

黄佟佟

作品



不由分说
爱上世界
不爱这世界

天真地付出
成熟地接受
祝你永远自带小宇宙



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (C I P) 数据

不由分说爱上这世界 / 黄佟佟著. -- 北京: 北京联合出版公司,
2016.8

ISBN 978-7-5502-8357-2

I . ①不… II . ①黄… III . ①散文集-中国-当代 IV . ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 188479 号

不由分说爱上这世界

作 者: 黄佟佟

监 制: 杨 颖

图书策划: 杨 帆

责任编辑: 管 文 蒋芳仪

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京鹏润伟业印刷有限公司 新华书店经销

字数 192 千字 710mm×1000mm 1/16 16 印张

2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-8357-2

定价: 39.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

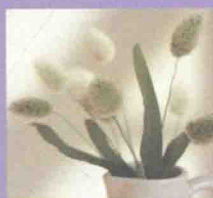
本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

电话: (010) 64243832 82062656

天 真 地 付 出， 成 熟 地 接 受



Be strong



不须焦虑，
每个降临到这个世界的人都自带
粮草与地图，
每个人都有自己的gift，
每个人都有活下去的方式。

自序 ·····

每一个成年人都是劫后余生 ·····



黄佟佟

我的职业是记者，至少我自己这么认为。

在我所有做过的众多杂事里，只有做记者是最持久最永恒的，从1999年开始，我一直在陆陆续续做着采访。我采访过的人里，有相当一部分是名人明星，也有相当一部分是普通人。我记得我做过的最为奇特的采访是访问一个做过AV明星的台湾女孩，她告诉我，她收入的大部分都用来做SPA和买各种精油乳液，因为要保证身体的优美无瑕，这倒让我大吃一惊。

除了满足好奇心，我喜欢采访的原因是可以在短短一两个小时之内了解一个人的性格，也顺便了解她或他的人生。让我最觉得有意思的事是，很多看上去非常平常的人却有着魔幻的人生。

比如她，就算过了很多年，我也忘不了她在空空荡荡的房间里那张焦灼的脸，背后只有一只空空荡荡的破旧的沙发。

是的，她长得挺漂亮，哪怕是人到中年，哪怕发胖了，哪怕穿一件普通的白色衬衣、黑色裙子，但腰是腰，屁股是屁股，小腿有一条优美的弧线，那是岁

.....

月留给她的曾经让人目眩神迷的证据之一,我想象得出她年轻时艳光四射的样子。

她从小就是一个美女,还不爱读书,虽然不爱读书,但非常聪明。十几岁就当模特,自己做生意,很早就成为百万富翁,那是真正的百万富翁,当时全中国都没有几个。因为入世早,人机灵,她也很会看人,嫁了一个没有多少钱但是人品很好的广州本地人。老公对她很好,又很听她的话,两个人的公司开遍全中国。三十岁出头时,她意气风发,俯瞰全国觉得无一人是她对手,无一人如她那样懂生活,也觉得这世界没有她办不了的事,没有她搞不掂的人,世界尽在掌握之中。

再然后,她雄心大志想大展鸿图,把公司从广州搬去了北京。也不知道是不是风水的缘故,总之她的生意因为各种局势动荡,突然就不好做了。再后来又来了一场金融风暴,身家亏得一塌糊涂。老公因为压力太大得了病,她自己更是患上了焦虑症,东西都被债主搬走了,家里最穷的时候,只剩那张旧沙发……

我是在她最难的时候碰到的她,但也就只能听她焦虑地叙述,实在帮不上忙,也不知道怎么帮。她自己也不知道为什么会落到如此地步:“我想来想去自己没有做错什么……”

.....

之后她又销声匿迹了好几年。有一天我在天河南闲逛，逛到一家颇有品位的家居店，赫然看到她盘腿坐在一张罗汉床上，正在泡茶，旁边点着一炉香，像极了电视剧里那些森女系的女子。她的脸丰润了不少，看得出日子过得不错，这家小有名气的生活用品家具店被她经营得顺风顺水。也是，当年那么大的生意都做过，何况这一盘小生意呢？

我们在她摆满俄罗斯细花的店里聊天的时候，她笑嘻嘻地对我说：“知道吗？我到现在才明白，其实每一个成年人都是劫后余生，每个人都注定要经历苦难，有的是这样的，有的是那样的。到这时，你才会明白人生并不像你年轻时那样理所当然，你才会真正懂得，你才会真正珍惜手边的一切，也许这不是你曾经拥有过的最好的，但你觉得已经足够。”

说这话时，傍晚的阳光扫在她并不年轻的脸上，镀上一层金，让人觉得有点佛相。突然想起很多年前，我读高中的时候，每天下晚自习时，我们都要经过一条两边长满桂花树的小径，可以望见教职工宿舍昏黄的灯光，可以听到里面的电视机声音，也可以听到炒菜的声音。当然也经常可以听到叫骂训斥的声

音。有时我们会撞见满面憔悴的男物理老师，有时会撞见满脸泪痕的女生物老师。有一次，最惊险，一个洗脸架子从天而降，就散落在离我不到一米的地方。一只碰得稀烂的搪瓷脸盆在我面前转了几个圈，又轰然倒下，像极了他们的生活——中年人的生活。

十来岁的我们想象不到十年、十五年以后是什么样子，但我们觉得那一定是美的，是舒心的，是快活的，因为我们不是他们，他们一定是因为太蠢太笨，才会过上这样狼狈不堪的生活。“真可怕，他们怎么能活得下去？”我对我的同学叹道，充满不屑，我们寝室的一位女同学甚至决绝地给出一个建议：其实物理老师活成这样，应该去自杀。

那时我们觉得天空很遥远，鸽群很惆怅，桂花很俗气，室友的长腿在窗台上晃啊晃……我们的笑声还没有落在地下，青春的龙卷风就如约而至，把每个人都包裹进去，转得晕头转向。

很多年以后，我们才发现我们原来并不聪明，我们也不曾例外，我们每一个人都被这场龙卷风吹得衣衫凌乱，头发不整。有人失恋，有人丧亲，有人失业，有人永远没钱，有人在奋不顾身地与老公二奶争斗，有人为脸上长斑而痛苦不



堪，有人在职场你死我活，有人在为一个省级幼儿园名额而朝思暮想，有人得了大病……我们的生活在外人看来或许都有些狼狈不堪，可是我们仍然活着，真的或者假的坚强地挺立着，就像那个叫嚷着要物理老师自杀的高中女同学刚刚经历一场痛苦的婚变，净身出户。奇怪的是她不但不要自杀，反而宣布要好好活着，还说：“从来没有这么神清气爽过……”

蜘蛛侠创造者斯坦·李说过一句话：“不管多么富有，多么美丽，没有人不曾经历过艰难时光，谁又有真正无懈可击的生活。”

是的，很多很多年后，我们成了他们，我们经历了他们所经历的一切，我们才发现，其实每一个成年人都是劫后余生。侥幸在这场龙卷风里留存下来的人，大部分仍然在用有鱼尾纹的眼角微笑，用有唇纹的嘴巴亲吻。这时我们才发觉天空并不遥远，鸽群也不让人惆怅，而细雨中的桂花，细品下来，原来也有一种清香。

谨以这本书，献给我生命中遇到的女人们。

献给所有无惧生活、微笑向前的勇士们。

故事还长，请别失望

每一个成年人都是劫后余生，
每个人都注定要经历苦难，
有的是这样的，有的是那样的。

到这时，你才会明白人生并不像你年轻时那样理所当然，
你才会真正懂得，
你才会真正珍惜手边的一切，
也许这不是你曾经拥有过的最好的，但你觉得已经足够。

底气①

Life is a
Sunday morning

人是这样的，
当你有越多新技能get，
你就越自由。

这样的人，
无论碰到哪种生活、哪种命运，
都透着一股子笃定。





目录

C O N T E N T S

面对这个坚硬世界的底气

人是这样的，当你有越多新技能get，你就越自由。这样的人，无论碰到哪种生活、哪种命运，都透着一股子笃定。

不由分说爱上这世界 / 002

一个人所能对命运做的最大对抗 / 009

就算只是一条平凡的红鲮鱼 / 014

15年能穿上同一件衣服的女人 / 018

美貌、财富、终生被爱，开了外挂的人生是如何炼成的 / 022

如果无法逃离深渊，必然成为深渊的一部分 / 029

没有真正无懈可击的生活

不是每一个女人都必须是美女，不是每一种人生都必须幸福，
不是每一秒钟都必须平衡。

什么样的女人是男人心目中的终极女神 / 040

习惯无常才能靠近幸福 / 045

一切错过的，都是不适合你的 / 049

人生很短，恨别太久 / 054

失去平衡也是平衡的一部分 / 059

有力量相爱，也有力量放手 / 063



目录

C O N T E N T S

永远活得兴致勃勃

如果你有力量，那么我愿你永远睿智犀利，世事洞若观火；如果你有爱，那么我愿你永远自带那爱的剧本，人生路迢迢，艰难险阻，把剧本系在腰间，内心柔软。上帝会保佑你。

自带剧本的女人 / 068

每个女人都想有一间dream house / 073

到80岁的时候，我们结婚吧 / 077

拼布的山口百惠幸福吗 / 080

幸福就是偷着乐 / 084

像美雪一样去爱 / 088

没有搏杀过的温柔，终究是天真

有勇气开始新的但危机重重的人生，主动选择生活，而不是被生活选择，也许就是这些女人与平凡人最不一样的地方。

普通男女能够让婚姻达到金婚的秘籍 / 096

第一美女的落寞黄昏 / 100

如果你的人生分到一手好牌 / 104

主动选择生活，而不是被生活选择 / 107

独身到老的女人 / 112

超乎寻常的美就应该有超乎寻常的命运吗 / 117

你能和直男好好聊天吗 / 122



目录

C O N T E N T S

任何你想要得到的，都在恐惧的那一端

不需焦虑，每个降临到这个世界的人都自带粮草与地图，每个人都有自己的gift，每个人都有活下去的方式。

随身携带巨大荒凉感的女人怎么活 / 128

你真的不用了解我，爱我就够了 / 132

光有美是不足够支撑一辈子的 / 136

旧式女子的新式存在 / 139

每一个人都是走钢丝的人 / 143

爱情到底应占女人生命的几分之几 / 147

成熟女人的世界里，男人真的不算什么 / 151