

历史的丰碑

思想家卷

黑格尔

德国古典哲学的顶峰

LI SHI DE FENG BEI
CONG SHU

孙正聿 ● 编著

吉林人民出版社



德国古典哲学的顶峰 黑格尔

孙正聿

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

德国古典哲学的顶峰 黑格尔 / 孙正聿编著.

长春:吉林人民出版社,2011.4

(历史的丰碑丛书)

ISBN 978-7-206-07606-0

I. ①德…

II. ①孙…

III. ①黑格尔, G. W. F. (1770~1831)—生平事迹—青年读物

②黑格尔, G. W. F. (1770~1831)—生平事迹—少年读物

IV. ①K835.165.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 038183 号

德国古典哲学的顶峰 黑格尔

编 著:孙正聿

责任编辑:王 黎

封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10

字数:72 千字

标准书号:ISBN 978-7-206-07606-0

版 次:2011 年 4 月第 1 版 印 次:2013 年 11 月第 2 次印刷

定 价:28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

目 录

思想的传记：黑格尔的生平与著述	◎ 012
哲学的奥秘：品味黑格尔的比喻	◎ 024
崇高的追求：黑格尔的哲学旨趣	◎ 040
最高的真理：黑格尔的绝对理念	◎ 048
理性的世界：黑格尔的哲学体系	◎ 055
辩证的智慧：黑格尔的矛盾思维	◎ 065
思想的丰碑：黑格尔在当代与未来	◎ 077
蜿蜒的旅痕：黑格尔的人生之路	◎ 085

历史(的)丰碑(丛书)



德国古典哲学的顶峰 黑格尔

孙正聿

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

德国古典哲学的顶峰 黑格尔 / 孙正聿编著.

长春:吉林人民出版社,2011.4

(历史的丰碑丛书)

ISBN 978-7-206-07606-0

I. ①德…

II. ①孙…

III. ①黑格尔, G. W. F. (1770~1831)—生平事迹—青年读物

②黑格尔, G. W. F. (1770~1831)—生平事迹—少年读物

IV. ①K835.165.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 038183 号

德国古典哲学的顶峰 黑格尔

编 著:孙正聿

责任编辑:王 黎

封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10

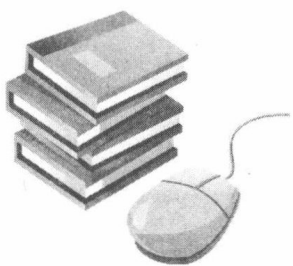
字数:72 千字

标准书号:ISBN 978-7-206-07606-0

版 次:2011 年 4 月第 1 版 印 次:2013 年 11 月第 2 次印刷

定 价:28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。



编者的话

欲知大道必先知史。

回溯人类的足迹，人们首先看到的总是那些在其各自背景和时点上标志着社会高度和进步里程的伟大人物。他们是历史的丰碑，是后世之鉴。

黑格尔说：“无疑，一个时代的杰出个人是特性，一般说来，就反映了这个时代的总的精神。”普希金说：“跟随伟大人物的思想是一门引人入胜的科学。”

作为 21 世纪的继往开来者，我们觉得，在知史基础上具有宽广的知识结构、开阔的胸襟和敏锐的洞察力应是首要的素质要求，而在历史的大背景中追寻丰碑人物的思

◆ 历史的丰碑丛书

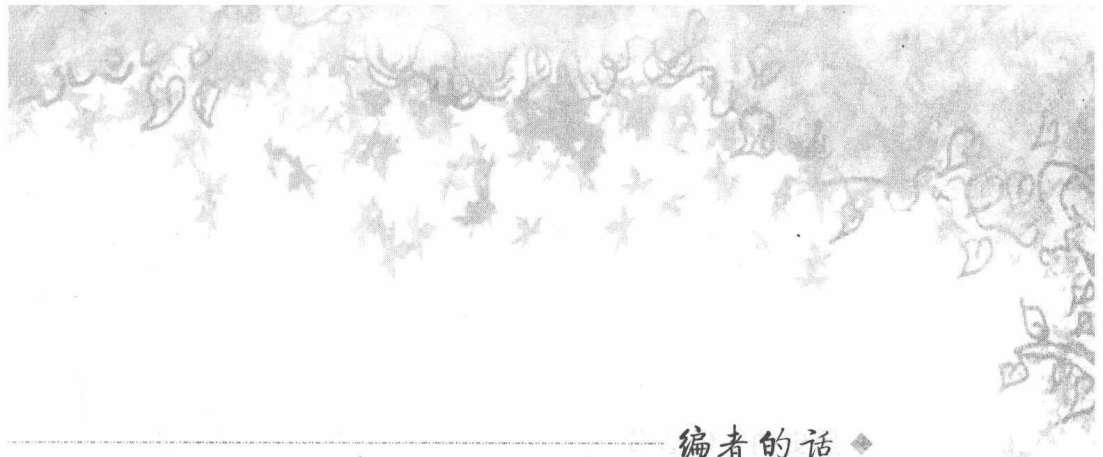
想、风范和足迹，应是知史的捷径。

考虑到现代人时间的宝贵，我们期盼以尽量精短的篇幅容纳尽量丰富的信息，展现尽量宏大的历史画卷和历史规律。为此，我们编撰了这套丛书。

编撰丛书的过程，也是纵览历代风云、把脉伟人心路、吸收历史营养的过程。沉心于书页，我们随处感受着各历史时期制高点上的人物和由伟大人物顺应时势体现、推动历史的人类征服力量。我们随着伟人命运及事业的坎坷与辉煌而悲喜，为他们思想的深邃精湛、行为的大气脱俗而会意感慨、拍案叫绝。

然而，在思想的远游和精神的享受的同时，我们也随之感受到历史脚步的沉重和历





◆ 编者的话 ◆

史过程的曲折。社会每前进一步都是艰难的，都伴随着巨大的痛苦和付出，甚至伴随着血污和秽气。历史的伟大在于它最终走向进步，最终在血污中诞生了鲜活的“婴孩”。

历史有继承性和局限性，不能凭空创造。伟人也有血肉，他们的思想、行为因此注定了同样具有历史的局限性和阶级的、时代的烙印；他们的功业建立于千千万万广大人民群众伟大创造的基础上。历史是人民群众创造的，高低有差的丰碑人物是历史和时代造就的。同样，我们也无法否定此间他们个人的努力和素质的作用。这也正是我们编撰这套丛书的目的。

我们期盼着这套丛书得到社会的认同，对读者，特别是青少年读者之历史感、成就



◆ 历史的丰碑丛书

感和使命感的培养有所裨益。史海浩瀚，群星璀璨。我们以对广大青少年读者负责的精神，精心遴选，首批推出思想家、政治家、科学家和文学艺术家4卷100本，以后再适时增出。欢迎批评、指正。

历史的
丰碑
丛书

编委会

策划:胡维革 吴铁光

林巍 冯子龙

主编:胡维革 邢万生

副主编:贾淑文 谷艳秋

编委:(按姓氏笔画为序)

于二辉 刘士琳

刘文辉 孙建军

李艳萍 吴兰萍

杨九屹 隋军



两百多年前的德国，曾相继诞生了三位伟大的天才：文学巨匠歌德，音乐大师贝多芬和思想巨人黑格尔。他们把西方的古典文学、古典音乐和古典哲学推向了顶峰，使人类的情感世界和理性世界放射出更加瑰丽的光芒。

黑格尔是18世纪末到19世纪初德国古典哲学的集大成者。他的辩证法理论是马克思主义哲学的重要理论来源之一。恩格斯说，黑格尔“以最宏伟的形式概括了哲学的全部发展”，“他不仅是一个富于创造性的天才，而且是一个学识渊博的人物，所以他在每一个领域中都起了划时代的作用。”阅读黑格尔用思想写成的传记，了解黑格尔对哲学史的概括，品味黑格尔对人类理性的探索，会把我们带入人类思想的汪洋大海，会使我们在辩证智慧的海洋中扬帆远航。



目 录

思想的传记：黑格尔的生平与著述	◎ 012
哲学的奥秘：品味黑格尔的比喻	◎ 024
崇高的追求：黑格尔的哲学旨趣	◎ 040
最高的真理：黑格尔的绝对理念	◎ 048
理性的世界：黑格尔的哲学体系	◎ 055
辩证的智慧：黑格尔的矛盾思维	◎ 065
思想的丰碑：黑格尔在当代与未来	◎ 077
蜿蜒的旅痕：黑格尔的人生之路	◎ 085

思想的传记：黑格尔的生平与著述

在黑格尔的博大体系中，以往哲学的全部雏鸡都终于到家栖息了。

——H·阿金

乔治·威廉·弗里德里希·黑格尔 1770 年 8 月 27 日出生于德意志符腾堡公国首府斯图加特。他的父亲是符腾堡州的财政部官员。黑格尔是在那种耐心、求实、谦逊和秩序井然的文化氛围的熏陶下长大的。这种文化熏陶似乎不仅是构成了黑格尔的严谨冷静、一

→ 德国的柏林市



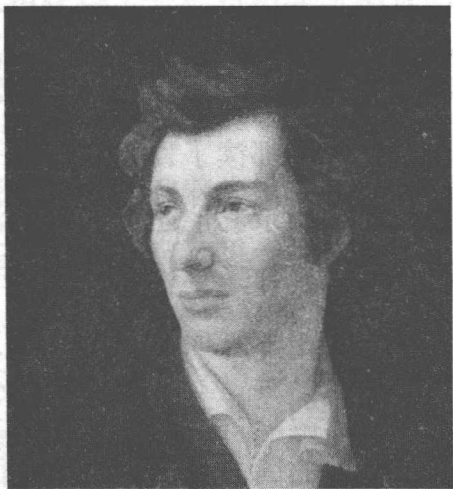


丝不苟的思想风格，甚至还构成了黑格尔的平平淡淡、从从容容的生活方式。许多黑格尔传记的作者都认为，“黑格尔的生平是死板枯燥的，几乎没有什么能引起人们兴趣的外部故事”，“与历史上其他著名哲学家比起来，黑格尔的生活可以说是最平凡的”。

黑格尔早年就读于拉丁学校和文科中学，1793年毕业于图宾根神学院，从1801年起先后在耶拿大学、纽伦堡中学、海德堡大学和柏林大学任教。直到40岁时，黑格尔才感到需要结婚，并求友人为他物色一个生活伴侣。1831年霍乱侵袭柏林，黑格尔成了流疫的首批牺牲品之一，于当年11月14日与世长辞。

这就是哲学家黑格尔的生平，这就是由学习、写作和教书构成的思想巨人的“死板枯燥”、“最平凡”的生平。然而，这种“最平凡”的生平，只是哲学教授黑格尔的“外部故事”。思想，才是巨人黑格尔的真正传记。

德国诗人海涅曾对法国的资产阶级革命家罗伯斯庇尔、拿破仑与德国古典哲学的三位代表人物康



←海因里希·海涅，德国著名抒情诗人。