

潇湘听涛系列丛书

灵魂日记

LINGHUNRIJI

程德文◎著

情的音符，爱的旋律，生活的印痕，人生的履历。

中国文联出版社

港潮听涛系列丛书

灵魂日记

LINGHUNRIJI

程德文◎著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

灵魂日记 / 程德文著. — 北京 : 中国戏剧出版社,

2013. 10

(滦潮听涛)

ISBN 978-7-104-04109-2

I. ①灵… II. ①程… III. ①诗集—中国—当代②散文集—中国—当代 IV. ① I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 239284 号

灵魂日记

责任编辑: 黄艳华

责任印制: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京奥隆印刷厂

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 192

字 数: 3000 千

版 次: 2013 年 11 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-04109-2

定 价: 360.00 元 (全 12 册)

版权所有 违者必究

做滦平人 说滦平话 写滦平事 彰滦平美

——《滦潮听涛》文学丛书总序

中共滦平县委书记 蔡福浩

三千平方公里的滦潮大地，承载着悠久的历史、灿烂的文化和丰富的宝藏。

三十万勤劳智慧的滦平儿女，创造着富裕的生活、和谐的环境和美好的未来。

在文化事业大发展、大繁荣的新的历史时期，在滦潮大地上，有这样一群特殊的耕耘者，他们就是创建于2012年的滦平县文学艺术界的十二个专业协会的近千名作家艺术家们。他们或者用手指敲击键盘，用心灵去感应发生在身边鲜活的故事，文思泉涌地描写着日新月异的崭新滦平；或者用优美的旋律、动人的舞姿、激扬的歌喉，异口同声地唱和着奔流向前的滦潮涛声；或者用文房四宝、诗书画影、精雕细琢、奇思妙想，如醉如痴地演绎着与时俱进的家乡情怀。

也是在去年，县文联在创建了作家协会、诗词楹联协会等十二个专业协会的同时，又创办了大型文学季刊《滦潮》。这给滦平县乃至身在滦平之外而情系滦潮大地的文化人搭建了前所未有的平台，圆了当作家的梦想，作者、编者、读者心心相印，作家、艺术家、万户千家情景交融。

县文联和《滦潮》编辑部发现、培养和造就的作家是一个大队伍，他们分布在全县的各行各业，遍布城乡的四面八方。他们当中有三寸笔、三寸舌、三尺讲台、三千桃李写春秋的优秀园丁；有鞠躬尽瘁、勤政为民、爱岗敬业、能文能武的人民公仆；有抡起锄头能种地、离开土地能打工、

田间工地能写诗的新型农民；有拿起秤杆称公平、走乡串村当货郎、抄起笔来撰斯文的守法商人；有大江南北闯市场、开矿办厂搞管理、纳税行善笔不停的企业老板；有德高望重的退休老领导、耄耋之年的城乡老爷爷老奶奶、相夫教子的农家妇女、志存高远的伤残人士……他们的小说、散文、现代诗歌、格律诗词、报告文学、民间故事应有尽有、数量可观、质量上乘、耐人寻味，而且个性特点突出、创作技巧高超、地域特色鲜明、文风立意纯正。

《滦潮听涛》十二本文学丛书的应运而生，是滦潮文学发展进程中的一座里程碑，是滦潮大地上的作家、诗人矢志不移、锲而不舍、坚忍不拔的一场文学马拉松赛，是滦平县本土作家创作成果的一次集中检阅和梦想成真的具体体现。

如果说《滦潮》搭建的文学平台圆了我县很多文学爱好者的作家梦，那么今天的《滦潮听涛》十二本文学丛书又一次圆了我县一些本土作家的出书梦。这是滦平文坛的首创，是县文联的胆识和担当。

如果说《滦潮》季刊每期展现出来的都是狐狸腋下一根根“细小皮毛”，那么今天的《滦潮听涛》十二本文学丛书，就是一件件华丽时尚的“裘皮盛装”。这是滦平文坛文人兴会的首次盛装展示。

如果说《滦潮》季刊每期端上来的都是一盘盘“风味小吃”，那么今天的《滦潮听涛》十二本文学丛书，就是一桌桌豪门盛宴的“饕餮大餐”。这是滦平文坛别开生面的一次庆功宴。

如果说我县滦潮文学的活跃，是“春因百花而璀璨，海因江河而碧蓝”，是一种善因，《滦潮》的创刊和热捧，就是“好花缘于春风绽，骏马还从伯乐出”，就是一种借力。而《滦潮听涛》的问世，就是“一花独放不是春，百花盛开春满园”，就是一种趋向的圆满了。这是滦平文坛迎来的第一个姹紫嫣红的满园春色。

令人欣喜的是，我县的文学艺术事业正朝着“圆满”的更远大目标大踏步地迈进着！

党的十八大之后，习近平总书记指出，实现中华民族伟大复兴，就是中华民族近代以来最伟大的梦想。这个梦想，凝聚了几代中国人的夙愿，体现了中华民族和中国人民的整体利益，是每一个中华儿女的共同期盼。走过“雄关漫道真如铁”的昨天，跨越“人间正道是沧桑”的今天，“中国梦”

正指引当代中国向着“长风破浪会有时”的明天迈进。有所思即有所梦，梦的内容反映的是追求、体现的是抱负。

“天下无难能不可为之事，而有能为必可成之人。”这是南宋著名军事将领、豪放词派代表人物辛弃疾的话。意思是说天下没有什么难以实现、不可做到的事情，而有什么都可以做、什么都能够做好的人。说明只要充分调动起人的积极性，用人之长，就没有做不成功的事情。

滦平的经济社会发展现在正面临着前所未有的机遇和挑战。我们相信，有十八大精神的指引，有多年艰苦创业的积累，有厚重的精神文化底蕴，有区位优势和资源禀赋，有勤劳智慧的三十多万干部群众的共同努力，富裕、和谐、美丽的新滦平，一定会一天更比一天好！

在《滦潮听涛》文学丛书付梓、出版之际，我们谨向这十二本书的作者，向全县的文学艺术工作者，向县内外的广大读者，致以衷心的祝贺和崇高的敬意！

希望越来越多的人追求、参与和支持“做滦平人、说滦平话、写滦平事、彰滦平美”，促进滦潮文学、滦潮文艺和滦潮文化有更大的舞台、更快的发展、更好的繁荣，为共同建成富裕、和谐、美丽、全面小康的新滦平而增光添彩、鼓劲加油。

2013年6月6日

用诗感悟人生

黄宝铭

我和程德文的初识，是在 2011 年年底。那时，我刚到县文联工作，开始筹划组建县作家协会。在县作协会员名单中有个“程德文”，人人和人上了号，也就算开始认识了。但是没有什么深交，互相了解不多。

要说真正认识他还是从读他投给《滦潮》的诗稿之后。从 2012 年春天开始，他偶尔到《滦潮》编辑部和编辑们研究稿子、讨论创作，有时也顺便到我的办公室坐一坐，谈谈诗歌、说说生活、聊聊天南海北。久而久之，我和他熟了起来。他个子不高，不善言谈、不善交际，他有一双真诚的眼睛，有一张木讷的嘴，但一说起诗来，他就一改常态，滔滔不绝。他从小喜欢文学，酷爱诗歌，1983 年开始习诗，1985 年开始追随《诗刊》刊授学习，一学就是十五、六年。不管是在家乡务农，还是在县水泥厂做工，诗就是他工作和生活中的不可或缺的一部分。后来因为水泥厂改制，迫于生计他不得不中断了刊授学习。但就在养牛、收废品的艰难岁月中，他也没有停下写诗的笔，至今已三十年。

三十年如一日，痴心不改，诗志不移。

我评价他是一个诗痴，一个诗的信徒。

正如程德文这本诗集的名字《灵魂日记》那样，他用他的诗笔，记录生命深刻的体验，如《铁树》、《致胡杨树》等。

《铁树》是一首短诗，他写到：“并非铁石心肠，有情有爱在体内生长。梦有多远，路有多长，久日相伴的是风和雨、云和霜。百年一遇的花期，不知承载了多少情感、多少梦幻、多少次心灵的震颤。爱，不需要太多的表白，守望千年，心花怒放。”

又如他在《自画像》一诗中写到：“脚踏三轮风雨中超负荷运转，一年四季出卖汗水。养活心中的诗，养活梦中的恋，养活落地生根的爱，养活千年未了情。”在此诗的结尾写到：“远方的太阳牵引目光，一步一步往前走。”

他无怨无悔，坚定信念，在《剑》一诗中写到：“尘封一世，不改本色，剑胆琴心，悠悠万年。”在《珍珠·鱼目》中写到“迟早腐烂的是鱼目，千古不灭的是珍珠。”

他用他的笔写了故乡的《老宅》、《油灯》、《柴垛》……写出了对故乡的深情，对“父母的厚爱”，对往事的流连忘返，怀念那些逝去的时光。

他在《船与海》中写了“儿女是船、母爱是海。”

他在《父亲》一诗中写父亲“把爱揣在心里，藏在梦中，扛在双肩……”

在《带刺的玫瑰》中，他写了《猫·鼠》、《黑熊走进玉米地》……他说，祖国就是自己的妈妈，党的政策像阳光雨露一样普照万物，滋润幼芽、绿草、鲜花。他希望我们的祖国和每一个母亲、父亲都永远安康。

他的诗没有华丽的词藻，不矫揉造作，全凭真情实感，但有时过于直白，浅露，也存在很多缺点与不足。

他在《春天的脚步》之《春日》中写了“脚步不止、风景难收，心旗不倒，春日不去。”在《生命的春天已经来临》中写到：“我以春天的名义，为每一个病人祈祷，为每一个生命祝福。那就让我们以春天的名义，为天下所有的人，所有苍生祝福、祈祷。”

这就是程德文和他的诗集《灵魂日记》，给予人们的是精神的启迪。在他用灵魂铸就的诗集里，我感悟诗人的睿智、感悟《滦潮》的凝聚、感悟滦潮听涛人的心声和人生。

2013年5月18日

目 录



生命的吟唱

铁 树.....	002
致胡杨树.....	003
黑蝴蝶.....	004
蛤蟆石.....	005
马拉松.....	006
人生断想.....	007
珍珠鱼目.....	008
自画像.....	009
那些花.....	010
石 头.....	011
人生格言.....	012
一块砖掉在马路中间.....	013
不读近处的黑暗.....	014
梦不会醒来.....	015
过 客.....	016
夜与昼.....	017
一盏小灯将我照亮.....	018
跳出鱼缸的鱼.....	019
思 念.....	020
致 梅.....	021

碎 杯	022
我便是我了	023
摘下有色眼镜	024
把心打扫干净	025
剑	026
灵魂深处的记忆	027
相错而过的列车	028
瀑布随想	029
爱	030
致	031
断 句	032
空 白	033
墙头草	034
桥与路	035
桥	036
登山有感	037
写字台上的玫瑰	038
蝴蝶落在书架上	039
误入屋中的蝴蝶	040
落 花	041
心 声	042
清晨记景	043
杏 花	044
不 能	045
致女友	046
她的近视镜	047
爱 永恒的春天	048
两棵树	049
燃烧的星	050
无 题	051
相恋的心	052

红绿灯·····	053
万事不可强求·····	054
光 影·····	055
独 舞·····	056
强 弱·····	057
小 卒·····	058
人 树·····	059
一枚纯金打造的钥匙·····	060
风 摘走了一片片秋叶·····	061
书及其他·····	062
学会面对·····	063
复 活·····	064
大地之梦·····	065
怀 想·····	066
小 舟·····	067
我是流水我有我的方向·····	068
迷途的信·····	069
借月抒怀·····	070
晨 雾·····	071
捡蘑菇·····	072
端起镜子照一照自己·····	074
流向远方的小溪·····	075
诗 人·····	076
痛苦·欢乐·····	077
闪耀吧 生命的灯·····	078
给·····	079
香满农家院·····	080
一株草就是一株草·····	081
日落西山·····	082
迷 失·····	083
远方有一个海·····	084

候·····	085
旅 程·····	086
唯一的梦·····	087
唯一的·····	088
船的故事·····	089
暗 夜·····	090
认识自己·····	091
沐 浴·····	092
百味人生·····	093
迷 宫·····	094
生 活·····	095
感 受·····	096
一个人的锐气能走多远·····	097
太阳恩泽·····	098
一年只有一次机会·····	099
钟乳石定海神针·····	100
位 置·····	101
一朵花和一首诗相同·····	102
时光飞驰而过·····	103
诗 人·····	104
米洛舍维奇·····	105
致友人·····	106

故乡的情思

乡 情·····	108
风 箏·····	109
船与海·····	110
油 灯·····	111
父 亲·····	113
柴 垛·····	116

老 宅·····	118
囤 仓·····	120
一个人就是一盏灯·····	121
故乡山崖上的柏树·····	122
那 里·····	124
故乡 我的亲娘·····	125
乡 土·····	127
晾衣绳的今昔·····	128



带刺的玫瑰

黑熊走进玉米地·····	130
蝗 虫·····	131
老 鼠·····	132
猫·鼠·····	133
时 弊·····	133
庙小和尚多·····	134
截 流·····	135
剥 蒜·····	136
生物链随想·····	137
有关联的·····	138
天 平·····	139
珍 惜·····	140
不该发生的还在发生·····	141
倒 闭·····	142
杂 感·····	143
某厂纪实（组诗）·····	145
虎·····	148
世 态·····	149
老虎分奖金·····	150
阳光下的思索·····	152

春天的脚步

太阳从春天的枝头升起.....	154
春天的脚步无法拒绝.....	155
生命的春天已经来临.....	156
春 游.....	157
迎春花.....	158
幸福是一只鸟.....	159
五颜六色的思绪绽开笑脸.....	160
不死的心梦抽出新芽.....	161
生命不会衰亡.....	162
新 芽.....	162
希望·失望.....	163
春 日.....	164
雕 像.....	165

生命的吟唱

铁 树

并非铁石心肠
有情有爱在体内生长
梦有多远 路有多长
久日相伴的是风和雨云和霜

百年一遇的花期
不知承载了
多少情感 多少梦幻
多少次心灵的震颤

爱
不需要太多的表白
守望千年
心花怒放

致胡杨树

茫茫大漠的风沙中
谁能在此驻足停留
唯有你
一旦扎根 三千年常绿

三千年的风沙
纵然
吸干你的血液
依然
在茫茫的风沙中挺立

三千年的风沙
纵然又将你推倒
倒下
也不会朽化为泥