

現代文學作品選

现代文学作品选（下册）目录

杨绍萱：逼上梁山（存目）
齐燕铭：

王大化等：兄妹开荒……………（1）
李波：

贺敬之：白毛女……………（9）
丁毅：

赵树理：小二黑结婚……………（102）

李有才板话……………（118）

周立波：暴风骤雨（存目）

丁玲：莎菲女士的日记（存目）

太阳照在桑干河上（存目）

水（存目）

李季：王贵与李香香……………（161）

阮章竞：漳河水……………（205）

孙犁：荷花淀（存目）

康濯：我的两家房东……………（241）

刘白羽：无敌三勇士……………（262）

陈白尘：升官图……………（274）

袁水拍：发票贴在印花上	(356)
寄给顿河上的向日葵	(359)
毕革飞：“送输队长”蒋介石	(366)
李有源：东方红	(358)
某战士：打仗要打新一军	(369)
夏明翰：就义诗	(370)
恽代英：狱中诗	(371)
刘伯坚：带镣行	(372)
罗世文：故国山河壮	(373)
叶 挺：囚歌	(374)
陈 然：我的“自白”书	(375)
陈 辉：为祖国而歌	(376)

说 明：中册遗漏篇目 茅盾：《子夜》（存目）

兄 妹 开 荒

王大化 李波 路由集体创作

路由编词 安波作曲

人 物：兄——青年农民，约二十岁。 妹——十七八岁。

地 点：陕北农村。

时 间：一九四三年春天。

开场锣鼓敲奏，愉快又热烈。

音乐起。日出。鸡鸣，狗叫。

兄扛了一把雪亮的镢头，踏着节拍上场。

兄：（扛起镢头走着，唱第一曲）

雄鸡雄鸡高呀高声叫，

叫得太阳红又红。

身强力壮的小伙子，

怎么能躺在热炕上做呀懒虫。

扛起镢头上呀上山岗，

山呀么山岗上，好呀么好风光。

我站得高来，看得远来么呀呀嘿，

咱们的边区到如今成了一个好呀地方。

哪哈呀呀嘿嘿呃嘿，哪哈呀呀嘿，哪哈呀呀嘿！

（举起镢头开荒，接唱第一曲）

边区边区地呀地方好，

劳动英雄真呀真不少。

行行都能把状元出，

当一个农业英雄真呀荣耀。

人家英雄是人家的功，

自己你眼红，又有个什么用。

人人都把劳动英雄来做呀嘿，

今年的生产要更加油来，更加劲来，更呀加工。

哪哈哟呀嘿嘿呃嘿，

要哪哈哟呀嘿！（愉快地吐了一口气，擦擦额上的汗，数“练子嘴”）

我小子，本姓王，家住在本县南区第二乡。兄妹二人都长大，父亲、母亲也健康，自从三五年革命后，咱们的生活是一年更比一年强。种地种了三十垧，还有条耕牛吃得胖。吃的、穿的都不用愁，一家四口喜洋洋来么喜洋洋。今年政府号召生产，加紧开荒莫迟缓，别看咱们是庄稼汉，生产也能当状元。人人赶上劳动英雄，个个都要加油干来么加油干。

这件事情本来大，这些道理我都知道呀，只有我那个妹子太麻达①，一天到晚罗里罗嗦说不完的话，碰上我这个牛脾气，偏要和她讨论讨论，说着说着就吵一架。噫！说着人，人就到，待我跟她开个玩笑。（放下镢头，假在地里瞌睡，且打鼾。）

妹轻健而愉快地挑饭担上。

妹：（唱第一曲）

太阳太阳当噢当头照，

送饭送饭走呀走一遭。

哥哥掏地多辛苦，

怎让他饿着肚子来呀勤劳。

① 陕北话“麻烦”的意思。

（音乐奏过门）

挑起担儿上噢上山岗，

一头是米面馍，一头是热米汤。

哥哥本是个庄稼汉来么哟呀嘿，

送给他吃了，好更加油来，更加劲来多开荒，

哪哈哟呀嘿哪哈哟呀嘿，哪哈哟呀嘿！

（忽然发现兄睡在地里，惊异地走拢去）

哥哥，你怎呢？

兄鼾鼾着，梦呓似地哼哼着。

妹：（放下饭担，有点生气的样子）哥哥，起来，大白天叫你来开荒嘛，哪个叫你来美的睡了（摇兄）

哥哥起来吧！

兄鼾鼾更响，翻了个身。

妹：哥哥，起来！真是，叫也叫不醒哪！（回头看看饭担儿笑了笑，故意伏在兄耳边，大声喊）哥哥，吃饭啦，吃饭啦！

兄：（急蹦起）嗯，饭在哪搭呢？饭在哪搭呢？（拿馍馍就吃，并不理妹。）

音乐起，过门

妹：（唱第二曲）

哥哥，你听我言哪，

你呀，你好懒哪，

大白天你来睡觉，

误事真不浅。

你误事真不浅。

兄：（急喝口米汤，唱）

妹妹，你慢发言哪，

听我有意见哪，
夜黑里开了会，
我睡觉睡得晚，
我睡觉睡得晚。

妹：（唱）夜里开的会呀，
我也去参加，
刘区长讲的话，
你难道忘了吗？
你难道忘了吗？

兄：（唱）区长讲什么呀？
问题太复杂。
一点、两点、第三点，
我一满解不下，
我一满解不下。

妹：（唱）区长讲的话呀，
句句有道理：
“大家学习劳动英雄，
“马家两父女呀，马家两父女。”

女叫马杏儿呀，
父名马丕恩，
庄户人家的好模范，
到处有名声呀，到处有名声。
本是那米脂人，
移民来延安府，
边区农场把地种，
勤劳不怕苦呀，勤劳不怕苦。
深耕勤锄草呀，

又快又认真，
别家一垧地打六斗，
他们打八斗零呀，他们打八斗零。

兄：（一直在吃饭，早知道妹有这么罗嗦，让她唱完以上各段，作不耐烦的样子，接唱）

人家搞的好呀，
人家的手艺巧；
咱们何必费大事，
够吃就算了，
够吃就算了。

妹：（唱）今年是生产年呵，
开荒要加紧。

女子要学马杏儿，
男学马丕恩哪，男学马丕恩。

兄：（饭已吃好，故意装得懒洋洋的，拖起锄头去开荒，唱）

加紧不加紧呀，
用不着咱操心；
你去学你的马杏儿，
咱可不能行呀，咱可不能行。

妹：（唱）为什么不能行呀，
你没有下决心。

看你掏地懒洋洋，
一点没使劲，你一点没使劲。（夺下兄的锄头，自己干起来。）

兄：（唱）你有劲你去干哪，
我休息在一边。
掏出旱烟来吸一袋，

快活似神仙，我快活似神仙。

妹：（感到受了极大的侮辱，几乎哭出来，气愤地扔下了
锄头唱）

哥哥你没道理呀，
说话你不害羞，
我去报告刘区长，
开会斗争你，开会斗争你。

兄：（看到问题已发展到这步田地，玩笑是不能再继续下
去了，他紧急地，也可以说是恐慌地拦住妹，唱）

妹妹你别走呀，
听我说分明，
刚才的话儿是开玩笑，
千万别当真，
你千万别当真。
夜里开的会呀，
我都仔细听，
区长讲的每句话，
我全都记在心，
全都记在心。
半夜细思量呀，
我决心多开荒，
劳动英雄人人敬，
拿他们做榜样呀，拿他们做榜样。
就从今天起呀，（拾起锄头）
开荒我更努力。
你不信来看这片地，
全是我开的呢，全是我开的。

妹顺着兄的手指看去，微笑。

兄：噫，笑呢，哈哈，哈哈！看你刚才气得那个样子。

（学妹刚才生气的样子。）

妹：谁叫你刚才骗我呢。

兄：（郑重其事地）我说妹子，尔刻我们要非常努力加紧地来搞生产，向劳动英雄们看齐，你看怎么样？

妹：好得很，我要和你比赛咧！

兄：（高兴极了）比赛就比赛！（急去开荒）

妹拾起挑饭的棍子打土。

锣鼓敲奏。他们愉快、热烈地劳动起来。顷刻，锣鼓停，音乐起。

兄妹：（齐唱第三曲）

向劳动英雄们看齐，

向劳动英雄们看齐！

加紧生产，不分男女，

加紧生产不分呀男女呀哈男和女。

兄：（唱）哥哥我前面开荒地，

妹：（唱）妹妹来打土多卖力。

兄：（唱）赶上那边区众英雄，

妹：（唱）赶上那马家两父女。

兄妹：（合唱）人人呀哈能作呀哈劳动英雄，

日落，牛叫。轻细的音乐声不断。

努力，努力，

靠咱们自己呀，靠咱们自己。

呀哪咿呀嘿咿儿呀哈哪哈咿呀嘿！哪哈咿呀嘿！

远处人声：“呵——二疙瘩，回来吃饭格咧！”

妹：哥哥，你听妈自己叫咱们吃饭啦！

兄：不，妹子，我说我们今天一定要把这一小块地完成了再走。

二人继续劳动，更加卖劲。

音乐强起。

众人齐唱（同第三曲）

嘿，大家努力来加油！

嘿，大家努力来加油！

加紧生产不落后呀，

加紧生产谁也呀不呀不呀不落后。

咱们生着有两只手，

劳动起来就样样有。

男女老少一齐干，

咱们的生活就改善。

边区的人民吃的好来，穿也穿得暖，丰衣足食，

赶走了日本鬼呀，同过那太平年。

呀哪咿呀哈咿儿呀哈哪哈咿呀嘿！

哪哈咿呀嘿！

锣鼓急响。

——剧终

白 毛 女

第 一 幕

时 民国二十四年冬。

地 河北省某县杨格村，村前平原，村后大山。

第 一 场

除夕，天降大雪。

佃户杨白劳之女喜儿拿玉茭子面在风雪中上。……

（第一曲）

喜 （唱） 北风吹，雪花飘，

雪花飘飘年来到。

爹出门去躲账整七天，

三十晚上还没回还。

大婶子给了玉茭子面，

我等我的爹爹回家过年。（第二曲）

推门进屋。屋中穷苦简陋，内有一灶，旁有灶神，柴火及盆罐散放在角落里，锅台上放一油灯。

（白）啊，今几年三十啦，家家都蒸黄米糕，包饺子，烧香贴门神过年啦。爹出门七八天啦还没回来，家里过年的东西什么也没有。（稍停）家里就是我爹跟我两个啦，三岁上就死了娘，爹种了财主黄世仁家六亩地，爹种地，我跟后，风里来，雨里走……年年欠东家的租子，一到快过

年的时候，爹就出去躲账了，今儿年三十晚上，天这么黑了，爹怎么还不回来？（呈焦虑状）唔，刚才我到大婶家去，她给了我一些玉茭子面，我再掺上些豆渣，捏上几个窝窝，等爹回来好吃。

舀水，和面，做窝窝。（第三曲）

屋外，风把门吹开，喜儿跑去看，无人。

（白）啊，是风把门吹开了。

（唱） 风卷雪花在门外，

风打着门来门自开；

我盼爹爹快回家，

一脚踏进门里来。（第四曲）

（白）爹出去的时候是挑着豆腐担子出去的，要是卖了豆腐称回二斤面来，那还能吃上一顿饺子哪。

（唱） 我盼爹爹心中急，

等爹回来心欢喜，

爹爹带回白面来，

欢欢喜喜过个年！（第五曲）

继续做窝窝。

杨白劳上，身上落了一层雪，背着豆腐担子，披着盖豆腐的布，踉踉跄跄地上。（第六曲）

杨 （唱） 十里风雪一片白，

躲账七天回家来——

指望着熬过了这一关，

挨冷受饿我也能忍耐。（第七曲）

一面畏缩地看看四周，一面打门。

（白）喜儿，开门！

喜 （开门，惊喜）爹！你回来啦？

杨 嗯，（以手急止喜，不要大声）
喜 （给爹打身上的雪）爹，外面的雪下得真大，你身上落了这么厚一层……
杨 喜儿，我走了几天少东家打发人来要账了没有？
喜 二十五那天，穆仁智来了一回。
杨 （一惊）怎么？来过一回！也说什么来着？
喜 他看你不在家就回去了。
杨 后来呢？
喜 后来再没有来过。
杨 （半信半疑）真的？
喜 真的，爹。
杨 （还是不相信）啊？
喜 那谁还哄你呢，爹！
杨 （放下心来）唉，这就好了，喜儿，你听听外面风刮的这么厉害！……
喜 雪下得那么大！
杨 天也快黑了。
喜 道儿也难走，爹！
杨 我看穆仁智这回不会来啦，咱欠东家这一石五斗租子，二十五块驴打滚的账，这回总算又躲过去啦。
喜 （欢喜地）又躲过去啦，爹！（第八曲）
怎么这点儿玉茭子面还没吃完？
喜 早就完了，这是刚才王大婶给的。
杨 怎么这么冷的天你又上山去打柴了？
喜 这是刚才我和大春哥一块儿去的，（抓把柴火）爹！你饿了吧？
杨 （烤火）爹饿了，饿了，哈哈……

喜 窝窝捏上了，我去蒸去。

杨 等一等，喜儿，你看这是什么？（从怀中掏出一口袋）

喜 （惊喜地抢过来）什么，爹？

杨 （唱） 卖豆腐赚下了几个钱，
集上称回了二斤面，
怕叫东家看见了，
揣在怀里四五天。（第九曲）

喜 （唱） 卖豆腐赚下了几个钱，
爹爹称回来二斤面，
欢欢喜喜过个年。（第十曲）

（白）爹，我去喊王大婶过来包饺子。

（止喜）再等会儿，喜儿，你看这又是什么？

喜 什么，爹？

杨 （从怀里掏出一小纸包，包了很多层，一层一层剥开原来是红头绳）（边剥边唱）

人家的闺女有花戴，
爹爹钱少不能买，
扯上了二尺红头绳，
给我喜儿扎起来！（第十一曲）

喜儿跪在杨膝前，杨给喜扎头绳。

喜 （唱） 人家的闺女有花戴，
我爹钱少不能买，
扯回来二尺红头绳，
给我扎起来！（第十二曲）

喜起立。

杨 哈哈，喜儿，转过来叫爹看看，（喜转身）好，一会儿叫你大春哥和王大婶子也过来看看，（喜儿羞涩又撒娇地一

扭身)唔,爹还请了两张门神来,把他贴上吧。(取门神)

喜 门神!(二人贴门神)

(唱)门神门神骑红马,

杨 (唱)贴在门上守住家;

喜 (唱)门神门神扛大刀,

杨 (唱)大鬼小鬼进不来!(第十三曲)

(二人合)哎,——进呀进不来。

喜 叫那要账的穆仁智也进不来!

杨 好孩子,叫咱们过个平安年。(两人关门)

隔壁王大婶子上。(第十四曲)

婶 今儿大春从集上称回二斤面来,我去看看他杨大伯回来了没有,要是回来了,喊他们爷儿俩过来包饺子。

(一看)啊,准是杨大伯回来了,看那门神都贴上啦!

(打门)喜儿,开门!

喜 谁啊?

婶 你大婶子嘛!

喜 (开门婶进)大婶子你看我爹回来啦。

婶 他大伯,你多会回来的?

杨 才回来一袋烟的工夫。

喜 大婶,我爹称回二斤面来,我才说喊你过来包饺子,你可就先来了,你看,你看!

婶 好孩子,你大春哥也称回二斤面,二升米还换了一斤肉,我是喊你爷儿俩过去包饺子的。

喜 就在这儿包吧!

婶 还是过去包吧!

喜 就在这儿包嘛,大婶子。

杨 咳,就在这儿包嘛。