



语文新课标必读丛书·双色版

汤姆叔叔的小屋

TANGMU SHUSHU DE XIAO WU

【美】斯陀夫人 原著

张国奎 主编



无障碍成长阅读

让孩子阅读属于他们的经典 引领孩子读适合他们的名著

《汤姆叔叔的小屋》对美国文学的发展，尤其是抗议文学的发展产生了巨大的影响。被认为是废奴主义兴起的原因之一。



哈尔滨出版社

HARBIN PUBLISHING HOUSE



语文新课标必读丛书·双色版

汤姆叔叔的小屋

TANGMU SHUSHU DE XIAO WU

【美】斯陀夫人 原著

张国奎 主编



让孩子阅读属于他们的经典 引领孩子读适合他们的名著



哈尔滨出版社

HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

汤姆叔叔的小屋 / 张国奎主编. — 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2016.6

(语文新课标必读丛书. 双色版)

ISBN 978-7-5484-2796-4

I. ①汤… II. ①张… III. ①长篇小说 — 美国 — 近代
IV. ①I712.44

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第124171号

书 名: **汤姆叔叔的小屋**

作 者: 张国奎 主编

责任编辑: 王 丹 韩金华

责任审校: 李 战

装帧设计: 陈广领 高 艺

出版发行: 哈尔滨出版社 (Harbin Publishing House)

社 址: 哈尔滨市松北区世坤路738号9号楼 邮编: 150028

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市三佳印刷装订有限公司

网 址: www.hrbcbbs.com www.mifengniao.com

E-mail: hrbcbbs@yeah.net

编辑版权热线: (0451) 87900271 87900272

销售热线: (0451) 87900202 87900203

邮购热线: 4006900345 (0451) 87900345 87900256

开 本: 880mm × 1230mm 1/32 印张: 8 字数: 240千字

版 次: 2016年6月第1版

印 次: 2016年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5484-2796-4

定 价: 19.80元

凡购本社图书发现印装错误, 请与本社印制部联系调换。

服务热线: (0451) 87900278

目 录



第一章	一位善良的人	001
第二章	伊丽莎和丈夫	006
第三章	汤姆叔叔小屋之夜	010
第四章	黑奴易主的心情	015
第五章	发 觉	022
第六章	母亲的奋争	026
第七章	伊丽莎出逃	031
第八章	参议员也是血肉之躯	035
第九章	黑奴起运	043
第十章	黑奴的非分之想	048
第十一章	合法的交易	055
第十二章	教友会村落	059
第十三章	伊万杰琳	064
第十四章	新主及其他	070
第十五章	女东家及其他	075
第十六章	自由人的防卫	082
第十七章	奥菲丽亚的经历和观点	090
第十八章	奥菲丽亚的经历和观点 (续)	098
第十九章	肯塔基	103

第二十章	“草必枯干，花必凋谢”	108
第二十一章	预 兆	113
第二十二章	小福音使者的死亡	117
第二十三章	“世界的末日”	124
第二十四章	团 圆	130
第二十五章	没有保障的人们	137
第二十六章	奴隶货栈	144
第二十七章	途 中	151
第二十八章	黑暗之处	157
第二十九章	凯 茜	164
第三十章	二代混血女人的经历	172
第三十一章	念 物	179
第三十二章	艾米琳和凯茜	186
第三十三章	自 由	192
第三十四章	胜 利	198
第三十五章	计 策	204
第三十六章	殉道者	215
第三十七章	少 爷	220
第三十八章	真正闹鬼的传说	227
第三十九章	牧 场	234
第四十章	解放者	239
◎ 附 录		244

第一章 一位善良的人

名师导读

谢尔比先生生意失败，欠下很多债，他与债主黑利商量用仆人汤姆抵债，不巧的是，黑利正好发现了哈利并希望用他来抵债。哈利的母亲伊丽莎无意中听到了此事，很是惊恐，后来她便将事情告诉了谢尔比太太。

寒冷的二月，黄昏时分，在P城一间布置典雅的接待室里，有两位绅士相对而坐，他们凑在一起，好像在商量什么事情，身边并没有其他仆人侍候。

不过，其中的一位，严格说来，或许还够不上绅士身份。他的言谈之中，时不时夹带着各种亵渎神明的言辞。

他的谈话对手谢尔比先生却有一副绅士仪表。从他住宅的布置，以及家务管理的情况来看，都表明他的家道小康，甚而殷实富裕。

“叫我看，事情就这么办吧。”谢尔比先生说。

“我可不能这样做生意，谢尔比先生。”另一个说。

“说实话，黑利，汤姆是个不一般的黑奴。无论怎么说，肯定都抵得上这笔钱。他踏实可靠，又有本事，我整个庄园他都管理

得有条不紊^①。”

“你是说像黑鬼子那样可靠吧。”黑利说着喝了一杯葡萄酒。

“那么，黑利，你想怎样成交这笔生意？”谢尔比尴尬地沉默了一会儿说。

“难道你就不能再搭上一个小子或者丫头？”

“得得，我一个也搭不出来。”

这时门开了，一个三代混血小男孩，四五岁的样子，走进了餐厅。

“嘿，哈利！”谢尔比先生说着吹了一声口哨，丢给他一把葡萄干，“捡起来吧。”

孩子一蹦三跳地朝奖赏奔去。“来，哈利！给这位先生显显本事，学学得风湿病的卡德乔大伯走路。”

转眼之间，孩子灵活的手脚似乎残废得变了形。他驼起脊背，手里拄着主人的手杖，蹒跚地在屋里走着，左一口右一口地吐着痰。

两位绅士哈哈大笑起来。

“好，多棒的小后生！”黑利用手猛地拍了下谢尔比先生的肩膀，“搭上这个后生，我就了结这桩买卖。”

就在这时候，一个二代混血的年轻女人，年龄在二十五岁上下，走进屋里。

“什么事，伊丽莎？”主人问道。

“对不起，老爷，我找哈利。”孩子一个箭步，蹿到她跟前，拿起罩衣边沿里兜着的战利品让她看。

“好，那么把他带走吧。”谢尔比先生说。

“老天啊，”奴贩馋涎欲滴，转身冲着谢尔比说，“真是件好货！”

① 有条不紊：有条有理，一点儿也不乱。

唉，这丫头你打算怎么卖？”

“黑利先生，她不出卖，”谢尔比先生说，“你就是拿出等身的黄金，我太太也不愿跟她分手。”

“那么，你总得给我加上那个小后生吧？”奴贩说。

“你要个孩子顶什么用？”谢尔比说。

“我有个朋友打算买进漂亮的小后生，养大了到市场上去卖。卖给有钱人，当个听差什么的。”

“我可不愿意卖掉他，”谢尔比先生若有所思，“不愿意把孩子从他妈妈手里夺走，先生。”

“哦，这我全懂。可你把那女人支开一天或者一个礼拜左右怎么样？那时候，事情就人不知鬼不觉地办得利利索索。她回来时，一切都过去啦。你太太可以给她买副耳环，买件新衣服，或者买些小首饰，算作补偿。”黑利踌躇满志地说了起来，“发些慈悲，先生，这是我的经验，慈悲是我经营手段的顶梁柱。”

“那么，你是不是觉得你生意经营得好呢？”

“啧，当然啦，先生，可以这样说。”

“那么，”两人剥了半天干果之后，黑利说，“你看怎么办？”

“这件事容我考虑考虑，跟我太太商量一下，”谢尔比先生说，“同时，黑利，如果这件事悄悄进行的话，那最好别让邻近的人知道，他们一旦知道了，从我这里买走奴隶的买卖就不会悄悄办成了。”

“哦，不会，绝对不会，自然不让人知道。”他说着站起身来，披上大衣。

“那今晚六七点钟你来一趟，我给你个答复。”谢尔比先生说。接着奴贩点了点头，走出大厅。

“我真想一脚把这个无耻的家伙踢到台阶下面去，”谢尔比见厅门关上后自言自语地说，“可是，他知道他占了我多少上风。然而现在，事情非如此不可了。伊丽莎的儿子也得这么办。我明白，

名师指津 >>>

表现出谢尔比先生对黑利的憎恶以及他无可奈何的处境。

这件事得跟妻子争执一番，就是汤姆的事，她也会不依不饶的。欠了债没想到会落个这样的下场，咳！”

在肯塔基州，虽然能够见到最温和的奴隶形式，却笼罩着一团不祥的阴影——法律的阴影。善良的主人只要遭遇破产、不幸或者死亡，就可以随时改变奴隶的生活，使他们陷于痛苦之中。

谢尔比先生心地善良、和蔼可亲，对周围的人很宽容，庄园上的黑人在物质享受上，也从来不缺少什么东西。不过，他大手大脚地做过投机生意，结果蚀本甚巨，很多票据落到黑利手里。这条不大的消息，可以解释为什么会有前面所述的那场谈话。

然而，事有凑巧，伊丽莎朝门口走来时，听到了谈话，知道奴贩正向主人出价买什么人。不过，她听到的是奴贩要买她的儿子——难道听错了？她的心提到了嗓子眼，下意识之中抱紧了孩子。

名师指津 >>>

表现出伊丽莎听到孩子被贩卖后的惊恐。

“伊丽莎，你这个丫头，今天哪里不舒服？”太太问。

“哦，太太，”她说，一边坐在一把椅子上抽咽起来，“客厅里有个贩卖奴隶的跟老爷说话哩。你看老爷会把我的哈利卖了吗？”

“把他卖掉！不会的，你这个傻丫头！你知道老爷从来不跟那些南方贩卖奴隶的打交道，也从来打算卖掉什么人。算啦，别难过啦。”

“好的，不过，太太，您是决不会同意卖掉……”

“瞎说，孩子，我当然不会。你干吗这样说话？”

听到太太自信的口吻，伊丽莎心里的一块石头

落了地，开始给太太梳起头来。

谢尔比太太是个高贵的女人，既富理性又具有道德情操。伊丽莎就是她从小养大成人的，可谓掌上明珠。由于太太的庇护和照料，伊丽莎嫁给了邻近庄园上一个混血青年乔治·哈利斯。

谢尔比先生跟奴贩谈话以后，心头最沉重的负荷在于必须向妻子透露拟议中的安排以及必然遭到的纠缠和反对。

当伊丽莎把自己担心的事情告诉谢尔比太太后，谢尔比太太却不以为意，她对丈夫遭遇的困境一无所知，因此并没有将这件事放在心上，再加上，马上她就会外出访客，她必须提前做准备，于是，这件小事彻底被她抛在了脑后。

阅读鉴赏

由对谢尔比先生困境的描写，引出汤姆被贩卖的原因。19世纪，黑人奴隶在美国的社会地位低下，他们没有自由，可以被主人当物品一样随意贩卖，文中用朴实简洁的语言，深刻地反映出黑奴们的悲惨生活。

知识拓展

黑 奴

黑奴即黑人奴隶，在古代和中世纪，社会生产力低下，奴隶买卖成为一种普遍的现象。16世纪末，这种交易已经被各国所接受，奴隶主们并不以这种行为为耻，而黑奴们像牲畜一样用来交易，没有任何权利。

第二章 伊丽莎和丈夫

名师导读

丈夫乔治来看望伊丽莎，并告诉她自己要去加拿大，到那边安定下来后，就把她和儿子赎出去。就这样，伊丽莎与丈夫分别了。

谢尔比太太外出访客去了，伊丽莎心情有些沮丧，她呆呆地站在阳台上，正在这时，忽然有一只手搭在了她的肩上，受惊的伊丽莎慌忙转过身来，看清来人后，她高兴地笑了。

“乔治，是你呀！吓了我一大跳！太太出去了，到我小屋里来吧，我们可以单独在一块儿。”

她说着把他拉进一个通往阳台的小房间。

“我太高兴啦！你干吗哭丧着脸？看看哈利吧，他长得真快。他漂亮吗？”伊丽莎一面说，一面拽起孩子长长的鬃发亲吻他。

名师指津

语言刻画，
表现出乔治内心的苦闷。

“但愿他没有来到这个世界上，”乔治愤然地说，
“但愿我自己也没有来到这个世界上！”

伊丽莎既惊异又害怕，头靠在丈夫肩头上，失

声痛哭起来。

“好啦，好啦，伊丽莎，我不该叫你不高兴，可怜的姑娘！”他爱抚地说，“咳，我多么希望从来没见过你——那样，你会幸福的。”

“乔治！乔治！你怎么说这种话？出了什么事吗？直到最近我们都很幸福呀。”

“我们是很幸福，亲爱的。”乔治说。然后，他把孩子抱到膝头，用手摩挲^①着那长长的鬃发。“真像你，伊丽莎。可是，咳，但愿我没见过你，你也没见过我就好啦！”

“哦，别这样，亲爱的乔治。我知道你心里不好受，知道你家主子厉害，可……”

“我家主子！是谁让他成了我主子的？我琢磨的就是这个——他对我有什么权力？我跟他一样，都是人。我比他为人好，我做事比他好，我经营比他好，我识字比他多，我写得比他好。他把我送到威尔逊先生的麻袋厂里去替他卖命，可我干得好好的，他有什么权力把我要回来让我当牛做马？”

“哦，乔治！乔治！你别吓唬我啦！你的心思我明白，可是，唉，千万要小心一些——千万，千万——为了我，也为了哈利着想。到底现在会出什么事？”

“唉，近来主子不断地说，不准我再到这里来，而且我得在他那里娶个妻子，不然的话，就把我卖到沿河的南方去。”

“什么？可是你娶了我呀！就跟白人一样，是由牧师主持婚礼的。”

“难道你不知道奴隶不能结婚？在这个国家里，根本没有奴隶可以结婚的法律。要是他们存心拆散我们，我就不能有你这个

① 摩挲（mó suō）：用手抚摸。

妻子。”

“哦，可是老爷很善良呀！”

“是啊，可老爷会死的，然后说不定孩子会卖给什么人。”

一席话刺痛了伊丽莎的心。奴贩的影像又浮现在她的眼前，仿佛什么人给了她致命的一击似的。她原想把自己的担心告诉丈夫，然而没有说出来。

“所以，伊丽莎，我的美人儿，”丈夫声调凄然，“坚强起来，再见了，我要走啦。”

“走？乔治！到哪儿去？”

“去加拿大，”他说道，一面挺直身板，“我到了那边，就把你赎出去。我要把你和儿子赎出去！”

“哦，太危险啦！要是你被逮住？”

“我不会被逮住的，伊丽莎，要是那样，我先死给他们看，得不到自由，我就去死！”

名师指津 >>>

刻画出伊丽莎对丈夫的担忧。

“咳！乔治，为了我，你千万当心！要是你一定要走，可要小心谨慎，愿上帝帮助你。”

“那么，好吧，伊丽莎，我已经做了一些准备，还有些人愿意帮我的忙，一个礼拜左右以后，我就会销声匿迹。为我祈祷吧，伊丽莎。”

“噢，你自个儿也祈祷吧，乔治。”

“好吧，那就再见啦。”乔治紧紧握住伊丽莎的手，深情地望着她的眼睛，两人就这样默默地站着，后来，乔治又叮嘱了伊丽莎几句，转身离开了。这样的生死离别后，一家人再相见的希望微乎其微。



阅读鉴赏

乔治是一个勇敢的人，他憎恶可恨的奴隶主，不甘于被奴役的命运，他渴望自由并愿意为此而冒险。生活不是一成不变的，面对困境，不能总是故步自封，要勇于走出困境。



知识拓展

牧 师

一般指专职的宗教教职人员，是基督教新教大多数宗派中主持宗教仪式、管理教务的人员。因为《圣经》中以牧人比喻耶稣，以羊群比喻教徒，故教会称主持教务的人为牧师。

第三章 汤姆叔叔小屋之夜

名师导读

在汤姆叔叔的小屋里，乔治少爷正在教他写字，克露婶婶在张罗着晚饭，孩子们在开心地玩耍，晚饭后，大家一起做祈祷，气氛十分融洽。然而，就在这个时候，谢尔比先生已经将汤姆卖给了黑利。

在上房旁边，有一座圆木盖的房子，那就是汤姆叔叔的小屋。

这时上房的晚饭已过，主厨克露婶婶准备好了饭菜，她让下手清扫厨房，准备开饭。

名师指津 >>>

小屋布置的描写，突出汤姆叔叔的居住环境。

在屋内的一角，摆着一张床，上面整齐地罩着雪白床单，旁边铺着一块尺寸很大的地毯。就是这块地毯，确定了克露婶婶的地位，说明她属于上等人物。这角落就是小屋里的客厅。屋子的另一角，有一张寒碜得多的床，显而易见，目的在于实用。壁炉上方的墙壁上，装点着非常鲜艳的《圣经》故事图片。

在角落的粗糙长凳上，有两个毛头男孩，正忙

活着指点女娃学步。婴儿学步，通常都是先站立起来，稳住身体一会儿，然后扑通一声，摔个屁股蹲儿，而每一次的失败，都会惹得人们狂呼大笑。

炉火前面，拉出了一张饭桌。就在旁边，坐着谢尔比的得力仆人汤姆叔叔。由于他是我们故事的主人公，因此得为各位看官仔细描述一下他的样貌。他，牛高马大，胸膛宽厚，肤色黝黑放光，长得十分健壮，脸上那地道的非洲人的五官，又透出深邃的善良和仁慈。举手投足，都表露出来某种自尊和高贵，然而又不乏谦恭和纯朴。

此刻，他正忙着在石板上努力写完那几个字母。抄写过程中，有乔治少爷指点着。乔治少爷十三岁，聪明伶俐，似乎充分意识到自己当老师这件事情有多么庄严神圣。

“别那么写，汤姆叔叔，”汤姆叔叔吃力地把“g”的尾巴错勾到另一边时，他连忙说道，“你瞧，那就写成了‘q’啦。”

“老天，是吗？”年轻的老师为了示范，大笔一挥写出了无数个“q”和“g”，汤姆一边毕恭毕敬地看着，一边说。

“克露婶婶，我肚子饿极啦，”乔治少爷说，“煎锅里的煎饼快熟了吧？”

“就熟啦，乔治少爷，”克露婶婶掀起锅盖，往里瞧了瞧，说，“比萨莉做得好多啦。”她说着在吃晚饭的地方一本正经地张罗起来。

“嘿，莫斯跟皮特，你们给我滚蛋！你也走开，波莉，宝贝——妈咪过一会儿给宝贝东西吃。喏，乔治少爷，跟我老头儿一块坐下，我端过香肠来，再马上把第一炉烤饼放到你们盘子里。”说着，克露婶婶用手指头戳了乔治少爷一下。

接着，乔治少爷和汤姆叔叔吃起晚饭来。

“嘿，莫斯、皮特，”乔治少爷说着撕了好几大块馅饼，丢给他们，“你们想吃，对不？嘿，克露婶婶，给他们烙点儿饼吧。”

乔治少爷和汤姆吃了饭走到壁炉旁边坐下来。克露婶焙了一大摞饼，把女娃抱到膝头，同时把饼分给莫斯和皮特。莫斯和皮特偏偏喜欢钻到桌子底下，连滚带爬地吃，你胳膊我，我胳膊你，还不时拽拽女娃的脚指头。

“滚、滚、滚、滚，行吗？”克露婶说，桌子底下的动静过于骚乱时，她还不时踢上一脚，“少爷来看你们，规规矩矩的不行吗？”

“上帝啊，”汤姆叔叔说，“他们总是这么顽皮打闹，没个规矩。”

突然，小毛头们从桌子底下冒了出来，手上和脸上满是糖浆，使劲地亲起女娃来。

“给我滚开，你们！”克露婶不无得意地说。她把女娃放在汤姆怀里，自己便忙着收拾晚饭的盥碟。

“够啦，”克露婶说着已经拉出一张脚轮矮床，“现在，你，莫斯，还有你，皮特，都给我滚上床去，我们要聚会祈祷啦。”

“噢，妈妈，我们想等着看祈祷会，祈祷会真好玩，我们喜欢。”

“呃，克露婶，就让他们等着看吧。”乔治少爷说。

名师指津 >>>

突出克露婶
的性格特征。

克露婶为了保全面子，说：“那好，祈祷会也许对他们有些好处。”

安排好之后，克露婶又说：“乔治少爷经文念得好，留下来给我们念经文吧。”

不久，屋子里便充满了各色人等，从灰白头发