

对话心灵

——“创二代初中生”
成长困惑的教育叙事

赵红燕◎编著



河南人民出版社

对话心灵

——“创二代初中生”
成长困惑的教育叙事

赵红燕◎编著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

对话心灵：“创二代初中生”成长困惑的教育叙事 /
赵红燕编著. — 郑州：河南人民出版社，2015.12
ISBN 978-7-215-09448-2

I. ①对… II. ①赵… III. ①初中生-人才成长-研究 IV. ①G635.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第089163号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路66号 邮政编码:450002 电话:65788070)

新华书店经销 河南省瑞光印务股份有限公司印刷

开本 890毫米×1240毫米 1/32 印张 7.5

字数 185千字

2015年12月第1版 2015年12月第1次印刷

定价:20.00元



序

学生为什么进学校？20 世纪梁启超先生在苏州学生联合会上演讲时曾提出过这个问题。

或许人人都会不假思索地回答：“当然是为了学习。”这样回答也应该没有什么问题。如果再追问一句，“学些什么？”恐怕答案很不相同。

在梁启超先生看来，进学校“为的是学做人”。中小学生在学校里学的语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理，以及大学生学的哲学、文学、政治、法律、经济，等等，都不过是做人所需的手段，不能把掌握这些东西当作做人的目的，即使这些东西样样学得精通，能否成人仍然是个问题。

所以，学校教育需要“以终为始”，将教会学生做人作为终极目的，把课程教学当作实现目的的手段。

深圳，移民文化特色鲜明。开放、包容、创新、开拓、进取的文化品格，令海内外有识之士为之动心，30 余年创业者云集，尽显自我实现之价值。创业者来深圳打拼，追求事业的成功，也极大地影响了“新一代深圳人”的成长。这些“创二代”中，不乏受父母成功典范影响而成长为“学霸”，也不乏因为父母教育缺位，对孩子疏于陪伴，将孩子托付给家庭教师、保姆、司机等，造成孩子养成迷恋游戏、抄作业、得过且过等不良习惯。





在赵红燕老师看来,“创二代”在深圳中小学学生中占很大比例,这个群体值得关注,“创二代”的成长困惑对学习与生活的影响不容忽视。她试图剖析以深圳“创二代初中生”为典型的个案,采用叙事研究方法,探寻成长困惑,剖析其产生的根本原因,试图从孩子的心理健康教育和评价体系方面提出一些合理化建议,进而变革实践,促进有效教学,使“创二代初中生”能够拥有积极心态、确立积极的人生目标。鉴于此,赵老师开启了“创二代初中生”成长困惑的教育叙事探究之旅。我想,赵老师的探究对于“创二代”的健康成长有着特别的意义,也对今天的教育研究提供了特别的视觉。

叙事探究之旅,伴随着酸甜苦辣。赵老师坚守信念,始终追求“为了每一个学生的幸福成长”。在了解学生的过程中,她和她的课题组成员深度地了解学生的成长环境,同时引导学生深度地认识了自我。她做到了“以学生为本”,既关注从小事上引导学生,又秉承“静待花开”的教学理念,给学生足够的成长空间。赵老师敬畏教育,宽严并济,全身心地投入学生教育。叙事探究之旅,也就是赵老师和她的课题组成员的有效教学之旅。

赵老师不同意“‘创二代’坐享其成,不思进取”“‘创二代’衣食无忧,应有尽有”之类的说法,相信他们不比我们任何一个年代的年轻人要差。在赵老师看来,年轻人都是朝气蓬勃的,他们代表着未来,他们内心有着热情、单纯、向上的品质,他们需要被理解、被尊重、被鼓励、被激发。只要教师、家长携手构建起家校教育联盟,共同给予孩子足够的关注,引导孩子建立积极向上的人生观、价值观,从小就见多识广的他们会有比前辈更广阔的发展空间。历史上,美国社会曾经出现被称为“垮掉的一代”,但是后来这一代人用他们的责任和贡献,对世俗观念说 No! 赵老师的这一观点充分显示出一名有责任的教育工作者,对学生以及他们代表的未来所抱有的信心和期望!



“创二代初中生”成长困惑,就其根源和性质来说都远远超出教育的范围,不是教育系统一家就可以解决的,它与整个社会、每个家庭休戚相关,需要纳入到大教育的大格局中加以系统考虑。为此,需要深入地同家长、社会人士、学生做深度交谈,建构反映成长困惑的故事,透过故事的分析,寻求大教育系统的应对办法,以期能够真正帮助学生,使之走出困境,追求自我实现。

叙事探究,是通过与研究对象互动,对其行为和意义建构获得解释性理解的一种活动。是“创二代”成长困惑研究理想的方法。教学从了解学生开始。“知之深,左右逢其源。”通过叙事探究,教师对教育对象的认知将会更加深入,更加有利于教学设计,以及指导学生的课程学习、沟通交往、反思改进。也正是因为叙事研究有这样的功效,赵红燕老师的教学才会如鱼得水,深受学生爱戴。

“教育的本质,不是把篮子装满,而是把灯点亮。”如果我们还是把篮子装满,那只能是渐进型的改革;如果我们想点燃一盏灯的话,就是一个“革命性”的变革。赵老师和她的课题组所进行的叙事探究,既是心灵的对话,也将是发生在大教育系统的革命性变革。

泰戈尔曾说,尽管走下去,不必逗留着,去采鲜花来保存,因为在这一路上,花自然会继续开放。祝愿赵老师,以及她的课题组研究团队、她的学生,越走越好!

深圳大学师范学院副院长、教授 李臣之

2015年9月





前言

这本书是我主持的课题“化解深圳‘创二代初中生’成长困惑的叙事研究”的研究成果,是来自深圳的初中教师的真实的教育叙事。这16篇教育叙事中的主角都是真实存在的,没有任何的拼接虚构等艺术加工,不过人名都是化名。我们不追求教育叙事的结局一定是教育成功了,只追求如实地叙事。成功了,是经验;没有成功的,是教训;还谈不上成功或者失败的,是研讨。我们充分尊重真实存在的教育结果,以期通过反思教育事实、反思教育现状,获得在教师专业发展道路上的进步。

为了方便读者阅读,我将课题的有关情况介绍如下:

首先,介绍课题的选题背景。

深圳是个创业者云集的城市,走过了30年的历程后,当年的创业者凭借着开拓进取的精神获得了或大或小的成功。他们的子女在我校的学生中占很大比例,我们为研究方便,称为“创二代初中生”。这类学生有着类似的成长困惑,大致分以下几种:

第一,一方面,创业型的父母要求他们要全方位、多方面发展,告诉他们学习不是最重要的;另一方面,他们和他们的父母又不能完全摆脱教育大环境对分数的追求。这双重压力给“创二代初中生”带来了困惑。

第二,部分“创二代初中生”误把父母的成功当成自己的成





功,盲目乐观,心浮气躁,导致受挫,带来困惑。

第三,一些创业型的父母忙于事业,对孩子疏于陪伴,将孩子托付给家庭教师、保姆、司机等,造成孩子迷恋游戏、抄作业、得过且过等不良习惯,久而久之,成长中得到的成就感越来越少,形成困惑。

初中阶段的学业压力比小学来说,增加了不少,“创二代初中生”的成长困惑也更加突出。化解这类学生的成长困惑对于促进他们的成长至关重要。而这类学生又是我校乃至深圳很多学校学生中很典型的一大类,因此,研究化解这类学生成长困惑的方法,是很有意义的。我们是在教育工作实践中开展研究,所以采取叙事研究的形式,希望真实、直接的案例,能够给教育同仁多一些可操作性的借鉴。

这个课题中的研究主体“创二代初中生”带有明显的深圳烙印,目前国内关于这个群体的研究还比较少。我们将通过调查和研究,试图剖析深圳“创二代初中生”成长困惑的表现,以便引起教育者对该问题的重视;同时,从现象入手,剖析其中的根本原因,试图从孩子的心理健康教育和评价体系方面做一些有益尝试和合理化建议;通过关注学生心理变化,更新教育观念,促进有效教学,使“创二代初中生”能够拥有积极的心态、确立正确的人生目标,从而促进大面积提高教学质量,促进教师反思和专业成长。

其次,介绍课题中的概念界定。

1. “创二代初中生”

目前,在笔者的阅读范围内还没有发现有人界定这一类人群。这类人群是深圳这个创业者云集的城市,走过了30年的历程后自然出现的,在深圳各个学校普遍存在,这类人群是我们研究的主体,为了研究的方便,我们提出这个说法。所谓深圳“创二代初中生”,就是指在深圳创业,并取得或大或小成功的人士的子女。

2. 成长困惑

我们综观相关研究的众家观点,并结合我们课题的研究,不



断矫正我们的认识,我们认为:本研究中的成长困惑是指未成年人在成长过程中,面对成长环境的不断变化,尤其是家庭结构与功能、社会信息的传播、人际交往的形态、教育制度的改革等,感受到的不同形式、不同程度的压力和挑战。

3. 叙事研究

叙事研究是一种以“质的研究”为方法论,通过教育叙事,客观地反映教育过程,并通过对研究对象互动对其行为和意义建构获得解释性理解的一种研究形式。它的特点是:

(1)以“质的研究”为方法论。质的研究是以研究者本人作为研究工具,在自然情境下采用多种方法收集资料,对社会现象进行整体性探究,使用归纳法分析资源和形成理论,通过对研究对象互动对其行为和意义建构获得解释性理解的一种活动。叙事研究则是质的研究运用的一种表现形式。对于教师的叙事研究来说,“教育”是土壤,“质的研究”是方法论。

(2)以教师的生活故事为研究对象。教师的叙事研究所叙之事就是教师的故事,是教师在日常生活、课堂教学、研究实践等活动中曾经发生或正在发生的事件。它是真实的、情境性的。这些生活故事胜过任何说教,具有强大的感染力。

(3)由解说者描述和分析。教师的叙事研究是由解说者描述的,解说者其实就是研究者,就是教师本人;解说的是教育学生的故事,故事的主线和研究者的分析交叉出现,使所叙之事通过研究者的解读具有了特殊的意义。

再次,简单综述国内外有关研究情况。

古人云:师者,传道授业解惑也。教学的艺术不在于传授本领,而在于激励、唤醒和鼓舞。不同的家庭和家长,对孩子的教育会产生不同的影响。鲁迅先生说:“故父母的缺点,便是子孙灭亡的伏线,生命的总结。”思想家颜之推说:“夫风化者,自上行于下者也,目光而施于教也。”近代爱国将领朱庆澜在《家庭教育》中把





父母给儿女做出榜样作为家庭教育的“根本法”，“根本法子一错，什么（别的）教法是无效的”。

我国教育学学者姚鑫山把中小学生常见的困惑分为三个层次：第一层次，心理轻微失调，包括厌学、自卑、依赖、任性、孤独等；第二层次，轻度的心理障碍，包括抑郁症、恐惧症、焦虑症等；第三层次，精神病，包括精神分裂症、精神病性情感障碍、偏执性精神病、反应性精神病等。本文主要探讨第一层次的心理困惑问题。目前，中小学生心理轻微失调主要集中于学习和人际交往两个方面。

根据中国社会科学院心理研究所研究员王极盛先生对 7050 名中学生的调查，“对同学忽冷忽热”者占 44.1%，“对老师时而亲近，时而疏远”者占 35.8%，“做作业情绪忽高忽低”者占 73%，“对学习的劲头时高时低”者占 81.9%，“心情时好时坏”者占 71.2%，“对父母时而亲热，时而冷淡”者占 32.8%。这些数据，证明了当今青少年的情绪不稳定性。情绪的不稳定主要是由于发展的不成熟所造成的，父母的性格特征、养育方式、对待孩子的方式也会对孩子的情绪稳定性造成影响，形成困惑。

南开大学政法学院社会学系徐道稳对 900 名深圳特区学生进行调查，了解深圳中学生对学习目的、金钱、健康、交友等问题的看法。调查显示：深圳中学生认为最重要的品质是乐观、进取、自信，而传统美德如“谦虚”、“俭朴”等排在最后；最大的烦恼是考试成绩不好，学业负担重，心里话无从倾诉。这说明深圳中学生有较强的时代感和自主性。这种现象与社会处于转型期，竞争气氛浓厚，工作生活压力加大的社会氛围有重要的关系。

当今时代，我国正处在一个社会转型时期，在全球化和信息化的时代背景下，世界各国的文化、科技交流也日益频繁，使得当代初中生的思想也趋于多元化，但是也给初中生的价值观形成带来了负面影响。湖南师范大学童卫红自编的《初中生价值观教育调查问卷》对长沙市第六中学、井湾子中学、广益中学三所中学的



初中生的价值取向进行了问卷调查。在调查的基础上,总结出当前初中生价值观教育中存在的七个问题:自我价值与社会价值的失衡、一元价值取向与多元价值取向的矛盾、认知与行为的不一致、学校德育方式的僵化、老师关注的缺乏、社会监督和引导作用薄弱、家庭教育重德育轻智育。华中师范大学李述永通过问卷调查和实地访谈的方式,对中国当前少年成长和家长关怀的现状与问题进行考察。基于调查结果分析,对当前我国家庭教育存在的问题进行了梳理:家长投入的时间与精力偏少;关爱成为父母的单向性付出;孩子知识程度的提高使父母对家庭教育困惑;青春期孩子的特点使家长关怀陷入困境;功利主义使家长关怀异化为追逐名利的工具;灌输和控制与民主背道而驰。这也是造成初中生成长困惑的原因。

德国教育学家第斯多惠认为教育必须适应社会文化的状况。苏联教育家马卡连柯认为教导员不应当在漠不关心地研究学生的过程中来认识学生,而应当在和学生共同工作和积极帮助的过程中来认识学生,帮助学生解除困惑。

最后,介绍一下“教育叙事”和“主持人点评”。每篇叙事的正文之前,先介绍研究者所选取的叙事对象的基本情况、性格特点、家庭背景,使读者先了解研究对象的整体情况。接下来是叙事正文部分,每篇叙事一般有3—7个教育故事,每个故事叙述一次师生的交锋。在叙事正文之后,笔者从课题主持人的角度,写了简短的点评,点评的内容有两部分,一是介绍叙事研究者教学经历,二是介绍本篇叙事的亮点,以方便读者阅读。为简化标题,此部分称为“主持人点评”。在这里我要感谢子课题负责人商中萍、刘静两位老师为我的两篇叙事写的点评。

赵红燕

2015年10月





目 录

■ 优等生小雨的两面性格	赵红燕	1
基本情况		1
性格特点		1
家庭背景		2
教育叙事		2
◎ 干部竞选中的两面表现		2
◎ 提出不当语文课代表		4
◎ 在市读书月复赛中得第一		7
◎ 决赛意外失利		9
◎ 比赛迟到		11
主持人点评		15
■ 鼓励加期待,往往会创造美好的境界	赵红燕	18
基本情况		18
性格特点		18





对话心灵——“创二代初中生”成长困惑的教育叙事

家庭背景	19
教育叙事	19
◎ 不称职的学习委员	19
◎ 继续做学习委员	22
◎ 不辞而别之后	23
◎ 新一任班长竟是她	26
主持人点评	29

■ 播种向上的种子 李 敏 31

基本情况	31
性格特点	31
家庭背景	32
教育叙事	32
◎ 众人的提醒	32
◎ 泼水风波	35
◎ 担任小组长	39
◎ 甜蜜的“诱惑”	41
◎ 学长的激励	43
主持人点评	46

■ 别让溺爱扼杀孩子的未来 商中萍 48

基本情况	48
性格特点	48
家庭背景	49
教育叙事	49





◎ 懒散的小 C	49
◎ 这般懒散为哪般	51
◎ 与懒散斗争到底	53
◎ 跳楼的威胁	58
◎ 蜕变,从自己选择开始	60
主持人点评	63
 ■ 等待并把握教育契机,转变终将发生	尚红春 65
基本情况	65
性格特点	65
家庭背景	66
教育叙事	66
◎ 写生板事件	66
◎ 晚上 10:30 发帖损人	70
◎ “只要约到女生吃饭,爸妈就给你出钱”	73
◎ 小华爸爸的来电	76
主持人点评	77
 ■ 春风化细雨 润物细无声	陈宝玉 79
基本情况	79
性格特点	79
家庭背景	80
教育叙事	80
◎ 我对小楠的深入了解	80
◎ 小楠引起的打架风波	84





◎ 组建班级篮球队	89
主持人点评	92
■ 做一名愿等花开的园丁	周欣怡 93
基本情况	93
性格特点	93
家庭背景	94
教育叙事	94
◎ “母鸡”事件	94
◎ 千里马需要伯乐	97
◎ 成绩不代表一切	101
◎ 收获	104
主持人点评	105
■ 融冰之旅	张 曦 106
基本情况	106
性格特点	106
家庭背景	107
教育叙事	107
◎ 平地一声雷	107
◎ 第一次碰撞	110
◎ 坚冰之源	112
◎ 融冰进行时	114
主持人点评	116



■春风化雨 润物无声	刘燕婷	118
基本情况		118
性格特点		118
家庭背景		119
教育叙事		119
◎ 2013 年 9 月 16 日	缘 起	119
◎ 2013 年 9 月 24 日	冲 突	120
◎ 2013 年 10 月 25 日	交 锋	121
◎ 2013 年 11 月 13 日	破 冰	122
◎ 2013 年 12 月 24 日	回 暖	123
◎ 2014 年 1 月 6 日	和 解	125
主持人点评		127
■小野马,让我走近你	陈月娥	129
基本情况		129
性格特点		129
家庭背景		130
教育叙事		130
◎ 4 班来了匹漂亮的小马		130
◎ 很难驯服的小野马		132
◎ 马语者的启示		133
◎ 一步一步走近小野马		134
◎ 期待你飞奔而来		136
主持人点评		138





■以闪光点照亮成长之路	刘 静	140
基本情况		140
性格特点		140
家庭背景		141
教育叙事		141
◎ 第一次“顺藤摸瓜”		141
◎ 担任班委与考试挫败		145
◎ 运动会的精彩瞬间		148
◎ 意想不到的家长大讲堂		149
主持人点评		151
■爱是成长的必需品	刘楚芬	153
基本情况		153
性格特点		153
家庭背景		154
教育叙事		155
◎ “怪人”在身边?		155
◎ “我不怪,我只是需要爱!”		158
◎ 用心沟通,让爱涌动		161
主持人点评		164
■别让爱扭曲了孩子	王继红	166
基本情况		166
性格特点		166