

三十六集历史剧

周国荣 著

# 千古第一官

法行民乐，  
青天之誉，  
民留任迁。  
公无愧焉。

# 况王



古吴轩出版社

中国·苏州

三十六集历史剧

周国荣 著

# 千古第一官

法行民乐，  
民留任迁。  
青天之誉，  
公无愧焉。



古吴轩出版社

中国·苏州

## 图书在版编目 (CIP) 数据

千古第一官——况锺 / 周国荣著. —苏州 : 古吴轩出版社, 2016.7

ISBN 978-7-5546-0534-9

I. ①千… II. ①周… III. ①电视文学剧本—中国—当代 IV. ①I235.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第208913号

责任编辑：蒋丽华

装帧设计：陆月星

张嘉佳

责任校对：徐 镢

责任照排：刘 浩

书 名：千古第一官——况锺

著 者：周国荣

出版发行：古吴轩出版社

地址：苏州市十梓街458号

邮编：215006

[Http://www.guwuxuancbs.com](http://www.guwuxuancbs.com)

E-mail:gwxcbs@126.com

电话：0512-65233679

传真：0512-65220750

出 版 人：钱经纬

印 刷：苏州日报印刷中心

开 本：880×1230 1/32

印 张：10.75

版 次：2016年7月第1版 第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5546-0534-9

定 价：38.00元

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系。0512—65640827

## 编者的话

况锺（1383—1442），明朝一位享受“正三品”待遇的苏州知府（明代知府一职一般为正四品），任职长达十三年，最后过度劳累倒在了岗位上。《明史》对他的评价是“刚正廉洁，孜孜爱民，前后守苏者莫能及”，“终明一代，一人而已”。苏州人民称他为“况青天”，和包拯、海瑞并称中国民间的“三大青天”，在中国历史上众多的政绩斐然的官员中，况锺是其中最著名的一个。

历史上的苏州，有过辉煌，也有过磨难，建城2500多年的历史，就是一根起伏波折的曲线图。当历史的进程到了明朝中期后，苏州步入了她的辉煌时期，无论是人口数量还是经济数据，抑或文学艺术，都在中国乃至世界上数一数二。16世纪末，意大利传教士利玛窦的几句话是对苏州这一时期的最好诠释，他说，苏州“以它的繁华富饶，以它的人口众多和以使一个城市变得壮丽所需的一切事物而闻名”，在这个地方，世界上所有的商品“在这个市场上样样东西都能买到”。

但，利玛窦看到的是16世纪末的繁华的苏州，他没有看到，在他170多年前的苏州竟是“天下第一剧繁难治”的地方……

宣德五年（1430），况锺出任苏州知府。其时的苏州府，“赋役繁重，豪猾舞文为奸利，最号难治。”《明史·况锺传》中这短短一句话道出了苏州府难题：赋役繁重。重到如何境地？况锺到任苏州府后给皇帝的奏章中说：“臣所领七县，秋粮二百七十七万九千石有奇。其中民粮只十五万三千余石，而官粮乃至二百六十二万五千

余石，有亩征至三石者。”苏州府所缴纳的“皇粮”占到全国总额的30%。再加上地方奸吏的贪墨，百姓几无生存之能。于是大批百姓纷纷逃离这一“赋役重府”，致使苏州粮田荒废，五年的时间竟“欠下皇粮”近九百万石。

况鍊到任后，治贪官污吏。他罢免贪官，当众处死了数名污吏；平冤狱，对所辖七县的案件轮流勘查，“勘部过轻重囚一千一百二十余名”，著名的昆曲《十五贯》艺术地反映了况鍊断案如神的一面；他屡次上疏请求减免赋税，为苏州百姓争取到减免皇粮“七十二万石”，减少了近四分之一，还奏请免除徭役，使苏州百姓喘了一口气。在况鍊和周忱的努力下，一年后，苏州府再获免税粮八十万石。此外，他还在苏州奖教育、兴商贸、选能人、办慈善等，为苏州今后的发展奠定了基础。

身为苏州一府的最高行政首长，况鍊的一日三餐，每餐仅一荤一素；他的居所简陋至极，没有“华糜之物”。他在任满后按例应调离苏州府时，作了一首饯别苏州父老的诗，诗中写道：“检点行囊一担轻，长安望去几多程？停鞭静忆为官日，事事堪持天日盟。”他对在苏州的所作所为，敢向青天盟誓。

这样一位为民请民、为民谋福祉的官员要离任，饱受赋役之苦的苏州府百姓当然是依依难舍。于是，以张翰为首的二万多名苏州百姓联名上书，乞求况鍊连任。皇帝也难拂民意。明英宗朱祁镇“诏进正三品俸”，仍留任苏州知府。可惜，正统七年（1442）十二月，况鍊因劳累过度，卒于苏州任所，享年60岁。他死后，苏州百姓罢市痛哭祭拜，他的灵柩从运河运回故里时，两岸站满了祭送哭奠的人。而运载况鍊灵柩的船中，“惟书籍，服用器物而已，别无所有。”

为纪念这位刚正不阿、智勇双全、情义兼具、受民爱戴的清官，苏州一府七县都建起了况公祠，百姓家中均立其牌位。清道光年间，苏州人民在沧浪亭建“五百名人祠”时，况鍊也赫然在列。现

在，苏州西美巷的况公祠仍保护完好。这是苏州人民对这位为苏州做出贡献的清官表达的爱戴和崇敬。

《千古第一官——况锺》以饱含深情的笔触，真实地、全方位地反映了况锺治苏十三年的艰辛历程，刻画出了一个足智多谋、嫉恶如仇、勤政爱民的能官形象。

本书作者退休前是苏州大学历史系副教授，他在30多年研究、教学明清苏州社会的同时，涉猎多种体裁的文学写作，曾创作了《西施》《黄道婆》《姑苏奇男：葛贤》《人生长恨水长东》等十多部电影剧本、戏剧本以及电视剧剧本，先后获得过省、市级的大奖。2012年，他精心创作的《千古第一官——况锺》完稿，后又几易其稿，终成。

本书是电视剧剧本，但其摈弃了戏说成分，尊重史实，其中细节真实到位，特别是剧本中涉及到的明代的礼仪、官职制度、社会秩序等细节，足以补充或纠正大众读者对明朝历史知识的认知。作者又根据剧情需要，铺设的情节曲折，环环相扣，使剧中人物形象鲜明、个性独特，情节跌宕、故事性强，读之如饴。

本书反映的虽是明朝贤吏况锺在担任苏州知府期间的故事，但其在反腐倡廉的今天也极具有教育意义。

## 故事梗概

大明正统七年（1442）十二月，按理应该是张灯结彩喜迎新年的时间。但此时的苏州，从城里到城外、从府衙到农家都是一片的悲戚和担忧，他们在为一个人担心、为一个人祈祷……

那一日，一艘灵柩船在苏杭大运河上缓缓北行时，这条于隋朝时开通的古运河两岸站满了披麻戴孝、痛哭流涕的苏州百姓……

他，就是在苏州连任13年知府并最终过劳死于岗位上，为苏州明清时期大繁荣做出巨大贡献的况鍾。

在况鍾接任苏州知府前，苏州已连续多年缴不足税粮，朝廷连续任命了几位苏州知府，都知难而退，于是苏州被称为“天下第一剧繁难治”的地方。

赋役繁重。当时，苏州这片肥沃土地亩产粮食也不过三石，而皇粮高达二石五，最高的竟达到三石。再加上贪官污吏从中贪墨不法，使苏州府的百姓不堪忍受，纷纷逃离苏州，导致良田荒废，税粮更难完成……

对此，大明宣德年间的内阁重臣杨士奇也忧心忡忡，他与内阁杨荣、杨溥两人商议后，决定向宣德皇帝推荐况鍾出任苏州知府……

况鍾临危受命赴任苏州。他放弃走舒适但需耗时个把月的水路，而是坐驿车，一路风尘赶到苏州。

而苏州府，一帮奸吏闻知况鍾将赴任苏州，忙着做假账，做假文件……想在况鍾上任前弄出个既成事实，并设下一个个陷阱。岂

料，他们还没有商定，况鍾已到苏州，打了他们一个措手不及……

枫桥驿站，接待况鍾到任的官吏们给了他一个下马威，况鍾坦然面对……

上任伊始，况鍾藏拙，与一帮贪官污吏斗智斗勇。期间，他走村串户，细心察访，了解乡情民意，访忠义之士，请教隐世名士……待掌握了情况后，他突施妙计，一举将作奸犯科、恶行累累的府衙六个书吏全部处死，还查处了四名知县。此举一出，苏州上下大震。

秋收在即。虽然况鍾早已把“减免税额”报告送到了户部。但得到户部的谕文却是“一升一合不得少缴”。

粮吏吴阿貳稟报：农民听说了税粮不减的消息后，都逃难去了。

农家场院内，况鍾与农民在交流，了解了逃难的真相……

刑部侍郎、南直隶流民处置官成均却在长洲县衙宣布，以苛法处置流民……

当夜，烛灯下，况鍾奋笔疾书，将实情呈奉皇帝，请求减免赋税……

巡抚周忱来到苏州府衙与况鍾商讨良策……周忱在况鍾的奏章尾部，签上他的大名，并决定第二日动身进京面圣，递交奏章。

乡间，况鍾把红黑两本簿交给了由乡民推荐出来的“公直老人”倪孝子，由他对乡民的好恶分别记录……况鍾在苏州大力推动此“良善”之举，以整肃民风。

况鍾家中，餐桌上二蔬一汤，却不是常见的豆腐和“如意菜”（黄豆芽）。询问得知，是奸商囤货惜售。况鍾急匆匆离开了餐桌……

苏州枣市街，大豆的批发市场，大家都在议论近日大豆的情况，而山东人的商铺都关门歇业。况鍾找来了客商，平息了大豆风波。

府衙大堂公案前，钦差高声朗读圣旨：“……兹诏令免去税粮

七十二万石，匠役减半，商捐二十纳一，自今永为定制……”

况锺派员将消息传向乡村，传达到逃往外的百姓：还家免罪……

况锺召回了三多万户的逃民，令成均不快，他暗通沃通判，设下阴谋，欲对况锺家眷不利。

况夫人去庵堂进香祈福，遇到“卖身葬父”的范小妹，竟是北桥船拳的大师范大龙的妹妹，受乡民嘱托，要暗中保护况大人及其家眷。

香云院。十多名穿着民服的兵痞在成均的唆使下，大吃尼姑的“豆腐”（调戏）。沃通判现身，“斥退”兵痞，得到了香云院住持的信任……

府衙食堂。沃通判逼迫厨子拿出迷魂药……厨子连夜逃走。

秋粮登场。二百万石税粮运进京。得知苏州府完成任务要解粮进京，宣德皇帝很是高兴，亲自验收……

况锺母亲去世，按制况锺“丁忧”（离职守孝）三年。成均闯入府衙夺印，被巡抚周忱斥退。百姓联名上书，请求皇帝“夺情”（官员离职守孝期间，皇帝有权在特殊情况下召出任职）起复况锺。

又是一个秋收季节，一帮青皮流氓以前几年百姓欠下税粮为由，下乡抢粮。苏州府县百姓一片惊慌。

圣旨下，况锺“夺情”起复；苏州府再免八十万石税粮……苏州府县一片欢腾。

况锺还提议改革漕运——变民运为军运，以减少农民负担。

这一天，况锺正在内堂阅案卷，染织局内官来见，说吴县主簿（九品）吴清被常熟县衙抓了，请况锺在抄吴清家时留意他家一本由白居易手抄的《金刚经》。况锺觉得此案定有原委，连忙赶往常熟县调查。原来是常熟县令知道吴清有白居易手抄的《金刚经》，欲巧取豪夺献给内官，以此图加官进爵，故诬陷吴清勾结水盗……

江边的芦苇丛中，范大龙带着一班捕快在围剿水盜……遇到了被水盜谋害的赴任海门县的沈县令的千金。水盜被歼，沈小姐被救。况鍾玉成两人婚姻……

吴县县衙。由主簿升为八品推官的吴清正在审理一桩离奇的休妻案。原来那丈夫的寡母被人卖到了外地当填房，且有其妻签的“卖身契”。而妻子发誓根本没有卖婆婆。况鍾查清了来龙去脉，救回寡母，严惩人贩子……

府衙的附近有位穷书生尚某，被况鍾介绍到某寺庙寄读。入夜，听到邻家有女子的哭泣声。细听后才明白：其家中的男人外出几年未归，只有婆媳俩苦度光阴，盼着丈夫（儿子）早日回家。不料因婆婆生病借下了高利贷。现在高利贷到期，年轻的媳妇要被抵债。尚某心生怜悯，把城里的二间祖屋卖了，假借他家男人的名义给了婆媳俩。然而，某一日，婆婆在喝了尚某给的“补药”后，气绝身亡。县令再三审查，却不明白那婆婆喝的是什么毒药，于是上报府衙。况鍾断案如神，审出了原是寺中一恶僧所为，还两人清白。

况鍾任期已满，即将卸任离苏。苏州百姓万人联名上书，要求况鍾留任。

巡抚衙门。周忱正在处理一起刑部已核发的案件：有年轻的二男二女将被处以凌迟。周忱觉得可怜，想减轻点犯人死时的痛苦。见况鍾后，两人对此案进行了一番议论，觉得其中有疑。周忱冒着违抗刑部裁核的罪名，让况鍾接手重审此案……最终，况鍾平反熊友蕙兄弟等四人的冤案，从刽子手已举起的屠刀下挽救了四条年轻的生命。

正统七年（1442）腊月，况鍾心神衰竭，撒手人寰。

## 目 录

编者的话

故事梗概

第一集	1
第二集	9
第三集	19
第四集	27
第五集	36
第六集	42
第七集	49
第八集	56
第九集	62
第十集	70
第十一集	77
第十二集	85
第十三集	95
第十四集	103
第十五集	111
第十六集	119
第十七集	129
第十八集	139
第十九集	150

第二十集	159
第二十一集	168
第二十二集	177
第二十三集	187
第二十四集	196
第二十五集	205
第二十六集	214
第二十七集	224
第二十八集	234
第二十九集	244
第三十集	254
第三十一集	264
第三十二集	274
第三十三集	285
第三十四集	296
第三十五集	306
第三十六集	317

# 第一集

## (一)

时 间 白天。

场 景 苏州府衙门口；府衙宅院一居室（卧房）。

人 物 两医师（苏州习呼郎中）与两医徒；一乘小轿；况鍾与夫人，子况寰及妻子；仆况祥及老妻，其子况和及妻子；绅民代表七八名。

大明正统七年（1442），腊月。

府衙六扇黑漆大门中的一扇轻轻开启，一名郎中（一少年提着医箱紧随）快步由台阶上，跨入北门，门即闭合……

绅民代表们身站台阶前，脸上褪去了些愁容，喃喃相语：“金郎中本事大，几帖药服下去，病势会扳过梢来的！”（扳梢，苏州方言，意用强力使某事转危为安。）

紧接着一乘小快轿，急步上了台阶，提药箱的青年迳扣黑漆门……轿子里出来一位白髯飘胸的老郎中……一脚跨进了黑漆门……

绅民代表顿时兴奋了：“老神医！老神医！……”

府衙内院，卧室。

床上卧一老人，病势凶险……其夫人、一子一媳、老仆夫妇、青年仆夫妇，环伺侍立默默流泪、抽泣……

金郎中为之诊治：望、问、闻、切……夫人既焦虑又巴望的神

情……金郎中走至门口，凄然地朝夫人摇头……夫人掩面抽泣……

徐老神医带了医徒，跨进了卧房，来至病床侧，夫人含泪请他坐下。他给病人诊治：反复地望，切了又切……余外诸人强烈巴望的神情……徐老郎中面色由凝重转成忧虑，又转成凄然……走至卧房门口，一边朝夫人摇摇头，一边竟也掩控不住自己的老泪往下掉……

衡门口。

民甲：“听说徐老神医被朝廷请到京城，为外邦一位进贡的大官看重病……”

民乙：“他竟然回转来了！真是额角头高！大人的毛病一定看得好哉……”（额角头高，苏州方言，意为碰到好运气。）

代表们脸上的愁云扫尽，笑逐颜开……

## (二)

时 间 同上时间。

场 景 几座寺庙内。

人 物 各色百姓若干。

在缭绕的香烟里，百姓纷纷叩头、祷告……

“菩萨！菩萨！保佑大人祛病消灾，康健长寿！”

“菩萨！菩萨！我愿意减寿十年，添给大人长寿！”

“菩萨！只要菩萨驱灭大人身上病魔，让他安康长寿，我们为你重塑金身，扩建庙宇！”

## (三)

2 时 间 同上。

场 景 居民家中。

人 物 老少妇孺若干。

——一对老夫妻领着合家大小，在一幅喜神前，奉香祝愿：“祝大人早早康复，祛病添寿！”……（喜神，即古代刻绘的“生人肖像”。古代，人们历代之祖先画像亦名“喜神”。）

一名少妇跪于一幅喜神前，教身边伏跪的一幼儿：“囡囡快点说，祝阿爷毛病早好，多福多寿！”……（囡囡，苏州方言，相当于“小宝贝”。）

一名壮汉伏于一幅喜神前，虔诚禀祝道：“大人！我以前犯过错，现在已经改好哉，以后我要多做善事，为大人添福添寿！”……

一扇黑漆衙门开启——前一后走出原先的两名郎中：金名医、徐老神医。金郎中右袖掩着双眼，脚步有点踉跄地下着台阶，徐老神医出得门即被接入了快轿，绅民代表中有眼睛尖的瞥着老人脸上两串大泪直挂到了胸前的白髯上……

绅民代表们忽地如受重雷击顶，转瞬间痛哭一片；金名医亦一屁股坐在药箱上放声号啕……

#### (四)

时 间 白天一夜晚。

场 景 府衙口小广场。

人 物 男女妇孺各色人群盈千盈万；四邻之松江府、扬州府、常州府、嘉兴府、湖州府五府数不清的绅民；况祥（况家管家）。

大明正统七年（1442）腊月。天气阴沉。

距府衙不远的大街衢（岔路交汇）上三条岔街间奔涌着数不清的哭泣人群。他们无一不披麻戴孝（鞋面缀块麻片，腰系长白带，头戴白孝

帽)……间有许许多多的人双手擎着一张张喜神(像额有“况太守像”四字——取自苏州五百名贤祠石碑刻)。

一条条商业街间店铺纷纷打烊,店东店伙计个个泪流满面……

一条条巷弄间挨户关门下閼,大男小女服孝于身,哭奔出巷弄,汇入大街上的人流里……(閼:旧时民居大门,分为閼和门,常转动开闭一侧为门,上下开启的一侧为閼。)

打着署名松江府的孝幡,数不清着孝服的绅民哭奔而来,汇入大街上的人流里……

打着署名扬州府的孝幡,数不清着孝服的绅民哭奔而来,汇入大街上的人流里……

打着署名常州府的孝幡,数不清着孝服的绅民哭奔而来,汇入大街上的人流里……

打着署名嘉兴府的孝幡,数不清着孝服的绅民哭奔而来,汇入大街上的人流里……

打着署名湖州府的孝幡,数不清着孝服的绅民哭奔而来,汇入大街上的人流里……

府衙口广场上跪伏着海潮般的人群。“白浪”铺地,哭声震天……

府衙的六扇黑漆大门紧闭;门口既无一名守护的皂隶,告示架上也不见一张字条……

起更了,天际飘起了雪花。跪伏的人群,未见一人抽身离去……

此际,忽见府衙的一扇门轻启,走出一名披件棉袍的老年人,他即是府衙内宅总管况祥,他走下台阶,贴近人群,哽咽着开口说:“大人临终吩咐:不开吊,不祭奠,开春后灵柩运回靖安老家落葬……大家请回吧!”他随即跪下朝人群叩着响头,说:“我代大人叩送大家了!大家请回吧!”

头排人群里立起了三四个老者,搀扶起了况祥,哽咽地恳求道:“让我们给大人陪个夜吧!”“让我们给大人陪个夜吧!”……

人群中嘈杂地呼应：“我们要给大人陪夜！”“我们要给大人陪夜！”……

“我和大家一起陪夜！”况祥脱去棉袍，露出一身孝妆，在一位老者的身边跪伏下去。

背景哀乐《江河水》《哭七七》从街景初起至况祥伏下循环奏着……

## (五)

时 间 白天。

场 景 枫桥镇。

人 物 况家六人——况鍾夫人、况鍾子况寰夫妻、况祥、况祥子况和夫妻；受况鍾重恩的四对平民夫妻；追送况鍾灵柩的三十万苏州各界民众。

大明正统八年(1443)开春后的一个吉日。

枫桥镇。

(字幕)三千里运河上第一大镇位于苏州城西，扼运河要津，是明清时期全国最大粮食集散中心。著名的漕粮北输，枫桥即是始发地；又从晋朝开始直至太平天国前的一千五六百年里，苏州人出远门者，亲友间都必于枫桥运河码头举行饯别礼仪。

况鍾柩舟在运河里缓缓而行，它船艄后面紧随数只挂着孝幛的小船……

运河两岸跪伏着着孝服的三十万民众。

(字幕)元朝末年天下大乱，战祸频仍，至明初全国人口还不足3000万，后经朱元璋三十多年的吏治整饬与重农养田措施，人口快速增至6000万左右。苏州府作为全国第一大府，下辖吴、长洲、吴江、昆山、嘉定、常熟、崇明七县一州(太仓)人口240万，苏州城区约近70万。此日来此跪送的几乎达到半城之数——只要能走动的，几乎家家都倾