

吴文化艺术丛书

吴袁吴故

WU

YUAN

WU

GU

袁小良『苏派活口』作品集

袁小良

著



苏州大学出版社
Soochow University Press

吴袁美故

袁小良『苏派活口』作品集

袁小良

著



苏州大学出版社
Soochow University Press



图书在版编目(CIP)数据

吴袁吴故:袁小良“苏派活口”作品集/袁小良著
—苏州:苏州大学出版社,2016.4
(吴文化艺术丛书)
ISBN 978-7-5672-1658-7

I. ①吴… II. ①袁… III. ①苏州弹词—中国—当代
IV. ① I 239.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 071930 号

书 名: 吴袁吴故: 袁小良“苏派活口”作品集

著 者: 袁小良

绘 画: 范其恢

策 划: 苏州融谿文化传播有限公司

责任编辑: 朱绍昌 欧阳雪芹

装帧设计: 吴 钰

出版发行: 苏州大学出版社(Soochow University Press)

出 版 人: 张建初

社 址: 苏州市十梓街 1 号 邮编: 215006

网 址: www.sudapress.com

印 刷: 苏州恒久印务有限公司

邮购热线: 0512-67480030

销售热线: 0512-65225020

开 本: 889 mm×1 194 mm 1/16 印张: 18.25 插页: 2 字数: 246 千

版 次: 2016 年 4 月第 1 版

印 次: 2016 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5672-1658-7

定 价: 58.00 元

凡购本社图书发现印装错误,请与本社联系调换。服务热线: 0512-65225020



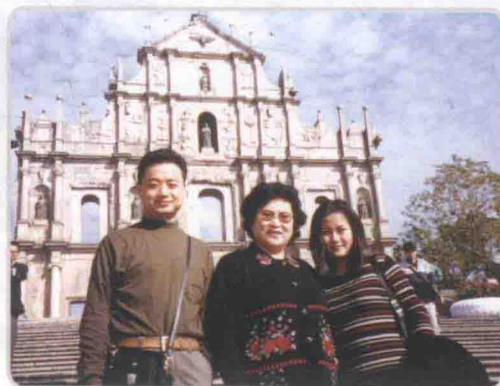
袁小良与美国前国务卿基辛格（左一）



袁小良为国际著名华裔建筑大师贝聿铭83岁生日祝寿



袁小良、王瑾夫妇与著名京韵大鼓表演艺术家骆玉笙（左一）



袁小良、王瑾夫妇与著名评书表演艺术家刘兰芳（中）在澳门



袁小良与姜昆（左三）在韩国



袁小良在日本金泽大学演出后接受采访



袁小良、王瑾夫妇与著名相声演员牛群（左二）、著名评弹表演艺术家余红仙（右一）



袁小良、王瑾夫妇同获“十大评弹明星”称号后与女儿及外甥合影



“良粉”见面会



袁小良在台湾东吴大学为“粉丝”签名



袁小良给狂热的小“粉丝”签名

序 一

朱含今

著名评弹表演艺术家袁小良出身评弹世家,父亲袁逸良、母亲马小君均为老一辈弹词名家,所以他自幼受到家庭的熏陶,十岁开始学习评弹,1979年考入苏州评弹团。

古之学者必有师,袁小良先后拜龚华声、尤惠秋、薛小飞为师。他博采众长,勤奋探索,说噱弹唱俱佳,刚柔并济,绘声绘色,形成了自己独特的风格。从业三十八年,如今已桃李满天下。

宋代文人陆游诗云:“汝果欲学诗,功夫在诗外。”诗外功夫的含义,要求诗人能博采众长,重视艺术修养,了解民间生活,感受自然景观,在学习上狠下功夫,以触发诗性,写出有真情实感的诗篇,评弹创作也是如此。

袁小良别出心裁,独辟蹊径,才华横溢,从《小良评弹》开始到《吴袁吴故》的创作,孜孜不倦,坚持不懈,并一发不可收,分别在《苏州广播电视报》《扬子晚报》、上海《真情》杂志等开辟专栏,陆续登载,自成一派,独树一帜,开辟了报上看评弹的新路子,引起了读者的赞赏和轰动。

《吴袁吴故》发扬传统,有人物,有情节,有矛盾,有笑料,作品旁征博引,深入浅出,添油加醋,活泼生动。一口嗲糯的吴侬软语,一种富有特色的袖珍评弹,一篇短小精悍的千字文章,一个书场之外的片断精彩,沁人心脾,让人莞尔一笑,回味无穷,从另外一个角度品味评弹艺术的奥妙。

认识的是今天闲趣的我，书使我成了今天的我。”所以，小良能破壳而出，成为空中自由飞翔且多姿多态的蝴蝶。

如《我是“妻管严”》一文，叙述自己和王瑾夫妻档的种种趣闻。小良在家主婆（老婆）面前有呼必应，有事必做，使王瑾十分满意，相互恩恩爱爱，和和睦睦。小良坦言是深谙个中三昧，所谓“妻管严”，无非是装模作样骗家主婆的手段。又如《千有理，百弗错》篇，目前确实有些老一辈的父母，干涉子女的婚姻自由，致使子女错过了男大当婚、女大当嫁的机遇，而成剩男剩女。在文章的逗笑中，奉劝某些家长应给后辈婚恋上的自由。

最后，我认为不论是评弹也好，还是文章也好，抑或是书画也好，虽然艺术类别不一，但都多少蕴含着正直无私、爱人以德劝勉的含义。

（张继馨：著名画家，江苏省花鸟画研究会名誉会长，苏州美术家协会名誉主席）

吴袁吴故



C 目录 Contents

作骨头 / 2

瞎攀谈 / 4

下 雨 / 6

因祸得福 / 8

路 名 / 10

买衣服(一) / 12

买衣服(二) / 14

鉴 宝 / 16

青花瓷 / 18

热情过头 / 20

唱 歌 / 22

草 脚(一) / 24

草 脚(二) / 26

草 脚(三) / 28

草 脚(四) / 30

地震发生时 / 32

地震了 / 34

吹牛新传 / 36

打呼噜 / 38

东施效颦 / 40

烧 烤 / 42

碰 瓷 / 44

取 钱 / 46

坏事变好事(一) / 48

坏事变好事(二) / 50

坏事变好事(三) / 52

遵章守纪 / 54

千有理,百弗错 / 56

得不偿失 / 58

整 容 / 60

夫妻之道 / 62

白字流氓 / 64

法兰西之行：老外吃粽子 / 66

投桃报李 / 68

反客为主 / 70

感 动 / 72

赶时髦(一) / 74

赶时髦(二) / 76

父 亲 / 78

感冒害煞人 / 80

胡调麻子 / 82

好 人 / 84

婚前婚后 / 86

健忘症 / 88

讲错闲话唱豁边 / 90

唱错词 / 92

方晓得 / 94

宇宙观 / 96

借 口 / 98

借 醋 / 100

看美人 / 102

看 病 / 104

考女婿 / 106

看走眼 / 108

空调车 / 110

老话讲得好 / 112

乐 感 / 114

论打扮 / 116

眯趣眼 / 118

近视新传 / 120

麦 霸 / 122

助听器 / 124

重温旧梦 / 126

自动门 / 128

寿男人 / 130

阿木林 / 132

烤 熟 / 134

寿得淌淌底 / 136

坐火车 / 138

追火车 / 140

司 仪(一) / 142

司 仪(二) / 144



主持人(一) / 146
 主持人(二) / 148
 主持人(三) / 150
 拎勿清 / 152
 拎勿清新传 / 154
 爱国八哥 / 156
 败亦堵车,成亦堵车 / 158
 拆穿西洋镜 / 160
 藏 獒 / 162
 “妻管严” / 164
 我是“妻管严” / 166
 又见“妻管严” / 168
 匕 首 / 170
 还是“妻管严” / 172
 念 佛 / 174
 年 龄 / 176
 闹 鬼 / 178
 拖油瓶 / 180
 自说自话 / 182
 偷 窥 / 184
 跳 楼 / 186

天价馄饨 / 188
 太浪费 / 190
 失 忆 / 192
 生儿子 / 194
 胎 教 / 196
 算命新传 / 198
 口 误(一) / 200
 口 误(二) / 202
 韭菜饼 / 204
 访欧见闻(一) / 206
 访欧见闻(二) / 208
 访欧见闻(三) / 210
 访欧见闻(四) / 212
 访欧见闻(五) / 214
 上下不分 / 216
 瞎起劲 / 218
 墨守成规 / 220
 显 宝 / 222
 学以致用 / 224
 巧说恋爱史 / 226
 让 座 / 228

清 明 / 230

认 路 / 232

触 磨 / 234

城里人真好 / 236

“纯净水”洗碗 / 238

打 针 / 240

读 卡 / 242

家 书 / 244

假客气 / 246

家长会 / 248

警察来哉 / 250

买彩票 / 252

名 片 / 254

秘 方 / 256

拍 照 / 258

既不哉 / 260

坐公交车 / 262

言多必失 / 264

章鱼和鹦鹉 / 266

啥人作孽 / 268

活学活用 / 270

加 油 / 272

戒 烟 / 274

重磅作品 / 276

后 记 / 278

吴袁吴故



作骨头

我到外地去只要讲自己是苏州人,别人就会说,苏州好,苏州话好听,苏州姑娘漂亮。其实,苏州话确实好听,但姑娘漂亮未必。她,身高不如东北人,丰盈不如山东人,清秀不如杭州人,时尚不如广州人,谈吐不如上海人……但有一样绝对是全国第一,那就是“作”。俗称“作骨头”,它介乎发怒与撒娇之间,似嗔似怨,或怒或悲,很难用语言来形容。许多外地男人都为之倾倒而争先恐后迎娶苏州女子。

但“作”要作得恰到好处,如“作”过了头,也是吃不消的。我同事的女儿去年结婚,那个“作骨头”的功夫实在厉害。

丈夫下班刚到家:“老公,我弗开心呀!”“啥体?”“因为我看见对门格女主人有一只LV包包,我亦要!”“好格,明朝搭僚买一只!”

第二天又来了:“老公,我弗开心。”“啥体?”“因为楼浪向格女主人从来弗做家务格!”“好格,明朝请个钟点工做家务!”

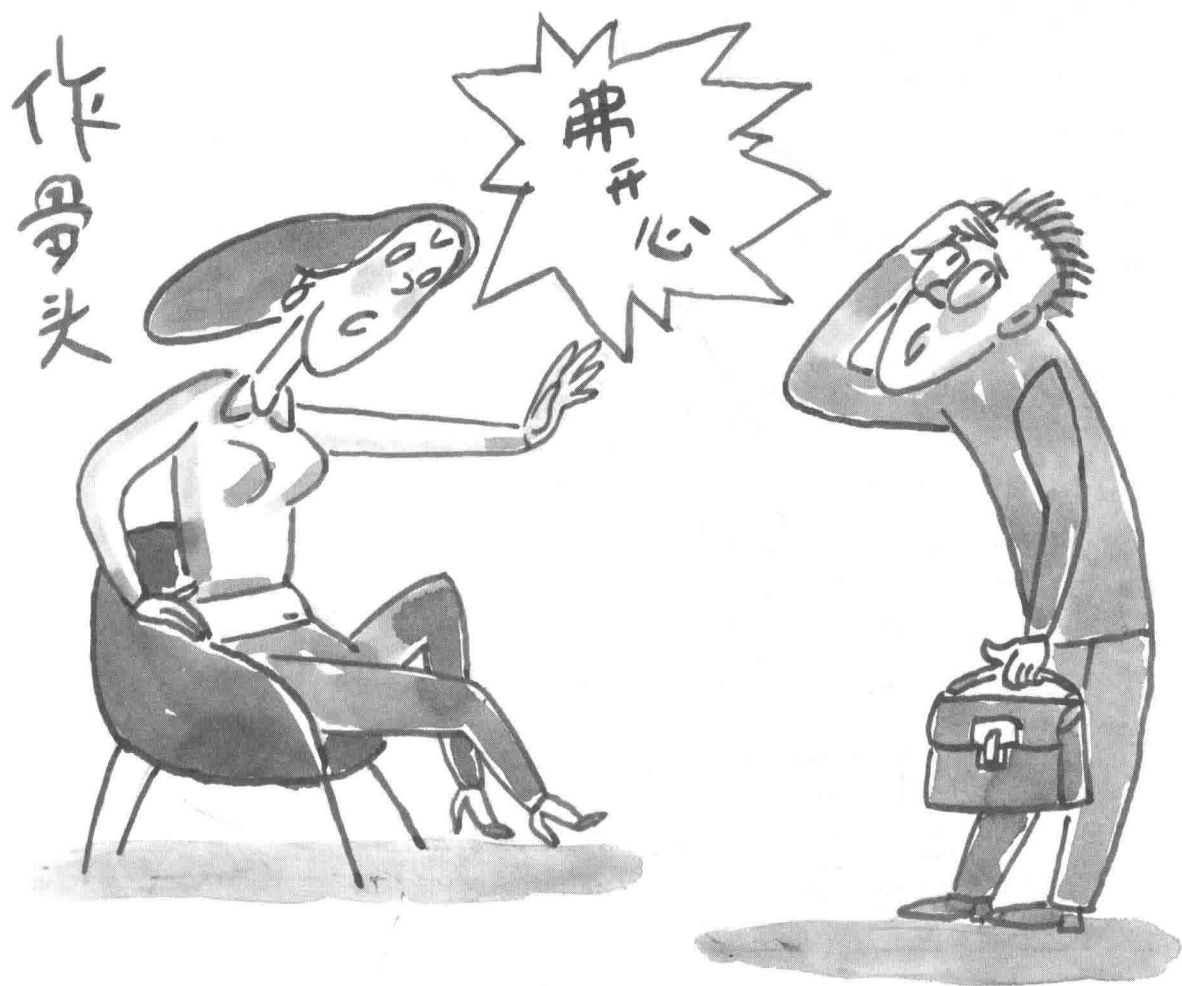
第三天还来:“老公,我弗开心。”“啥体?”“因为下头格女主人身材比我高!”“家主婆啊,女人要矮一点的,小巧玲珑。就是因为僚矮我才娶僚格!”

第四天继续“作”:“老公,我弗开心!”“啥体?”“因为前头格女主人皮肤比我白!”“家主婆啊,白有啥好呐?外国的有钱人故意要晒黑,格个叫健康美,我喜欢!”

第五天“作”得更厉害:“老公啊,我弗开心!”“啥体?”“今朝我真格弗开心!”“到底为点啥?快点讲呐!”

“因为后头新搬得来格家人家格女主人作骨头功夫比我还要结棍,我气煞哉!!!”





瞎攀谈

说书先生在正式演出前总要讲几句开场白,基本上是生意兴隆、升官发财之类的吉利话。但近年来有所变化,观众们对健康长寿的祝福更感兴趣。确实如此,地位再高,金钱再多,事业再成功,一切都有了,但命没了,还不是空的?

所以,长寿成了目前中老年人的重要话题。据我观察,长寿老人的性格都是开朗、豁达、随和与善良的。而且还有一个特点,就是都有点耳背,但嘴上又不肯承认,家母就是其中的代表。

母亲已八十五岁,那天在小区门口碰到八十八岁的邻居张老伯,两个人见面后都非常热情,提高嗓子在打招呼:“袁师母啊,係好!”

“张伯伯啊,係好!”

“袁师母,係阿是出去碰麻将啊?”

母亲耳背,听不清对方问的话,管他呐,回答了再说:“张伯伯,我弗是去买菜,我是去碰麻将呀!”

张老伯耳更背,反正顺着自己的思路讲:“哦,我当係去碰麻将,原来係是去买菜啊!”

母亲想,不能让你叮着问,我也要主动出击:“张伯伯,係阿是去听书啊?”

张伯伯回答得很爽快:“弗是格,我弗是去打拳,我是去听书呀!”

母亲接得更绝:“哦,我当係去听书,原来係去打拳啊!”

哈,真格是勒浪瞎攀谈。但,不管是瞎攀谈还是假敷衍,开心健康长寿就好!





下雨

最近我迷上了步行，每天上班后凡是在古城区内办事一律步行。总结下来有三大好处：一是减少拥堵；二是节约汽油；三是强身健体。每日坚持，乐此不疲，双休日也一如既往。

我住在青剑湖边上，上个星期天，午饭后换好运动装，老规矩，要沿着新建的环青剑湖步行道绕一个圈子，来回正好一个小时。不料，刚走到半路，太阳躲进了云层，天色也暗了下来。这时，接到一条短信，一看是妻子发来的：老公，如果下雨的话打个电话给我。

看到这条短信，只觉得一股暖流涌上心头：老婆多好啊，万一下雨，她就开车来接我，好温暖哟！果然，刚走到一半，突然下起了大雨。我想，妻子平时上班早出晚归蛮辛苦的，今天礼拜天就让她好好歇歇吧，她关心我我更要照顾她！所以毅然决然，不打电话，不要她接。顶风冒雨奔到家里，上楼一看：只见她躺在沙发上，手上捧着iPad，睡得正香。

听见脚步声，她睁眼一看：“小良，你都已经转来哉！”“是格！”“噢，小良，哪亨你身浪向淌淌滴呀？”“家主婆啊，告诉你，外头勒浪落大雨哉，我怕影响你休息，所以有意弗打电话，自家跑转来格，我阿好啊？”“啊？啥物事啊？落雨哉？格末弗好哉！”妻跳仔起来：“我勒下头花园里晒仔一条鸭绒被头，两条羊毛毯子，三件皮夹克，四件羊绒衫，五块围巾，六……我叫你落雨打电话是提醒我下去收被头呀，你当仔来接你啊？想你格弗穿！”她边说边往楼下冲，还不忘瞪了我一眼：“收好衣裳搭你算账！哼！”

