

中外经典儿歌弹唱 实用教程



贵阳幼儿师范学校 编

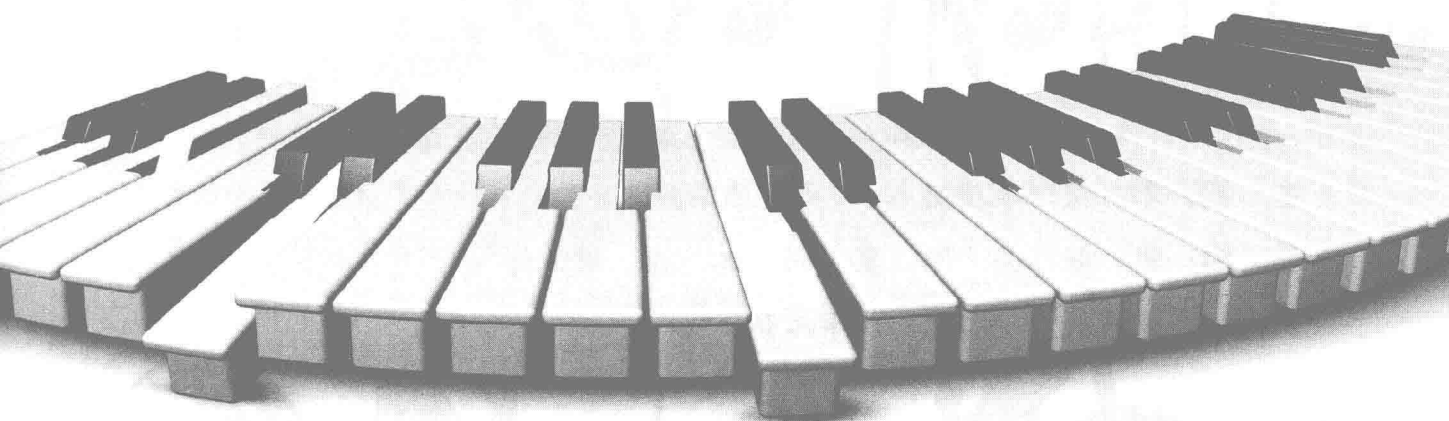


贵州人民出版社

中外经典儿歌弹唱 实用教程



贵阳幼儿师范学校 编



贵州人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中外经典儿歌弹唱实用教程 / 贵阳幼儿师范学校编.
—贵阳: 贵州人民出版社, 2012.8

ISBN 978-7-221-10496-0

I . ①中… II . ①中… III . ①儿童歌曲 - 弹唱 - 幼儿师范学校 - 教材 IV . ①J616.2 ②J624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 196147 号

中外经典儿歌弹唱实用教程

贵阳幼儿师范学校 编

★

责任编辑: 沈晓枫 史开杰 装帧设计: 陈红昌 余妍茹

封面设计: 费家勇 乐谱排版: 黄丹丽

★

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市中华北路 289 号 邮编: 550004)

贵阳快捷彩印有限公司印制

★

开 本 / 890mm × 1240mm 1/16 印 张 / 9.5

2012 年 9 月第 1 版 2013 年 3 月第 2 次印刷

字 数 / 180 千 印 数: 1051-4050 册

★

ISBN 978-7-221-10496-0 定 价: 29.80 元

《中外经典儿歌弹唱实用教程》编委会名单

主 任：贺永琴

副主任：翟理红 赵雅卫

委 员：汪 淙 张剑辉 薛 扬 孙立枫 黄 玲
陈桂霞 李丽娅

主 编：李 璨 李茁丽

参 编：张 毅 高 阳 罗 娟 江 音 周玉梅
戴媛媛 李忠霖 胡李沁弘

前 言

儿歌弹唱是幼儿园音乐教育教学活动中的一项重要基础技能，也是学前教育专业毕业学生的一个重要基本功。它集钢琴基础、钢琴伴奏、声乐演唱、即兴表演等多项专业技能为一体。

本教程以学前教育学习者对象，通过系统的训练设计和科学的内容安排，旨在帮助学习者在练习的过程中能将儿歌伴奏知识与儿歌演唱技能进行有机结合，培养边弹边唱和即兴伴奏的能力。

在编写本教程时，我们对歌曲的题材、体裁、风格、地域性等方面做了精心的筛选。既有大量中外最新的幼儿歌曲，又有传统幼儿歌曲，同时还有本校毕业生自创的儿歌，具有贵州地方特点，力求在拓宽学生的音乐视野的同时又能对本土的幼儿歌曲有所了解，有所传承。书中对每首歌曲都附有浅显的歌曲分析和弹唱提示，意在帮助学生在教师指导和自主学习时能较快的理解知识要点和弹奏要点。通过对歌曲的分析，帮助学生在边弹边唱能力和理解歌曲、表现歌曲等方面的能力得到实质性的提高，从而能够掌握幼儿园音乐教学实践活动需求的专业技能，成为一名幼师的合格人才。

在编写本教程的过程中，我们得到了学校领导、教科室和来自幼儿园一线教师的大力支持，同时也得到了有关专家的悉心指导，在此表示诚挚的谢意。

贵阳幼儿师范学校音乐教研组 李茁丽

2012年7月

CONTENTS 目 录

五线谱

《爸爸妈妈好》/佚名 词曲	3
《我爱我的幼儿园》/佚名 词曲	4
《袋鼠》/佚名 词曲	5
《我爱我的小动物》/佚名 词曲	6
《排排坐》/佚名 词曲	7
《好娃娃》/余惠 词 刘剑峰 曲	8
《我有一双小小手》/陆爱珍 词 张翼 曲	9
《“三轻”歌》/佚名 词曲	10
《秋天》/露西尔·佩纳贝克 词曲	11
《白杨树》/崔启珊 词曲	12
《音乐是好朋友》/德国民歌	13
《一只小老鼠》/佚名 词曲	14
《小金鱼》/佚名 词曲	15
《春天来了》/金近 词 马成 曲	16
《小铃铛》/佚名 词曲	17
《我的小宝宝》/露西尔·佩纳贝克 词曲	18
《和我划船》/意大利儿歌	19
《美丽的黄昏》/佚名 词曲	20
《蝴蝶飞》/佚名 词曲	21
《比尾巴》/程宏明 词 周勤耀 曲	22
《小雨沙沙》/许竞 词 王天容 曲	23
《快乐舞蹈》/佚名 词曲	24
《小树叶》/陈镒康 词 茂光星 曲	25
《粉刷匠》/佳基咯夫斯卡 词 列申斯卡 曲	26
《理发师》/澳大利亚儿歌	27
《山羊踩痛小公鸡》/傅佐维 词 陈旋 曲	28
《值日生》/佚名 词曲	29

《上学歌》/集体 词曲	30
《讲卫生》/佚名 词 汪玲 曲	31
《数高楼》/佚名 词曲	32
《小雨了》/邹根元 词 常真 曲	33
《邮递员叔叔好》/佚名 词曲	34
《大家一起唱歌》/佚名 词曲	35
《打电话》/佚名 词 汪玲 曲	36
《牧童》/捷克民歌	37
《小鸟飞来了》/德国民歌	38
《蝴蝶》/佚名 词曲	39
《十二点钟静悄悄》/佚名 词曲	40
《你的名字叫什么》/佚名 词曲	41
《蝴蝶找花》/佚名 词曲	42
《划船》/西班牙民歌	43
《太阳》/佚名 词曲	44
《两只小象》/常瑞 词 汪玲 曲	45
《坐上我的小飞船》/侯敏华 词 李炳富 曲	46
《狮王歌》/佚名 词曲	47
《妈妈的眼睛》/佚名 词曲	48
《吹起我的小笛》/爱沙尼亚民歌	49
《萤火虫》/刘明将 词 梁海燕 曲	50
《假如我是小鸟》/德国童谣	51
《小小的船》/佚名 词 胡汉娟曲	52
《蓬蓬头》/付小声 词 陈镒康 曲	53
《小花伞》/林海蓓 词 王家萍 曲	54
《小朋友想一想》/潘振声 词曲	55
《五只小鸭》/美国儿歌	56
《音阶歌》/惊涛 词曲	57
《丢手绢》鲍侃 词 吴鹤岩 曲	58
《小毛驴》/佚名 词曲	59
《十个印第安小孩》/美国儿童歌曲	60
《大雨和小雨》/金潮 词曲	61
《猎人捉小兔》/佚名 词曲	62
《请看我的新鞋》/美国儿童歌曲	63
《好朋友》/中芳 词 鲁祖兴 曲	64
《小猴子有礼貌》/佚名 词曲	65
《夏天到》/张季藩 词曲	66
《朋友》/佚名 词曲	67

《小蜜蜂》/德国儿童歌曲	68
《勇敢的鄂伦春》/鄂伦春族民歌	69
《走路》/佚名 词曲	70
《动物律动》/佚名 词曲	71
《大鞋和小鞋》/金潮 词 汪玲 曲	72
《小手拍拍》/佚名 词曲	73
《交通灯》/佚名 词曲	74
《小飞机》/佚名 词曲	75
《捕鱼歌》/佚名 词曲	76
《国旗国旗真美丽》/王森 词 上海六师学生 曲	77
《夏》/希腊儿歌	78
《我有小手》/佚名 词曲	79
《我们来跳舞》/佚名 词曲	80
《开着我的汽车》/欧美童谣	81
《牧童之歌》/哈萨克民歌 石夫 编曲	82
《钟》/佚名 词曲	83
《摆积木》/佚名 词 李群 曲	84
《拔萝卜》/包恩珠 词曲	85
《青蛙笑》/佚名 词曲	86
《小桌椅》/王成玉 词 徐宏勋 曲	87
《我们都是好朋友》/佚名 词曲	88
《拍皮球》/佚名 词曲	89
《到站了》/美国儿童歌曲	90
《国旗多美丽》/常瑞 词 谢白倩 曲	91
《谁唱歌》/佚名 词曲	92
《小飞机上蓝天》/佚名 词曲	93
《金苹果》/佚名 词曲	94
《我们一起跳舞来》/德国民间舞曲	95
《白胖鸭》/佚名 词曲	96
《听》/露西尔·佩纳贝克 词曲	97
《我有一只小羊羔》/欣友 译配	98
《柳树姑娘》/佚名 词曲	99
《三个和尚》/台湾童谣	100
《坐船去》/露西尔·佩纳贝克 词曲	101
《有一个人在林中》/法勒士莱本 词 佚名 曲	102
《大树妈妈》/佚名 词曲	103
《我们爱国旗》/上海市中小学音乐教材编写组	104
《菜场》/佚名 词 曹冰洁 曲	105

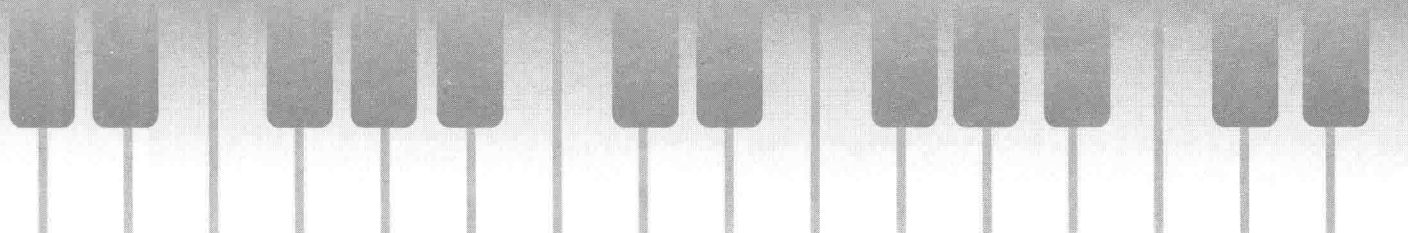
《小鸟把我夸》/谷曼 词 刘莎 曲	106
《小鱼的梦》/佚名 词曲	107
《洗澡》/园丁 词 嘉泽 曲	108
《跳到这里来》/美国儿歌	109
《学校在等我》/俄罗斯歌曲	110
《兰花草》/胡适 词 陈贤德 张弼 曲	111
《虫儿飞》/林夕 词 陈光荣 曲	112
《多可爱》/张强 词 李曼 曲	114
《秋风吹》/佚名 词曲	115
《报春》/德国儿歌	116
《小蜗牛》/佚名 词曲	117
《谢谢你呀小闹钟》/田德方 词 安军 曲	118
《圆圈舞》/欧阳斌 配歌	120
《火车开了》/匈牙利儿歌	121
《小红帽》/巴西儿歌	122
《春天》/佚名 词曲	124
《玩具进行曲》/日本儿歌	125
《洋娃娃和小熊跳舞》/波兰儿歌	126
《小红军》/佚名 词曲	128

简 谱

《新年好》/英国民歌 杨世明 译配	131
《伦敦桥》/英国儿歌	132
《火车开了》/匈牙利儿歌	133
《贝壳之歌》/荷兰儿歌	134
《娃哈哈》/维吾尔族民歌	135
《我爱雪莲》/赵起越 词 黄虎威 曲	136
《好孩子要诚实》/园丁 词 嘉评 曲	137
《对花》/河北民歌	138
《欢乐牧童》/哈萨克族民歌 石夫 编曲	139
《赛船》/德国民歌 沈工心 配词	140
《我有一只小羊羔》/美国儿歌	141
《云》/金波 词 尚疾 曲	142
《小红帽》/巴西儿童歌曲 赵金平 陈小文 译词 张宁 配歌	143

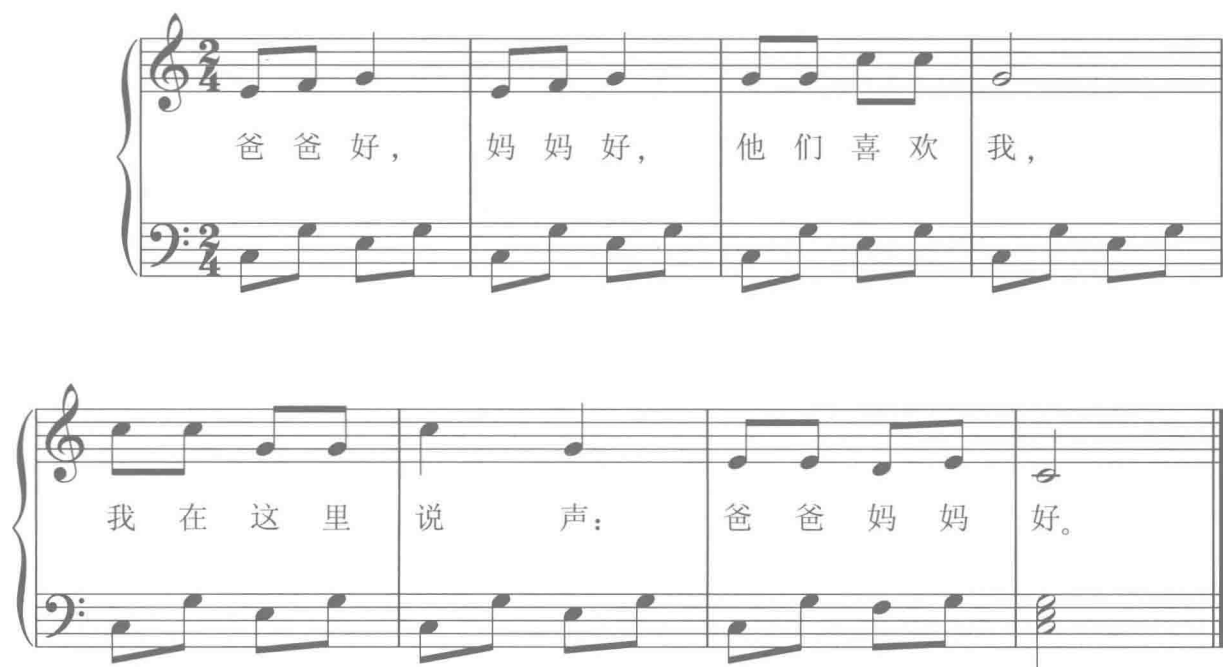


五线谱



爸爸妈妈好

佚名词曲



爸 爸 好 , 妈 妈 好 , 他 们 喜 欢 我 ,

我 在 这 里 说 声 : 爸 爸 妈 妈 好 。

弹唱提示：歌曲曲调明快、活泼。伴奏织体采用全分解和弦，歌曲结束部分要求左手弹奏要连贯、流畅。

我爱我的幼儿园

佚名词曲



弹唱提示：歌曲旋律简单，弹唱时要注意歌曲的连贯性，左手为半分的快乐和弦伴奏音型，注意力度的控制。

袋 鼠

佚名 词曲



弹唱提示: 歌曲歌词表现了温暖、和谐的亲子关系。弹唱时, 要控制伴奏的力度。

我爱我的小动物

佚名词曲



弹唱提示: 歌曲短小简洁。适用于游戏活动,也可作为音乐活动中的练声曲。左手为半分解和弦伴奏音型,弹唱时要控制力度,不宜过强。

排 排 坐

佚名 词曲



弹唱提示：歌曲的旋律进行较平稳，伴奏以全分解和弦进行，注意最后一小节的八度大跳。

好 娃 娃

余 惠 词
刘剑峰 曲



弹唱提示：歌曲表现了活泼可爱的音乐形象，体现了从小尊老敬老的传统美德。