



鲁冰/著

鲁冰花园

戴胜鸟日记

人民文学出版社 天天出版社

鲁冰花园

戴胜鸟日记

鲁冰/著

图书在版编目 (CIP) 数据

戴胜鸟日记 / 鲁冰著. -- 北京 : 天天出版社, 2016
(鲁冰花园)

ISBN 978-7-5016-1107-2

I. ①戴… II. ①鲁… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第085281号

责任编辑: 韩 璐 美术编辑: 邓 茜
责任印制: 李书森 康远超

地址: 北京市东城区东中街 42 号 邮编: 100027
市场部: 010-64169902 传真: 010-64169902
<http://www.tiantianpublishing.com>
E-mail: tiantiancbs@163.com

印刷: 保定市中国画美凯印刷有限公司 经销: 新华书店
开本: 880 × 1230 1/32 印张: 8.5 插页: 8
2016 年 6 月北京第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷
字数: 177 千字 印数: 1-6,000 册

ISBN 978-7-5016-1107-2 定价: 20.00 元

版权所有 · 侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社市场部联系调换。

目
录

第一部 鸟鸣雁河湾

第一章	来到乡下	3
第二章	暖气管道中的鸟巢	14
第三章	雁河湾庙会	20
第四章	樱桃树	31
第五章	小鸟出壳	38
第六章	“我是小粪球，千万别吃我！”	53
第七章	小鸟飞走了	65
第八章	小飞花离开了雁河湾	76

第二部 百鸟朝凤

第九章	文佳的信	101
第十章	鸟网破了一个洞	106
第十一章	魔法莎草	114
第十二章	最后的演出	120



第十三章 绿色的大地	128
第十四章 远行	152
第十五章 懂鸟语的伯益	157
第十六章 疗伤	164

第三部 最美的童话

第十七章 小海心与小百合	173
第十八章 玫瑰园	180
第十九章 伤恸	185
第二十章 离乡	192
第二十一章 百合心	204
第二十二章 秋风雁河湾	217
第二十三章 离别的日记	230
第二十四章 小鸟快飞	239
鲁冰花的春天	253
附录	263



• 第一部 鸟鸣雁河湾 •

第一章 来到乡下



“咕咕咕！咕咕咕！”

“呱——呱——”

一对戴胜鸟在一座乡间别墅的琉璃瓦上不停地鸣叫着。

别墅隔壁的那座小木屋像一只刚刚从冬眠中醒来的小熊，摇一摇毛茸茸的脑袋，眨一眨惺忪的睡眼，好似在说：“春天来到了吗？春天真的来到了吗？”

“咕咕咕！春天来到了！”

“呱——春天真的来到了！”

戴胜鸟夫妇飞到了小木屋上。

小木屋里有一个小姑娘，名字叫小樱桃。她孤独地待在这个陌生的地方，就像是一棵已经干枯了的小树。

小樱桃清楚地记得，放寒假时，她把考试成绩单拿回家，妈妈看后，什么也没说，狠狠地打了她一个耳光。小樱桃感觉自己就像一只折断了翅膀的小鸟，从高高的天空重重地跌落下来。“砰！”那不是她的心迸裂的声音，而是妈妈重重的



关门声——小樱桃一点儿也不知道自己是如何被拖进黑暗的楼梯间的，她只感到心跳加速，浑身颤抖，天地在她周围旋转起来……如果没有人向她伸出手，她就要跌进一个可怕的无底洞了！她张大嘴，竭尽全力地想喊一声“妈妈”，可是响在她耳畔的，只是新年临近时的鞭炮声；她再一次张开嘴，想喊“爸爸”，可是，她的喉咙已经变成了一口枯井——那里是一片无边的寂静……

“这个小姑娘失去了声音！”从高烧中醒来的小樱桃听见医生对爸爸妈妈说。为了治好小樱桃的病，在冬天过去以后，焦急的父母把她送到了伯父的家乡——雁河湾。

风儿吹开了书桌上的一本书——那是伯父经常阅读的《安徒生童话》，书页已经有些发黄了。

小樱桃读起了一篇长长的童话——《海的女儿》。可是刚读到一半，她就伤心地哭了：“就像小人鱼的声音被巫婆用可怕的药物夺去一样，我的声音，也已经消失了……”

小樱桃默默地盯着书本，眼睛里噙满了泪水。

“小木屋里的那个小姑娘不会是一尊雕像吧！”戴胜鸟夫妇飞到了别墅的高墙上，久久地盯着小樱桃，然后将目光投向了伯父。

曾在小木屋里越冬的花儿已经被伯父端到小院里了：荷花、景天、月季、康乃馨、一串红、万寿菊……伯父还特意将白玉簪、吊兰、君子兰等喜阴的花儿放在别墅的阴影中。

伯父为这些花儿松了土，然后来到花园里，开始播撒花

种子：凤仙花、紫茉莉、莧萝……

伯父又来到院墙边，为一丛玫瑰和几棵树木浇了水。

银杏树已经高过小木屋了，李子树却刚刚高过院墙。李子树下还有一棵棵小李子树——那是鸟儿啄下的李子核长成的。伯父特意为这些小李子树松了松土。

李子树旁边，还有一棵无花果树和一棵小楝树。

在这些树木当中，伯父最喜爱的，莫过于院子中间的一棵樱桃树——它的枝条还像冬天时一样光秃秃的，可是伯父知道，过不了多久，它就会发出满树的花苞。

透过樱桃树的枝梢，伯父看到了别墅高墙上蔷薇掩映的暖气管道。他很清楚，就像那根废弃的暖气管道里没有热水流淌一样，小樱桃的嘴里，也发不出一个声音——即使是一声低泣；他更清楚的是，小樱桃的心，也像暖气管道一样冰冷啊！

伯父走进屋里，将手轻轻地放在小樱桃那瘦削的肩膀上。可是，小樱桃依旧低垂着头。伯父爱怜地把她抱了起来。

小樱桃趴在伯父那宽厚的肩膀上。

一颗泪珠，正滴在伯父的背上……

伯父拿起《安徒生童话》，为小樱桃读起了《野天鹅》：

当我们的冬天到来的时候，燕子就向一个辽远的地方飞去。在这个辽远的地方住着一个国王。他有十一个儿子和一个女儿艾丽莎……



小樱桃的泪水慢慢地干了。

伯父就要读完《野天鹅》的时候，一幅画卷在小樱桃的心中展开了：鸟儿成群结队地飞来，伴随着艾丽莎回到王宫……

“笃！笃笃！”

一个奇怪的声音在小木屋外面响了起来，小樱桃睁大眼睛，心想：“也许是野天鹅从书中飞出来，落在小木屋上了吧？”

小樱桃打开窗户，一片黑白相间的羽毛飘落到她身边。随同羽毛一起来到她身边的，还有那温暖柔和的阳光。对于一直生活在城市里的小樱桃来说，这乡野间的阳光过于炫目了——她眯起眼睛，过了好一会儿，才看清外面的世界。

暖气管道上，正落着一对鸟儿！他们的个头像鸽子一样大，却比鸽子轻巧；脖颈上那圈栗色的羽毛，就像是童话中仙子的一条漂亮围巾，而翅膀和尾巴上那长长的黑白相间的羽毛，让鸟儿看起来比仙子还要轻盈美丽。他们在刚刚发芽的蔷薇花深处，用那长长的尖尖的嘴儿，轻轻地啄着包裹暖气管道的棉絮：“笃！笃笃！”

“戴胜鸟要在暖气管道里做巢了！”伯父捡起那片黑白相间的羽毛，“瞧，这就是戴胜鸟换下的一片羽毛！”

“……”小樱桃动了动嘴唇，可是她感到舌头像打了结。她接过羽毛，静静地站在窗前，睁大眼睛看着小鸟。

一只戴胜鸟啄累了，飞到别墅的屋脊上，羽冠张开，看

上去就像一把精致的折扇；而翅膀展开时，又成了两把更大更美的折扇。如果说蝴蝶有一把折扇那么美丽，那么毫无疑问，戴胜鸟就有三把折扇那么美丽——这样的折扇正适合拿在一位公主的手中。可是这只小鸟不愿与任何人靠近：他转动着脖子，四处张望着，一会儿发出“咯咯”的警告声——也许是害怕猫儿靠近吧；一会儿又“咕咕”地叫着——这是在呼唤另一只鸟儿吗？另一只戴胜鸟真的飞过来了。他们用长长的嘴为对方梳理羽毛，然后展开翅膀飞走了——忙碌了这么长时间，该到野外觅食了。

“‘一所住宅没有鸟儿，如同没有调料的肉食。’这是一本古代印度书中的一句话。小樱桃，现在，小鸟住在我们这儿，以后，比这更神奇的事情还会发生，就如同我们读的童话一样。”伯父用那片羽毛给小樱桃做了一支羽毛笔。

手捧《安徒生童话》，小樱桃与伯父一起走出家门，来到雁河边。

河滩上那棵高大挺拔的杨树，伸展着光秃秃的枝条，现出一副无动于衷的样子。但水边那棵柳树，已经透出了烟雾一样朦胧的绿色。铺展在伯父和小樱桃脚下的草地，好似一幅巨大的画布——它飘落在一片淡绿的水彩上，但是这片水彩过于淡薄了，画布只是隐隐透出绿意。小樱桃不由得想道：“我要是有一瓶足够浓的水彩和一支足够大的画笔，我就把这儿全都涂成绿色。”



他们一起来到了河滩上的栗园中。那些古老的栗树一棵挨着一棵，排列成整齐的队伍，可是它们每一棵的样子都不相同：有的栗树伸展着光赤干枯的手臂，好像要拦住你的去路，又像要与你握手；有的栗树像是驼背的老爷爷，长久地默默地盯着地面；有的栗树像是衣袂飘飘的仙女，正要飞离地面，飞到栗园上空的云朵中；有的栗树像是顽皮的小精灵，在你不注意的时候，偷偷地用那细长的手指为你搔痒痒……

如果不是伯父在身边，小樱桃不敢再向树林深处走去，因为她害怕见到一个精灵、林妖或者巫婆的聚会。

一抬头，小樱桃果真看到了一位正在施展魔法的巫婆：她将那瘦骨嶙峋的双手高高地伸向天空，那尖利的指甲比手臂还要长。不远处还有一个手持长矛、守护宝藏的魔鬼！他的宝藏在哪儿呢？一定在那个深深的树洞里——那里面正闪着可怕的绿莹莹的光……

小樱桃紧紧地抓住了伯父的手。

“孩子，那是猫头鹰的眼睛！”伯父看着树洞说，“走，我们别打扰鸟儿休息。”

“咕咕咕！咕咕咕！”戴胜鸟那熟悉的声音从栗园深处传来。

“吱吱！吱吱！”一只八哥落在了树杈上。

“叽喳！叽喳！”一只山雀从栗园的上空飞过。

“叽叽！叽叽！”不远处的河面上，最早飞来的燕子已经开始衔泥了。

“喳喳！喳喳！”一只喜鹊衔着枯枝，向着耸立在雁河边的高高的羽山飞去。

就在这时，小樱桃看到了一棵非常特别的老栗树：那粗壮的树干，伯父和小樱桃几乎没法合抱过来；风干的青苔在它的枝条上发出淡绿色的闪光；其中一根枝条向下弯曲，形成一个天然的座椅。

“坐下来休息一会儿吧！”老栗树好似在说。

小樱桃真的在那儿坐下了。

风儿拂过小樱桃的面颊，像是羽毛般温柔暖和。

伯父坐在小樱桃身边，翻开《安徒生童话》，为小樱桃读起了《树精》：

……树精的衣服像绸子一样柔和，像树顶上的新叶一样碧绿。她的棕色头发上插着一朵半开的栗树花。她的外貌像春天的女神……

风儿轻拂着伯父和小樱桃，轻拂着那一棵棵大栗树。小樱桃似乎看见树精正像羚羊那样，迈着轻快的步子跑着，跳着；这一缕缕的轻风，不就是树精的手吗？你看，那些干枯的栗树枝全都被树精折了下来，它们给那些正在小心翼翼地探出身子的新鲜翠绿的枝条让出了足够的空间。

伯父和小樱桃捡了许多栗树的枯枝，带回家放进了厨房



的火炉里。枯枝噼噼啪啪地燃烧着，那橘红色的火苗像是在举行一场热闹的舞会。

小樱桃在城里的时候，父母从来不让她靠近厨房——妈妈甚至在煤气灶上贴了一张骷髅的图案；可是在这儿，伯父却让小樱桃坐在了炉火边。

“乡下的厨房真是有趣！”小樱桃心想。她好奇地看着火苗，嗅到了栗树枝燃烧时发出的香喷喷的气息。

不一会儿，一股更加浓郁的香味飘散出来——火炉上的馅饼快要熟了！馅饼里面是风干的玫瑰花瓣——那是去年五月，伯父从院墙边的那丛玫瑰上采摘的；与花瓣一起调制成馅的，还有百合、苹果和蜂蜜……

现在，馅饼已经变成了金黄色，像一朵盛开在阳光下的葵花——它上面真的撒着葵花子呢。

伯父取出馅饼，放在了小樱桃面前的盘子里，小樱桃禁不住流出了口水……

仿佛被雁河水浸染过的深蓝色的夜幕，无声地笼罩了小院。花草树木全都入睡了。

小木屋里亮起了灯光。小樱桃手握羽毛笔坐在书桌旁，久久地盯着墙壁上自己的影子。她心中的话语好似溪水一样，在潺潺地流淌着。于是，她从行李箱里拿出日记本——她要从这天开始记日记。

2月29日 星期日 晴

今天，我来到了伯父家。一对戴胜鸟也在隔壁别墅的暖气管道里安家了！

刚刚听到鸟儿鸣叫的时候，我想：鸟儿与我有什么关系呢？鸟儿只是伯父的朋友。

当我和伯父一起看戴胜鸟做巢的时候，我忽然想到，戴胜鸟也许会成为我的朋友，让我写出有趣的作文呢！

我的作文还被老师当作范文读过。

我想成为一名作家——这是我心中的一个秘密，就连最好的朋友文佳，我也没有告诉过。

伯父就是一位作家，他的作品是用一支纯白的羽毛笔写的，伯父说那片白羽毛是在开满鲁冰花的天脉高原上得到的。

今天，伯父还用戴胜鸟换下的一片黑白相间的羽毛为我做了一支羽毛笔，我的日记就是用这支羽毛笔记的！

伯父还会做玫瑰馅饼。我真想把馅饼带到学校里，与好朋友一起分享。可是，我不知道什么时候才能回到雁湖城小学。

伯父为我准备了一张栗木床。这张床散发着栗树的香味儿；仔细看，还能发现一道道木纹。伯父说，我还是婴儿的时候，曾在这张床上躺过呢！睡在这张床上，会不会像睡在大栗树上一样呢？

现在，戴胜鸟已经在暖气管道里睡着了吧？



小樱桃抬起头，看看窗外，可是她只能看到窗玻璃上自己的影子。她放下羽毛笔，将脸贴在窗玻璃上：外面一片漆黑——乡村的夜晚好寂静啊！

伯父走了进来，一手握着那支纯白的羽毛笔，一手拿着一张稿纸。

“孩子，睡吧！”伯父把书桌旁边那张栗木床上的被褥铺好，让小樱桃躺下，然后坐在床头说，“今天是星期天，每个星期天，我都会写一篇童话。现在，我就把刚刚写的童话读给你听——”

花 钟

（每周童话）

森林学校里的小熊病了：白天上课没精神，老是打哈欠；晚上躺在床上，翻来覆去睡不着。慢慢地，小熊变得面黄肌瘦了。

校医啄木鸟来了，他用长长的嘴敲敲小熊的肚皮，没毛病；又敲敲小熊的脑袋，也没毛病。忽然，啄木鸟发现小熊身上粘了好些花瓣，仔细嗅嗅，还有蜂蜜的香味！

“小熊，你是不是晚上老去偷吃蜂蜜？”啄木鸟问。

小熊的脸红了：“是的。”