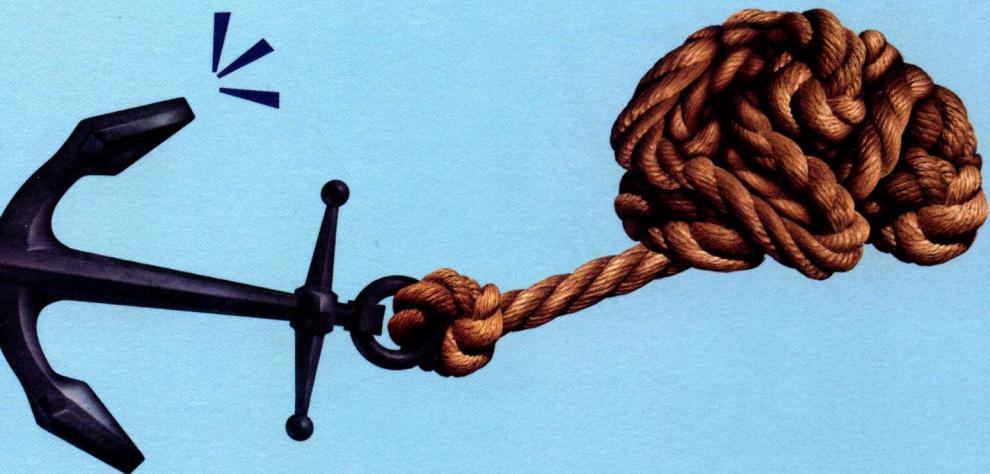


开窍

让你在危境中找到希望的书

为什么明明已经非常努力了，却还是一事无成？因为不开窍！

郭彬 ◎ 著



开窍

有时候是一瞬间的事儿，有时候是一辈子的事儿

—— 观念变了，世界就会变 ——

创造机会的人是勇者 · 等待机会的人是愚者

开 窟

郭彬 著



辽宁人民出版社

© 郭彬 2016

图书在版编目 (CIP) 数据

开窍 / 郭彬著. — 沈阳 : 辽宁人民出版社,

2017.1

ISBN 978-7-205-08815-6

I . ①开… II . ①郭… III . ①成功心理—青年读物
IV . ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 304322 号

出版发行：辽宁人民出版社

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编：110003

电话：024-23284321（邮 购） 024-23284324（发行部）

传真：024-23284191（发行部） 024-23284304（办公室）

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷：北京中印联印务有限公司

幅面尺寸：170mm×240mm

印 张：15

字 数：178 千字

出版时间：2017 年 1 月第 1 版

印刷时间：2017 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑：蔡伟

装帧设计：仙境设计

责任校对：吴艳杰

书 号：ISBN 978-7-205-08815-6

定 价：39.80 元



PREFACE 前言

“开窍”就是思维要灵活、不死板、懂得变通。在每个人漫长的一生中，要想人生之路更为顺畅，那么，在为人处世上就要善于权衡、懂得谋略。做人是一种艺术，也是一道不太好做的难题。大量事实研究发现，成功大多属于那些头脑灵活、进退有度的人。想要和他们取得一样的成功，就必须做到头脑开窍。头脑不开窍，行动就会变得僵硬刻板，思维就会故步自封，丝毫不知变通。

有没有想过为什么明明自己兢兢业业，情况却没有丝毫好转？有没有想过为什么明明已经非常努力了，却还是一事无成？为什么？因为不开窍！

“开窍”就是思维要灵活、不死板、懂得变通。在每个人漫长的一生中，要想人生之路更为顺畅，那么，在为人处世上就要善于权衡、懂得谋略。做人是一种艺术，也是一道不太好做的难题。大量事实研究发现，成功大多属于那些头脑灵活、进退有度的人。想要和他们取得一样的成功，就必须做到头脑开窍。头脑不开窍，行动就会变得僵硬刻板，思维就会故步自封，丝毫不知变通。

生活中经常有这样的人，他们“一根筋”、死板不开窍、认死理不知变通、做事“一条道跑到黑”。这样的人既能做出坏事也能成就好事，因为他们的执着努力和坚持到底的精神，往往能让他们取得成功，但是也可能因为死板和不开窍而错过机会，从而酿成苦果。

人们常说：“尺有所短，寸有所长。”事物都具有两面性，不管

什么事我们都应该用辩证的观点来看待，凡事不必过于拘泥。

社会关系错综复杂，在社会中生存，任何人都不会一帆风顺，总会遇到这样或那样的难题。如果仅凭着一腔热血去实现梦想，而不讲究方法，那么最后的结局只能是头破血流，没有任何成就可言。更多时候，学会开窍，学会让生活转个弯，也许会“柳暗花明又一村”。

现实中，可能很多人都没有意识到开窍的重要性，一个人的前途和命运如何，并不单单取决于他的出身和才华，而是取决于他是否能够因势利导、扬长避短，将自己最好的一面展示出来，从而得到人们的认可和欢迎。是否开窍，和一个人的成功息息相关。

这本书带你走向开窍之路，让你能够触摸到成功的道路，让你能够把握人生的意义，让你拥有一颗七窍玲珑心！

人的一生，总是在不断地学习和成长。在这个过程中，我们会遇到各种各样的困难和挑战，但只要我们能够勇敢地面对它们，积极地寻找解决办法，就一定能够克服困难，取得成功。而这一切，都需要我们具备良好的开窍能力。只有这样，我们才能在人生的道路上走得更远，收获更多的幸福和快乐。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



CONTENTS 目 录

前 言

第一章 再不开窍就晚了 001

- 开窍，怀揣“七窍玲珑心”_002
- 开窍点儿，摆脱思维定式的约束_005
- 开窍，打开自我禁锢的城门_008
- 墨守成规，只会离成功越来越远_011
- 人生最怕给自己设限_013
- 一意孤行终将酿成祸端_016

【开窍小故事】 019

第二章 心智开窍——灵光一闪，活灵活现 021

- 不可逆，即顺之：适应环境改变心境_022
- 先尝苦中苦，才知苦后甜_027
- 忍一时之气，成一世之功_030
- 放掉几颗糖果，手就能从罐子里出来了_034
- 阻止不了天空下雨，但可以让心里放晴_037
- 转个弯，也许就能找到出口_041
- 稻草也能比黄金更珍贵_046
- 放飞心情，每天给自己一个希望_051

【开窍小故事】 053

第三章 思维开窍——敢走荒芜，善辟蹊径 055

- 开窍，别让传统思维困住你_ 056
- 改变思路，也就找到了出路_ 063
- 打破常规，走出一条属于自己的路_ 066
- 反其道而行之_ 068
- 换个角度去思考问题_ 071
- 人无我有，人有我新_ 074
- 需要有“吃螃蟹”的精神_ 077
- 改善思维能力的六种方法_ 082

【开窍小故事】———— 086

第四章 处世开窍——别太精明，也别太不精明 087

- 走捷径并不是偷懒，认死理不叫坚定_ 088
- 糊涂一点儿，有时候很有用_ 091
- 太油滑世故的人，会给人不可靠的感觉_ 094
- 处世常取舍，一得必有一失_ 096
- 吃得了亏，才能容得下人_ 099
- 人至察则无徒_ 103
- 水至清则无鱼，较真不如双赢_ 106

【开窍小故事】———— 109

第五章 思想开窍——与其“死磕”，不如换个角度思考 111

- 换角度思考，突破思维的栅栏_ 112
- 你有怎样的想法就会有怎样的人生_ 115
- 观念变了，世界就会变_ 118
- 时代需要你做你自己_ 121
- 优势与劣势的转变_ 124
- 认真只能把事情做对，用心才能把事情做好_ 127

【开窍小故事】 131

第六章 做事开窍——见机行事，灵活诱导 133

- “灵活处事”的原则_ 134
- 见机行事，灵活诱导_ 138
- 投其所好，提高成功概率_ 141
- 巧用激将法，激发他人的动机_ 144
- 另辟蹊径，迂回达到目的_ 148
- 变通策略：小事讲风格，大事讲原则_ 151
- 分清什么是最应该做的工作_ 154

【开窍小故事】 157

第七章 学习开窍——学的是经验，用的是智慧 159

- “功夫在诗外”，最好的学习在校外_ 160
- 要想变得富有，先向富人学习_ 163
- 像富人一样思考，你也能成为富人_ 166
- 找个成功人做楷模，学习致富之道_ 169
- “力之用一，而智之用百”_ 174
- 不迷信成功学，多看别人失败经历_ 177

【开窍小故事】 180

第八章 交际开窍——进的是圈子，布的是大局 181

- 晴天留人情，雨天好借伞_ 182
- 成功靠人脉，人脉靠真诚_ 186
- 帮助他人成功，就是让自己更成功_ 189
- 找对朋友，跟对“贵人”_ 193
- 先交朋友，后做生意_ 196
- 开心靠朋友，成长靠对手_ 199

【开窍小故事】 203

第九章 嘴巴开窍——不开窍很容易说错话 205

- 嘴巴不开窍，说话得罪人_ 206
- 直话伤人，不妨转个弯_ 209
- 见什么人说什么话_ 212
- 遇事婉言表达，给人留面子_ 215
- 面对请求，会说“好”，更会说“不”_ 219
- 正话反说，入情入理说服他人_ 224

【开窍小故事】 226

后 记 227

第一章

再不开窍就晚了

自己是一切的根源，要想改变一切，首先要改变自己。你变了，一切就都变了，你的世界是由你创造出来的，你的一切都是你创造出来的。想要改变自己，就先改变自己的头脑。

开窍，怀揣“七窍玲珑心”

七窍是指头面部七个孔窍（眼二、耳二、鼻孔二、口）。在庄子的作品《内篇》中记载了一则故事，原文是这样的：“南海之帝为倏，北海之帝为忽，中央之帝为混沌。倏与忽时相与遇于混沌之地，混沌待之甚善。倏与忽谋报混沌之德，曰：‘人皆有七窍，以视听食息，此独无有，尝试凿之。’日凿一窍，七日而混沌死。”

大意为：南海的大帝名叫倏，北海的大帝名叫忽，中央的大帝叫混沌。倏与忽常常去混沌的地方拜访，混沌对他们非常好，倏和忽想要报答混沌的深厚情谊，说：“人都有眼耳口鼻七个窍孔用来视、听、吃和呼吸，但混沌却没有，我们试着为他凿开七窍。”他们每天凿一个孔窍，凿了七天之后，混沌就死了。

对于这则“开窍”的故事，仁者见仁，智者见智。有的人认为，倏

和忽的“开窍”之举实在是画蛇添足，违反了混沌生存与发展的自然规律，因而导致混沌的死亡。这种做法，不仅没有达到原来的目的，反而置混沌于死地，实在是不应该。

但有的人却不这样想，他们认为混沌代表的是蒙昧时代，或者干脆说是野蛮时代的主宰者，是无秩序、无规范的代表和化身。倏和忽作为文明时代的代表，当然映射出文明、秩序、规则的发展方向。这样一来，倏和忽的“开窍”便是文明与蒙昧的冲突，最终的结果必然是文明战胜野蛮的蒙昧时代。

在现实生活工作中，不管什么事情的发展都不是笔直的。只有遵循事物发展的规律，才能达到心中既定的目标。一个不开窍的人，往往吃力不讨好，不但达不到目标，还会引来别人的嫌弃与厌恶。

有这样一个故事：有一个特别吝啬的人，想让他把自己的东西给别人，那简直比登天还要难。他最讨厌的一句话是：“把东西给……”一天，天降大雨，他一不留神掉到河里去了。他的朋友见状赶紧在岸边喊道：“快把手给我，我拉你上来！”这怎么行呢？这可犯了他的大忌，他始终犹豫着不肯把手给他的朋友。他的朋友急得满面通红却又毫无办法，只好眼睁睁看着他在水中挣扎。朋友当然知道这个人的习惯，突然间灵光一闪，大声喊道：“把我的手拿去，把我的手拿去！”这一招果然奏效，吝啬鬼立马伸出手，紧紧握住了朋友的手。

这个故事虽然滑稽可笑，但是我们也应该看到，正是吝啬鬼的朋友换了一个思路想问题，才将吝啬鬼的性命挽救了回来。

生活中，当我们遇到困难一时想不到好的解决办法时，不要总是一味地固执己见，这样很可能让自己陷入困顿中无力自拔。要学会灵活变通，多转几个弯，说不定，就可以很好地解决问题。

人们常说“低头也是一种智慧”。低头并不代表屈服，而是一种涵养，一种以退为进的战术。要学会开窍，就要先学会低头。当遇到阻力停滞不前的时候，灵活变化一下方向，阻力也能变成前进的动力。

人的一生，总归是要经历许多的坎儿。人生路上，总归是要经历许多的坎儿。人生路上，总会遇到各种各样的困难和挫折，但只要我们能够勇敢地面对它们，积极地去解决它们，那么我们就能够顺利地度过难关，实现自己的人生目标。人生路上，总会遇到各种各样的困难和挫折，但只要我们能够勇敢地面对它们，积极地去解决它们，那么我们就能够顺利地度过难关，实现自己的人生目标。

开窍点儿，摆脱思维定式的约束

思维定式是阻碍人类奇思妙想的一大障碍，任何事情一旦落入俗套就很难有所创新。而人又是喜新厌旧的动物，无论是对有新意的思维还是新鲜事物，总是用好奇的眼光来看待。中规中矩有时候是没有创新能力的另一种表达方法，是比较褒义的一种表达，包含着落伍、跟不上时代节奏的意思。一个人想要成功，就必须要有与众不同的思考方式，敢于颠覆和重建思维秩序，敢于从一个全新的角度去看待一个在别人眼中毫无特点的事物。这样，才能把事情做得更好，进而从芸芸众生中脱颖而出；这样，你才能用你的与众不同获得难得的机会。

相传，哥伦布发现新大陆后从海上回来，成了西班牙的英雄，被国王和王后奉为座上宾。有些贵族很嫉妒，不屑道：“只要坐船出海，谁都能到达那块大陆的。”

某次，哥伦布参加宴会，又听见有人如此讥笑他，便说道：“先生们、女士们，我从盘子里拿出一个鸡蛋，谁能把它竖起来？”结果，那些人逐个把鸡蛋扶直立在桌上，但一松手，鸡蛋便倒下了。看着大家皆未成功，哥伦布走到桌前，不慌不忙地拿起鸡蛋，往桌上轻轻一敲，敲破一点儿壳后鸡蛋便稳稳地立在了桌上。

“这有什么稀罕？我也能做到！”有些人说道。

“是没有什么稀罕的，”哥伦布说，“可为什么刚才你们没做到呢？”

成功做事都是从“想”开始的，有一个最初的想法或梦想，才会有既定的方向，才知道从哪里入手去解决问题，要怎么做才能获得成功。其实这里的“想”就是我们所说的思维，很多人的想法和别人的一样，只不过看见别人这么做了，获得了一定的成功后，眼红了，想跟随着别人脚步前进。但是取得成功的大都是第一个吃螃蟹的人，后来者往往被覆盖在那些毫无新意的大量复制品的竞争中。传统的观念里，总是认为只要付出辛苦的劳动，就一定会有收获。时代不同了，这样的观念也应该有所改变。不同的岗位对人的要求是不一样的，很多成功人士的经历告诉我们：成功有时候靠的不是运气，不是能力，不是机会，而是一种独特的、睿智的思维。一个人如果具备了这个条件，就有可能成功。有多少已经获得成功的人，因为自己的一个想法不对，导致企业一夜之间土崩瓦解，这也告诉我们思维对于决策的重要性。

思维的重要性不仅仅在于它是个想法，更重要的是它会变成现实，将你的主观意志通过一点点的实践变成客观存在。

世界是在不断变化发展着的，每时每刻都会有新的问题出现，等待着新的解决方案，如果继续用老一套的思维方式去解决它，很难取得成

功。人们总是习惯跟着思维惯性走，却忘记了有的东西已经不再适用。这是在解决新问题的时候人们失败的原因之一，不是没有能力解决它，而是没有跟上变化的脚步，没有用全新的方法和方式去处理它。

传统的思维给了我们太多的禁锢，使我们的思想只能在很小的范围内发挥作用，一旦情况发生改变，就没有了一点儿还手之力。很多东西限制了我们的野心与欲望，如果你有能力，为什么不去争取呢？如果可以，为什么不能把事业、家庭、爱情平衡好呢？说到底，是自己给自己套上了一个枷锁。应该试着打破这种枷锁，遇到类似的情况时，先问一问自己，如果不按照常规的方法做，结果会是怎么样的？争取做个善于创新的人，能时时打破思维枷锁，成功解决生活中所遇到的难题。