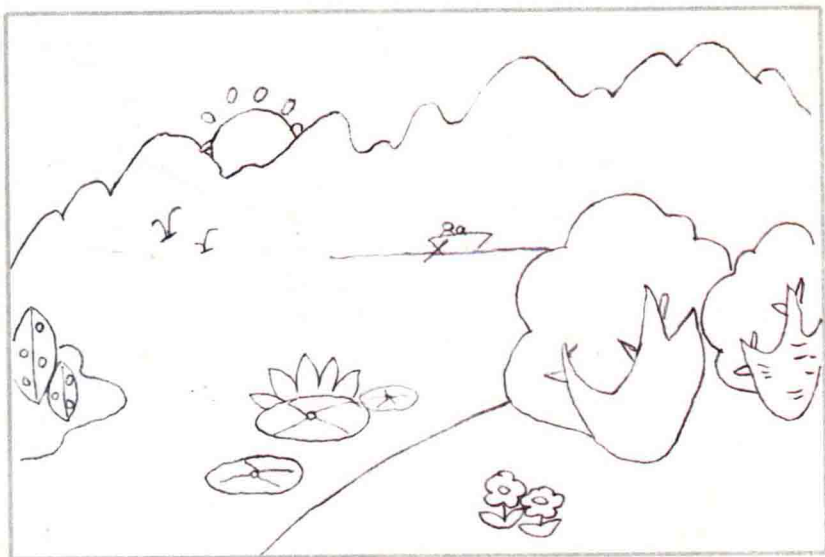
斜涂



七、画法步骤

1. 铅笔起稿

为了使画面构图形象、准确且易修改，起稿时应先用铅笔在纸上勾画出物体的轮廓。



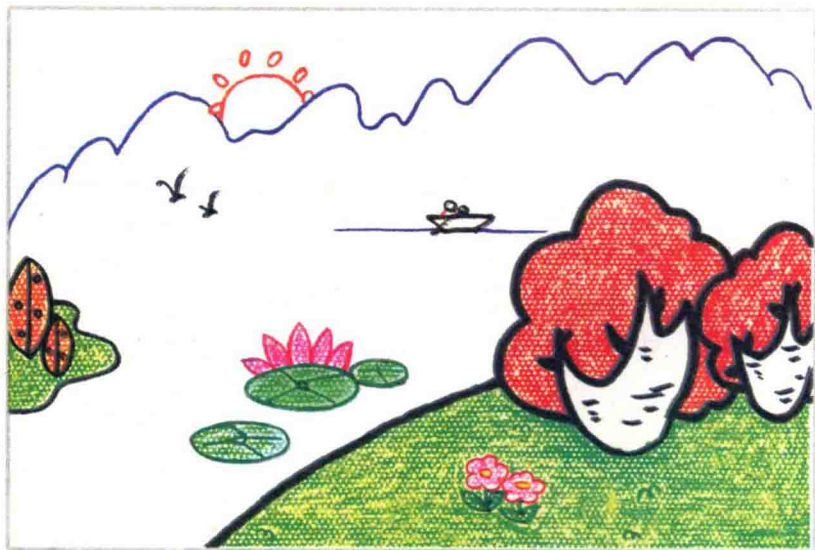
2. 彩笔勾画轮廓

铅笔稿完成后，用黑色水彩笔勾画主要物体的形象轮廓和结构，这样能使画面的主体更突出。再用其他深色水彩笔勾画背景轮廓。



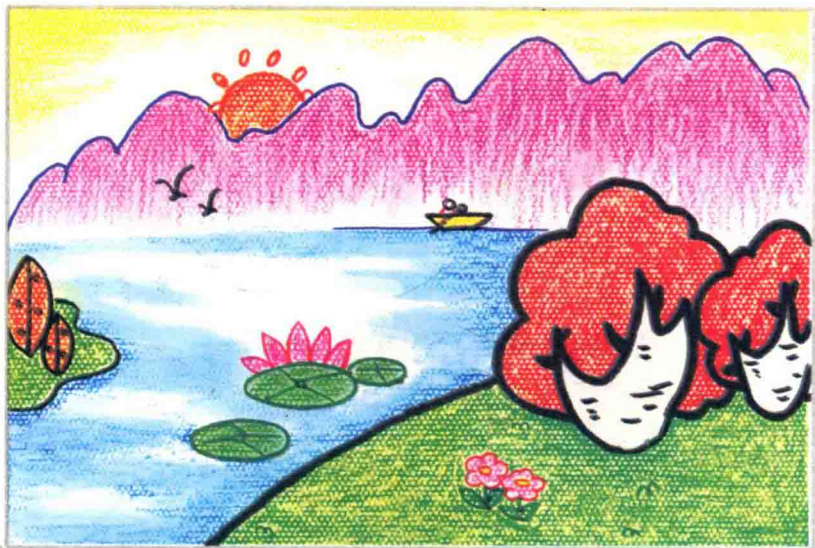
3. 涂色

用水彩笔勾画完轮廓后再用油画棒涂色。涂色时要涂在轮廓线内，注意色彩搭配要有冷暖、深浅的对比变化。涂色时如需要有空白处，可以直接留白。



4. 涂画背景

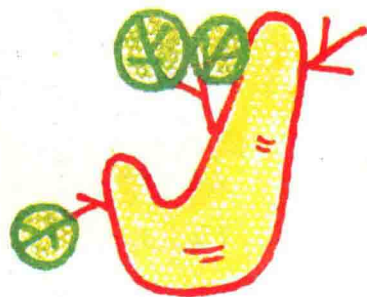
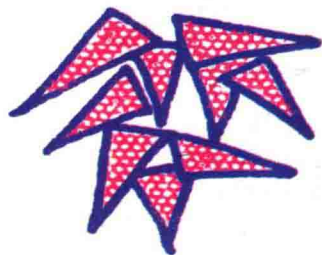
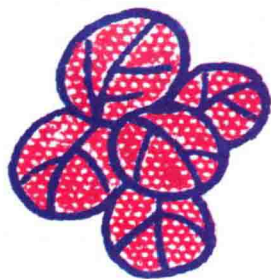
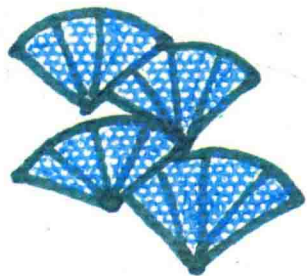
涂完主体形象色彩后，再涂画背景色彩。涂色时注意背景色是为了衬托主体形象，因此要注意色彩要有对比变化，切勿用同类色均匀涂染。

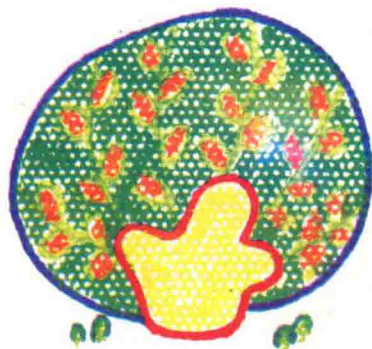


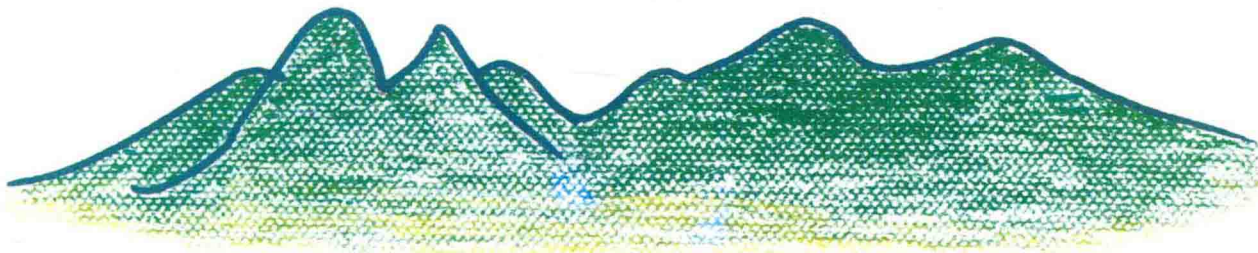
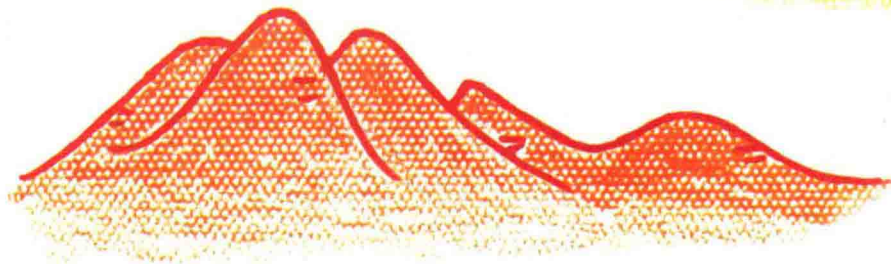
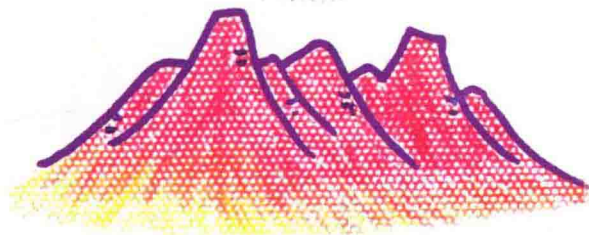
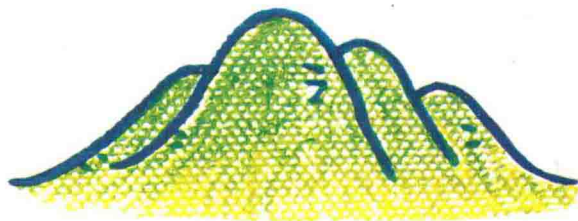
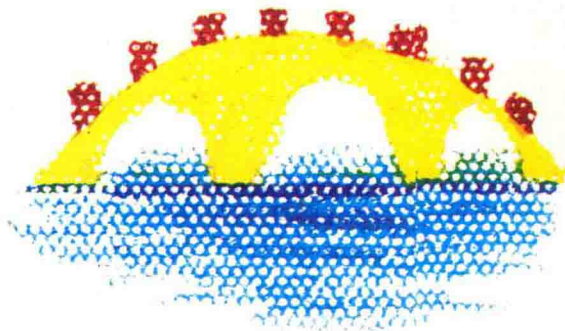
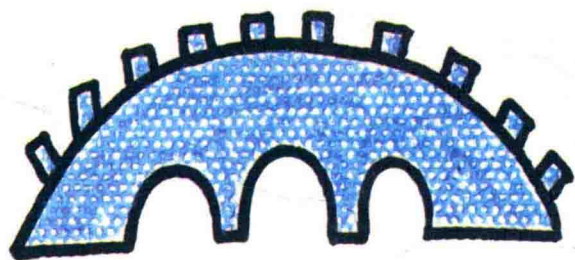
小朋友，学习了绘画的基本知识和技巧后，你一定跃跃欲试了吧！那么，请你按照以上的步骤，去画后面那些美丽的风景吧！

八、风景画图例

叶 枝 干 大树 房子 亭台 小楼 桥梁 山脉

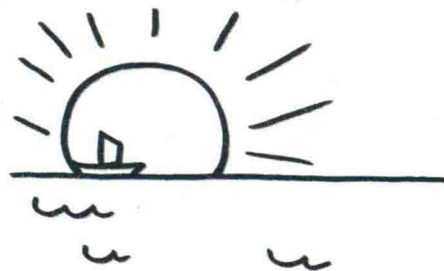
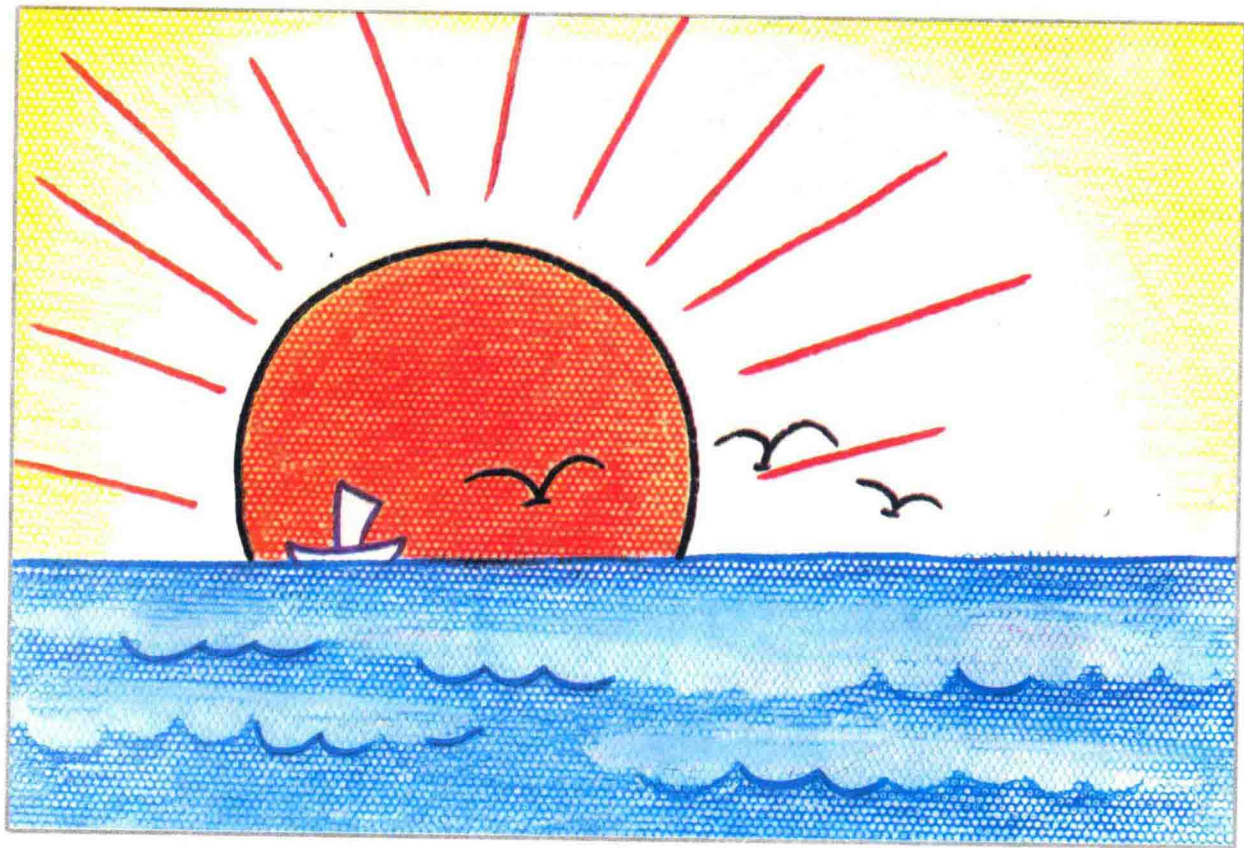






hǎi shàng rì chū
海上日出

火红的太阳，光芒四射，映照得海面一片通红。



继续努力



还不错

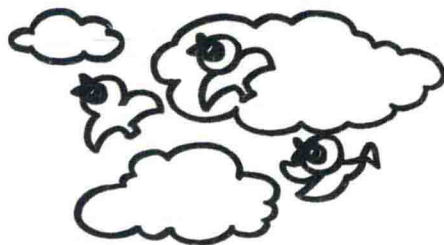
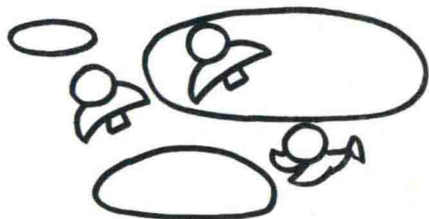


太棒了



蓝蓝的天空，白白的云朵，鸟儿自由自在地呼
吸着新鲜的空气。

lán tiān bái yún
蓝天白云



继续努力



还不错



太棒了